

TASQUES PER ALS ALUMNES DE 6è

SETMANA DEL 1 al 5 de JUNY

Aquestes són les tasques que vos proposem per a fer durant aquesta setmana. Pel que fa a les assignatures de C. Socials, matemàtiques, castellà i valencià, com que ja teniu els llibres, vos posem activitats dels llibres, **recordeu que les heu de fer-les com sempre, a les llibretes, posant el nombre de l'activitat en roig, copiant l'enunciat el blau i la resposta en boli negre.**

Aquesta setmana cal enviar del treball de **matemàtiques** de la setmana passada les activitats **18-25-26 pag.137** (sols aquestes tres activitats). Continuem indicant-vos els emails per que seguiu enviant els treballs.

- 6è A: dolomoli1960@gmail.com (dolomoli1960@gmail.com)
- 6è B: pont_marcan@gva.es (pont_marcan@gva.es)
- 6è C: pont_mar@gva.es (pont_mar@gva.es)
- Religió: belda_ade@gva.es (belda_ade@gva.es)

La tasca d'aquesta setmana és la següent:

- **en matemàtiques**, del llibre del primer trimestre la pag. 41: Al pantà. Act. 1-2-3-4-5 i del llibre del segon trimestre pag. 138 del repàs trimestral, act. 29-35-31-32-33-34-35
- **valencià**: llegir "la reconciliació", pag 138
 1. copiar el quadre taronja i fer activ. 1-2-3-4-5 pag. 138-139
 2. activitats finals 1-3-4-5-6 pag.140
 3. fitxes de comprensió lectora 10-12-14
- **castellà**: textos argumentatives, leer pag 146 y hacer esquema o resumen.
 1. Lectura "por un aire más limpio" y activ 1-2-3-4-5-6 pag 147
 2. Piensa que vives en una Ciudad, y en una cartolina tamaño folio crea un cartel para animar a la gente a utilizar el transporte público. (que sea original, utiliza colores, rotuladores...) El miércoles en la videoconferencia lo enseñareis a los compañeros.
 3. Actividades finales act. 2-3-7 pag. 150
 4. Activ. 1-4-5 pag. 151
- En **C. Socials** fer un resum de les pag. 112-113 i les act. 27-38-30-31
- en **anglès** vos proposen unes activitats.
- en **educació física** s'inicieu en el joc de l' stacking.

- En **música**, Hèctor vos proposa unes activitats
- Aitor, professor de PT de 6è A, vos deixa uns enllaços.

<https://www.mundoprimeria.com/lecturas-para-ninos-primaria/curiosidades-las-jirafas>

<https://www.mundoprimeria.com/juegos-educativos/juegos-matematicas/juego-resoluciones-operacion>

El material el teniu a continuació. Sabeu que si teniu algun dubte es podeu posar en contacte mitjançant la web família o als correus que vos hem indicat dalt. Agraïm que feu arribar aquesta informació a tots els alumnes de 6è i molt d'ànim a tots i totes i cuideu-se molt.

L'equip docent de 6è

ACTIVITATS MÚSICA SETMANA 01/06/2020

Molt bones a tots i a totes!! Amb aquest bombo us presente les activitats d'aquesta setmana.

Sabríeu dir-me si es tracta d'un instrument **d'altura determinada** o **indeterminada**? Per descomptat es tracta d'un instrument de **PERCUSSIÓ**!!



DETERMINADA

(Produeixen notes identificables. Do, Sol, La, Mi...)

INDETERMINADA

(Produeixen notes no identificables)



Recordes l'exercici d'**interval**s de la setmana passada? Ara mitjançant el següent vídeo practicaràs l'oïda amb uns exercicis de **dictat melòdic**. Hauràs d'identificar si l'interval que escoltes és ascendent o descendent. Estigues atent/a a les explicacions del vídeo.



