

TASQUES PER ALS ALUMNES DE 6è

SETMANA DEL 11-15 DE MAIG

Aquestes són les tasques que vos proposem per a fer durant aquesta setmana. Pel que fa a les assignatures de matemàtiques, castellà i valencià, heu de corregir les fitxes de la setmana passada, també vos enviem algunes anteriors que quedaven i una fitxa de valencià. Recordeu que no cal que imprimiu les pàgines, tant sols anotar en un full el resultat, això si tot ben ordenat, i en indicacions per saber la setmana, l'assignatura i l'activitat de que es tracta. A més vos proposem activitats de C. Socials.

Continuem indicant-vos els emails per que seguiu enviant els treballs de valencià que encara en queden alguns per entregar, a més esta setmana heu de enviar una foto del treball de C. Socials que vos vam posar la setmana passada (resum i activitats). Afig el email de Religió per a que li envieu a Adela algun treball fet.

- 6è A: dolomoli1960@gmail.com (dolomoli1960@gmail.com)
- 6è B: pont_marcan@gva.es (pont_marcan@gva.es)
- 6è C: pont_mar@gva.es (pont_mar@gva.es)
- Religió: belda_ade@gva.es (belda_ade@gva.es)

La tasca d'aquesta setmana és la següent:

- en matemàtiques, valencià i castellà teniu les solucions i les fitxes a continuació.
- En C. Socials fer un resum de les pag. 104-105 i les act. 6-7. Teniu les fotos de les pag. del llibre a continuació.
- en anglès vos proposen unes activitats..
- en educació física hi ha un ball.
- en religió, heu de fer una fitxa.
- En música, Hèctor vos proposa unes activitats.
- I Aitor, de PT, envia unes fitxes per als seus alumnes de 6èA.

El material el teniu a continuació. Sabeu que si teniu algun dubte es podeu posar en contacte mitjançant la web família o als correus que vos hem indicat dalt. Agraïm que feu arribar aquesta informació a tots els alumnes de 6è i molt d'ànim a tots i totes i cuideu-se molt.

L'equip docent de 6è

Nombre:

1. Un comerciante compra una pieza de 45 m de tela a 8 € el metro y la vende a 12 € el metro. ¿Qué ganancia ha obtenido?

Datos

Operaciones

Resultado

Ha obtenido
..... euros.



2. Una gallina y un pavo cuestan 25,5 €. Dos pavos cuestan 32 €. ¿Cuánto cuestan dos gallinas?

Datos

Operaciones

Resultado

Dos gallinas cuestan
..... euros.



3. Para asistir a la final de un partido de baloncesto, han fletado 107 autocares con 50 plazas cada uno. Si el precio de cada plaza es de 28 euros, ¿cuánto dinero obtienen si llenan todos los autocares?

Datos

Operaciones

Resultado

Obtienen
..... euros.



Cómo empezamos a contar

Cuando la gente empezó a contar, casi con toda seguridad utilizó las manos. Como casi todo el mundo tiene 10 dedos, es comprensible que contaran en decenas, y así fue como comenzó nuestro moderno sistema para contar: el sistema decimal.

Los dedos eran una forma de contar antes de que existieran palabras para los números. Tocarte los dedos al contar ayuda a llevar la cuenta, y levantar los dedos en el aire es una forma de expresar números sin palabras. El vínculo entre dedos y números es antiguo. Hoy día usamos la palabra dígito (“dedo” en latín) para referirnos a un número.

Los matemáticos dicen que contamos en base diez, lo que significa que contamos en decenas. No existe razón matemática para contar en decenas, es un mero accidente biológico. Algunas culturas antiguas utilizaban las manos para contar en base 5. Si existieran extraterrestres con ocho dedos, seguramente contarían en base 8.

Durante gran parte de la historia, los hombres apenas han necesitado los números. Antes de la agricultura, recolectaban alimentos de la naturaleza. Cogían sólo lo que necesitaban y apenas les sobraba nada para comerciar o intercambiar; por eso no tenía sentido contar las cosas.

En algunos lugares, la gente todavía vive como cazadores-recolectores. La mayoría sabe contar, pero apenas se molestan. La tribu piraña de la selva amazónica sólo cuenta hasta 2; todos los números grandes son “muchos”.

Si se puede vivir sin números grandes, ¿por qué alguien empezó a contar? Para evitar los engaños. Imagina que pescas 10 peces y le pides a un amigo que te los lleve a casa. Si no supieras contar podría robarte alguno y nunca lo sabrías.

Johnny Ball, *¡Alucina con las mates!* Ed. SM

1. Numera los párrafos. Cada una de las siguientes preguntas tiene respuesta en uno de ellos. Escribe el número al lado de la pregunta correspondiente.

- ¿Qué es la base diez? Párrafo

- ¿Por qué esforzarse en contar? Párrafo

- ¿Cómo empezamos a contar? Párrafo

- ¿Y los cavernícolas ? Párrafo

- ¿Por qué usar las manos? Párrafo

- ¿Puede contar todo el mundo? Párrafo

2. ¿Qué es el latín?

3. ¿Por qué contamos en decenas? ¿Todas las culturas lo han hecho?

4. ¿Dónde se encuentra la selva amazónica? ¿Con qué río está relacionada? ¿Con qué país?

5. ¿Por qué antes de la agricultura los hombres apenas necesitaban los números?

6. En la actualidad, ¿todos contamos igual?

7. Reescribe la frase “El vínculo entre dedos y números es antiguo” sustituyendo la palabra “vínculo”.

C.Socials: EL SECTOR PRIMARI

2

El sector primari

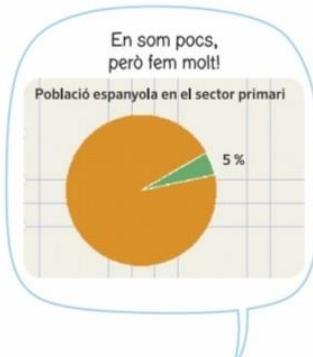


1

Una tercera part de la superfície dels continents està conreada. En canvi, a Espanya, només cinc de cada cent persones treballen en activitats del sector primari. A què es dediquen?

Què és el sector primari?

Les activitats del sector primari són aquelles que permeten obtindre aliments, materials i matèries primeres directament dels **recursos naturals**. Els principals recursos naturals són aquests:



La **sobreexplotació** d'aquest sector pot provocar l'esgotament dels recursos naturals **no renovables**, com el carbó, que tarda milions d'anys a formar-se.

La ramaderia, la pesca i la piscicultura

La ramaderia, la pesca i la piscicultura són les activitats que exploten els **recursos naturals d'origen animal**. Aquests, al seu torn, depenen del sòl, l'aigua, el relleu i la vegetació.

Aquestes activitats han experimentat una gran **mecanització** en els últims anys, cosa que ha permès ampliar-ne la producció.

- recursos naturals
- sector primari
- mecanització
- secà
- regadiu



- En la **pesca**, els vaixells xicotets pesquen en aigües costaneres poc profundes: és la pesca **litoral**.
- Els vaixells grans pesquen en aigües profundes i conserven la pesca a bord: és la pesca d'**altura**.



- En la **ramaderia**, l'ús de munidores mecàniques permet l'obtenció de llet de desenes de vaques en una hora amb un sol empleat. A més de la ramaderia bovina, destaquen també les ramaderies **porcina, ovina i aviària**.

La mineria

L'activitat minera consisteix en l'obtenció de **minerals i roques**.

