

SETMANA DE L'1 AL 5 DE JUNY

ACTIVITATS SETMANALS 4+

Bon dia!

Ja estem en la recta final del curs. En breu ens haureu d'entregar totes les tasques fetes, així que comenceu a organitzar-les!

Vos passem les activitats d'aquesta setmana.

Recordem que hi ha algunes activitats que ens haureu de fotografiar i fer arribar a través del següent correu electrònic:

activitatsavaluacio@gmail.com

A l'assumpte no heu d'oblidar posar el vostre **NOM, COGNOMS, CURS (LLETRA)** i **DATA DE LES ACTIVITATS** (en el cas d'aquesta setmana seria "1-5 juny").

Envieu totes les activitats en un mateix correu electrònic!

Aquest dibuixet està en les activitats que heu d'enviar!



Si teniu algun dubte, contacteu amb la vostra tutora.

Esperem que estigueu tothom bé! Molts besets!

Susana, Lorena i Maria

RESOLUCIÓ DE PROBLEMES

3. En Pau té 2 recipients de taronjada: en un n'hi ha 32 litres i en l'altre, el doble. Si en Pau ven 60 litres de taronjada, quants litres li'n queden?

Resposta

4. Un cotxe va a 100 km per hora i una moto, a 90. Després d'un dia de córrer, quants quilòmetres més haurà recorregut el cotxe si sabem que els dos vehicles han estat parats 8 hores?

Resposta

5. D'una font ragen 268 litres d'aigua en un minut. Quants litres d'aigua en rajaran durant un quart d'hora?

Resposta

6. El carrer de Sant Tomàs fa 480 m, el carrer de Xapi en fa 980 i el carrer de Salses en fa 1 450. Quants metres mesuren en total els 3 carrers?

Resposta

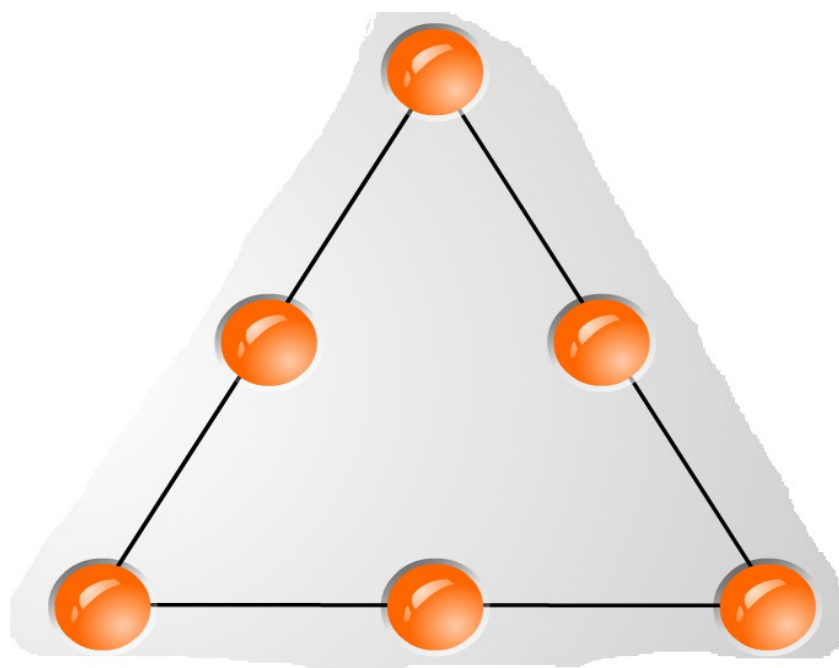
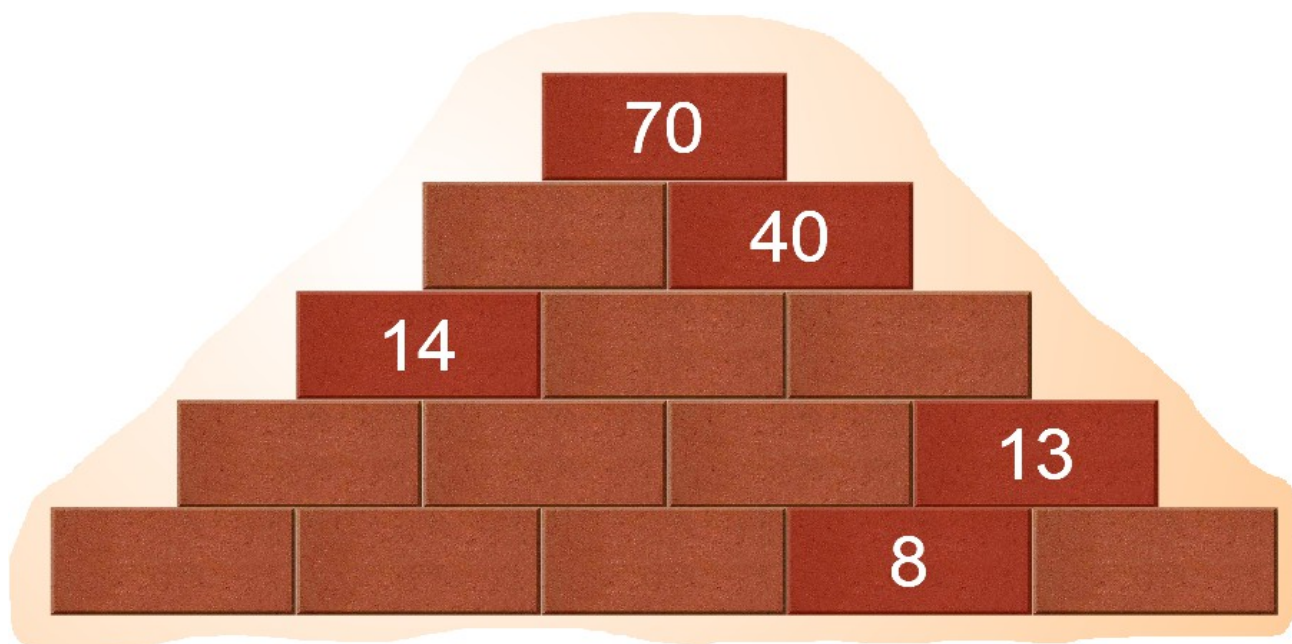
OPERACIONS

