

TASQUES PER ALS ALUMNES DE 6è

SETMANA DEL 25 al 29 DE MAIG

Aquestes són les tasques que vos proposem per a fer durant aquesta setmana. Pel que fa a les assignatures de C. Socials, matemàtiques, castellà i valencià, com que ja teniu els llibres, vos posem activitats dels llibres, **recordeu que les heu de fer-les com sempre, a les llibretes, posant el nombre de l'activitat en roig, copiant l'enunciat el blau i la resposta en boli negre.** També vos enviem les correccions de la setmana passada.

Aquesta setmana no hi ha cap treball per a enviar. Tant sols heu d'acabar d'enviar les de les darreres setmanes qui no les haja enviat. Continuem indicant-vos els emails per que seguiu enviant els treballs.

- 6è A: dolomoli1960@gmail.com (dolomoli1960@gmail.com)
- 6è B: pont_marcan@gva.es (pont_marcan@gva.es)
- 6è C: pont_mar@gva.es (pont_mar@gva.es)
- Religió: belda_ade@gva.es (belda_ade@gva.es)

La tasca d'aquesta setmana és la següent:

- **en matemàtiques**, del llibre del primer trimestre la pag. 29: En el concert. Act. 1-2-3-4-5-6 i del llibre del segon trimestre pag. 137 del repàs trimestral, act. 13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28
- **valencià** del tema 9. Lectura comprensiva "Nit sense lluna " pag 128-129
 1. activitats de comprensió lectora; 2-3-5-6-7-8-10 pag 130
 2. vocabulari: la ciència-ficció
 - a. copiar el requadre de les sigles.
 - b. Activitats 1-3-4-5-6 pag 131
 3. Verbs regulars i irregulars
 - a. Llegir la teoria pag 132
 - b. Activitats 2-3-5 pag 133
 - c. Elabora un resum de la pag 133
 4. Ortografia "la partició de les paraules"
 - a. Copiar el quadre taronja pag 134
 - b. Activitats 1-4-5-6 pag 134-135
- **castellà** tema 9
 1. competencia lectora. Leer la lectura varias veces y copiar "Saber más" pag 138-138
 2. Actividades 1-2-3-4-8-9 pag 140
 3. Investigación act 11 "Usa las tic" pag 140
 4. Las siglas y las abreviaturas

- Copiar el cuadro rosa pag 141
- Actividades 1-2-3-4-5-6 pag 141
- 5. Ortografia: Signos que indican paus interna.
 - Leer el cuadro rosa pag 144
 - Actividades 2-3-6-7-8-9 pag 144
- En **C. Socials** fer un resum de les pag. 108-109 i les act.15-16-17-18
- en **anglès** vos proposen unes activitats.
- en **educació física** hi ha jocs.
- en **religió**, tenir una fiitxa.
- En **música**, Hèctor vos proposa unes activitats
- Aitor, professor de PT de 6è A, proposa unes fitxes de comprensió lectora per als seus alumnes.

El material el teniu a continuació. Sabeu que si teniu algun dubte es podeu posar en contacte mitjançant la web família o als correus que vos hem indicat dalt. Agraïm que feu arribar aquesta informació a tots els alumnes de 6è i molt d'ànim a tots i totes i cuideu-se molt.

L'equip docent de 6è

ACTIVITATS MÚSICA SETMANA 25/05/2020

Hola a tots i totes!! Com va la cosa? Espere que amb molts ànims i gaudint ja d'eixir al carrer i del bon temps.

Aquí us presente les tasques de música per a aquesta setmana.



El primer que farem serà recordar dos dels elements principals de la música **EL RITME** i **LA MELODIA**.

A continuació et deixo un vídeo amb l'explicació i un enllaç amb la presentació sense explicació.



<https://www.youtube.com/watch?v=oXX21L7zzwU>
(Explicació)



https://view.genial.ly/5ec64b3d44a3220d97060972/presentation-genially-sin-titulo?_ga=2.254700040.1080034423.1590048850-1466255564.1584354370&_gac=1.52810074.1590048850.Cj0KCQjwzZj2BRDVARIsABs3l9KzbaQKYoSINQ3LXERdRmRpD8Mg4qOQag2Zpx-XPXYj1yG-ye2jIh8aAhY7EALw_wcB

(Presentació sense explicació)

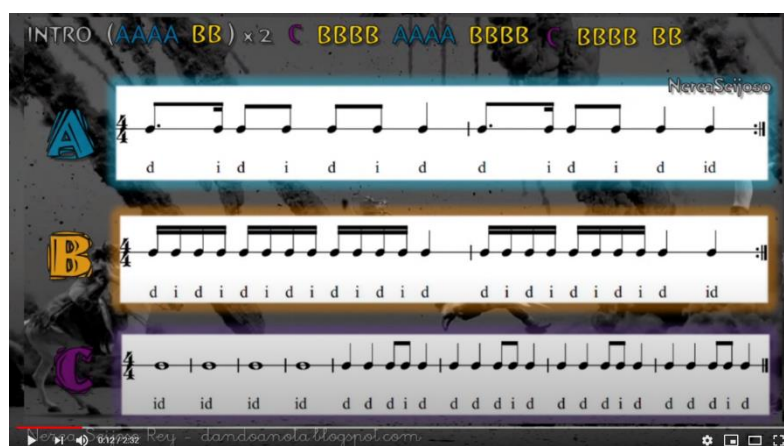
Molt bé, ara que ja has fet memòria esta preparat/ada per a realitzar el següent joc sobre el **RITME** i la **MELODIA**.



<https://view.genial.ly/5ec638d49a5fac0d9c092259/game-ritmemelodia>



Per últim et convida a realitzar aquest espectacular ritme-grama. Baix et deixo 3 enllaços. Un tutorial per a prendre les tres parts. Un altre per a interpretar la cançó amb una guia interpretada per mi i l'últim, el vídeo original. Espere que ho gaudisques!!



<https://www.youtube.com/watch?v=vnUJcQxtBtg> (Tutorial)

<https://www.youtube.com/watch?v=OVfoIziqNnI> (Interpretació acompanyada)

<https://www.youtube.com/watch?v=D6Sef1qttvM> (Vídeo original)

La nena nova

La Marisa buscava la Rachel al gimnàs, després de les classes. Últimament havia començat una campanya estricta de preparació física i la Marisa sovint la trobava corrent a la pista.