Des de la revolució industrial, molts minerals s'han usat com a **fons d'energia**. En canvi, el fet que hagen estat sobreexplotats els ha posat en **perill**, ja que es regeneren lentament i poden esgotar-se.



Les pedreres de pedra per a la construcció destaquen en el sector miner espanyol.

L'agricultura i la silvicultura

Són les activitats en què s'exploten els **recursos vegetals** per a obtenir aliments i matèries primeres, amb l'ajuda d'altres recursos com el sòl i l'aigua. Les principals explotacions són l'**agricultura** i la **silvicultura**, que és l'**explotació d'arbres**.

En aquestes activitats, l'ús de **maquinària**, com les sembradores i els regs automàtics, també n'augmenta la producció.



- L'**agricultura de secà** només usa aigua de la pluja. A Espanya es conreen així el cereal, la vinya i l'olivera.



- L'**agricultura de regadiu** empra el reg. A Espanya es cultiven hortalisses, dacsa i fruiters.



- L'**explotació dels boscos de pins** és la més generalitzada, perquè creixen molt ràpid.

► El **sector primari** obté recursos de la naturalesa.

► La **ramaderia**, la **pesca** i la **piscicultura** exploten els recursos animals, la **mineria** explota les roques i minerals i l'**agricultura** i la **silvicultura** exploten els recursos vegetals.



smSaba digital.com
COMPRÉN Què significa l'etiqueta "Denominació d'Origen" en un producte?

Activitats

- 6 Què són els recursos naturals? Són tots renovables?

- 7 Quins recursos naturals s'usen en un camp de blat? Pensa en tots els recursos que poden intervindre en el procés.

• **Usa tots els teus recursos**

- 8 Busca en l'*Atles* les activitats del sector primari més habituals en la teua província i explica-les.

- 9 Observa el mapa del sector primari en el teu *Atles* i compara'l amb un mapa físic.



- 2 a) En quin tipus de relleu és més freqüent la silvicultura? Per què?
b) En quin relleu hi ha cultius de secà? I de regadiu?

- 10 Debateu a classe. Si un país posseeix recursos naturals necessaris, és un país ric? Per què?



ENGLISH

Hola a tots i a totes, un altra setmaneta que passarà rapidíssim, aquesta setmana ja vaig a posar-vos deures nous. La mecànica és la mateixa, els podeu fer a la plataforma a través del correu que rebeu amb deures o els podeu fer al llibre/fulles i enviar-me'ls per correu. Però, recordeu que necessite que me'ls envieu.

- La primera foto és el REVIEW de després del tema 4. S'ha de fer l'activitat nº 2, i buscar tot aquell vocabulari que no enteneu, copiant-lo a la llibreta o a un full. (podeu fer-la al llibre digital)

- La segona foto, és repàs del tema 1 i s'ha de fer la fitxa completa. (aquesta no esta al llibre digital)

RECORDEU: quan acabeu aquesta feina, envieu-me-la per correu, sempre i quant no estiga feta al llibre digital.

CORREU: vidal_marpasb@gva.es vidal_marpasb@gva.es

Review 2

Call the H Team: A treasure hunt!

1 Read and listen.

2 People don't go ice skating in Corby now.

3 Look! There's the whale. And there's the third clue!

4 At the train station ...

5 Look! There's the next clue.

6 Look! There's the centre. I know a whale. It had a secret on its tail!

7 I know! The Sea World Centre. Let's visit the aquarium.

8 Suddenly ...

9 I'm famous!

10 Let's use the lift to go to the waiting room. It's quicker than the stairs.

11 Later ...

12 Professor Hooper! What's the prize?

13 Dinosaur Joe brings crowds to Corby

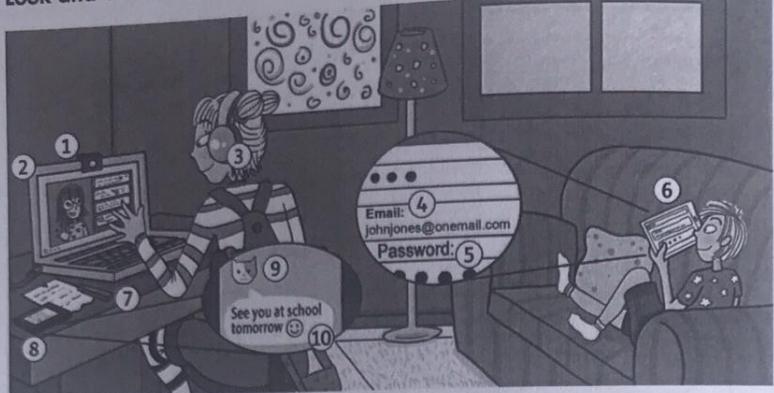
14 Read the news! Read all about it! Hundreds Come To See Dinosaur Joe At Corby Museum!

15 Learning check Teacher's Resource Material

16 AB pages 48 & 49

17 AB page 49

1 Look and write.

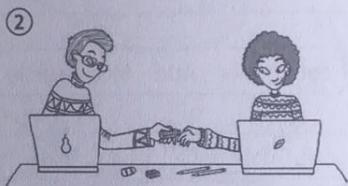


- 1 _____
2 _____
3 _____
4 _____
5 _____
6 _____
7 _____
8 _____
9 _____
10 _____

2 Look and write another sentence that means the same.



- a) It's her laptop.
b) It's hers.



- a) It's your memory stick.
b) It's yours.



- a) They're his avatars.
b) _____



- a) _____
b) They're mine.



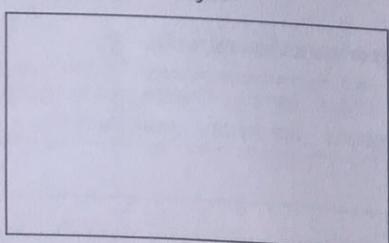
- a) It's their tablet.
b) _____



- a) _____
b) It's his.

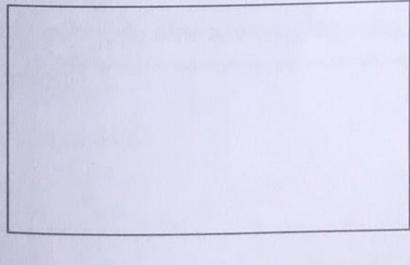
3 Draw and write.

- 1 Draw an avatar for you.



This is _____.

- 2 Draw your perfect mobile phone.



Fitxa de Valencià

Nom _____ Data _____

1 Transforma les paraules següents afegint-los sufíxos o prefixos.

feble ► _____ àgil ► _____ mari ► _____
humà ► _____ guitarra ► _____ fer ► _____

2 Completa amb el tipus de paraules corresponents a cada definició.

- Paraules que s'assemblen tant que es poden confondre. ► _____
- Paraules ofensives o poc elegants que es tendeix a substituir. ► _____
- Paraules no ofensives que substitueixen les paraules tabú. ► _____
- Paraules que es formen per imitació d'alguns sorolls. ► _____

3 Escriu grups nominals segons s'indica.

- Article + possessiu + substantiu ► _____
- Demostratiu + substantiu + adjetiu ► _____
- Indefinit + substantiu + adjetiu ► _____



4 Torna a escriure les oracions canviant les paraules destacades per un possessiu.

- Aquelles sabates velles són **de mi**.

- El llibre d'Història **de tu i de mi** és el llibre blau.

- La germana **de tu** treballa al supermercat.



