



# PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA CURS 2021-22



1r NIVELL D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA  
LENGUA CASTELLANA



## INTRODUCCIÓ.

La programació que tot seguit presente és entesa com un **instrument de planificació del meu treball** per al present curs escolar i que conté una justificació, una contextualització i una explicació dels diferents elements curriculars. A més, presente l'organització d'objectius seleccionats, les competències clau del currículum amb les què estan relacionats, els continguts, la metodologia, els criteris d'avaluació, etc., inclosos al **Decret 108/2014**, de 4 de juliol, del Consell, pel qual s'estableix el currículum i es desenvolupa l'ordenació general de l'Educació Primària a la Comunitat Valenciana, en funció de la normativa vigent, les característiques de l'entorn, del centre i del meu alumnat, per al **1r curs** d'Educació Primària, a l'àrea de **Llengua Castellana i Literatura**.

Esta programació està configurada a través de la proposta **del llibre Lengua 1, del projecte Peça a peça d'Edicions Anaya**, que pretén contribuir a la introducció de la **llengua i comunicació** com a instrument d'aprenentatge i reflexió, fonamental per a bastir uns procediments de treball adequats i que proporcionen independència i capacitat per a progressar en l'autogestió del coneixement a través de la curiositat i que seran, imprescindibles per a l'adquisició de la resta d'aprenentatges curriculars.

Els materials que es presenten en el mateix van a ser adaptats a propostes metodològiques variades i, per tant, el llibre de text no es va a convertir en el centre de l'activitat de la meua aula, sinó que el vaig a inserir a la mateixa i em va a servir per a completar el conjunt d'experiències relacionades amb l'aprenentatge de la ciència i el mètode científic.

Respecte a la seua **justificació legal**, la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació (**LOE**), modificada per la Llei Orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la Millora de la Qualitat Educativa (**LOMCE**), en el seu **article 91** sobre les **funcions del professorat** determina que, entre altres, he de realitzar les següents: "La programació i l'ensenyament de les àrees, matèries i mòduls que tinguen encomanats." Per altre costat, el **Reial Decret 126/2014**, de 28 de febrer, pel qual s'estableix el currículum bàsic de l'Educació Primària, determina en el seu **article 3.2** que "els centres docents desenvoluparan i completaran,



en el seu cas, el currículum de les diferents etapes i cicles en ús de la seua autonomia". El D108/2014 fixa en el seu article 11 els elements que, com a mínim, han de constar en les programacions didàctiques.

El propi **D108/2014** i la seua modificació pel **D88/2017**, de 7 de juliol, del Consell, pel qual es modifica este Decret, serviran de base en tots els aspectes curriculars de la meua Programació. Per últim, dir que he tingut en compte l'**Ordre ECE/65/2015**, de 21 de gener, per la què es descriuen les **relacions** entre les **competències**, els **continguts** i els **criters d'avaluació** de l'Educació Primària, ja que l'**objectiu és potenciar l'aprenentatge per competències**, integrant-les a la resta d'elements curriculars per propiciar una renovació en la pràctica docent i en el procés d'ensenyament i aprenentatge.

L'adquisició eficaç d'estes **competències clau del currículum**, per part del meu l'alumnat i la seua contribució a l'aconseguiment dels objectius de l'etapa educativa, des d'un caràcter transversal i interdisciplinari, exigeix el disseny **d'activitats** que permeten al meu alumnat avançar cap els resultats d'aprenentatge de més d'una competència a la vegada.

Sobre la **justificació pràctica**, és a dir, les seues **finalitats**, ressalte les següents: ser un **instrument de planificació, desenvolupament i avaluació** del procés d'ensenyament i aprenentatge; **facilitar al màxim la meua pràctica docent**; assegurar la **coherència entre les intencions educatives i la pràctica** a l'aula; servir de **guia i referent** per a programar les **Unitats Didàctiques Integrades**; oferir el **marc de referència** per organitzar les mesures d'atenció a la diversitat del meu alumnat; **augmentar la meua competència com a professional** de l'ensenyament i **potenciar el treball d'equip** de tot el professorat.

Però, **com cal fer una Programació Didàctica?** Doncs, l'**article 12** del **D108/2014** determina els **passos que s'han de seguir** per a la seua correcta elaboració.

Tot seguit, presente la seua seqüència de forma resumida: **primer**, la Comissió de Coordinació Pedagògica (COCOPE) marca les directrius, reparteix les tasques i planteja un calendari de treball; **segon**, els Equips Docents, juntament amb els especialistes, elaboren les Programacions Didàctiques seguint les directrius i el pla de treball marcats, coordinats pel Cap d'Estudis; **tercer**, el/la director/a del centre comprova que les



Programacions Didàctiques continguen els elements segons la normativa; en **quart** i últim lloc, la Inspecció d'Educació supervisa i realitza el seu seguiment.

La Programació que presente es **contextualitza** al **CEIP Virgen del Rosario**, a la ciutat de Torrent, província de València, on des de fa uns anys, la incorporació d'alumnat estranger és molt significativa. Actualment, trobem xiquets i xiquetes de més de 20 països del món i el fet que tinguen costums i cultures diferents ens ha portat a plantejar-se molts interrogants sobre la nostra pràctica educativa que van molt més enllà d'aconseguir la competència lingüística en els dos idiomes oficials de la Comunitat. Estem convençuts que la millor manera d'evitar la discriminació i el racisme és preservar la identitat de cada grup, conèixer i acceptar la diversitat per tal d'aconseguir la comprensió i l'enteniment. Totes les mesures educatives estan recollides al programa "Nuestro cole es de colores".