–Mai és massa d'hora per aportar l'oxigen suficient al sistema circulatori ni per prevenir l'osteoporosi fent peses –va dir la Rachel amb aplom, i després va explicar a la Marisa de què parlava. Quan tornaven juntes cap a casa, el pas ja ràpid de la Rachel darrerament s'havia accelerat fins al punt que la Marisa es veia obligada tot sovint a córrer al seu costat. Però aquell dia la Rachel no es veia per enlloc al gimnàs, i hi havia entrenament de bàsquet. La Marisa va mirar el partit des de la graderia durant una estona. Va saludar l'Emma amb la mà, que es passava més estona empaïtant la pilota que no pas tocant-la. Va sonar el xiulet de la mitja part.

–Marisa! Vols jugar al nostre equip de bàsquet? Ens aniria bé algú alt com tu –va proposar-li l'Emma mentre sortia de la pista, amb la roba ajustada de gimnàstica xopa de suor.

–Sí, tu, per què no deixes que ocupi el teu lloc i així guanyarem un partit un dia d'aquests? –va cridar una de les noies de l'equip, i es van sentir tot de riallades.

–És que em sembla que no jugo gaire bé.

–No hi fa res –va dir la Sandra, la capitana de l'equip–. L'Emma tampoc en sap i la deixem jugar.

–No es tracta de guanyar o perdre! –va protestar l'Emma–. Es tracta de fer un bon joc, no?

–Bé, sí i no –va somriure la Sandra–. Doncs què hi dius, Marisa?

–Gràcies, m'agradaria molt jugar –la Marisa estava contenta.

–Perfecte, pots fer una prova abans de l'entrenament de demà, va bé?

–I tant! Gràcies. Fins demà, doncs –la Marisa va sortir del gimnàs amb pas lleuger, convençuda que la Rachel aplaudiria la seva decisió.

[...] Per primera vegada la Marisa estava contenta. Per a ella, les dues coses que la feien més feliç ara com ara eren la seva amistat creixent amb la Rachel i que cada dia jugava millor a bàsquet. Ajudava l'Emma amb petits trucs per driblar, per apuntar correctament a la cistella o bloquejar un contrincant movent els braços furiosament. S'entenia amb els mestres i estudiava molt, i no deixava que la xerrameca de la Tina la interrompés quan feia els deures, ni que els estats d'ànim de la mare la molestessin. Tot i que comptava els dies entre trucada i trucada del seu pare i sempre esperava veure'l, el més important per a ella era que a classe l'acceptessin com una companya més.

Marcy Rudo, *La nena nova*

1 A partir de la informació del text, amb qui creus que viu la Marisa, la protagonista del fragment?

2 Quines són les paraules del segon paràgraf que s'amaguen darrere aquestes definicions?

Conjunt de pràctiques destinades a preparar un esportista perquè obtingui el màxim rendiment en una competició. _____

Afecció caracteritzada per un aprimament de la membrana cortical dels ossos. _____

Sèrie de grades esglaonades. _____

3 Quina és la primera frase que ens parla de les dificultats amb el bàsquet que té l'Emma? Assenyala-la.

4 Quins d'aquests verbs que apareixen al text pertanyen al món del bàsquet?

☐ empaitar ☐ guanyar ☐ driblar ☐ interrompre ☐ bloquejar ☐ córrer

5 Escriu amb unes altres paraules...

Convençuda que la Rachel **aplaudiria la seva decisió**.

Convençuda que la Rachel _____

6 Què representa la Rachel per a la Marisa? Creus que se la mira amb admiració, amb menyspreu...? Quins fragments del text t'han permès deduir-ho?

7 Quina relació té la Marisa amb el seu pare?

Marca les situacions que, segon el text, serien possibles:

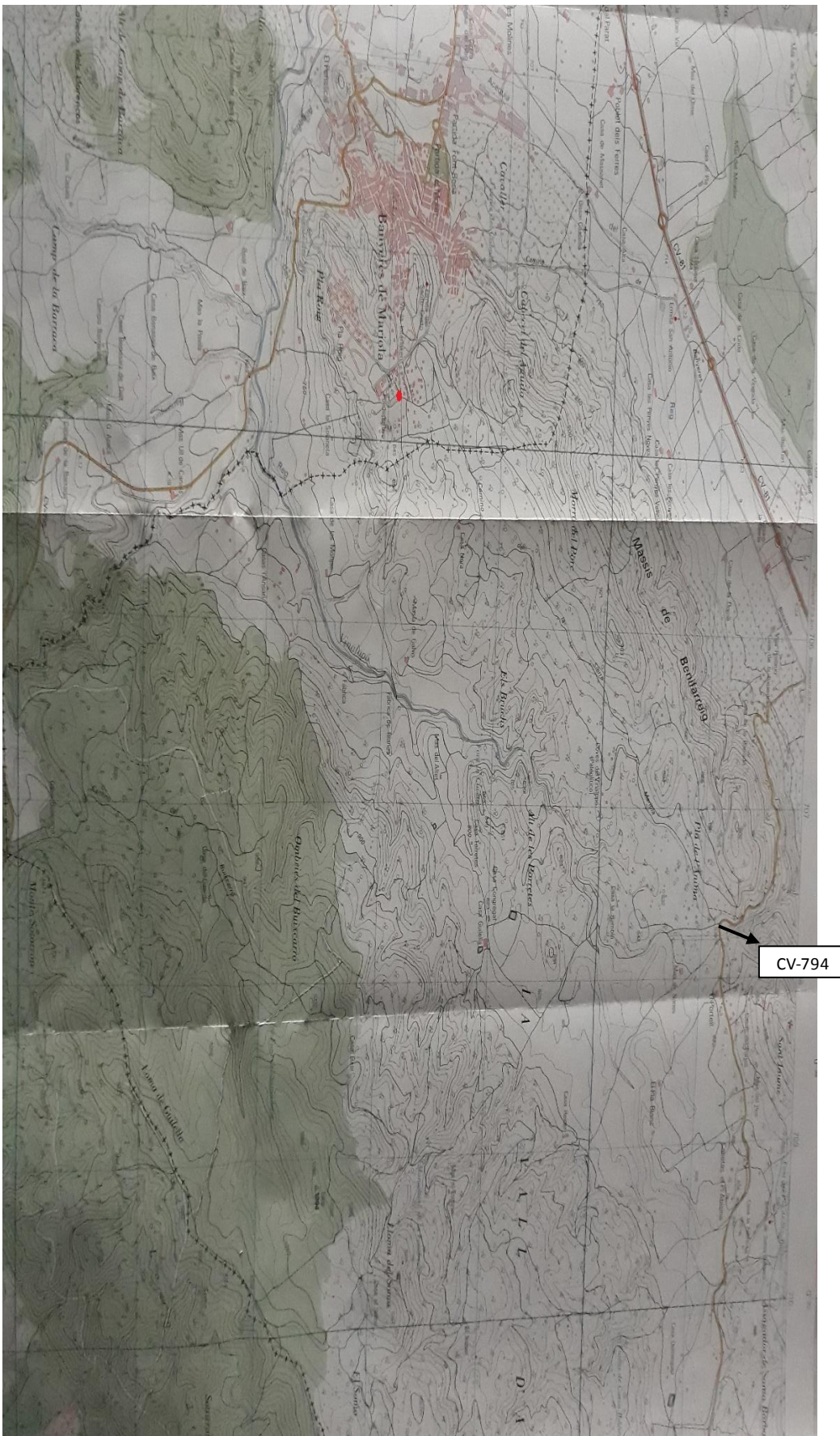
- ☐ El pare treballa de nit i no veu les seves filles.
- ☐ El pare treballa molt lluny de casa.
- ☐ Els pares de la Marisa estan separats.
- ☐ El pare, que treballa fora, ve a veure les filles cada cap de setmana.
- ☐ La Marisa viu amb el pare, i la seva germana, amb la mare.