<https://www.youtube.com/watch?v=xJIuKxz-wpQ>



Per últim, realitza aquest crucigrama sobre instruments. Baix del tot tens 3 definicions de paraules que tal volta no coneixes o no recordes el seu significat. (Tingues en compte que les paraules del crucigrama són en castellà) Sort!!



Crucigrama de Instrumentos Musicales

by *Musifica*



www.musifica.com

Horizontales

3. Instrumento de metal que consta de una boquilla con una sola caña.
6. Instrumento popular de seis cuerda.
9. Es el instrumento más agudo de la familia de las cuerdas.
10. Instrumento de metal compuesto por dos partes, ambas con forma circular, que se entrechocan.
11. Instrumento de armónico de cuerdas percutidas con martillos.

Verticales

1. Instrumento de percusión formado por dos conchas huecas de madera.
2. Instrumento membranófono formado por dos tambores pequeños, uno grave y uno agudo.
4. Instrumento idiófono de golpe con forma geométrica.
5. Instrumento de percusión que consiste en dos palos de madera que se chocan entre si
7. Instrumento aerofono de metal compuesto de tres pistones que produce 12 notas.
8. Instrumento de percusión de placas de madera

CONCEPTES CLAU

Membranòfon: Instrument de percussió que utilitza una membrana tensa per a produir el so. Ex: Bombo

Idiòfon: Instrument de percussió que utilitza el seu propi cos per a produir so. Ex: Claves.

Aeròfon: Instrument que utilitza aire per a produir so. (Instrument de vent)

Nom _____ Data _____

Els inicis del cinema

El cinema és la modalitat artística més jove. En els seus inicis, era difícil presumir que arribaria a l'èxit actual.

Molt abans de l'arribada del cinema, hi havia dues màquines per a projectar imatges sense moviment: al segle XVI la cambra fosca i, al XVII, la llanterna màgica. No obstant això, els orígens del cinema no van tindre lloc fins que, a la fi del segle XIX, van aparèixer dues invencions de Thomas Alva Edison: el *kinetògraf*, que permetia projectar imatges, i el cinetoscopi, que permetia veure les diferents fases d'un moviment de forma individual. Edison va preferir aquest últim, sense advertir les possibilitats econòmiques de projectar les imatges en una pantalla.

En 1894, dos germans, Louis i Auguste Lumière, van perfeccionar la tècnica creant el cinematògraf. Un any després, al soterrani d'un cafè de París, van estrenar la primera pel·lícula comercial: es tractava d'una breu gravació d'una colla d'obriers eixint d'una fàbrica. L'èxit va ser radical i el cinematògraf es va estendre a altres països d'Europa.



A la primera del segle XX, la indústria del cinema va sorgir amb especial força a Europa, i en 1902 es va produir el primer llargmetratge. Als Estats Units, malgrat que Edison impedia legalment l'entrada del cinema al·legant que el cinematògraf era una còpia del seu invent, es va filmar en 1903 la primera pel·lícula amb argument. La Primera Guerra Mundial (1914-1918) va suposar un estancament del cinema a Europa, mentre que el desenvolupament als Estats Units va continuar i va originar l'«*star system*», un sistema consistent en el llançament de grans estrelles, entre les quals destacaven Charles Chaplin (cèlebre gràcies al personatge de Charlot) i Mary Pickford, que eren autèntics ídols de masses.

Dos grans canvis van tindre lloc en el cinema clàssic. El primer va ser la irrupció del cinema sonor, introduït per la productora Warner en 1927 amb *El cantant de jazz*. Poc després, les altres productores, que no havien cregut en el nou invent, van començar a fer pel·lícules sonores. El segon gran canvi va ser la introducció del color, que es va produir entre 1922 i 1941 amb l'evolució del sistema Technicolor. Més tard, la visió panoràmica que proporcionava el sistema cinemascop, sorgit en 1953, va facilitar la creació de les grans produccions històriques.