Es tracta d'un **col·legi de dues línies** que compta amb **1 unitat d'Educació Infantil de 2 anys, 6 unitats d'Educació Infantil (EI) i 13 unitats d'Educació Primària (EP)**.

En referència als **llocs docents**

són els que corresponen d'acord amb **l'Ordre 12/2013**, de 14 de març, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es fixen els criteris per a la determinació de les relacions de llocs de treball i es publiquen les **plantilles** tipus de les Escoles Infantils de II Cicle, dels Col·legis Públics d'Educació Primària i dels Centres d'Educació Especial de titularitat de la Generalitat Valenciana.

Respecte al **projecte lingüístic**, el centre presenta, en Educació Primària, un **Programa d'Educació Plurilingüe i Intercultural (Llei 4/2018)**, on el 57% de les matèries s'estudien en valencià, un 27% en castellà i un 17% en anglès.

Per últim, i per a aconseguir el bon funcionament del centre, este disposa d'una sèrie de **documents organitzatius bàsics** com són: el Projecte Educatiu (**PEC**), la Concreció Curricular, la Programació General Anual (**PGA**), el Pla de Foment Lector (**PFL**), el Pla d'Acció Tutorial (**PAT**), el Pla d'Igualtat i Convivència (**PIC**), el Pla d'Atenció a la Diversitat i Inclusió Educativa (**PADIE**), el Pla d'Actuació per a la Millora (**PAM**), el Plans de transició entre etapes, i el Pla d'Autoprotecció, a més del Projecte Lingüístic del Centre (**PLC**) que he nombrat anteriorment.

La meua Programació Didàctica es contextualitza en **l'àrea de llengua castellana** per a un grup de xiquets i xiquetes de:

La classe **1rA de Primària**. Este grup compta amb un total de **15 alumnes: 8 xics i 7 xiques**. És una classe amb molta diversitat de nivells curricular. Encara que no hi ha cap alumne amb necessitat. Ni alumnat repetidor.

**La classe de 1rB** està formada per **16 alumnes: 9 xics i 7 xiques**. És una classe amb molta diversitatde nivells curricular. Encara que no hi ha cap alumne amb necessitat. Ni alumnat repetidor.

La seua **escolarització** es regirà pels principis de **normalització** i **inclusió**, i s'assegurarà la no-discriminació, sempre atenent a la diversitat i amb la col·laboració de la resta d'especialistes.



## **2, 3 I 4 OBJECTIUS DE L'ÀREA VINCULATS AMB COMPETÈNCIES CLAU DEL HCURRÍCULUM I CONTINGUTS I CRITERIS D'AVUACIÓ.**

### **ÀREA: LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA**

#### **2.2 OBJECTIUS ESPECÍFICS DE L'ÀREA PER A L'ETAPA D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA.**

##### **OBJECTIUS ESPECÍFICS DE L'ÀREA:**

1. Escoltar missatges orals amb atenció i amb actitud respectuosa.
2. Comprendre les idees essencials dels missatges.
3. Expressar oralment els desitjos, les experiències, els sentiments i les opinions de manera clara i ordenada i iniciant-se en l'ús d'un vocabulari adequat.
4. Participar en situacions de comunicació oral respectant les normes bàsiques que regulen la interacció (torns de paraula, respecte per les opinions alienes...).
5. Articular correctament els sons del valencià segons les normes bàsiques de la llengua.
6. Desenvolupar l'habilitat lectora: descodificació correcta, lectura mental, entonació i ritmes adequats...
7. Identificar la informació rellevant de textos informatius senzills.
8. Reconèixer els elements estructurals bàsics de textos narratius escrits (personatges, accions, lloc, seqüència...).
9. Interpretar el llenguatge no verbal.
10. Redactar textos d'estructura i intenció diversa (narracions, descripcions, receptes, senyals...) seguint un model donat.
11. Interessar-se per l'escriptura com a instrument d'expressió personal, comunicació, aprenentatge i planificació de l'activitat pròpia.
12. Escriure textos senzills i breus emprant oracions curtes i fent ús de paraules del vocabulari propi de l'edat.
13. Emprar la llengua per a comunicar-se amb els altres.
14. Beneficiar-se de la lectura per a l'aprenentatge en la resta de les àrees.
15. Utilitzar els mitjans de comunicació impresa i audiovisual per a escoltar, llegir i obtenir informacions d'interès.
16. Fer ús de les tecnologies de la informació i la comunicació per a obtenir, arregar i elaborar informacions senzilles referides a temes interessants de la vida quotidiana.
17. Mostrar interès i curiositat pels textos literaris, tant en els aspectes comprensius com els expressius, i valorar-ne l'ús per a altres aprenentatges i l'enriquiment personal.
18. Llegir textos literaris senzills comprenent-ne el contingut i el significat.
19. Respectar els diversos usos de la llengua.
20. Rebutjar els usos discriminatoris en l'ús de la llengua oral i escrita.
21. Utilitzar la llengua per a destacar els valors de les diferents cultures.