8 L'últim paràgraf del text ens explica que, per primera vegada, la Marisa està feliç. Explica amb les teves paraules el perquè d'aquesta situació.

9 Imagina't que canvis d'escola, com ha fet la Marisa. Quines coses t'amoïnarien de la teva nova vida escolar?

10 Entens per què era tan important per a la Marisa que la convidessin a jugar a bàsquet? Creus que l'esport ajuda en les relacions personals?

11 Quins consells donaries a un amic que ha de canviar d'escola? _____



Per estes dates l'alumnat de 6é realitza una eixida amb bicicleta, aquest any no ha pogut ser. Per tant anem a marcar al mapa la ruta que haguérem fet i que si voleu algun dia farem quan passe tot. Eixim del **poliesportiu** on he posat un punt roig, aniríem pel camí de la **Mallaeta** fins arribar pràcticament a la carretera (en groc) CV-794 des d'ací ens dirigim a **Casa Reiner** " on esmorzaríem". Després direcció **Casa Guillella**, Font de la **Coveta**, **Fàbrica de Blanes** i finalitzariem l'excursió al **Mas Ull de Canals**.

Per a marcar la ruta agafeu una lupa o feu zoom al mòbil, ordinador o tablet per tal de poder visualitzar millor els llocs al mapa. Una vegada tingueu la ruta marcada me l'envieu.

Així aquesta setmana vos demane **el mapa amb la ruta i un minut vídeo (7 a 10 segons segons màxim) o foto amb la bici** per poder fer un muntatge com si férem la ruta de forma virtual.

Sí algú no autoritza a utilitzar el vídeo o foto per al muntatge que ho especifique posant NO AUTORITZE al correu : emquedeacasaef@gmail.com

Gràcies

Salutacions

Isabel Ferre

ENGLISH

Bon dia a tots i a totes, com vos va tot? Espere que continue tot bé, aquesta setmana és l'última setmana que anem a fer feina relacionada en aquest últim tema que hem donat que és el del PAST SIMPLE.

Per tant , vaig a posar-vos una fulla d'activitats dels past simple i també coma feina teniu seguir amb la llista de verbs, aquesta vegada heu d'emplenar la següent llista que jo vos deixé ací baix, si algun dels verbs de la llista de baix, no el teniu vosaltres a la vostra, ja sabeu el que heu de fer, buscar-lo i completar-ho amb la informació que heu trobat. Fixeu-se bé en la fulla dels verbs, perquè l'última casella es per a que poseu una frase en passat d'eixe verb, no cal que siga una frase molt complicada.

1

WRITE THE SIMPLE PAST AFFIRMATIVE AND NEGATIVE OF THESE VERBS:

Watch watched didn't watch

Clean

Stop

Arrive

Return

Cook

Walk

Visit

Work

Look

Like

Iron

Play

Study

Love

Open

Start

Water

2

WRITE THESE SENTENCES IN NEGATIVE AND INTERROGATIVE FORM:

Susan cleaned the house yesterday. (-) (?)

They listened to the radio last night. (-) (?)

My mother arrived home at 8 o'clock. (-) (?)

My sister played in the garden. (-) (?)

These pupils studied English in this school. (-) (?)

Father opened our front door last night. (-) (?)

3

WRITE THE SIMPLE PAST AFFIRMATIVE AND NEGATIVE OF THESE VERBS:

Buy ... bought didn't buy

Drink

Lose

Make

Go

Tell

Take

Write

Spend

See

Sit

Drive

Get

Read

Put

Break

Meet

4

WRITE THESE SENTENCES IN NEGATIVE AND INTERROGATIVE FORM:

They bought the drinks in this shop. (-) (?)

My friend lost his keys yesterday. (-) (?)

They went to the cinema last Saturday. (-) (?)

I read a very interesting book. (-) (?)

They told me the truth. (-) (?)

He saw her in the restaurant last night. (-) (?)