a) $7093 : 68$

b) $4820 : 51$

JOCS MATEMÀTICS

Calcula els nombres de cada casella.



Cada costat ha de sumar 10.

No es poden repetir els nombres!



a 7	a - c 0	a - d 5
b	b - c	b - d 5
c		d

	÷	4	=	
	×	5	=	
	-	3	=	
	+	9	=	16

	=	
	=	
	=	
	=	

REPASSEM TEMA 2

EL REGNE DELS ANIMALS

Al blog <http://cmalfonsoiniesta.blogspot.com/> trobaràs esquemes dels animals vertebrats i invertebrats per completar la informació del tema i poder respondre millor a les preguntes que et proposem, així com, més activitats interactives i vídeos a banda de les que hi ha al final del tema.

EL REGNE DELS ANIMALS. ELS INVERTEBRATS.

Característiques dels animals

Els animals tenen aquests trets:

- S'alimenten d'altres éssers vius.
- Quasi tots poden desplaçar-se.
- Alguns animals, com les aranyes, són **ovípars**. D'altres, com els llops, són **vivípars**.
- El seu cos té unes estructures anomenades **òrgans** que s'agrupen en **aparells** o **sistemes** amb els quals porten a terme les funcions vitals. Per exemple, les cabres tenen òrgans, com l'estómac i l'intestí prim, que treballen junts per a digerir els aliments.

Classificació dels animals

Podem classificar els animals de moltes maneres: segons l'alimentació, la reproducció... La forma més habitual d'agrupar-los és segons tinguen **esquelet intern** o no. D'acord amb aquest tret, els animals es divideixen en **animals invertebrats** i **animals vertebrats**.

Els animals invertebrats

Els animals invertebrats no tenen esquelet intern i tots són **ovípars**, és a dir, naixen d'ous. Es classifiquen en **esponges**, **meduses**, **cucs**, **artròpodes**, **mol·luscos** i **equinoderms**.