22. Conèixer, respectar i interessar-se per la diversitat lingüística d'Espanya, de la nostra comunitat autònoma i de la societat en general, entendre-la com a fet cultural enriquidor i integrador i prendre consciència de la importància del domini de llengües en un món cada vegada més global.
23. Iniciar-se en l'adquisició de l'hàbit i el gust per la lectura.
24. Usar la biblioteca d'aula, de centre i la municipal.
25. Conèixer els diferents usos socials, analitzant-ne l'ús com a vehicle de valors i prejudicis classistes, racistes, sexistes, etc., per tal d'introduir les autocorreccions pertinents.
26. Usar la llengua per a destacar els valors de les diferents cultures de l'entorn.
27. Escoltar, reproduir i representar expressions del llenguatge oral tradicional (endevinalles, cançons, contes, embarbussaments, etc.) i valorar aquestes expressions com un fet cultural enriquidor.
28. Fer ús de la llengua oral i l'escrita com a instrument per a l'aprenentatge i la planificació d'activitats cada vegada més complexes, emprant diferents recursos.



### COMPETÈNCIES CLAU DEL CURRÍCULUM

1 <sup>a</sup>	Comunicació lingüística ( <b>CCL</b> )
2 <sup>a</sup>	Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia ( <b>CM</b> )
3 <sup>a</sup>	Competència digital ( <b>CD</b> )
4 <sup>a</sup>	Aprendre a aprendre ( <b>CAA</b> )
5 <sup>a</sup>	Competències socials i cíviques ( <b>CSC</b> )
6 <sup>a</sup>	Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor ( <b>SIEE</b> )
7 <sup>a</sup>	Consciència i expressions culturals ( <b>CEC</b> )

**BLOC 1- COMUNICACIÓ ORAL: PARLAR I ESCOLTAR.**


OBJEC- TIUS D'ÀREA	CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	CC
1,4 (B,E)	Estratègies i normes d'interacció oral apreses: respectar el torn de paraula, respondre i preguntar per a esbrinar el significat d'expressions o paraules que no es comprenen i per a demanar ajuda.	BL1.1. Participar en diàlegs i conversacions guardant el torn de paraula, expressant els seus gustos i experiències i responent a estímuls per a participar en la comunicació.	CCLI CSC SIEE
1,2,(B,E)	Utilització d'estratègies de comprensió dels missatges orals: atenció, retenció, anticipació del contingut i de la situació per mitjà del context verbal i no verbal i reconeixement del sentit global. Orde lògic dels textos orals descriptius i narratius. Recursos de l'expressió oral: pauses, volum i entonació. Importància de la millora en expressió oral.	BL1.2. Captar el sentit global de la informació verbal i no verbal de textos orals pròxims a la seua experiència i resumir-ne oralment el contingut.	CCLI CAA
3,27.28(E)	<b>CONTINGUTS ESPECÍFICS</b> Situacions de comunicació, dirigides o espontànies: assemblees, diàlegs, conversacions, simulacions i jocs de rol que representen salutacions i presentacions. Intervenció en situacions dirigides responent preguntes per a proposar temes i expressar la capacitat, el gust, la preferència, l'opinió, l'acord o el desacord. Comprensió de textos orals amb finalitat didàctica o d'ús quotidià. Informació personal bàsica. Expressió i producció de textos orals literaris i no literaris. Narratius: contes populars, endevinalles i experiències personals.	BL1.3. Produir, a partir de models, textos orals dels gèneres més habituals del nivell educatiu seguint un orde lògic i utilitzant un vocabulari, to de veu i pronunciació adequats.  BL1.4. Memoritzar i reproduir, a partir de models, textos orals dels gèneres més habituals del nivell educatiu i aplicar amb creativitat les estratègies d'expressió oral adequades.  BL1.5. Interpretar textos orals pròxims a la seua experiència procedents dels mitjans de comunicació, utilitzant les estratègies de comprensió del nivell educatiu, i resumir-ne el contingut.	CCLI CAA  CCLI CD CSC



 <p>GENERALITAT VALÈNCIA C/ GABRIELA MISTRAL 4 46100 TORRENT (VALÈNCIA) Tel.: 961205120 <a href="mailto:46008698@gva.es">46008698@gva.es</a></p>	 <p>descriptius: descripcions senzilles de persones, animals i coses;      expositius: sol·licitud i aportació d'informació, formulació de preguntes,      utilització de fórmules de cortesia, conversacions telefòniques i exposicions breus de coneixement; instructius: instruccions, avisos, notes i receptes; argumentatius: refranys, etc.</p> <p>Expressió de missatges verbals i no verbals.      Selecció raonada de les produccions a incloure en el portfolio.      Memorització de poemes, treballengües, endevinalles i tirallongues pròximes als seus interessos i experiències.      Reproducció d'instruccions senzilles escoltades mantenint el seu orde cronològic.      Comprensió de textos orals procedents de la televisió com a instrument per a l'aprenentatge i per a obtenir informació general sobre fets i esdeveniments pròxims a la seua experiència.      Expressió de gustos.</p>		
---	---	--	--

## BLOC 2.- COMUNICACIÓ ESCRITA: LLEGIR

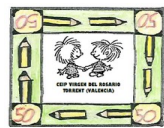
OBJEC- TIUS D'ÀREA	CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	CC
6 (E)	CONTINGUTS COMUNS AMB VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA Introducció guiada a l'ús d'estratègies bàsiques per a la comprensió lectora: abans de la lectura, anticipant hipòtesis a través d'informació paratextual (títol i il·lustracions); durant la lectura (comprovant hipòtesis i rellegint si falla la comprensió), i després de la lectura (percebut el sentit global del text, corroborant les hipòtesis formulades anteriorment, resumint i realitzant una valoració personal).	BL2.1. Llegir en veu alta per a aconseguir una correcció progressiva en la correspondència entre fonemes i grafies, adequant-se al format i a l'estructura textual.  BL2.2. Interpretar, de manera guiada a través de la reflexió i el diàleg, textos pròxims a la seua experiència, anticipar hipòtesi a través del títol i les	CCLI  CCLI CAA