IRREGULAR VERBS LIST

NO.	INFINITIVE	MEANING	PAST	SENTENCES
1	Be	Ser / estar	was/were	I was not at home when you called me.
2	Become	llegar a ser / convertirse en	became	My best friend became a computer engineer in 2007.
3	Begin			
4	Bring			
5	Build			
6	Buy			
7	Can			
8	Catch			
9	Choose			
10	Come			
11	Cost			
12	Do			
13	Draw			
14	Drink			
15	Drive			
16	Dwell			
17	Eat			
18	Fall			
19	Feed			
20	Find			
21	Fly			
22	Get			
23	Give			
24	Go			
25	Have			
26	Hear			
27	Hit			
28	Hold			
29	Keep			
30	Know			
31	Learn			
32	Leave			
33	Lose			
34	Make			
35	Mean			
36	Meet			
37	Put			
38	Read			
39	Run			
40	Say			
41	See			
42	Send			
43	Shoot			
44	Sing			
45	Sit			
46	Sleep			
47	Speak			
48	Spell			
49	Spend			
50	Spin			
51	Stand			
52	Stick			
53	Swim			
54	Swing			
55	Take			
56	Tell			
57	Think			
58	Understand			
59	Wear			
60	Win			
61	Write			

Religión



RELIGIÓN SEMANA 25-31 MAYO Y 17 JUNIO

- Este és el símbolo de la religión sobre la que vas a investigar durante estas dos semanas. El HINDUISMO. Estudia, pregunta, investiga sobre dicha religión
- Su fundador
- Alguno de sus Dioses
- Lugares de culto
- Libros sagrados
- Creencias
- Imágenes de dioses o lugares de culto
- Diferencia entre RESURRECCIÓN y REENCARNACIÓN
- Etc... todo cuanto se te ocurra

Fitxa 8

Nom _____ Data _____

Éssers fantàstics

En totes les èpoques i cultures, l'ésser humà ha somiat l'existència d'éssers fantàstics, amb animals de característiques màgiques i d'aspecte sorprenent. Molts d'aquests éssers imaginaris ixen en els contes i els mites de tots els temps i alguns, com els dracs, ens fan preguntar-nos si són simplement fruit de la imaginació.

Una d'aquestes criatures màgiques és el fènix. El fènix era un ocell de cos roig amb cua, bec i arpes de color d'or. Vivia més de cinc-cents anys i, al final dels seus dies, construïa un niu en el qual es consumia en cendres. De les cendres sorgia un pollet que creixia fins a convertir-se de nou en un fènix adult. L'ocell fènix podia aparèixer i desaparèixer a voluntat i el seu cant era màgic: infonia ànim i fortaleza als honestos i temor als deshonestos. A més, les seues llàgrimes tenien la capacitat de curar.



Un altre ésser fantàstic és l'hipogríf. Posseïa el cos d'un cavall i el cap i les ales d'àguila. Les potes posteriors eren de cavall i les anteriors d'àguila. Els hipogríf eren realment veloços en el vol. Els agradava viure en bandades i en llocs plans i amb molta pastura, ja que podien menjar tant carn com herba.

També el misteriós basilisc va sorgir de la imaginació de l'ésser humà. Fruit d'un ou de gall fecundat per una serp i incubat per un gripau, el basilisc era un animal amb cos de gall, coll de serp, ales membranoses semblants a les de la rata penada i cap d'ocell. Si l'ou, grisenc i més menut que els altres, no era destruït, portava la desgràcia i la mort als habitants de la casa on apareixia. Es tractava d'un animal de costums nocturns que s'ocultava de les persones; però pobre de qui s'encreuava amb ell i aconseguia vore'li, perquè en tenia prou amb una mirada per a matar les seues víctimes, i el seu alé pansia i descomponia tot allò que fregava.



1. Explica el significat d'aquestes paraules del text amb l'ajuda del diccionari.

- fantàstics: Que són un producte de la fantasia.
Es a dir que inventem coses que no existeixen.
- infonia: Acció de considerar alguna cosa com una
que ho ha de tenir en compte. Un respecte exagerat.
- membranoses: ales membranoses: que eren blanques i
flexibles amb missions fonamentalment protectores.

2. Resumeix breument de què tracta el text.

Del somni de l'existència d'éssers fantàstics com el fènix,
l'hipogríf i el basilisc.

3. Contesta a les preguntes següents.

- Què són els éssers fantàstics?
Són animals de característiques màgiques i d'aspecte sorprenent.
- Quins exemples d'éssers fantàstics ixen en el text?
El fènix, l'hipogríf i el basilisc.
- Quants anys vivia el fènix?
Vivia més de cinc-cents anys.
- On vivien els hipogrífers?
En llocs plans i amb molta pastura.
- De quin animal és l'ou del basilisc?
d'un ou de gall fecundat per una serp i incubat per un
gripau.
- Quines conseqüències podia tindre la trobada amb un basilisc?
La mort de les seues víctimes.

4. Completa amb dades extretes del text.

FÈNIX

Aspecte: ocell de cos roig, amb cua, bec i arpes de color d'or.

Qualitats: Podia aparèixer i desaparèixer, el seu cant era màgic i les llàgrimes
tenien la capacitat de curar.

HIPOGRIF

Aspecte: Cos d'un cavall i el cap i les ales d'àguila.

Qualitats: Eren veloços en el vol.

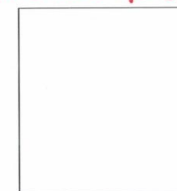
BASILISC

Aspecte: Tenia coll de serp, cap de gall, ales semblants a una rata
penada.

Qualitats: Que amb una mirada podia matar a les seues
víctimes i el seu alé pansia i descomponia tot allò que fregava.

5. Inventa un ésser fantàstic mesclant altres animals o éssers imaginaris. Descriu-lo i acompanya'l d'un dibuix.

Resposta lliure.



Nom _____ Data _____

Flora i fauna del desert



Encara que els deserts poden semblar similars entre si, la seua flora és molt diferent. Per exemple, als deserts americans les plantes més abundants són els cactus. Als deserts de la resta del món hi ha altres plantes, com els àloes i les palmeres dels deserts africans.

Els animals també són diferents als distints deserts. Per exemple, als deserts de l'Amèrica del Nord viuen serps de cascavell, òbils del desert i pumes. A Àfrica i Àsia viuen altres serps, com les cobres, i mamífers com la rata del desert i el dromedari. Als deserts australians habiten grans fardatxos i estranys mamífers, com el talp marsupial.

La majoria de les plantes del desert emmagatzemen aigua a les tiges, com els cactus, i solen tindre arrels molt extenses i profundes per a captar l'escassa humitat. Hi ha plantes que tenen un sistema d'arrels tan extens que arregen fins a l'última gota d'aigua del sòl: per exemple, la creosota és una planta que viu a la vall de la Mort, a Califòrnia (EUA), i capta la humitat del sòl amb tanta eficàcia que impedeix que cap altra planta cresca a prop.