1. Subratlla les afirmacions correctes sobre els animals:

- Quasi tots poden desplaçar-se.
- Creen el seu propi aliment.
- Tenen aparells que s'organitzen en òrgans.
- Alguns tenen esquelets interns i d'altres no.
- Les esponges són vertebrats.
-

2. A quin grup pertany cadascú d'aquests invertebrats:

-Caragol:

-Libèl·lula:

-Cuc de terra:

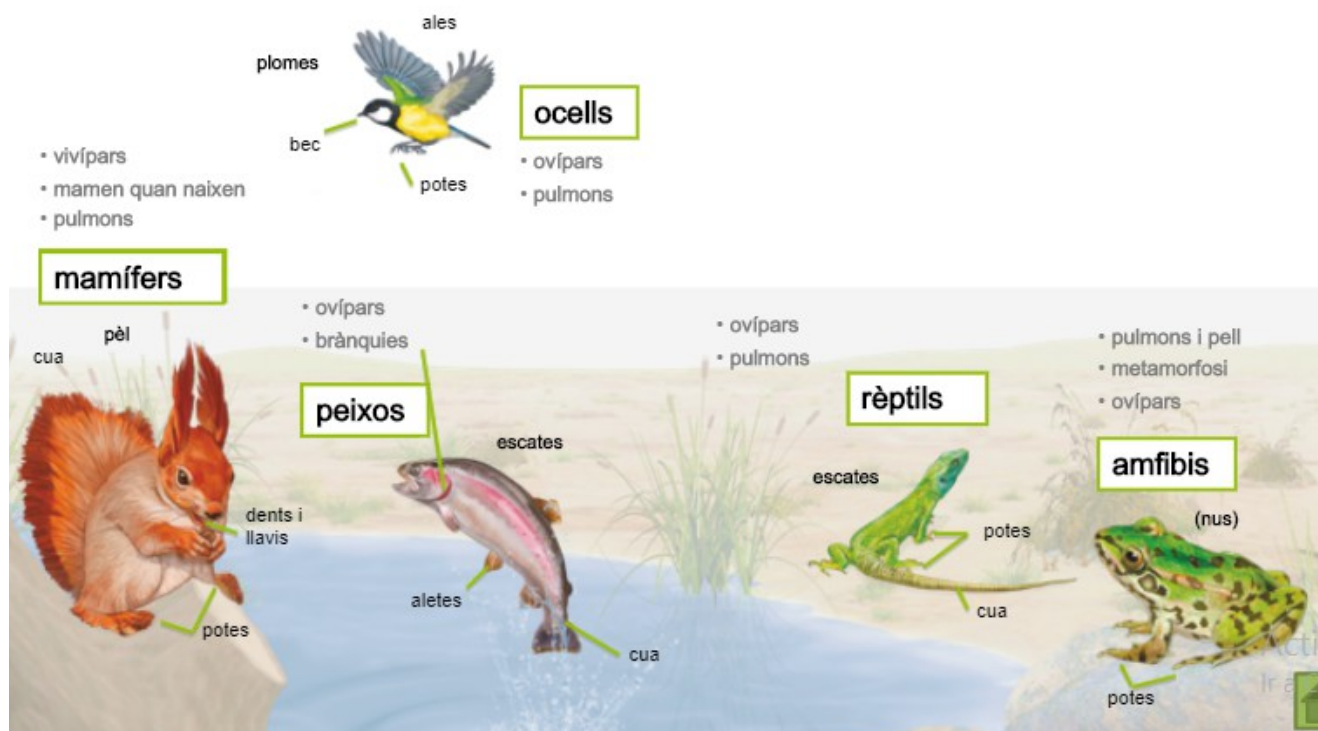
3. Troba en aquesta sopa de lletres 5 classes d'animals invertebrats:

I	P	L	C	Z	U	Z	N	M	R
T	N	B	F	C	K	A	D	O	Z
O	N	S	U	G	P	T	L	L	D
Y	Y	F	E	K	M	D	X	.	K
H	J	M	M	C	K	R	D	L	T
S	N	W	U	W	T	Q	C	U	C
B	O	M	Z	T	U	E	Z	S	Q
G	D	A	I	R	E	B	M	C	W
M	E	D	U	S	A	C	K	F	A
A	R	À	C	N	I	D	M	T	A

EL REGNE DELS ANIMALS. ELS VERTEBRATS.