<p>17,28 (E,I)</p> 	<p>Iniciació a la selecció guiada de lectures personals pròximes als seus interessos com a font de gaudi.</p> <p>Obtenció d'informació de manera guiada per mitjà de ferramentes digitals de busca, visualització i reproducció multimèdia (navegadors web, visualitzadors de documents, reproductors multimèdia, etc.) amb dispositius TIC.</p>	<p>il·lustracions, captar el sentit global del text i resumir-ne oralment el contingut.</p>	<p>CCLI CD</p>
<p>23,24 (E,I)</p>	<p>Utilització de manera guiada de les biblioteques d'aula i centre per a seleccionar lectures personals.</p> <p>Reconeixement dels espais funcionals de les biblioteques d'aula i de centre i de les pautes bàsiques d'organització d'aquestes.</p> <p>Iniciació al coneixement i respecte de les normes de funcionament de les biblioteques per a un ús responsable d'aquestes.</p> <p>Participació en accions previstes en el pla lector del centre referides a la comprensió i la dinamització lectora (contacontes, apadrinament lector, commemoracions, maletes viatgeres, etc.).</p>	<p>BL2.3. Llegir en mitjans digitals per a buscar i seleccionar informació i utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge seguint indicacions de l'adult.</p> <p>BL2.4. Utilitzar de manera guiada les biblioteques d'aula i centre, fent-ne un ús responsable, per a seleccionar lectures personals i reconèixer els diferents espais funcionals i les seues pautes bàsiques d'organització.</p>	<p>CCLI CSC SIIE</p> <p>CCLI CSC CEC</p>
<p>23 (E)</p>	<p><b>CONTINGUTS ESPECÍFICS</b></p> <p>Lectura de textos pròxims a l'experiència infantil en diferents suports (impresos i digitals) per a iniciar-se progressivament en les convencions del codi escrit.</p> <p>Lectura de textos que continguen jocs senzills amb el llenguatge, tant populars com cultes: endevinalles, refranys, travallengües, acudits, normes de joc, etc., on s'exerceix la pronunciació.</p> <p>Lectura de textos impresos i digitals, tant de l'àmbit escolar com de la vida quotidiana: horaris, cartells, avisos, normes senzilles, felicitacions, invitacions, postals, agenda escolar, etc.</p>	<p>BL2.5. Participar amb autonomia progressiva en accions del pla lector del centre com ara contacontes, apadrinament lector, commemoracions, maletes viatgeres, etc. per a desenrotllar tant la competència lectora com l'hàbit lector.</p>	



GENERALITAT  
Valenciana  
C/ GABRIELA MISTRAL 4  
46100 BURJASSOT (VALÈNCIA)  
Tel.: 961205120  
46008698@gva.es

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO



OBJEC- TIUS D'ÀREA	CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	CC
<p>17 (E)</p> <p>8 (E)</p> <p>10,11,12 (E)</p>	<p><b>CONTINGUTS COMUNS AMB VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA</b> Coneixement i ús, a partir de models, dels elements bàsics (suport textual, silueta, variacions tipogràfiques, presència d'il·lustracions, etc.) dels textos escrits de la vida quotidiana de l'aula, com ara horaris, data, cartells, avisos, endevinalles, refranys, treballengües, acudits, normes de joc o ortogràfiques senzilles, horaris, cartells, notes senzilles, felicitacions, invitacions, peus de foto, agenda escolar, etc.</p> <p>Planificació: definició del destinatari i l'estructura d'acord amb el tipus de text, per a escriure textos narratius, descriptius i explicatius.</p> <p><b>CONTINGUTS ESPECÍFICS</b> Esriptura i reescriptura, individual o col·lectiva seguint models de textos amb diferents intencions, tant de l'àmbit escolar com del social, amb una cal·ligrafia, orde i neteja adequats i amb un vocabulari en consonància amb el nivell educatiu. Redacció de l'esborrany, avaluació i revisió del text per a millorar-lo amb ajuda de guies (organitzadors lògics) i dels companys. Reescriptura del producte final. Presentació de la informació en paper o en suport digital etiquetant imatges o a través de textos curts, com ara avisos i notes.</p>	<p>BL3.1. Planificar i escriure, de manera reflexiva i dialogada, per mitjà de l'observació de models i amb la col·laboració dels seus companys, textos dels gèneres més habituals del nivell educatiu, redactant-ne l'esborrany i seguint l'orde lògic que el model proposa.</p> <p>BL3.2. Participar de manera col·lectiva en el procés de revisió de la correcció gramatical, ortogràfica i formal de textos escrits del nivell educatiu.</p> <p>BL3.3. Organitzar, a partir de models, la informació obtinguda durant l'escolta activa o la lectura guiada de fonts preseleccionades per mitjà de llistes, imatges o dibuixos per a utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge.</p>	<p>CCLI CAA</p> <p>CCLI CAA</p> <p>CCLI CAA</p>



**GENERALITAT  
VALENCIANA**  
Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esports



**CEIP VIRGEN DEL ROSARIO**


C/ GABRIELA MISTRAL 4  
46900 TORRENT (VALÈNCIA)

Tel.: 961205120

[46008698@gva.es](mailto:46008698@gva.es)