5 Completa les definicions.

- Les paraules que indiquen quantitat o ordre de forma precisa s'anomenen _____
- Els _____ indiquen quantitat exacta.
- Els _____ indiquen la posició que ocupa una persona o un objecte en un ordre.
- Les paraules que indiquen quantitat o identifiquen alguna cosa o algú de forma imprecisa són els _____

6 Encercla l'adverbi, digues de quin tipus és i quin tipus de paraula complementa.

- Arribarà a casa prompte. _____
- L'arbre fa aproximadament tres metres. _____
- Demà parlarem d'aquell assumpte. _____
- Laia estava massa tranquil·la. _____

7 Posa els accENTS i les diÈRESIS que falten en aquestes oracions.

- Son millors les aiges del Pirineu que les d'aci.
- La teua veina te el costum de prendre te.
- El meu cosí Pau es trilingue: sap parlar tres llengües.
- Els aquifers son acumulacions d'aigua que es formen davall del sol.
- Sebastia esta estudiant: la setmana que ve te un examen de Matemàtiques.



8 Completa amb les majúscules i minúscules que falten.

____aria és una xica que viu a ____astelló. ____l seu llibre preferit és
____obinson Crusoe. ____ls seus amics són ____artí, ____làudia i ____arc.
____ots van a la mateixa ____scola.



9 Contesta.

- Com s'escriu el número 357? _____
- Com es diu cap al sud i cap a l'est alhora? _____
- Com es diu on es pengen les peces de roba? _____
- Com es diu l'aparell que renta els plats? _____



10 Escriu una oració amb els noms dels dibuixos.

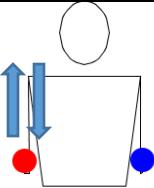
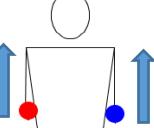
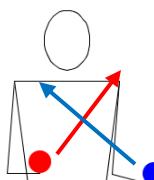
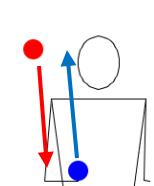
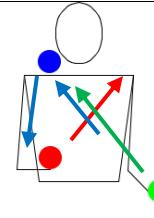
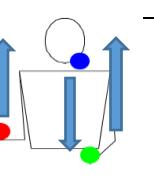






6é EDUCACIÓ FÍSICA SETMANA DE L'11 AL 15 DE MAIG .MALABARS AMB PILOTES

El més important és practicar, practicar, practicar i no desanimar-se.

	<p>Columnes asíncrones - 2 pilotes</p> <p>Cada pilota és llançada quan agafem l'altra. Primer llancem amb una mà i després amb l'altra. També pots llançar-la quan una està més alta i comença a baixar.</p>
	<p>Columnes síncrones – 2 pilotes</p> <p>Les dos pilotes es llancen al mateix temps i agafar-les. És important que les dos pilotes vagen a la mateixa alçada. Pots provar diferents alçades.</p>
	<p>Dutxa 2 pilotes</p> <p>Ara hem d'intentar dibuixar com una X. Llancem la pilota roja cap a l'altre costat i quan esta d'alt llancem la blava cap l'altre costat.</p>
	<p>Font</p> <p>Ara anem a utilitzar sols 1 mà i llançar 2 pilotes. Llancem per davant la pilota i agafar-la per darrere de la mateixa. Abans d'agafar-la es llança l'altra.</p>
	<p>Cascada 3 pilotes</p> <p>Agafa les 2 pilotes amb la mà dominant i et serà més fàcil. És molt semblant a la font de 2 pilotes. Sols que les pilotes passen d'una mà a l'altra. Primer llancem la blava, després la roja i per últim la verda. En esta activitat molta paciència.</p>
	<p>Columna 3 pilotes</p> <p>Per a realitzar este exercici agafa les dos pilotes amb la mà dominant i comença llançant primer la pilota del mig. Pots començar també llançant 2 i després 1. Prova les dos combinacions.</p>

Podeu fer les pilotes amb globus i arròs <https://youtu.be/CbnDiBxP35Y> o utilitzar pilotes de tennis, mitjons o pilotes fetes amb paper.

Cal que envieu un vídeo amb els exercicis que vos ixen. Qui arriba a la cascada de 3 pilotes no cal que envie els exercicis anteriors. I per als més avançats practiqueu la columna de 3 pilotes i la mateixa amb 4 pilotes. Recordeu : emquedeacasaef@gmail.com

**Per ver estos exercicis en movimiento podeu entrar en
<http://www.ensaimadalamabar.com/bolasempezar.htm>**

També vos enviaré vídeos per whatsapp.

Ànim i a practicar molt !

Investigo con la Biblia

El origen de la fiesta de Pascua

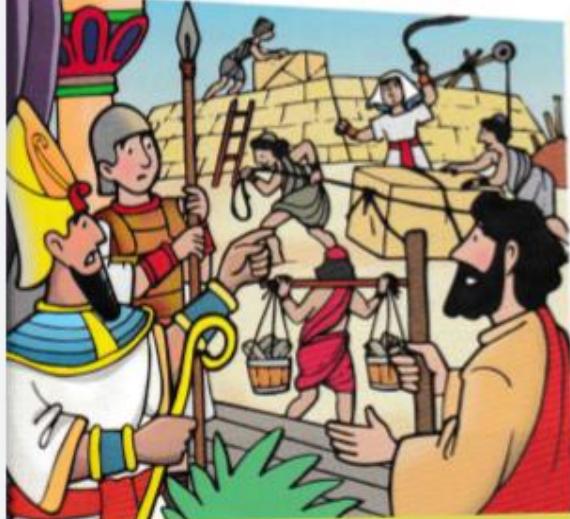
La siguiente historia se encuentra en el libro del Éxodo 7-12, del Antiguo Testamento. Narra el origen de la Pascua judía, la fiesta principal del judaísmo.

La celebración más importante de esta fiesta es la cena pascual, que Jesús celebró en la Última Cena, cuando instituyó la Eucaristía.

Busca en el mapa

www.anayaeducacion.es

Localiza Egipto y el río Nilo (banco de recursos).



- 1 Los israelitas vivían como esclavos en Egipto. Dios eligió a Moisés para pedir al faraón la libertad de su pueblo. El faraón se negó y mandó que trabajaran aún más. Moisés pidió ayuda a Dios y anunció al faraón que, si no los liberaba, Egipto sufriría diez terribles plagas.



- 2 El faraón no le hizo caso, y los egipcios comenzaron a sufrir epidemias, enfermedades y otras catástrofes. Las diez plagas llenaron Egipto de ranas y mosquitos, el ganado moría, los egipcios enfermaban, el agua del Nilo se convirtió en sangre...

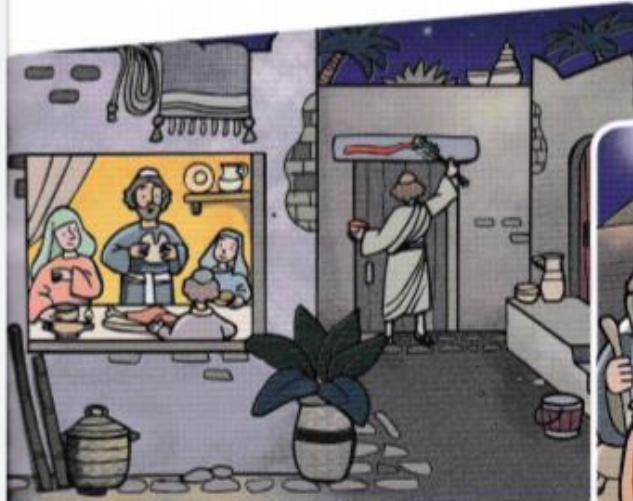
Ahora, en inglés

Recita y traduce:

I will adopt you as my people
and I will be your God.