1. Explica el significat d'aquestes paraules del text amb l'ajuda del diccionari.

- ídols: _____
- irrupció: _____

- panoràmica: _____

2. Contesta a les preguntes següents.

- Quins dos invents antics projectaven imatges en moviment?

- Per què volia Edison impedir l'entrada del cinema als EUA?

- Quins fets van provocar un estancament de la indústria cinematogràfica europea?

- En què consistia l'«*star system*»?

- Quins dos grans canvis tècnics van transformar el cinema?

3. Completa el quadre amb les dades més significatives de cada període.

HISTÒRIA DEL CINEMA		
PRIMERS INVENTS	INDÚSTRIA DEL CINEMA	CANVIS TÈCNICS
S. XVI i XVII: _____ _____ _____	1902: _____ _____ _____	1927: _____ _____ _____
S. XIX: _____ _____ _____	1903: _____ _____ _____	1922-41: _____ _____ _____
1894: _____ _____ _____	1914-18: _____ _____ _____	1953: _____ _____ _____

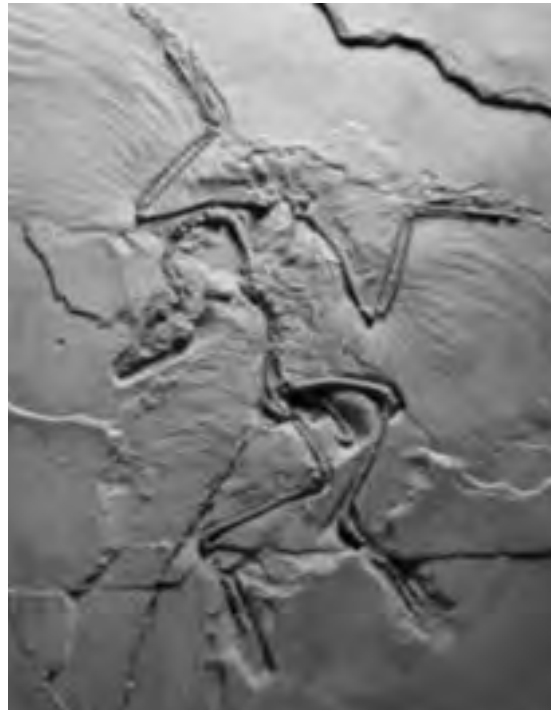
4. Investiga i escriu un text en què expliques l'evolució de la televisió. Pots documentar-te sobre el tema amb l'ajuda d'una enciclopèdia o d'Internet.

Nom _____ Data _____

Els avantpassats dels ocells

L'existència dels pterodàctils, que eren rèptils voladors, ha fet pensar als paleontòlegs que l'origen dels ocells es troba en aquests saures prehistòrics. Aquesta hipòtesi s'ha vist confirmada per la descoberta de les restes fòssils de dos saures voladors, l'arqueopterix i el *microraptor gui*.

El primer d'aquests, l'arqueopterix, és conegut des de la descoberta del primer fòssil en 1861 a Alemanya, país on se n'han trobat més exemplars. L'arqueopterix va viure durant el període juràssic superior, fa uns 170 milions d'anys. El nom *arqueopterix* significa 'ala antiga'. Aquesta criatura era meitat dinosaure i meitat ocell. Així, d'una banda, presentava diverses característiques exclusives dels ocells, com les plomes, les ales i alguns elements de la seua estructura òssia; i de l'altra, presentava trets propis dels saures: una llarga cua amb ossos, unes mandíbules allargades amb dents menudes, tres dits amb arpes en cada ala, un coll esvelt i flexible, potes llargues pròpies d'un saure corredor i un cos curt (35 centímetres). El fet que tinguera característiques pròpies d'ocell i de rèptil es considera una prova de la teoria de l'evolució de les espècies.