**BLOC 4.- CONEIXEMENT DE LA LLENGUA**

OBJEC- TIUS D'ÀREA	CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	CC
11,12(E)	CONTINGUTS COMUNS AMB VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA Les paraules, element bàsic de l'oració. Oració simple en textos orals i escrits. Col·locació de paraules per a formar oracions simples. Identificació de les llengües de l'entorn.	BL4.1. Reconéixer, de manera guiada, els elements bàsics del sistema lingüístic adequats al nivell educatiu per a interpretar, elaborar i revisar textos de manera col·lectiva.	CCLI CAA
5,13,19, 21,22 (E)	Ús de les llengües cooficials de la Comunitat Valenciana. Actitud positiva davant dels usos de les llengües, evitant qualsevol acte de discriminació. Perseverança davant de l'esforç, força de voluntat. Constància i hàbits de treball. Aplicació d'estratègies d'aprenentatge cooperatiu i per projectes.	BL4.2. Usar diccionaris d'imatges i jocs interactius de classificació de paraules per a experimentar i descobrir l'orde alfabètic.	CCLI CD CAA
4,25(B,E)	Disseny de projectes individuals o col·lectius, planificació. Desenrotllament de projectes en equip de manera guiada. Diàleg entre iguals dirigit. Bones formes de conducta: es dirigeix al receptor amb respecte, cuida la seua privacitat i intimitat.	BL4.3. Reconéixer el concepte d'oració per a diferenciar i construir oracions adequades al nivell que milloren les habilitats de comprensió i expressió orals i escrites.	CCLI CSC
12,19,28 (E)	CONTINGUTS ESPECÍFICS Reflexió gramatical i reconeixement de les vocals i les consonants. Associació de grafema/fonema. Enunciat, paraula i síl·laba. Classes de noms: propis i comuns. Nombre: singular i plural.	BL4.4. Reconéixer, amb ajuda de models, la diversitat lingüística en les produccions pròpies i alienes, dins i fora de l'àmbit escolar.  BL4.5. Esforçar-se i mantindre l'atenció mentres realitza una activitat sense abandonar-la quan li costa realitzar-la.  BL4.6. Participar en el procés de planificació del desenrotllament d'un producte o una tasca, ordenar,	CAA SIEE CAA SIEE  CSC CAA SIEE

 <p>15,16 (E)</p>	<p>Gènere: masculí i femení.  <b>Regles bàsiques d'ortografia aplicades a paraules d'ús habitual.</b>  <b>Abecedari</b>  <b>CEIP VIRGEN DEL ROSARIO</b>          Iniciació a l'orde alfabètic.          Paraules simples.          Classificació de paraules per orde alfabètic.          Ús de programes i aplicacions educatives per a la classificació de paraules.          Iniciació a l'ús de la interacció simple per mitjà de ferramentes de comunicació en temps real amb dispositius de les TIC (videoconferència, missatgeria instantània, etc.) en situacions de comunicació dirigides.</p>	<p>amb ajuda, els passos que cal seguir i expressar les seues opinions sobre el procés i el resultat.</p> <p>BL4.7 Participar en equips de treball de manera guiada i col·laborar amb els altres membres del grup per a aconseguir metes comunes.</p> <p>BL.4.8. Participar en conversacions digitals, de manera guiada, utilitzant ferramentes de comunicació en temps real amb dispositius de les TIC i aplicant bones formes de conducta.</p>	<p>CCLI          CD          CSC</p>
--	---	--	--

## BLOC 5.- EDUCACIÓ LITERÀRIA

OBJEC-TIUS D'ÀREA	CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	CC
<p>6,7,8,14,  18,23,24, 27 (E)</p>	<p><b>CONTINGUTS ESPECÍFICS</b>          Identificació en textos orals, sense referències meta literàries, de la rima i el ritme com a elements distintius de poemes i cançons, i del narrador, els personatges, l'espai i el temps en contes o altres relats breus, sempre que apareguen de manera explícita.          La comparació.          Identificació de la comparació com a recurs literari senzill a través de l'audició o la lectura dialògica de textos literaris.          Escolta activa i lectura dialògica en l'aula d'obres de la tradició popular com ara faules i endevinalles per a obtindre informació sobre l'entorn més pròxim.          Elaboració, a partir de models, de contes breus i poemes senzills, de manera individual i col·lectiva aplicant recursos retòrics i</p>	<p>BL5.1. Identificar i anomenar amb les seues pròpies paraules les diferències entre contes i altres relats, poemes i cançons i els seus elements distintius, i identificar i captar el sentit d'alguns recursos retòrics quan apareixen en textos literaris mentres participa en activitats de lectura dialògica, audició col·lectiva, recitat i dramatització.</p> <p>BL5.2. Seleccionar la informació, seguint indicacions de l'adult, sobre l'entorn més pròxim o la tradició cultural, a través de la lectura o audició col·lectiva dels textos literaris dels gèneres i subgèneres</p>	<p>CCLI          CEC           CCLI          CAA          CEC           CCLI          CEC</p>



GENERALITAT DE CATALUNYA  
 Departament d'Educació, Cultura i Esport



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

GABRIELA MISTRAL  
 HORTO TORRENTE Y ASENCIA  
 Tel.: 961205120  
[46008698@gva.es](mailto:46008698@gva.es)