Els animals han de recórrer també a diferents estratègies per a obtenir aigua. Algunes mones del desert del Kalahari, a Àfrica, coneixen perfectament el seu entorn i saben on hi ha pou en els quals s'emmagatzemen escasses quantitats d'aigua. A la zona costanera del desert de Namíbia pràcticament no plou, però tots els matins hi ha boires degudes a la humitat del mar. Alguns escarabats que viuen en aquest desert pugen a la part alta de les dunes quan hi ha boira i esperen fins que es condensen sobre ells una o dues gotes d'aigua. L'aigua rellisca fins a la boca de l'escarabat i així aquest en beu prou per a sobreviure.

1. Subratlla el text de la manera següent.

- Amb un traç continu (—), les idees fonamentals.
- Amb un traç discontinu (— —), les idees secundàries.
- Amb una línia vertical al marge, les dades importants.

2. Resumeix breument el contingut del text.

Parla de la flora i la fauna que hi podem trobar als diferents deserts del món.

3. Defineix les paraules següents utilitzant el diccionari.

- flora: Conjunt d'espècies vegetals que creixen en una regió o en un territori.
- fauna: Conjunt d'espècies animals que habiten en un territori o un període determinat.
- marsupial: Mamífer caracteritzat per la presència, en les femelles, d'una bossa a la panxa on porten les cries.
- condensen: fer més dens. Lligar un vapor.

4. Digue si són verdaderes (V) o falses (F) les afirmacions següents. Si algunes de les dades no estan en el text, busca-les en els llibres o en Internet. Després, reescriu correctament les que siguin falses.

- ☐ F La flora i la fauna dels deserts és semblant en tots.
La flora i la fauna dels deserts és molt diferent.
- ☐ F Els deserts ocupen el 40% de la superfície dels continents.
Els deserts ocupen el 25% de la superfície terrestre.
- ☒ V Als deserts, les temperatures són molt baixes durant la nit.
- ☐ F Als deserts nord-americans viuen animals com els dromedaris.
A Àfrica i Àsia viuen animals com els dromedaris.
- ☐ F Les plantes del desert solen tindre arrels gruixudes i curtes.
Les plantes del desert solen tindre arrels molt extenses i profundes.

5. Explica les estratègies de supervivència de les plantes que creixen al desert.

Solen tindre arrels molt extenses i profundes per a captar la poca humitat del desert. Hi ha plantes que les seues arrels són tan extenses que arregen fins a l'última gota d'aigua del sòl com per exemple la creosota que capta la humitat del sòl amb tanta eficàcia que impedeix que cap altra planta cresca prop d'ella.

Solució Matemàtiques

REPÀS TRIMESTRAL

6 Nombres

1 Els dorsals de Marina, Cèlia i Gonçal en l'ordre en què apareixen formen un nombre de huit xifres.

Marina	Cèlia	Gonçal
72	104	305

- a) Escriu amb lletres aquest nombre.
b) Com s'haurien de col·locar per formar el nombre més gran possible?
c) I per formar el menor nombre possible?
d) Col·loca'ls de manera que hi haja un 5 en les UM.

2 Escriu amb xifres.

- a) Un milió tres-cents mil vint
b) Cinc-cents quaranta-huit mil dos
c) Nou-cents un mil dos-cents u
d) Tres milions vint-i-cinc

3 Arredona a les centenes de mil·ler.

- a) 827 205 c) 1 574 000
b) 17 800 000 d) 28 999 999

4 Copia i completa en el quadern.

- a) 4 UMM + 2 CM + 5 DM = ...
b) ... = 12 530 000
c) 3 DMM + 6 CM + 9 C = ...
d) ... = 123 450 000

5 Copia i completa en el quadern.

$2 \times 2 \times 2 \times 2$	$3 \times 3 \times 3 \times 3$		
2^4	3^4		
16		125	100

6 Escriu els nombres representats.

- a) $3 \times 10^4 + 8 \times 10^3 + 2 \times 10 + 5$
b) $2 \times 10^6 + 10^4 + 6 \times 10^2 + 8$
c) $10^7 + 5 \times 10^5 + 2 \times 10^4 + 10^3$

7 Escriu tots els divisors de:

- a) 12 b) 20 c) 25

8 Completa aquestes sèries en el quadern:

- a) +8, +6, +4, ..., ..., ..., -4
b) -9, -7, -5, ..., ..., ..., +3
c) +10, +5, 0, ..., ..., ..., -20

9 Escriu un nombre comprès entre:

- a) 5 i 6
b) 1,5 i 1,6
c) 0,24 i 0,26

10 El preu d'una entrada individual infantil per a un parc d'atraccions és de 16,75 €.

- a) Escriu el major i el menor nombre que es pot formar usant aquestes mateixes xifres i la coma decimal.
b) Descompon els nombres obtinguts en l'apartat anterior segons els ordres d'unitats.

11 Escriu amb xifres.

- a) Sis unitats i cinc dècims.
b) Una unitat i trenta mil·lèsims.
c) Quaranta-cinc centèsims.
d) Tres mil cent quatre mil·lèsims.

12 Expressa amb una fracció.

- a) 0,1 d) 0,75
b) 0,3 e) 0,05
c) 0,25 f) 0,82

156

Solucions

1 a) Setanta-dos milions cent quatre mil tres-cents cinc.

b) 72 305 104 c) 10 430 572 d) 72 305 104

2 a) 1 300 020 b) 5 48 002 c) 901 201 d) 3 000 025

3 a) 800 000 b) 17 800 000 c) 1 600 000 d) 29 000 000

4 a) 4 250 000

b) 1 DMM + 2 UMM + 5 CM + 3 DM

c) 30 600 900

d) 1 CMM + 2 DMM + 3 UMM + 4 CM + 5 DM

$2 \times 2 \times 2 \times 2$	$3 \times 3 \times 3 \times 3$	$5 \times 5 \times 5$	10×10
2^4	3^4	5^3	10^2
16	81	125	100