El segon d'aquests rèptils, el *microraptor gui*, és conegut gràcies a les restes fòssils trobades a la Xina recentment, on va viure fa uns 130 milions d'anys. El *microraptor gui* presentava les característiques pròpies d'un dinosaure, però proveït de quatre ales. La seua longitud era de 77 centímetres de llarg. Es creu que es desplaçava d'arbre en arbre de manera similar als esquiroles voladors. Aquesta troballa ha fet pensar als científics que alguns dels ancestres dels ocells potser van estar proveïts de quatre ales, com el *microraptor gui*, i que les ales posteriors s'haurien perdut amb l'evolució.

1. Explica el significat d'aquestes paraules del text amb l'ajuda del diccionari.

- hipòtesi: _____
- juràssic: _____
- ancestres: _____

2. Contesta a les preguntes següents.

- De quina espècie creuen els paleontòlegs que procedeixen els ocells?

- Quines dues troballes han reforçat aquesta hipòtesi?

- Què significa *arqueòpterix*?

- Quin valor té el fet que l'*arqueòpterix* siga meitat ocell i meitat rèptil?

- On va ser trobat el *microraptor gui*?

- Com es desplaçava el *microraptor gui*?

- Què pensen els científics a partir de la descoberta del *microraptor gui*?

3. Completa el quadre amb dades extretes del text.

AVANTPASSATS DELS OCELLS	
ARQUEÒPTERIX	MICRORAPTOR GUI
Lloc: _____	Lloc: _____
Antiguitat: _____	Antiguitat: _____
Característiques: _____	Característiques: _____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

4. Escriu un text sobre l'espècie animal en perill d'extinció que preferisques. Explica com és, quina és la seua forma de vida i per què es troba amenaçada.

Nom _____ Data _____

Informàtica i comunicacions

El correu electrònic

El correu electrònic permet enviar informació entre diversos ordinadors connectats entre si per mitjà d'una xarxa telefònica. Si, a més, es disposa d'un mòdem, la informació pot arribar a qualsevol ordinador del món que també hi estiga connectat.

Cada usuari disposa d'una adreça o bústia electrònica a què poden accedir els altres usuaris de la xarxa.

Els ordinadors portàtils

L'ús dels ordinadors portàtils fa possible transportar la informació necessària a qualsevol lloc. Els ordinadors portàtils van equipats amb una o diverses bateries que proporcionen l'energia necessària a l'equip. Un sensor de radiació infraroja permet, fins i tot, «connectar» el portàtil a una impressora o un altre perifèric equipat, al seu torn, amb un sensor sense necessitat de cap cable.



Els portàtils moderns disposen de connexions per a acoblar-hi un telèfon mòbil, cosa que permet que puguin accedir a la xarxa des de qualsevol lloc.

Les xarxes informàtiques: Internet

Les xarxes informàtiques estan formades per diversos ordinadors connectats. Al seu torn, les xarxes poden connectar-se entre si. Això ocorre en la xarxa Internet, ja que agrupa més de 50 000 xarxes informàtiques de tot el món. Qualsevol ordinador personal equipat amb mòdem pot connectar-se a Internet. Per a això necessita, a més, algun programa per a moure's («navegar») per la xarxa, enviar i rebre correu electrònic, etc.

- 1. Subratlla les idees principals del text.**
- 2. Elabora un resum de continguts a partir de les idees principals del text.**

Informàtica i comunicacions

1. _____
- 1.1 _____

3. **Escriu un text expositiu sobre la informàtica i les comunicacions de manera que distribuïskes la informació en tres paràgrafs. Cada paràgraf ha de tractar una d'aquestes idees.**

- Finalitats pràctiques de la informàtica.
- Últims invents.
- Futur de la informàtica en relació amb les comunicacions.

4. **Escriu una notícia breu per a una revista especialitzada en informàtica en què informes d'una descoberta sorprenent.**

5. **Defineix aquestes paraules del text. Si ho necessites, pots servir-te d'un diccionari.**

- bateria:

- infraroja:

- mòdem:

- electrònic:

6. **La paraula *navegar* és polisèmica. Escriu dues oracions en què la faces servir amb dos significats diferents.**

Esta setmana anem a iniciar-nos en el joc de l' stacking. És una activitat esportiva que forma part ja de 33.000 programes d'educació física en més de 29 països.