Después busca en la Biblia
Éxodo 6, 7 y contesta: ¿Quién
dice estas palabras?

TALLER 2



3 La última plaga sería la muerte del primer hijo de las familias egipcias. Pero el faraón siguió sin liberarlos. Moisés ordenó a las familias israelitas que sacrificaran un cordero para cenar, y que pintaran con su sangre una señal en las puertas de sus casas para que la muerte no entrara.

4 Los israelitas cenaron un cordero asado y pan sin levadura. A medianoche, murió el primer hijo de cada familia egipcia, incluido el del faraón. Por ello, este permitió que los israelitas salieran de Egipto. Desde entonces, los judíos celebran cada año la Pascua para recordar esta liberación.

Actividades

1 Escribe en tu cuaderno la letra de la frase y las palabras que la completan. Después, escribe el número de la viñeta que le corresponde:

- a) ... ordenó a las familias israelitas que sacrificaran un ... para cenar.
- b) Los israelitas salieron de ..., y cada año celebran la ... judía.
- c) Los ... vivían como ... en Egipto.
- d) El ... no hizo caso a Moisés y comenzaron las ... plagas.



2 Investiga y enumera esclavitudes actuales: la obsesión por la moda, la dependencia del móvil, las drogas...

- a) ¿Qué te enseña este relato para liberarte de estas esclavitudes?
- b) ¿Qué puedes hacer para pasar de una situación de esclavitud a una situación de libertad?

Viaja por el tiempo

www.anayaeducacion.es

Localiza a Moisés en la línea del tiempo (banco de recursos).

SOLUCIONES LENGUA CASTELLANA

1 Prefijos y sufijos

PLAN DE MEJORA. Ficha 1

Nombre _____ Fecha _____

- 1 Escribe sus nombres. Despues, añade los prefijos *sobre-* o *contra-* para formar palabras nuevas.



mesa
sobremesa



ventana
contraventana



reloj
contrareloj

- 2 Relaciona y forma palabras con prefijos.

des-	decir
contra-	ángulo
sub-	peinar
tri-	director

contradecir
triángulo
despeinar
subdirector

- 3 Forma palabras nuevas añadiendo sufijos.

-eza -ista -ada -ero -ería -oso

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| • juguete ► <i>juguetería</i> | • torpe ► <i>torpeza</i> |
| • violín ► <i>violinista</i> | • avaricia ► <i>avariciosa</i> |
| • pescado ► <i>pescadero</i> | • cuchara ► <i>cucharada</i> |

- 4 Subraya los prefijos y rodea los sufijos.

- | | | | | | |
|---------------|------------|-----------|------------|------------|------------|
| • prehistoria | • paperera | • inútil | • conferza | • antíhero | • impedir |
| • hermosura | • limpieza | • extraer | • deshacer | • culpable | • subsuelo |

- REPASA ESTA INFORMACIÓN. Despues, corrige tus actividades.

Los **prefijos** son partículas que se añaden al principio de algunas palabras para formar otras nuevas.

Los **sufijos** son partículas que se añaden al final de algunas palabras para formar otras nuevas.

1 El grupo nominal

PLAN DE MEJORA. Ficha 2

Nombre _____ Fecha _____

- 1 Subraya los sustantivos y rodea los adjetivos de las siguientes oraciones:

- Las **olas** de la **playa** alcanzaban una **gran altura**.
- El **profesor** programó una **visita** a esa **excavación arqueológica**.

- 2 ¿Qué son? Escribe sustantivos.



monopatín



raqueta



bicicleta

6 / 21

- Forma grupos nominales añadiendo un artículo y un adjetivo a cada sustantivo.

- *Un monopatín pequeño.*
- *La raqueta grande.*
- *Una bonita bicicleta.*

- 3 Analiza morfológicamente las palabras del grupo nominal *El árbol centenario*.

El: artículo determinado, masculino, singular.

Árbol: sustantivo masculino, singular, concreto, común
centenario: adjetivo, masculino, singular, grado positivo.

- 4 Subraya los grupos nominales de estas oraciones.

- Luego, rodea de azul el núcleo, de negro el determinante y de rojo el complemento.
- Ayer fuimos a la piscina y pasamos una tarde estupenda.
 - El colegio está muy cerca de mi casa.
 - Carlos compró caramelos refrescantes para sus amigos.
 - Un coche deportivo me adelantó cerca de la curva.

O n ú c l e o
m u d e t e r m i n a n t e
— c o m p l e m e n t o

- REPASA ESTA INFORMACIÓN. Despues, corrige tus actividades.

El grupo nominal es un conjunto de palabras que se agrupan en torno a un sustantivo.

El sustantivo es el **núcleo** del grupo nominal. Suele ir precedido de un artículo, que es el **determinante**. A veces, acompaña al núcleo un adjetivo que funciona como **complemento**.

1

Principios de acentuación

PLAN DE MEJORA. Ficha 3

Nombre _____ Fecha _____

- 1 ¿Qué son? Clasifica sus nombres.



- Palabras agudas ► sillón, robot
 Palabras llanas ► trébol, maleta
 Palabras esdrújulas ► pájaro, helicóptero

- 2 Escribe tilde donde corresponda.

- reloj • búfalo • botiquín • mastil • capítulo • estropajo
- resumen • desván • idéntico • marmol • talismán • parpado

- 3 Escribe las tildes necesarias. Luego, subraya las vocales que forman díptongo y rodea los hiatos.

- ilusión • sueter • higiénico • aero • erosión • línea
- leja • león • maliz • veintiseis • gauza • volo

- REPASA ESTA INFORMACIÓN. Despues, corrige tus actividades.

Las palabras **agudas** son las que tienen tónica la última sílaba. Llevan tilde cuando terminan en vocal, en *n* o en *s*.

Las palabras **llanas** son las que tienen tónica la penúltima sílaba. Llevan tilde cuando terminan en consonante distinta de *n* o *s*.

Las palabras **esdrújulas** son las que tienen tónica la antepenúltima sílaba. Estas palabras llevan tilde siempre.

Un **díptongo** es la unión de dos vocales en una misma sílaba. Las palabras con díptongo siguen las reglas generales de acentuación.

Un **hiato** es la presencia en una palabra de dos vocales juntas que pertenecen a sílabas distintas. Las palabras con hiato formados por vocal abierta y vocal cerrada tónica o vocal cerrada tónica y vocal abierta siempre llevan tilde en la vocal cerrada. El resto de las palabras con hiato siguen las reglas generales de acentuación.

2

Prefijos y sufijos intensivos

PLAN DE MEJORA. Ficha 1

Nombre _____ Fecha _____

- 1 Observa los dos grupos de palabras y explica. ¿Qué significado aportan esos prefijos?

ligero	cariñoso	►	ultraligero	supercariñoso
famoso	sensible		archifamoso	hipersensible

Aumentan el grado o la intensidad del significado de la palabra a la que se unen.

- 2 Copia las palabras que contienen prefijos intensivos.

ultracorrecto superficie archisabido ultraje hipercuidadoso archivo superpotencia

Ultracorrecto, archisabido, hipercuidadoso, superpotencia

- 3 Añade el sufijo intensivo *-ísimo* o *-ísima* a estas palabras y escribe oraciones con ellas.

- contento ► contentísimo
- enfadado ► enfadadísimo

- 4 Completa las oraciones con palabras que contengan sufijos intensivos.