Els animals vertebrats tenen un esquelet intern.

Es classifiquen en mamífers, peixos, ocells, rèptils i amfibis.



1.

Uneix amb fletxes segons si són animals vertebrats o invertebrats:



ANIMALS VERTEBRATS

ANIMALS INVERTEBRATS

2. Escriu el nom del grup de vertebrats segons la seua característica principal:

- Cos cobert de plomes:
- Tenen el cos cobert de pèl i pareixen les seues cries:
- Passen part de la seua vida a l'aigua i tenen la pell humida i relliscosa:
- Cos allargat i extremitats anomenades aletes:
- Tenen la pell coberta d'escames i es desplacen reptant:

3. Punxa i practica amb les activitats interactives següents:

<http://www.edu365.cat/infantil/monperunforat/>

<https://clic.xtec.cat/projects/ainverte/jclic.js/index.html>

<https://clic.xtec.cat/projects/avertebr/jclic.js/index.html>

<https://clic.xtec.cat/projects/medinat4/verteb4/jclic.js/index.html>

<https://clic.xtec.cat/projects/animals7/jclic.js/index.html>

4. Punxa i mira els vídeos:

https://www.youtube.com/watch?v=_LvZt6WnC4

<https://www.youtube.com/watch?v=LikAcpoqlzQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=uQo9wZS2BC0>

<https://www.youtube.com/watch?v=NOpzysr0PJQ>

LLENGÜES (CASTELLÀ i VALENCIÀ)

VALENCIÀ. Fitxa 16 . Expressió escrita.

NOM: _____ DATA: _____

ORIGAMI CLÀSSIC

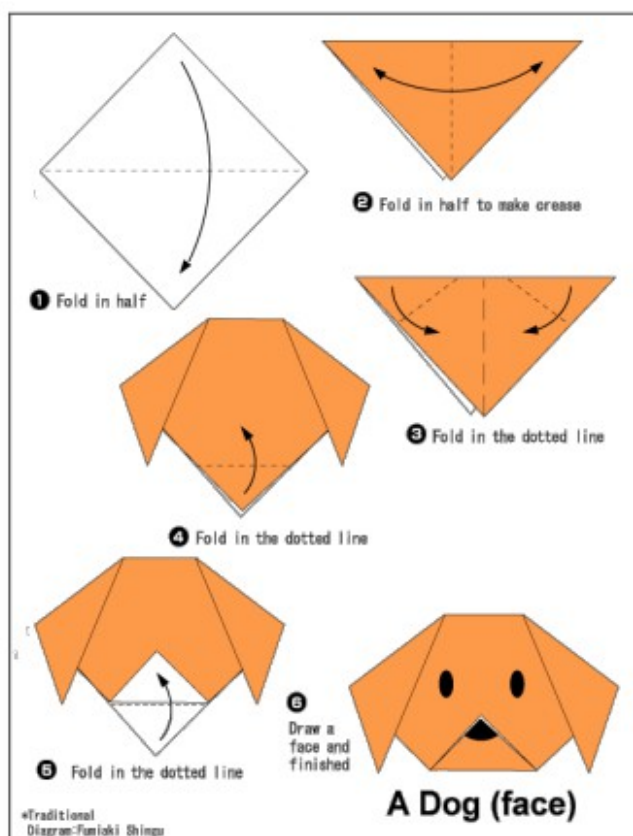
ORIGAMI DE GOS. En molts pocs passos pots crear aquest gos doblant un tros de paper quadrat.



OBSERVA BÉ LES IMATGES, SEGUEIX LES INDICACIONS DEL DIBUIX I COMPLETA:

Materials necessaris:

- Un paper quadrat del color que tu vulgues. Si no tens paper de colors, en pots acolorir un per un dels costats .
- Retolador negre.



Passos a seguir:

(Per a que et resulte més senzill de fer, fixa't en els dibuixos , construeix el teu gos i ves explicant què fas a cada pas.)

1. En primer lloc, _____

2. Després, doblega _____

3. Doblega _____

per formar les orelles.