És un esport individual, per parelles i per equips (relleus), en el que els participants munten i desmunten piràmides amb 12 gots de plàstic especialment dissenyats.

Es competeix contra el rellotge o contra altre jugador. Les seqüències són generalment piràmides amb 3, 6 i 10 gots.

No sols desenvolupa importants habilitats físiques com la coordinació ull-mà, la velocitat i la concentració, també promou l'autoestima i l'esperit esportiu.

Nosaltres com que anem a iniciar-se comencem amb gots de plàstic que trobem a les tendes. Per tant ens resultarà un poc més complicat. Els de cartró no els recomane perquè costen molt de soltar quan estan apilats o almenys els que vaig comprar jo.

Tutorial :

<https://youtu.be/6oOkGU1nbd0>

Vosaltres segur que ho feu millor que jo :

<https://drive.google.com/file/d/1-wjXF3olou7S064HyZG3TqPDJsedCjYx/view?usp=drivesdk>

<https://drive.google.com/file/d/10-aC4opQUHSCWhHaoxlfphTNOUEmgJ5o/view?usp=drivesdk>

<https://drive.google.com/file/d/104hKJ68vZvZGHR8otY79xbvQMhONWNB7/view?usp=drivesdk>



Envieu-me una foto o vídeo menut a emquedeacasaef@gmail.com

Salutacions. Isabel Ferre

ENGLISH.

Hola a tots i a totes, aquesta setmana comencen mes nou, ja estem a juny i com bé sabeu ja queda poc per a l'estiu, el que comporta que el final de curs està prop.

La setmana passada ja vos vaig dir que no tornaríem a fer res referent amb el temps verbal del passat, però no deixeu la llista de verbs aparcada, heu de seguir amb ella.

Aquesta setmana anem a tornar el temps enrere, i anem a ubicar-nos en el més de desembre, per a mi, un dels mesos més bonics de tots, perquè arriba el nadal i a molts llocs ho decorem tot de forma preciosa. Com sabeu, desembre està llunt, però com que no vam fer açò quan tocava, ho propose ara.

Simplement, es una lectura en anglès sobre el... "NEW YEAR'S EVE" i heu de contestar les activitats marcades amb rosa. Com podreu veure, l'exercici nº3 es una redacció. Intenteu fer-la sense traductor.

Com sabeu, per la plataforma pot fer-se la feina, però també podeu fer-la al llibre i enviar-me-la per correu. El més còmode per a vosaltres.



New Year's Eve

1 Read and listen. Are any of the traditions the same in your country?

On 31st December, just one week after Christmas Eve, many people celebrate the end of one year and the beginning of another. People celebrate New Year's Eve in many countries, but when you celebrate depends on what time zone you're in!

One of the first places to celebrate the new year is Australia, eleven hours before the UK. In Australia, it's summer in December, so people have parties outside. Many cities have fireworks displays, and the one in Sydney is the biggest.



There are fireworks displays in the UK, too, but it's winter there, so people wear coats and scarves to keep them warm. Some people have parties at home. At midnight, people come out of their houses and sing a traditional song in the street.

The most famous New Year's Eve celebration in the USA is in Times Square, New York. Two million people watch a pop concert before counting down to midnight. At midnight, more than a thousand kilos of confetti falls on the crowd.

2 Read and answer.

- 1 What's the date of New Year's Eve?
- 2 How many hours before the UK does Australia celebrate the new year?
- 3 What do people do at home in the UK at midnight?
- 4 How many people celebrate in Times Square?

3 What do you do on New Year's Eve? Tell your friend.

I always go to my aunt and uncle's house. They have a party every year. At midnight ...



4 Play *Where in the world?*

New Year's Eve is in the summer.

Australia!