	<p>mètrics adequats a l'edat.          Selecció raonada de les produccions a incloure en el portfolio          Dramatització de fragments i diàlegs de contes, poemes i altres          textos breus dramatitzables.          Identificació i reproducció de sons diversos: onomatopeies (<i>toc, toc, hop!</i>, etc.); sons d'animals (renill, grall, rugits, maulits, etc.).          Adequació del llenguatge a la representació dramàtica a través de l'entonació, el ritme i el volum.          Autoavaluació de les dramatitzacions pròpies i coavaluació de les dramatitzacions dels companys amb l'ajuda d'instruments d'avaluació senzills.</p>	<p>adequats al nivell educatiu per a ampliar els seus coneixements i utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge.          BL5.3. Elaborar oralment, de manera col·laborativa i a partir de models, contes breus i poemes senzills, incloent-hi recursos retòrics o mètrics adequats al nivell.          BL5.4. Participar en produccions col·lectives realitzant dramatitzacions senzilles com diàlegs de contes, imitació de personatges, poemes, etc. a través del joc i l'experimentació.</p>	<p>CCLI          CSC          CEC</p>
--	--	--	---

## 5. UNITATS DIDÀCTIQUES.

En la programació de les unitats didàctiques consten els continguts, els criteris d'avaluació i els estàndards d'aprenentatge avaluable vinculats a aquests, els descriptors que treballen els objectius específics de cada unitat i les competències bàsiques vinculades a cada proposta de treball de les que apareixen en el llibre *Lengua 1 –Projecte Peça a peça* d'Edicions Anaya.

Tanmateix, totes les actuacions i propostes que fan referència a una major concreció dels continguts dels diferents àmbits que es pretenen assolir en cada activitat que faig a l'aula, com d'avaluació, desenvolupament metodològics de cadascuna de les activitats, les estratègies d'aplicació, propostes de motivació i propostes de variacions d'activitats les trobe a la guia didàctica del mateix.

### DISTRIBUCIÓ DE LES 15 UNITATS DIDÀCTIQUES.

TRIMESTRE	Nº	TÍTOL
1º	1	Nos conocemos
	2	Y a ti, ¿qué te gusta?
	3	¡Mueve ficha!
	4	¡Todo el mundo a escena!
2º	5	En un país muy lejano...
	6	Érase una vez...
	7	¡En forma!
	8	¡No te lo pierdas!
3º	9	Historias curiosas
	10	Recuerdos
	11	Grandes ingenios
	12	¡Así funciona!



## **LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA 1r**

### UNIDAD DIDÁCTICA 1.- NOS CONOCEMOS

CONTENIDOS	COMPETENCIAS CLAVE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audición de una narración oral con una actitud favorable del cuento.</li> <li>• Lectura y comprensión de una narración oral.</li> <li>• Desarrollo de habilidades para expresarse oralmente.</li> <li>• Adquisición de nuevo vocabulario referido al colegio.</li> <li>• Presentación de las vocales y letras: <i>a, e, i, o, u, l, m, y</i> (nexo), <i>s</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>• Afianzamiento de las vocales y letras: <i>a, e, i, o, u, l, m, y</i> (nexo), <i>s</i>.</li> <li>• Reconocimiento, lectura y escritura de las letras trabajadas hasta el momento.</li> <li>• Iniciativa, perseverancia y desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.</li> </ul>	<p><b>Comunicación lingüística</b> Captar el sentido de las expresiones orales: órdenes, explicaciones, indicaciones, relatos...</p> <p>Plan lector: Disfrutar con la lectura.</p> <p><b>Competencia matemática</b> Realizar argumentaciones en cualquier contexto con esquemas lógico-matemáticos.</p> <p><b>Información y competencia digital</b> Aplicar criterios éticos en el uso de las tecnologías.</p> <p><b>Aprender a aprender</b> Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Inteligencias múltiples:</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escuchar textos orales mostrando interés y respeto.</li> <li>2. Leer y comprender cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>3. Mantener la atención durante la expresión oral de una narración.</li> <li>4. Adquirir nuevo vocabulario referido al colegio.</li> <li>5. Reconocer las vocales y letras: <i>a, e, i, o, u, l, m, y</i> (nexo), <i>s</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>6. Leer las vocales y letras: <i>a, e, i, o, u, l, m, y</i> (nexo), <i>s</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>7. Escribir las vocales y letras: <i>a, e, i, o, u, l, m, y</i> (nexo), <i>s</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>8. Completar palabras y</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Escucha textos orales sencillos.</li> <li>2.1. Lee y comprende cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>3.1. Mantiene la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>4.1. Amplía su vocabulario referido al colegio.</li> <li>5.1. Reconoce las vocales y letras: <i>a, e, i, o, u, l, m, y</i> (nexo), <i>s</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>6.1. Lee las vocales y letras: <i>a, e, i, o, u, l, m, y</i> (nexo), <i>s</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>7.1. Escribe las vocales y letras: <i>a, e, i, o, u, l, m, y</i> (nexo), <i>s</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> </ol>





**CEIP VIRGEN DEL ROSARIO**  
**Competencias sociales y ciudadanas**

Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.

Conocer y aplicar derechos y deberes de la convivencia ciudadana en el contexto de la escuela.

*Educación en valores:* Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.

**Conocimiento e interacción con el mundo físico**

Contagiar entusiasmo por la tarea y confianza en las posibilidades de alcanzar objetivos.

Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y en lo cotidiano

C/ GABRIEL SÁNCHEZ  
 46900 TORRENT (VALENCIA)

oraciones con las letras y palabras que faltan.

9. Leer pequeños textos en los que aparezcan las letras trabajadas hasta el momento.
10. Escribir pequeños textos en los que aparezcan las letras trabajadas hasta el momento.
11. Mantener un orden adecuado en el centro.
12. Es solidario con los compañeros y participa activamente con ellos en actividades grupales.