- Patricia tardó en acabar el examen porque era dificilísimo
- Ayer anduvimos mucho y me encontraba cansadísima
- El bizcocho te salió riquísimo y nos comimos un buen trozo.
- Debes acostarte, porque es Tardísimo

- 5 Escribe palabras con prefijos o sufijos intensivos.

superhéroe, hipermercado, rarísimo, estupendísimo, ultrarrápido

- REPASA ESTA INFORMACIÓN. Despues, corrige tus actividades.

Los **prefijos y sufijos intensivos** son partículas que aumentan el grado o la intensidad del significado de la palabra a la que se unen. Son **prefijos intensivos** *ultra-*, *super-*, *archi-* e *hiper-*. El **sufijo intensivo** más usado es *-ísimo*.

2

Demostrativos y posesivos

PLAN DE MEJORA. Ficha 2

Nombre _____ Fecha _____

- 1 Copia los demostrativos y escribe el género, el número y la distancia que expresan.

- Estas tazas estaban en aquella mesa. • Estos días hace mejor tiempo.

- Aquel dibujo tan alegre es mío. • Entre todos los zapatos eligió aquellos.

Estas: femenino, plural, expresa cercanía.

aquella: femenino, singular, expresa lejanía.

Aquel: masculino, singular, expresa lejanía.

Estos: masculino, plural, expresa cercanía.

aquellos: masculino, plural, expresa lejanía.

- 2 Copia los demostrativos y escribe su función.

Esa casa es de Marina. ► Esa → Determinante.

Estos son los deberes para mañana. ► Estos → núcleo

El chico aquel se llama Jorge. ► aquel → complemento.

- 3 Subraya los posesivos de estas oraciones:

- La caja suya se rompió al caerse. • El lápiz es mío.
- Tu sonrisa es preciosísima. • La vuestra es la mejor solución.

- 4 Analiza morfológicamente estos posesivos:

- tuyo ► un poseedor, segunda persona, masculino, singular
- vuestro ► varios poseedores, segunda persona, femenino, singular
- mi ► un poseedor, primera persona, masculino/femenino singular.

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Despues, corrige tus actividades.

Los **demostrativos** son palabras que señalan a los seres u objetos y expresan la distancia a la que estos se encuentran de los hablantes. Cuando van delante del sustantivo son **determinantes**. Cuando van detrás del sustantivo funcionan como **complementos**. Los demostrativos también pueden funcionar como **núcleos** del grupo nominal.

Los **posesivos** expresan que un ser u objeto pertenece a alguien llamado poseedor. Cuando los **posesivos** van delante del sustantivo son **determinantes**; cuando van detrás, **complementos**, y cuando aparecen en el lugar del sustantivo, funcionan como **núcleos**.

2

Acentuación de monosílabos

PLAN DE MEJORA. Ficha 3

Nombre _____ Fecha _____

- 1 Copia las palabras monosílabas.

- sol
- perro
- bien
- si
- miel
- rio
- baúl
- mar
- yo
- mi
- raíz
- paz
- tu
- te

sol, mar, yo, bien, mi, si, miel, rio, baúl, raíz, paz, tu, te.

- 2 Completa las oraciones con monosílabos con tilde.



Ella bebe té



Tom es más grande.



él es Samuel.

- 3 Completa con el monosílabo adecuado.

si/sí • Responde solo sí o no.

tu/tú • Recoge tu mochila.

se/sé • É se miró al espejo.

Ella irá sí llega pronto.

tú eres bastante tímida.

Ya me sé toda la lección.

- 4 Escribe las tildes que faltan.

- A mí sí me gusta el arroz, pero se que a tí no.
- Espero que Lola te de hoy el lápiz en clase.
- Mi hermano le dijo a el que tú irías a mi casa.
- Ya se todo lo que habéis hecho por mí.
- Esto no es para mi, es para tu amiga Clara.

- A Tita han traído unas pastas de te.
- Se que a el le duele mucho la rodilla.
- De tus primos, ella es la más parecida a ti.
- El libro es para el, aunque me lo den a mí.
- Puede que si te de tiempo si corres.

- REPASA ESTA INFORMACIÓN. Despues, corrige tus actividades.

Los **monosílabos** son las palabras que tienen una sola sílaba. Como norma general, los monosílabos no llevan tilde. Sin embargo, algunas palabras monosílabas llevan tilde para distinguirlas de otras que tienen la misma forma pero distinto significado.

3 Prefijos de negación y oposición

PLAN DE MEJORA. Ficha 1

Nombre _____ Fecha _____

- 1 Completa las oraciones con palabras que contengan el prefijo des-.



La habitación de Andrés estaba muy
desordenada



Rocío lleva los cordones de las zapatillas
desabrochados

- 2 Forma antónimos con los prefijos in- y a-.

- simétrico ► asimétrico
- tolerante ► intolerante

- típico ► atípico
- seguro ► inseguro

- 3 Escribe la palabra que corresponde a cada definición y rodea el prefijo que contiene.

antirrobo contratiempo antioxidante contraluz

- Suceso inesperado que produce dificultades. ► contratiempo 11/21
- Sistema destinado a evitar los robos. ► antirrobo
- Vista que se percibe desde el lado opuesto a la luz. ► contraluz
- Sustancia que evita la oxidación. ► antioxidante

- 4 Rodea las palabras que contengan prefijos de negación y de oposición.

- trimotor • intemporal • pronombre • infeliz • descontento • anormal
- antisocial • reformular • descontrol • prometer • contraindicar • minigolf

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Despues, corrige tus actividades.

Los **prefijos de negación** se ponen delante de determinadas palabras para formar sus antónimos. Son prefijos de este tipo a-, in- y des-.

Los **prefijos de oposición** se unen a ciertas palabras para dar la idea de oposición. Son prefijos de este tipo contra- y anti-.

3 Numerales e indefinidos

PLAN DE MEJORA. Ficha 2

Nombre _____ Fecha _____

- 1 Copia los numerales de estas oraciones y escribe de qué tipo son.

- Vinieron a la fiesta cuatro primas de Juan. ► cardinal
- César es el quinto de los hermanos. ► ordinal
- Me he comido solo dos bombones. ► cardinal
- Sandra está en sexta de Primaria. ► ordinal

- 2 Completa las oraciones con los numerales escritos en letra.



Este mes se celebra el
decimonoveno festival de cine.



El ascensor está en el
vigesimo piso.

- 3 Completa con indefinidos.

- El vaso tiene poca agua.
- Yo he ido allí varias veces.
- Él ha tomado muchos pasteles.
- Tengo todos los libros de esa colección.

- 4 Rodea los numerales e indefinidos de estas oraciones e indica si funcionan como determinante (Det.), como núcleo (N) o como complemento (Compl.).

- Un día cualquiera vendrá. ► Compl. • El primer de los niños es Álvaro. ► Núcleo
- Estuve dos horas hablando. ► Determ. • Se vende el piso tercer. ► Compl.
- Todos son míos. ► Núcleo • Algun día llegará pronto. ► determ.

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Despues, corrige tus actividades.

Los **numerales** son palabras que expresan cantidad u orden de forma precisa. Pueden ser **cardinales** u **ordinales**.

Los **indefinidos** son palabras que expresan cantidad o existencia de manera imprecisa.

En el grupo nominal, los numerales y los indefinidos pueden desempeñar las funciones de **determinante**, **núcleo** y **complemento**.

3

Otras palabras con tilde

PLAN DE MEJORA. Ficha 3

Nombre _____ Fecha _____

- 1 Completa cada oración con la palabra adecuada.