4. Finalment, dobla _____

per formar el morro.

5. Pinta _____

6. _____

Apega el teu gos.

En el blog de classe trobaràs vídeos explicatius sobre l'origami i les seues diferents tècniques .

cmalfonsoiniesta.blogspot.com.es



Origami es un **término/palabra** japonés, aceptado por el diccionario de la **Real Academia Española**, que se **emplea/utiliza** como sinónimo de **papiroflexia**. Se trata del **arte** que consiste en la **creación de figuras doblando y plegando adecuadamente un trozo de papel**.

El origami se basa en el plegado: **no se utilizan tijeras ni se recurre a pegamentos**. La clave radica en doblar el papel por el lugar preciso, repitiendo la acción la cantidad de veces que sea necesaria y en el orden **requerido/ adecuado**.

El origen del origami se remonta a los primeros siglos de nuestra era. **Surgió en el territorio chino** y luego pasó a **Japón**, donde se popularizó. Su auge llegó con el abaratamiento del papel, que pasó a estar disponible para toda la sociedad.

Existen diferentes técnicas de origami:

El **origami clásico** se realiza exclusivamente con dobleces de un único trozo de papel.



El **origami modular** se lleva a cabo a partir del acople de diferentes piezas iguales. Por lo general se trata de unidades simples que se **integran/unen** para **generar/crear** un modelo completo que puede ser mucho más **complejo/difícil** que cada una de ellas.

Las bolas decorativas son un ejemplo muy conocido de origami modular, y entre ellas destaca la *kusudama*, aunque ésta da lugar al uso de pegamento o hilo para su elaboración.



En la papiroflexia de China encontramos el denominado *origami 3D*, que exige el uso de muchas piezas para **armar/montar** modelos complejos.



El **origami de acción** tiene como objetivo permitir que la figura resultante realice algún tipo de movimiento. Por lo general, tirando de una parte o haciendo **presión** en una región, se logra que algún sector de la figura se mueva.



ACTIVIDAD 1. REVISAS TU COMPRENSIÓN. INDICA SI LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES SON VERDADERAS O FALSAS.

Las palabras origami y papiroflexia son sinónimas.	
La papiroflexia no se considera un arte.	
El origami se basa en el plegado.	
En el plegado del papel no se requiere un orden establecido.	
El origen del origami es exclusivamente japonés.	
El origami se popularizó cuando bajó el precio del papel.	
En una técnica del origami se permite la utilización de tijeras o hilo.	
En el origami clásico se pueden plegar diferentes trozos de papel.	
Existen figuras de origami que se mueven ejerciendo presión sobre alguna de sus partes.	
El origami 3D se realiza con un programa de ordenador.	

ACTIVIDAD 2. REALIZA UN PEQUEÑO RESUMEN DE LA LECTURA. PUEDES SEGUIR LAS SIGUIENTES PREGUNTAS PARA AYUDARTE.

- ¿QUÉ ES?
- ¿CUÁNDO Y DÓNDE SE ORIGINÓ?
- DIFERENTES TÉCNICAS.

[illegible]

EDUCACIÓ FÍSICA

Ja estem en juny i ja va fent caloreteta, per tant vos propose fer alguna excursioneta (la podeu fer caminant, corrent, en bici,..) Com que estem en un entorn meravellós, amb una natura preciosa, podem descobrir o recordar alguns dels tresors que tenim pel nostre voltant: LES FONTS

Cada setmana de les 3 que queden vos enviaré 2 fonts, una quasi dins del poble i altra a la serra. La proposta és que aneu a visitar estes fonts i es feu una foto. Quan arribeu a la font descanseu, begau si teniu set i disfruteu de la natura que ens envolta.

Una vegada en casa podeu enviar-me les vostres captures fotogràfiques a:

alfonsoiniestaeducaciofisica@gmail.com

(Recorda que conteste a tots els correus, per tant, si no rebeu contestació és que no l'he rebut.)

I si no tens la possibilitat de fer les excursions, no passa res, recorda fer exercici cada dia, que és el que importa.