- 8.1. Completa palabras y oraciones con las letras y palabras que faltan.
- 9.1. Lee palabras y oraciones con las letras trabajadas hasta el momento.
- 10.1. Escribe palabras y oraciones con las letras trabajadas hasta el momento.
- 11.1. Mantiene un orden adecuado en el centro
- 12.1. Participa activamente en juegos y actividades colectivas y se integra en el grupo de compañeros.

**ACTIVIDADES CURRICULARES:**

Fichas de lectura de vocales


Fichas de lecturas de las consonantes trabajadas en el tema (l,m s,)

**ACTIVITATS EN CAS DE CONFINAMENT**

Buscaremos las vocales y las letras l, m, s y la y como nexu. Practicar en casa con los papàs.

## UNIDAD DIDÁCTICA 2.- Y A TI, ¿QUÉ TE GUSTA?

CONTENIDOS	COMPETENCIAS CLAVE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Audición del cuento con una actitud favorable.</li> <li>Lectura y comprensión de una narración oral.</li> <li>Desarrollo de habilidades para expresarse oralmente.</li> <li>Adquisición de nuevo vocabulario referido al cuerpo.</li> <li>Presentación de las letras: <i>p, t, n, d, c, q</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Afianzamiento de las letras: <i>p, t, n, d, c, q</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Presentación de las sílabas: <i>ca, co, cu, que, qui</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Afianzamiento de las sílabas: <i>ca, co, cu, que, qui</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Lectura y escritura de palabras, oraciones y pequeños textos.</li> <li>Iniciativa y perseverancia para</li> </ul>	<p><b>Comunicación lingüística</b> Disfrutar con la lectura. Comprender el sentido de los textos escritos. Plan lector: Disfrutar con la lectura.</p> <p><b>Competencia matemática</b> Manejar el lenguaje matemático con precisión en cualquier contexto..</p> <p><b>Información y competencia digital</b> Comprender los mensajes elaborados en códigos diversos.</p> <p><b>Aprender a aprender</b> Planificar recursos necesarios y pasos a realizar en el proceso de aprendizaje.</p> <p><b>Inteligencias múltiples:</b> Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Escuchar textos orales sencillos, mostrando interés y respeto.             <ol style="list-style-type: none"> <li>Leer y comprender cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>Mantener la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>Adquirir nuevo vocabulario referido al cuerpo.</li> <li>Reconocer las letras: <i>p, t, n, d, c, q</i>, y las sílabas: <i>ca, co, cu, que, qui</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Leer las letras: <i>p, t, n, d, c, q</i>, y las sílabas <i>ca, co, cu, que, qui</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Escribir las letras: <i>p, t, n, d, c, q</i>, y las sílabas: <i>ca, co, cu, que, qui</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Completar oraciones con las</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Escucha textos orales sencillos.             <ol style="list-style-type: none"> <li>Lee y comprende cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>Mantiene la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>Amplía su vocabulario referido al cuerpo.</li> <li>Reconoce las letras: <i>p, t, n, d, c, q</i>, y las sílabas: <i>ca, co, cu, que, qui</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Lee las letras: <i>p, t, n, d, c, q</i>, y las sílabas: <i>ca, co, cu, que, qui</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Escribe las letras: <i>p, t, n, d, c, q</i>, y las sílabas: <i>ca, co, cu, que, qui</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> </ol> </li> </ol>

<p>afrontar problemas y defender opiniones, y desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.</p>	 <p><b>Competencias sociales y ciudadanas</b></p> <p><b>CEIP VIRGEN DEL ROSARIO</b></p> <p>Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades.</p> <p><i>Educación en valores:</i> Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.</p> <p><b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b></p> <p>Ser constante en el trabajo superando las dificultades.</p> <p>Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.</p>	<p>palabras que faltan.</p> <p>C/ GABRIELA MISTRAL 4 46900 TORRENT (VALENCIA) Tel: 961205120 460086982@va.es</p> <p>9. Leer y escribir palabras, oraciones y pequeños textos.</p> <p>10. Manejar habilidades para trabajar en grupo.</p>	<p>8.1. Completa oraciones con las palabras que faltan.</p> <p>9.1. Lee y escribe palabras, oraciones y pequeños textos con las letras trabajadas.</p> <p>10.1. Participa activamente en juegos y actividades colectivas.</p>

**ACTIVIDADES CURRICULARES:**

Fichas de lectura de consonantes trabajadas en el tema.

**ACTIVITATS EN CAS DE CONFINAMENT**

**Utilizar la cartilla de lectura de la unidad 1.**

Presentación de las letras: *p, t, n, d, c, q*, mayúsculas y minúsculas.

Afianzamiento de las letras: *p, t, n, d, c, q*, mayúsculas y minúsculas.

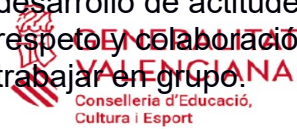
Afianzamiento de las sílabas: *ca, co, cu, que, qui*, mayúsculas y minúsculas.