- | | | |
|--|---|---|
| quién/quien
cuándo/cuando
cómo/como
cuánto/cuanto | • ¿ <u>Quién</u> llama?
• ¿ <u>Cuándo</u> vamos a ir?
• Lo envolví <u>como</u> pude.
• Haré <u>cuanto</u> pueda. | • Atenderé a <u>quien</u> venga.
• Él llegó <u>cuando</u> me iba.
• ¡ <u>Cómo</u> has cambiado!
• No sé <u>cuánto</u> te debo. |
|--|---|---|

- 2 Escribe dos oraciones exclamativas relacionadas con cada dibujo.



¡Cómo llueve!
¡Qué viento hace!



¡Qué divertido es el circo!
¡Qué actuación tan buena!

- 3 Le han concedido un importante premio a alguien de tu colegio.

Escribe preguntas con palabras interrogativas.

¿Qué has sentido cuando has recibido el premio?
¿Cómo lo has conseguido?

- 4 Escribe las tildes que faltan.

- Estoy donde me dijiste.
- Quien quiera puede ir a jugar.
- Me preguntó qué curso estudiaba.
- ¡Qué ilusión me hace tu llamada!
- ¿Con quien estás hablando?
- Julián es tal como me imaginaba.
- Dice que vengas cuanto antes.
- Cuando quieras vamos a comer.

- REPASA ESTA INFORMACIÓN. Despues, corrige tus actividades.

Las palabras qué, quién, cuándo, cómo, dónde... se escriben con tilde cuando introducen preguntas o exclamaciones.

Solucions de Matemàtiques

H

Matemáticas. 6º Primaria Repaso Segundo Trimestre.

Nombre: _____

Calcula y simplifica los resultados

m. c. m.

$$\begin{array}{r} \frac{8}{5} + \frac{3}{9} = \frac{6}{9} + \frac{5}{3} = \frac{18}{3} + \frac{5}{3} = \frac{23}{3} \\ \frac{32}{45} + \frac{16}{45} = \frac{87}{45} = \frac{29}{15} \\ \frac{15}{12} - \frac{10}{12} = \frac{5}{12} \\ \frac{12}{24} + \frac{15}{24} = \frac{27}{24} = \frac{9}{8} \\ \frac{20}{16} - \frac{14}{12} = \frac{60}{48} - \frac{56}{48} = \frac{4}{48} = \frac{1}{12} \\ \frac{19}{9} - \frac{9}{8} = \frac{152}{72} - \frac{81}{72} = \frac{71}{72} \end{array}$$

Calcula tres fracciones equivalentes a cada fracción

$$\frac{2}{3}, \frac{4}{5}, \frac{1}{10}, \frac{9}{18}, \frac{6}{8}, \frac{3}{6}, \frac{5}{12}$$

$$\frac{2}{3} = \frac{4}{6} = \frac{12}{18} = \frac{24}{36}$$

$$\frac{4}{5} = \frac{8}{10} = \frac{16}{20} = \frac{32}{40}$$

$$\frac{1}{10} = \frac{2}{20} = \frac{4}{40} = \frac{8}{80}$$

$$\frac{9}{18} = \frac{27}{54} = \frac{81}{162} = \frac{243}{486}$$

$$\frac{6}{8} = \frac{3}{4} = \frac{9}{12} = \frac{18}{24}$$

$$\frac{3}{6} = \frac{6}{12} = \frac{12}{24} = \frac{24}{48}$$

$$\frac{5}{12} = \frac{10}{24} = \frac{20}{48} = \frac{40}{96}$$

www.educapques.com



Celia Rodríguez Ruiz

Matemáticas. 6º Primaria Repaso Segundo Trimestre.

Nombre: _____

Los cuatro quintos de los alumnos de una clase no llevan gafas. Si en total son 30 alumnos. ¿Cuántos llevan y cuántos no llevan gafas?

Datos

$$\frac{4}{5} \text{ de } 30$$

Operaciones

$$\frac{4}{5} \text{ de } 30 = (30 : 5) \times 4 = 6 \times 4 = 24$$

$$\begin{array}{r} 30 \\ - 24 \\ \hline 6 \end{array}$$

Resultado: 24 no llevan gafas.
6 llevan gafas.

Alberto se comió 4 novenos de un pastel y María se comió 2 novenos. ¿Qué fracción de pastel se comieron entre los dos? ¿Qué fracción de pastel queda?

Datos

$$\text{Alberto } \frac{4}{9}$$

$$\text{María } \frac{2}{9}$$

Operaciones

$$\frac{4}{9} + \frac{2}{9} = \frac{6}{9}$$

$$\frac{9}{9} - \frac{6}{9} = \frac{3}{9}$$

Resultado: Entre los dos $\frac{6}{9}$ / Queda $\frac{3}{9}$

Celia Rodríguez Ruiz

www.educapques.com

Matemáticas. 6º Primaria

Repaso Segundo Trimestre.

Nombre: _____

Calcula y simplifica los resultados

m c m

$$5 + \frac{3}{9} = \frac{5}{1} + \frac{3}{9} = \frac{45}{9} + \frac{3}{9} = \frac{48}{9} = \frac{16}{3}$$

$$\frac{1}{5} + \left\{ \frac{\frac{2}{6}}{\frac{1}{2}} \right\} = \frac{1}{5} + \left(\frac{3}{6} - \frac{2}{6} \right) = \frac{1}{5} + \frac{1}{6} = \frac{6}{30} + \frac{5}{30} = \frac{11}{30}$$

$$\frac{4}{3} + \frac{1}{10} + \frac{9}{3} = \frac{40}{30} + \frac{3}{30} + \frac{90}{30} = \frac{133}{30}$$

$$12 - \frac{4}{6} + \frac{5}{2} = \frac{72}{6} - \frac{4}{6} + \frac{15}{6} = \frac{83}{6}$$

$$\left[\frac{12}{3} - \frac{1}{2} \right] + \left[\frac{9}{5} - \frac{5}{4} \right] = \left(\frac{24}{6} - \frac{3}{6} \right) + \left(\frac{36}{20} - \frac{25}{20} \right) = \frac{21}{6} + \frac{11}{20} = \frac{210}{60} + \frac{33}{60} = \frac{243}{60} = \frac{81}{20}$$

Matemáticas. 6º Primaria

Repaso Segundo Trimestre.

Nombre: _____

Calcula y simplifica los resultados

$$\frac{1}{5} \times \frac{3}{6} = \frac{3}{30} = \frac{1}{10}$$

$$\frac{11}{9} \times \frac{4}{16} = \frac{44}{144} = \frac{11}{36}$$

$$5 \times \frac{15}{4} = \frac{75}{4}$$

$$\frac{2}{8} \times \frac{7}{12} = \frac{14}{96} = \frac{7}{48}$$

Los $\frac{3}{10}$ de los alumnos y alumnas de un colegio son menores de 6 años; $\frac{4}{10}$ tienen entre 6 y 10 años, y el resto son mayores de 10 años. ¿Qué fracción representan los menores de 10 años? Y los mayores de 10 años?

Datos

 $\frac{3}{10}$ menores de 6 años $\frac{4}{10}$ entre 6 y 10 años

d) mayores de 10 años

Operaciones

$$\frac{3}{10} + \frac{4}{10} = \frac{7}{10}$$

$$\frac{10}{10} - \frac{7}{10} = \frac{3}{10}$$

Resultado $\frac{7}{10}$ menores de 10 años / $\frac{3}{10}$ mayores de 10 años

SOLUCIONS LLENGUA VALENCIANA

Fitxa 1

Nom _____ Data _____

Mart, la pròxima frontera

Un dels objectius de la carrera espacial és el planeta Mart, el qual és considerat la pròxima frontera de la humanitat, ja que podrà tractar-se del lloc següent a què s'envie una missió tripulada. Mart és el quart planeta del sistema solar i se'l coneix amb el nom de «planeta roig» pel seu color.