FONT DEL CAVALLER Ubicació: <https://goo.gl/maps/L66efHMrGwBK5VNLA>



FONT DEL ROGLAR Ubicació: <https://goo.gl/maps/pAypUusdr6eSy2ha6>

Salutacions,

Javier Santonja

Hola a tots i a totes, aquesta setmana comencen mes nou, ja estem a juny i com bé sabeu ja queda poc per a l'estiu, el que comporta que el final de curs està prop.

La feina que vaig a posar-vos aquesta setmana es molt fàcil i pense que divertida, perquè anem a intentar ser cuiners. Anem a celebrar el dia dels pancakes malgrat que es una celebració que sol fer-se entre febrer i març, però com que no vam poder fer-ho a classe, ho propose ara.

La primera foto està al CB a la pagina 72, i sols heu de fer l'activitat nº 3. La segona foto, la teniu al AB i és la pàgina 79, es tracta d'omplir els buits amb la informació correcta i després fer el mini llibret de la recepta.

Qui s'atrevisca pot ser cuiner, sempre acompanyat per un adult, i pot realitzar els pancakes, que és molt facilet i a més a més estan molt bons.

Recordeu que heu de fer-me arribar la feina. Aquesta activitat si que està a la plataforma, però com que hem de fer ell llibret i podeu decorar-lo, per a tenir la recepta sempre que vulguem fer aquests pancakes, recomane que aquesta setmana ho feu tots amb paper. De totes formes rebreu el missatge de feina de la plataforma per si algú de vosaltres prefereix fer-ho online.

Una vegada feta la feina, feu-me-la arribar si no és molta molèstia, per favor.

PD: si alguns de vosaltres feu la recepta i algun dia desdejuneu o bereneu pancakes ensenyeu-me com vos queden.

Pancake Day

1 Listen, point and repeat. 2 Listen and read.

3 Read and match. Say the number and the letter.

butter flour ham ice cream jam lemon sugar topping

Pancake Day is in February or March.

How to make pancakes

- 1 First, mix the **flour**, eggs and milk.
- 2 Fry the pancake in some **butter**.
- 3 Next, toss the pancake and fry the other side.
- 4 Finally, eat the pancake with a **topping**.

Toppings

- lemon and sugar
- ice cream
- strawberries
- chocolate
- jam
- bananas
- cheese
- ham

A

B

C

D

4 Listen and sing.

Flour, eggs and milk,
What can we make?
Fry it in some butter,
And we've got a pancake!

Chorus
What's your favourite topping?
Is it ice cream or jam,
Lemon and sugar,
Or cheese and ham?

5 Listen and repeat.

6 Ask and answer about pancake topping

What's your favourite pancake topping?

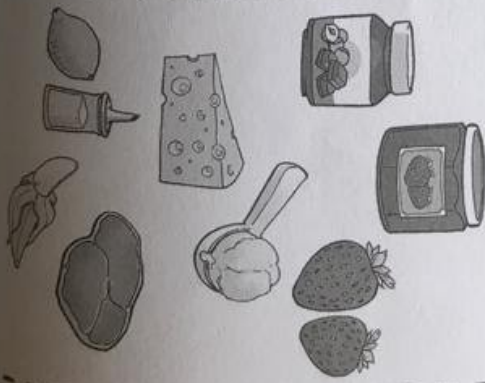
My favourite topping is ice cream and chocolate.

72

Make the pancake recipe book.

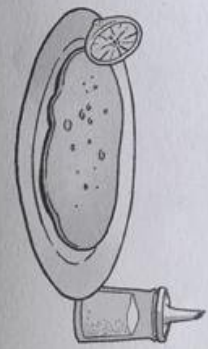


You can see

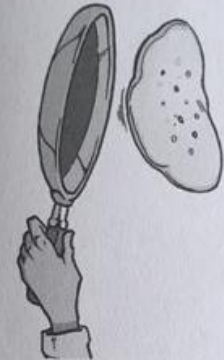


Toppings

Finally, eat the pancake with a _____.



Next, toss the pancake and fry the other side.



Fry the pancake in some _____.



My pancake recipe book



Ingredients

- flour
- eggs
- milk
- butter
- topping



First, mix the _____, _____ and _____.