6 a) $30\,000 + 8\,000 + 20 + 5 = 38\,025$

b) $2\,000\,000 + 10\,000 + 600 + 8 = 2\,010\,608$

c) $10\,000\,000 + 500\,000 + 20\,000 + 1\,000 = 10\,521\,000$

7 a) 1, 2, 3, 4, 6, 12 b) 1, 2, 4, 5, 10, 20 c) 1, 5, 25

8 a) +2, 0, -2, -4 b) -3, -1, +1, +3 c) -5, -10, -15, -20

9 a) 5,5 b) 1,55 c) 0,25

10 a) El major: 765,1; el menor: 1,567

b) 7 C 6 D 5 U 1 d; 1 U 5 d 6 c 7 m

11 a) 6,5 b) 1,030 c) 0,45 d) 3,104

12 a) $\frac{1}{10}$ c) $\frac{25}{100}$ e) $\frac{5}{100}$

b) $\frac{3}{10}$ d) $\frac{75}{100}$ f) $\frac{82}{100}$

COMPETÈNCIES

TASCA: El sistema solar

A classe estem estudiant el sistema solar. El professor ens ha dit que, des de l'any 2006, la Unió Astronòmica Internacional va establir que el sistema solar està format per huit planetes i per altres cossos celestials com els cometes, els asteroides i els planetes nans.

PLANETA	DISTÀNCIA AL SOL	DIA MÈDIA
Terra	149 695 000 km	12 756 km
Neptú	4 510 000 000 km	49 528 km
Mart	228 000 000 km	6 756 km
Saturn	1 427 657 000 km	120 536 km
Júpiter	781 210 000 km	142 984 km
Urà	2 873 250 000 km	47 300 km
Venus	108 300 000 km	12 103 km
Mercuri	57 950 000 km	4 878 km

1 Com es lliguen les distàncies al Sol dels planetes Terra, Venus i Urà? Escriu-les en el quadern.

2 Com es llig la distància del planeta Saturn al Sol? Quins valors té la xifra 7 en aquest nombre?

3 Descompon, segons el seu ordre d'unitats, el nombre que expressa la distància al Sol del planeta Mercuri.

4 Arredona a les desenes de milió les distàncies al Sol de Mercuri, Saturn i Urà.

5 Escriu els noms dels planetes ordenats de menor a major distància al Sol. Quin planeta ocupa el primer lloc? I l'últim?

6 Observa les dades del planeta Mart i contesta.

a) Quina distància el separa del Sol?

b) Quin lloc ocupa Mart, en relació amb altres planetes, per la proximitat al Sol? I pel diàmetre?

7 Neptú és el planeta més allunyat del Sol. Quina distància el separa? Escriu amb lletres aquesta distància.

8 El diàmetre de Mart arrodonit a les centenes és 6800 km. Escriu amb xifres romanes aquesta quantitat.

15

Solucions de la Tasca

1 Terra: cent quaranta-nou milions sis-cents noranta-cinc mil quilòmetres.

Venus: cent huit milions tres-cents mil quilòmetres.

Urà: dos mil huit-cents setanta-tres milions dos-cents cinquanta mil quilòmetres.

2 Mil quatre-cents vint-i-set milions sis-cents cinquanta-set mil quilòmetres. UMM i UM.

DMM	UMM	CM	DM	UM	C	D	U
5	7	9	5	0	0	0	0

4 Mercuri: 60 000 000

Saturn: 1 430 000 000

Urà: 2 880 000 000

5 Mercuri, Venus, Terra, Mart, Júpiter, Saturn, Urà, Neptú. Mercuri. Neptú.

6 a) 228 000 000 km b) 4t 7é

7 Quatre mil cinc-cents deu milions de quilòmetres.

8 V̄IDCCC

Solución fichas de castellano

4

Prefijos de situación

PLAN DE MEJORA. Ficha 1

Nombre _____ Fecha _____

1 Completa las oraciones con palabras que contengan el prefijo *sobre-*.



El helicóptero sobrevuela la ciudad.



La moto sobrepassa el límite de velocidad.

2 Relaciona y forma palabras con prefijos.

Luego añade palabras con cada prefijo.

sub-	salir	• <u>submarino</u>
sobre-	marino	• <u>sobresalir</u>
ante-	ordinario	• <u>anteojos</u>
extra-	ojos	• <u>extraordinario</u>

3 Escribe la palabra que corresponde a cada definición y rodea el prefijo que contiene.

subrayar sobrenatural anteayer extraoficial sobrevalorar

- Hecho que está por encima de lo natural. ➤ sobrenatural
- Situación o hecho que está al margen de lo oficial. ➤ extraoficial
- Día inmediatamente anterior al de ayer. ➤ anteayer
- Conceder a algo más valor del que tiene. ➤ sobrevalorar
- Señalar algo escrito trazando una raya por debajo. ➤ subrayar

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Los **prefijos de situación** indican lugar o situación. El prefijo **sub-** significa «debajo de», el prefijo **sobre-** «encima de», el prefijo **ante-** «delante de» y el prefijo **extra-** «fuera de».

4

El pronombre personal

PLAN DE MEJORA. Ficha 2

Nombre _____ Fecha _____

1 Completa los pies de foto con pronombres personales.



Mi hermana y yo en la playa.



Mamá, quiero estar siempre contigo.

2 Rodea los pronombres personales y analízalos morfológicamente.

- Tú deberías estudiar más. ➤ segunda persona, singular, tónico.
- Nosotros limpiaremos la casa. ➤ primera persona, tónico, masculino plural.
- Habla conmigo del problema. ➤ primera persona, tónico, singular.
- Ellos esperan un milagro. ➤ tercera persona, tónico, masculino plural.
- Vosotras sois las más jóvenes. ➤ segunda persona, tónico, femenino plural.

3 Completa las oraciones con pronombres personales.

- mi/mi • Esto no tiene sentido para mí.
- él/el • Ellos no le dijeron nada a él.
- sí/si • Habla mucho de sí mismo.
- tú/tu • Solo tú sabes el secreto.

4 Rodea los pronombres personales átonos de estas oraciones. (lo he subrayado)

- Tú tráele el periódico. ➤ me dijo nada tu madre.
- Yo te vi desde mi casa. ➤ A vosotros os conviene estudiar mucho.
- Ella se lo dio al hermano de Juan. ➤ Nos encantó regalártelo.

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Los **pronombres personales** sirven para nombrar a las personas, los animales y las cosas sin decir su nombre. Hay pronombres de primera, segunda y tercera persona. Los pronombres pueden ser **átonos** o **tónicos**.