L'atmosfera del planeta Mart és irrespirable: està formada principalment per diòxid de carboni, que dóna lloc a capes de gel als pols. El planeta es troba sotmés a vents forts i tempestes de pols i arena que n'erosionen la superfície. Encara que a Mart hi ha aigua, només és en quantitats ínfimes i en forma de gel i de vapor, raó per la qual no es formen rius ni mar a la superfície del planeta. Ara bé, Mart va tindre en el passat una atmosfera diferent. Les antigues precipitacions han deixat sobre la superfície llits i barrancs que indiquen l'existència de rius. Actualment, l'aspecte que presenta Mart es correspon amb el d'un vast desert de color rogenç.

Mart té dos satèl·lits o llunes, Fobos i Deimos. Són menuts –tenen 27 i 15 km de diàmetre, respectivament– i giren ràpid prop del planeta. Fobos gira al voltant de Mart en tan sols set hores i mitja i, curiosament, ho fa en direcció contrària a la resta dels satèl·lits i planetes del sistema solar. Deimos tarda 35 hores a recórrer la seua òrbita.

En l'actualitat, dos robots exploren la superfície de Mart: *Spirit* i *Opportunity*. Cada un d'aquests robots és dirigit per quatre conductors que estableixen un pla de treball cada nit i envien les indicacions al seu ordinador. Com que funcionen amb l'energia solar que capten, disposen de quatre o cinc hores cada dia per a complir el pla enviat des de la Terra i retornar-hi els resultats. L'observació sobre el sòl marcià es completa amb la tasca de les naus orbitals *Mars Express*, *Mars Global Surveyor* i *Mars Odyssey*, que giren entorn del planeta i n'obtenen imatges.

1. Explica el significat de les paraules del text següents amb l'ajuda d'un diccionari.

- erosionen: *erosionar: es desgastar la superfície d'un cos per el风*
- vast: *Una cosa molt gran o extensa*
- òrbita: *Trajectòria d'un astre o d'un aparell espacial.*

2. Explica de què tracta el text.

El text ens parla del planeta Mart. Ens diu tot allò que se sap d'ell. I l'objectiu dels humans és poder arribar a ell.

3. Contesta.

- Per què es considera que Mart és la pròxima frontera de la humanitat?

Perquè pocha tractar-se del lloc següent a què s'envie una missió tripulada.

- Com és l'atmosfera de Mart? De què està formada fonamentalment?

l'atmosfera es irrespirable i està formada principalment per diòxid de carboni.

- Com és el sòl de Mart? Hi ha vestigis d'aigua en aquest planeta?

El sòl de Mart es d'arena. Si les antigues precipitacions han deixat sobre la superfície llits i barrancs que indiquen l'existència de rius.

- Quin aspecte té Mart en l'actualitat?

l'aspecte que presenta Mart es correspon amb el d'un vast desert de color rogenç.

- S'està explorant Mart? Quins mitjans es fan servir en l'exploració?

Si. Dos robots: Spirit i Opportunity que disposen de quatre o cinc hores cada dia per a complir el pla enviat des de la Terra i retornar-hi els resultats.

4. Descriu de quina manera es dirigeix l'activitat dels robots que exploren Mart.

Els dirigix per quatre conductors que estableixen un pla de treball cada nit i envien les indicacions al seu ordinador.

5. Explica quina importància té, segons la teua opinió, l'exploració de planetes com Mart per al progrés de la humanitat.

Resposta oberta

6. Proposa un pla imaginari que permeta colonitzar el planeta Mart. Pot ajudar-te saber que, a la seua superfície, hi ha també oxigen, encara que en menor quantitat que al nostre planeta.

Resposta oberta

Fitxa 2

Nom _____ Data _____

Les piràmides

Moltes són les teories sobre la funció de les antigues piràmides d'Egipte i sobre la raó per què es van alçar aquests fantàstics monuments. Els sarcòfags que aquestes construccions alberguen van fer que els arqueòlegs, durant molts anys, vinculen les piràmides únicament amb ritus funeraris, però hi ha moltes altres teories. En l'actualitat, quasi tots els experts coincideixen en el fet que havien de tindre més d'una funció.

A més del seu ús com a lloc de repòs d'alguns faraons, les piràmides també van constituir un punt de reunió mític, religiós o destinat a l'observació astronòmica. I fins i tot hi ha qui afirma que eren enormes antenes destinades a comunicar-se amb els extraterrestres!



1. Elabora un resum del text.

El text tracta de les diferents teories sobre la funció de les antigues piràmides d'Egipte i la raó per què es van alçar.

2. Contesta.

- En quin país i en quin continent es troben les piràmides?
Esglésies, en Egipte, en el continent africà en la
- Quina han creut els arqueòlegs que era la seua finalitat principal?
seua majoria. La seua finalitat era únicament per a ritus funeraris
- Qui podien ser soterrats a les piràmides?
Podien ser soterrats els faraons.

3. Ordena aquestes paraules per a construir enunciats.

- eren / de / piràmides / punt / un / reunió / observació / i / Les / d'
- piràmides / Les / d' / considerades / han / enterrament / llocs / sigut
Les piràmides eren un punt d'observació i de reunió.
- de / construcció / faraons / Els / piràmides / la / subvencionaven / les
Les piràmides han sigut considerades llors d'enterrament.
- desconeix / com / hui / van / construir / es / piràmides / Encara / es / les
Els faraons subvencionaven la construcció de les piràmides.
- Encara hui es desconeix com es van construir les piràmides.

4. Defineix, amb l'ajuda d'un diccionari, aquestes paraules del text.

- faraó: *Sobirà de l'antic Egipte. El que manava*
- sarcòfag: *Sepulcre, construcció finebre.*
- mític: *Aquell o aquella que té una connexió espiritual extra terrenal.*

5. Escriva una oració amb cada una de les paraules de l'activitat anterior.

El faraó va ser enterrot en la piràmide. Han trobat un sarcòfag amb inscripcions egípcies. Santa Teresa de Jesús era una persona molt mística.

6. Numera ordenadament aquests fragments perquè formen un text.

La misteriosa civilització egípcia

- 5 Una tercera hipòtesi, encara més arriscada, és la que planteja la possibilitat que aquests blocs es construïren amb una massa especial, fàcil de treballar que, una vegada seca, resultava molt similar a la pedra calcària.
- 4 Una altra teoria afirma que els egipcis van emprar palanques amb què pujaven les pedres d'una grada a l'altra. El dubte que suscita aquesta teoria és com aconseguien els egipcis col·locar amb tanta precisió blocs de pedra tan pesants.
- 7 Així doncs, el misteri de les piràmides continua encara sense resoldre's.
- 6 Aquesta tercera teoria solucionaria el problema del trasllat i col·locació dels grans blocs, però el descobriment de les pedreres d'on obtenien les pedres va fer descartar la possibilitat que es tractara d'un material artificial.
- 2 La manera en què es van construir les piràmides en una època tan primerenca és encara hui un interrogant que els estudiosos han tractat d'explicar de diverses formes. Les teories més freqüents són aquestes:
- 3 Alguns investigadors han defés l'existència de rampes per les quals milers d'esclaus egipcis pujaven els enormes blocs de pedra. Tanmateix, aquesta hipòtesi no seria vàlida en el cas de les piràmides més grans, perquè la construcció de la rampa seria més complicada, fins i tot, que la construcció de la piràmide.
- 1 Cap al 2600 aC, mentre que els egipcis construïen piràmides impressionants, a Europa es vivia en cabanyes de joncs.