MÚSICA

Molt bones a tots i a totes!! Amb aquest bombo us presente les activitats d'aquesta setmana.

Sabríeu dir-me si es tracta d'un instrument **idiòfon** o **membranòfon**? Per descomptat es tracta d'un instrument de **PERCUSSIÓ**!!

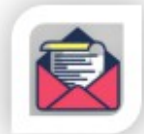


IDIÒFON

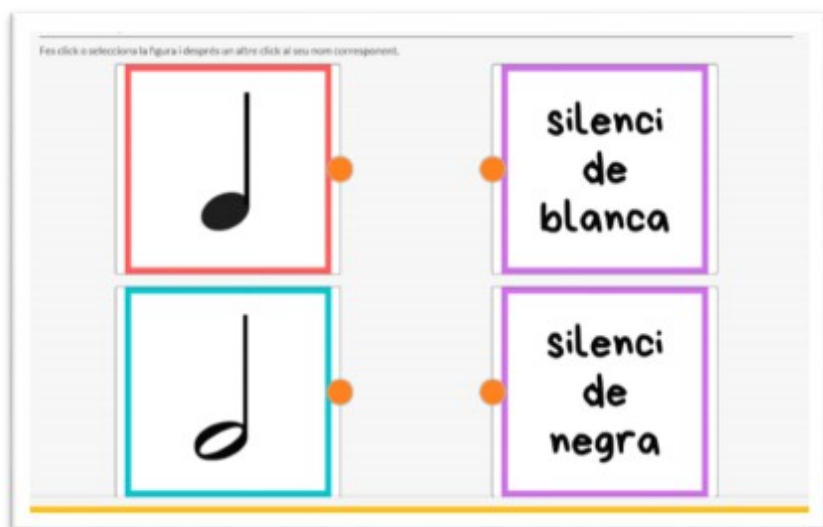
(Sona per si mateix, utilitza el seu propi cos per a sonar)

MEMBRÀFON

(Necessita una membrana tensa per a emetre el so)



Ara seguim repassant les **figures musicals** amb unes divertides activitats interactives.





Ara recordarem l'**ARPA**, un instrument de corda polsada que té els seus orígens a Egipte i Grècia, encara que es coneixen des de l'antiguitat a Àsia, Àfrica i Europa.



Per acabar, visualitza el següent vídeo en el qual podràs veure l'explicació del musicograma sobre el **concert per a Arpa i Orquestra** de compositor **G. F. Händel**.



Georg Friedrich Händel (1685-1759)

<https://www.youtube.com/watch?v=XM2uOGaluyk>

PLÀSTICA / ARTS

Hello dear students!

I'm happy to stay with you one more week.

How are you? Are you enjoying your time going out? Now, we have more hours than before. I am sure your sculptures are wonderful so, the next two weeks you are going to study their shadows.

You need:

- your sculpture
 - a pencil
 - a paper
-
- **1st Week (May 25th):** draw the shadow of your sculpture from 10-11 am or 5-7 pm
 - **2nd Week (June 1st):** draw the shadow of your sculpture from 13:00- 15:00

Have the shadows the same shape? Why are they different?

Then, you can send me your pictures: frances_nat@gva.es

- La primera setmana dibuixarem l'ombra de matí o de vesprada, i la segona setmana la dibuixarem a mig dia. Així podem veure la diferència depenent de l'altura de sol. Podeu pegar amb "pasteta (xicle)" la figura al full on voleu fer l'ombra. El dibuix ha de ser amb llapis i el pintarem amb llapis també.

Ací vos deixo alguns exemples.

Have a good week and enjoy!

Natalia



RELIGIÓ
(sols per a l'alumnat que imparteix aquesta àrea)

Jesús y María fueron invitados a una boda. A mitad del banquete, a los novios se les acabó el vino. María, al verlos preocupados le insistió a Jesús para que les ayudara. Jesús ordenó a los criados que llenaran las tinajas de agua y Él convirtió el agua en vino. Éste es considerado el PRIMER MILAGRO DE JESÚS Y María fue la que le animó.

Las bodas de Cana

María tiene algo muy importante para decirnos. Los descubriremos transcribiendo en las formas de arriba, las palabras de las 6 tinajas de vino.