4

Uso de la letra *b* y de la letra *v*

PLAN DE MEJORA. Ficha 3

Nombre _____ Fecha _____

1 Escribe oraciones con las formas del pretérito perfecto simple de estos verbos:

estar

tener

andar

- Ayer estuve en el cine de verano.
- El tuvo un amigo importante.
- Nosotros anduvimos por el paseo marítimo.

2 Escribe adjetivos terminados en *-ivo* o *-iva* a partir de estos verbos:

- impulsar ► impulsivo
- exclamar ► exclamativo
- crear ► creativa
- curar ► curativo
- educar ► educativo
- imaginar ► imaginativa

3 Escribe a qué palabras que empiezan por *bu-*, *bur-* y *bus-* corresponden estas definiciones:

- Pompa llena de aire o de gas. ► Buzbuja
- Ave rapaz nocturna con grandes ojos. ► Buiho
- Prenda que se coloca en el cuello para protegerlo del frío. ► Bufanda

4 Completa con *b* o *v*.

- breve
- longevo
- amablidad
- debuque
- debuñuelo
- subir
- recibir
- leve
- hervido
- ibamos
- movilidad
- acabábamos

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Se escriben con *b* las formas de los verbos acabados en *-bir*, excepto *hervir*, *servir* y *vivir*; las palabras terminadas en *-bilidad*, excepto *movilidad*; y las palabras que empiezan por las sílabas *bu-*, *bur-* y *bus-*.

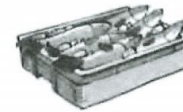
Se escriben con *v* los adjetivos llanos terminados en *-ava*, *-ave*, *-avo*, *-eva*, *-eve*, *-evo*, *-ivo* e *-iva*. También se escriben con *v* los verbos que llevan el sonido *B* y que no tienen ni *b* ni *v* en su infinitivo. Se exceptúan las terminaciones *-aba*, *-abas*, *-ábamos*... del pretérito imperfecto de indicativo de los verbos de la primera conjugación y las formas de ese mismo tiempo del verbo *ir*.

5

Formación de sustantivos

PLAN DE MEJORA. Ficha 1

Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Qué son? Escribe sustantivos. Luego, añádeles el sufijo *-ero* para formar nombres de profesiones.

percado
pescadero



camión
camionero



cartas
cartero

► Escribe otros nombres de profesiones con el sufijo *-ero*, *-era*.

jardinero, cocinera, enfermera, peluquero...

2 Forma palabras añadiendo los sufijos *-ista* y *-eza*.

- triste ► tristera
- máquina ► maquinista
- oficina ► oficinista
- moda ► modista
- delicado ► delicadera
- sutil ► sutileza
- grande ► grandezza
- arte ► artista
- duro ► dureza
- bello ► belleza

3 Escribe las palabras que corresponden a estas definiciones.

Luego, rodea los sufijos que contienen.

- Caja donde se guardan las joyas. ► joyero
- Lugar donde se guarda el grano. ► granero
- Recipiente para poner flores. ► florero
- Mueble para colocar paraguas y bastones. ► paraguero
- Armario para guardar las escobas. ► escobero

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Los sufijos *-ista*, *-eza* y *-ero* se añaden a otras palabras para formar sustantivos.

5

El verbo

PLAN DE MEJORA. Ficha 2

Nombre _____ Fecha _____

1 Subraya los verbos de estas oraciones e indica a qué conjugación pertenecen.

- Sara quería un helado. ▶ 2ª conj.
- Irene habría pedido permiso. ▶ 3ª conj.
- Yo he cantado en un coro. ▶ 1ª conj.
- El gato saltó al tejado. ▶ 1ª conj.
- Lucas tiene una mascota. ▶ 2ª conj.
- Paula sonreía a su abuela. ▶ 3ª conj.

2 Escribe el gerundio y el participio de cada verbo.

- comer ▶ comiendo, comido
- subir ▶ subiendo, subido
- cantar ▶ cantando, cantado

3 Separa la raíz y la desinencia de las siguientes formas verbales.

Recuerda que la raíz se obtiene suprimiendo la terminación del infinitivo: *cortes* ▶ *cortar* ▶ *cort*

- | | | | |
|---------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|
| • <u>son</u> aré | • <u>ban</u> teramos | • <u>brom</u> ebais | • <u>trabaj</u> aría |
| • <u>escrib</u> ían | • <u>adorn</u> aba | • <u>mir</u> aréis | • <u>cuid</u> aste |
| • <u>lleg</u> aron | • <u>particip</u> aste | • <u>invit</u> ábamos | • <u>compar</u> í |

4 Escribe estas formas del verbo *viajar*:

- 2.ª persona, singular, pretérito imperfecto de indicativo ▶ tu viajabas
- 1.ª persona, plural, condicional simple ▶ nosotros viajaríamos
- 3.ª persona, singular, presente de subjuntivo ▶ el viaje
- 2.ª persona, plural, pretérito anterior ▶ Vosotros hubisteis viajado

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Los **verbos** son palabras que expresan acciones y las sitúan en el tiempo. Hay tres modelos de conjugación: **primera** (-ar), **segunda** (-er) y **tercera** (-ir).

Las formas verbales tienen **raíz** y **desinencia**. Los **tiempos verbales** son conjuntos de formas verbales que expresan el mismo tiempo y presentan la acción de la misma manera.

Las formas verbales expresan **número** (singular o plural); **persona** (primera, segunda o tercera); **tiempo** (pasado, presente o futuro) y **modo** (indicativo, subjuntivo o imperativo). Además, indican si la acción está acabada o inacabada. Los verbos pueden ser **regulares** o **irregulares**.

5

Uso de la letra g y de la letra j

PLAN DE MEJORA. Ficha 3

Nombre _____ Fecha _____

1 Lee las definiciones y escribe palabras acabadas en -gio, -gia.

- Transmisión de una enfermedad. ▶ contagio
- Centro de enseñanza para niños. ▶ colegio
- Pena por estar lejos de personas o lugares queridos. ▶ nostalgia
- Sensibilidad extrema a ciertas sustancias, alimentos... ▶ alergia

2 Conjuga el pretérito perfecto simple del verbo *conducir*.

- | | |
|------------------------|---------------------------------|
| <u>Yo conduje</u> | <u>Nosotros/as condujimos</u> |
| <u>Tu condujiste</u> | <u>Vosotros/as condujisteis</u> |
| <u>el/ella condujo</u> | <u>ellos/as condujeron</u> |

3 Forma sustantivos terminados en -aje a partir de estos verbos:

- vendar ▶ vendaje
- tatuar ▶ tatuaje
- almacenar ▶ almacenaje
- rodar ▶ rodaje

▶ Ahora escribe tú otras palabras que recuerdes terminadas en -aje.