Fitxa 3

Nom _____ Data _____

Els pobles indígenes de l'Amèrica del Nord

Quan els colons blancs van arribar a l'Amèrica del Nord, ja hi havia una població nadiua en els diversos territoris que es proposaven conquerir: els indis. Però no es tractava d'una sola cultura, sinó de nombroses nacions indies, més de cent, cada una de les quals se subdividia, al seu torn, en diverses tribus. L'avant dels colons en l'afany per trobar or, caça i terres verdes, vulnerà moltes vegades els acords territorials a què el govern arribava amb les nacions indies, fet que delmà la població indígena i va confinar les diverses tribus a viure en territoris cada vegada més reduïts. Actualment viuen a les reserves creades pel govern estatunidenc.

Dels centenars de nacions indies de l'Amèrica del Nord, les més conegudes, gràcies a les pel·lícules de l'Oest, són els apatxes i els sioux.

Els apatxes estaven formats per un grup de sis tribus indígenes, situades entorn de Nou Mèxic i Arizona: els kiowa-apatxes, els lipans, els jicarillas, els mescaleros, els chiricahues i els apatxes occidentals. Eren pobles dedicats a la pesca, a la caça de búfals i a l'agricultura. Però també van ser guerriers valerosos, i van estar en conflicte continu amb els colons. Alguns dels seus líders, com Gerónimo i Cochise, encara són recordats per la seua ferocitat i per la seua habilitat estratègica en la lluita per a defendre els seus territoris. En els nostres dies, els apatxes viuen en reserves dedicats al pasturatge, l'agricultura i les activitats turístiques.



Els sioux eren anomenats així pels colons blancs, per bé que ells s'autoanomenaven *dakotes*, que significa 'amics' o 'aliats'. Originàriament, els dakotes estaven formats per set tribus, que es van convertir en tres amb el pas del temps: els santes i els dakotes, pobles sedentaris que vivien de l'agricultura i la ramaderia, i els lakotes, nòmades, guerriers i caçadors de búfals.

1. Explica, amb l'ajuda del diccionari, el significat d'aquestes paraules del text.

- colons: Persones que formen part d'una colònia que es té el territori dels països descoberts o tretmesos a un domini d'una potència.
- vulnerà: L'incumpliment d'una llei, una disposició, etc. violar-la.
- delmà: Causar una gran mortalitat que fa que la població disminueixca.
- indígena: Originari d'un lloc.

2. Explica breument de què tracta el text.

De la colonització d'Amèrica del Nord per colons blancs, feut desapareixer o reduir els pobles indígenes existents.

3. Contesta a les preguntes següents.

- Què va fer que els pobles indígenes de l'Amèrica del Nord foren delmats?
l'avant dels colons en l'afany per trobar or, caça i terres verdes.
- On viuen en l'actualitat els pobles indis?
En les reserves creades pel govern estatunidenc.
- Quants pobles indígenes hi havia a l'Amèrica del Nord?
Quins són els més coneguts?
Més de cent. Els apatxes i els sioux.

4. Busca informació sobre reserves índies i explica què són.

Són territoris dels EUU i Canadà que es troben sota la soberania limitada de les tribus natives.

5. Completa amb dades extretes del text.

SIOUX

Tribus: *els santes i els dakotes, els Lakotes*
Forma de vida: *pobles sedentaris els dos primers i els lakotes, nòmades, guerriers i caçadors de búfals.*
Activitats: *Vens eren agricultors i ramaders i els altres guerrers.*

APATXES

Tribus: *Sis tribus: els Kiowa, els Lipans, els Jicarillas, els Mescaleros, els Chiricahues i els apatxes occidentals.*
Forma de vida: *es dedicaven a la pesca, la caça, i l'agricultura. Però també eren guerrers valerosos.*
Activitats: *Pasturatge, l'agricultura i les activitats turístiques.*

6. Explica quins ensenyaments creus que podríem rebre dels pobles indígenes les persones que vivim en les societats desenvolupades.

Resposta oberta.

Fitxa 4

Nom _____ Data _____

L'or, un metall preciós

L'or és un dels primers metalls que utilitzaren els éssers humans. Sens dubte, els nostres avantpassats ja es van sentir attrats pel color i la brillantor de l'or que, a més a més, és bastant fàcil de treballar. Des de l'antiguitat, l'or es féu servir sobretot per a fabricar adornos i monedes. Així, ens han arribat gran quantitat de peces dels egipcis, els grecs i els romans, per exemple.

L'or en la natura

L'or es troba distribuït per quasi tot el planeta, però en quantitats molt menudes, per això és tan valuós. Aquest metall es presenta en la natura de moltes maneres. Entre les més freqüents hi ha els filons de les roques, on es troba juntament amb altres minerals; i les pallletes, que es troben en depòsits d'arena, als fons d'alguns rius.

La cerca de l'or

La humanitat sempre ha tingut l'afany de descobrir jaciments d'or.

Un dels intents més cèlebres va ser la cerca d'El Dorado, un regne imaginari

farcit d'or que els espanyols van buscar sense èxit a Amèrica, pocs anys després del descobriment d'aquest continent.

També, en el segle XIX es desencadenà l'anomenada febre de l'or. Començà a Califòrnia i, d'allí s'estengué a altres zones dels Estats Units, i a Austràlia, l'Argentina, Xile o el Canadà. Onades massives de buscadors d'or arribaren a totes aquelles terres per rastrejar, pam a pam, amb el garbell i el tamís l'arena dels rius en cerca d'aquest metall valuós.

Aquell important fenomen ha sigut immortalitzat pel cine en nombroses pel·lícules de l'Oest.

PROPIETATS DE L'OR

- **Color:** groc. És un metall noble, com la plata i el platí.
- **Brillantor:** molt intensa.
- **Pes:** molt pesant. No s'oxida i, pràcticament, és inalterable a la major part de substàncies químiques.
- **Duresa:** molt tou.

1. Respon.

- Quines civilitzacions de l'antiguitat s'esmenten en el text?

Egipci, grecs, romans.

- Quin tipus de peces d'or d'aquestes civilitzacions han arribat fins als nostres dies?

Adorns i monedes.

- Per què és tan valuós l'or?

Perce hi ha poc. Es difícil de trobar.

2. Descriu-ne les característiques principals. Com és l'or?

Es un metall noble, molt brillant, molt pesat però molt tou. No l'afecta la humitat, no s'oxida, i, pràcticament, és inalterable a les substàncies químiques.

3. Relaciona amb números. Com es presenta l'or en la natura?

1. filó
2. palleta

2. s. f. Tros xicotet i arrodonit d'or o d'un altre metall.

1. s. m. Massa de mineral que hi ha entre les escletxes de les roques.

4. Explica. Què era El Dorado?

Un regne imaginari farcit d'or que els espanyols van buscar sense èxit a Amèrica.

5. Respon.

- Quan i on va començar la febre de l'or? On es va estendre després?

Va començar al segle XIX en Califòrnia i, d'allí s'estengué a altres zones dels Estats Units, Austràlia.

- En què va consistir?

Eu buscadores d'or que rastrejaven, pam a pam, amb garbells l'arena dels rius per trobar aquest valios metall.

- Quin tipus de pel·lícules han immortalitzat aquest fenomen?

Eu pel·lícules de l'Oest.

6. Imagina que ets un buscador d'or en un riu de l'Oest i escriu un text en què contes com és un dia de treball allí.