- espionaje, embalaje, fotomontaje,
peregrinaje, quizenaraje, aprendizaje.

4 Completa con g o j.

- | | | | |
|-------------------|---------------------|-----------------------|-------------------|
| • a <u>g</u> enda | • prote <u>g</u> er | • sumer <u>g</u> ible | • mar <u>g</u> en |
| • <u>j</u> etreo | • <u>g</u> eografía | • corre <u>g</u> ido | • cora <u>j</u> e |

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Se escriben con **g** las palabras que empiezan por *geo-*; las palabras que contienen la sílaba *gen*, excepto las formas de los verbos que terminan en -jar (*dejen*), -jer (*tejen*) y -jir (*crujen*); las palabras que terminan en -gia, -gio, -geno, -gena, -genario y -gésimo; y las formas verbales cuyo infinitivo acaba en -ger, -gir, excepto *tejer* y *crujir*.

Se escriben con **j** las palabras que terminan en -aje o -eje; las palabras que empiezan por *aje-* o *eje-*, excepto *agenda*, *agencia* y *agente*; y las formas de los verbos que llevan el sonido j y que no tienen g ni j en su infinitivo.

6

Formación de adjetivos

PLAN DE MEJORA. Ficha 1

Nombre _____ Fecha _____

1 Forma adjetivos con el sufijo *-ble* a partir de estos verbos:

- tolerar ► tolerable
- demostrar ► demostrable
- negociar ► negociable
- ampliar ► ampliable
- navegar ► navegable
- aplicar ► aplicable

2 Escribe una lista lo más larga posible de adjetivos acabados en *-oso*.

amoroso, respetuoso, cariñoso, penoso, acitoso
gatoso, asombroso, mimoso, empachoso
 ► Elige tres de esos adjetivos y escríbelos al lado de las palabras a partir de las que se han formado.
amoroso → amor / penoso → pena / mimoso → mimo

3 Rodea las palabras con sufijos y escribe a partir de qué palabras se han formado.

• invernal • teatral • señal • igual • semanal • mal
invernal → invierno / teatral → teatro / semanal → semana

4 Escribe gentilicios añadiendo los sufijos que correspondan. (Recuerda que se escriben en minúscula)

- León ► leonés
- Asturias ► asturiano
- Alicante ► alicantino
- Bilbao ► bilbaíno
- Barcelona ► barcelonés
- Cáceres ► cacereno
- Murcia ► murciano
- Málaga ► malagueño

5 Forma adjetivos con sufijos a partir de estas palabras:

ruido ► ruidoso primavera ► primaveral masticar ► masticable

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Los sufijos *-al*, *-ble* y *-oso* se añaden a algunas palabras para formar adjetivos. Algunos sufijos sirven para formar gentilicios, es decir, adjetivos que indican procedencia. Por ejemplo: *-ino*, *-ano*, *-eño*, *-és*, *-í*.

6

El adverbio

PLAN DE MEJORA. Ficha 2

Nombre _____ Fecha _____

1 Subraya los adverbios de estas oraciones y clasifícalos.

- La llave está encima de la caja.
- Ella tampoco quiere ir al cine.
- Quizás vayamos al polideportivo.
- Juan y tú iréis mañana a casa del tío.
- Patricia debería comer más verdura.
- Paseamos tranquilamente por el parque.

tiempo ► <u>mañana</u>	duda ► <u>Quizás</u>
cantidad ► <u>más</u>	lugar ► <u>encima</u>
modo ► <u>tranquilamente</u>	negación ► <u>tampoco</u>

2 Completa las oraciones utilizando adverbios.



► Mario metió a su pez dentro de la pecera.

La tortuga avanza lentamente entre la hierba. ◀

3 Forma adverbios de modo añadiendo la terminación *-mente* a estos adjetivos.

Luego, inventa una oración con uno de los adverbios que has formado.

- hábil ► hábilmente
 - leve ► levemente
 - legal ► legalmente
 - torpe ► torpemente
- El conductor esquivó el obstáculo hábilmente.

4 ¿A qué palabra complementa el adverbio destacado en cada oración?

- El galgo corre muy deprisa. ► deprisa
- Mi madre viajó bastante. ► viajó
- María es más inteligente. ► inteligente

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Los adverbios son palabras invariables que expresan circunstancias de lugar, tiempo, modo, cantidad, afirmación, negación y duda. Los adverbios pueden ser complementos de un verbo o modificadores de un adjetivo o de otro adverbio.

Nombre _____ Fecha _____

1 Escribe sus nombres.



ladrillo



bombilla



cepillo

2 Completa las oraciones con palabras que tengan estas terminaciones:

-alle

• Me gusta mucho dar una vuelta por la calle

-elle

• Yo creo que al colchón se le ha roto un muelle

-ello

• Eché la carta y olvidé ponerle un sello

-ella

• Un plato típico de Valencia es la paella

-ullo

• Al ver a mi hermano en la meta sentí un gran orgullo

3 Escribe palabras con algunas de estas terminaciones:

-ay, -ey, -oy, -uy

hay, buay, voy, muy

-ellar, -illar, -ullar, -ullir

sellar, brillar, maullar, zambullir

4 Escribe el pretérito perfecto simple del verbo caer.

Yo caíN. - caímostú caísteV. caísteisél cayóellos cayeron

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Se escriben con // las palabras que terminan en -illo e -illa; los sustantivos que terminan en -alle, -elle, -ello, -ella y -ullo; los verbos terminados en -ellar, -illar, -ullar y -ullir; y las palabras que derivan de otras que se escriben con //.

Se escriben con y las formas de los verbos que llevan el sonido consonántico Y y no tienen ni y ni // en su infinitivo; y las palabras que terminan en los diptongos -ay, -ey, -oy, -uy, salvo algunas excepciones como *tui*.