Utilizar actividades de “Leeduca” que figuran al final 1r del trimestre

### UNIDAD DIDÁCTICA 3.- ¡ MUEVE FICHA!

CONTENIDOS	COMPETENCIAS CLAVE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audición de una narración oral con una actitud favorable del cuento.</li> <li>• Lectura y comprensión de una narración oral.</li> <li>• Desarrollo de habilidades para expresarse oralmente.</li> <li>• Adquisición de nuevo vocabulario referido a la familia.</li> <li>• Presentación de las sílabas y letras: <i>h, ch, f, ga, go, gu, gue, gui, r</i> (fuerte) <i>rr, j, ge, gi</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>• Afianzamiento de las sílabas y letras: <i>h, ch, f, ga, go, gu, gue, gui, r</i> (fuerte) <i>rr, j, ge, gi</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>• Reconocimiento, lectura y escritura de las letras trabajadas hasta el momento.</li> <li>• Iniciativa, perseverancia y</li> </ul>	<p><b>Comunicación lingüística</b> Disfrutar con la lectura. Expresar oralmente, de manera ordenada y clara, cualquier tipo de información. Plan lector: Disfrutar con la lectura.</p> <p><b>Competencia matemática</b> Identificar y manipular con precisión elementos matemáticos (números, datos, elementos geométricos...) en situaciones cotidianas.</p> <p><b>Información y competencia digital</b> Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><b>Aprender a aprender</b> Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escuchar textos orales mostrando interés y respeto.</li> <li>2. Leer y comprender cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>3. Mantener la atención durante la expresión oral de una narración.</li> <li>4. Adquirir nuevo vocabulario referido a la familia.</li> <li>5. Reconocer las letras y sílabas: <i>h, ch, f, ga, go, gu, gue, gui, r</i> (fuerte) <i>rr, j, ge, gi</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>6. Leer las letras y sílabas: <i>h, ch, f, ga, go, gu, gue, gui, r</i> (fuerte) <i>rr, j, ge, gi</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>7. Escribir las letras y sílabas: <i>h, ch, f, ga, go, gu,</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Escucha textos orales sencillos.</li> <li>2.1. Lee y comprende cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>3.1. Mantiene la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>4.1. Amplía su vocabulario referido a la familia: relaciones de parentesco, la convivencia...</li> <li>5.1. Reconoce las letras y sílabas: <i>h, ch, f, ga, go, gu, gue, gui, r</i> (fuerte) <i>rr, j, ge, gi</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>6.1. Lee las letras y sílabas: <i>h, ch, f, ga, go, gu, gue, gui, r</i> (fuerte) <i>rr, j, ge, gi</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> </ol>

desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.



**CEIP VIRGEN DEL ROSARIO**  
**Competencias sociales y ciudadanas**

**Inteligencias múltiples:** Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.

Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones.

*Educación en valores:* Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.

**Conocimiento e interacción con el mundo físico**

Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.

Expresar sentimientos y emociones desde códigos artísticos.

que, gui, r (fuerte) rr, j, ge, gi, mayúsculas y minúsculas.

8. Completar palabras con las letras que faltan.

9. Completar oraciones con las palabras que faltan.

10. Leer pequeños textos en los que aparezcan las letras trabajadas hasta el momento.

11. Escribir pequeños textos en los que aparezcan las letras trabajadas hasta el momento.

12. Manejar habilidades para trabajar en grupo.

C/ GABRIELA MISTRAL 4  
46900 TORRENT (VALENCIA)

Tel.: 961205120  
46008698@gva.es

7.1. Escribe: *h, ch, f, ga, go, gu, gue, gui, r* (fuerte) *rr, j, ge, gi*, mayúsculas y minúsculas.

8.1. Completa palabras con las letras que faltan.

9.1. Completa oraciones con las palabras que faltan.

10.1. Lee palabras y oraciones con las letras trabajadas hasta el momento.

11.1. Escribe palabras y oraciones con las letras trabajadas hasta el momento

12.1. Participa activamente en juegos y actividades colectivas y se integra en el grupo de compañeros.

**ACTIVIDADES CURRICULARES:**

Fichas de lectura de las consonantes *h, ch, f, ga, go, gu, gue, gui, r* (fuerte) *rr, j, ge, gi*,

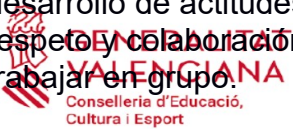

**ACTIVITATS EN CAS DE CONFINAMENT**

Utilizar la cartilla de lectura de la unidad 1.

Repaso ca, que, qui, co, cu.

### UNIDAD DIDÁCTICA 4.- ¡TODO EL MUNDO A ESCENA!

CONTENIDOS	COMPETENCIAS CLAVE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audición de una narración oral con una actitud favorable del cuento.</li> <li>• Lectura y comprensión de una narración oral.</li> <li>• Desarrollo de habilidades para expresarse oralmente.</li> <li>• Adquisición de nuevo vocabulario referido a los alimentos.</li> <li>• Presentación de las sílabas y letras: <i>r</i> (suave), <i>za</i>, <i>zo</i>, <i>zu</i>, <i>ce</i>, <i>ci</i>, <i>b</i>, <i>ñ</i>, <i>ll</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>• Afianzamiento de las sílabas y letras: <i>r</i> (suave), <i>za</i>, <i>zo</i>, <i>zu</i>, <i>ce</i>, <i>ci</i>, <i>b</i>, <i>ñ</i>, <i>ll</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>• Reconocimiento, lectura y escritura de las letras trabajadas hasta el momento.</li> <li>• Iniciativa, perseverancia y</li> </ul>	<p><b>Comunicación lingüística</b> Disfrutar con la lectura. Captar el sentido de las expresiones orales: órdenes, explicaciones, indicaciones, relatos... Plan lector: Disfrutar con la lectura.</p> <p><b>Competencia matemática</b> Desarrollar y promover hábitos de vida saludable en cuanto a la alimentación y al ejercicio físico.</p> <p><b>Información y competencia digital</b> Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><b>Aprender a aprender</b> Identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escuchar textos orales mostrando interés y respeto</li> <li>2. Leer y comprender cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>3. Mantener la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>4. Adquirir nuevo vocabulario referido a los alimentos: tipos, características, nombres, hábitos...</li> <li>5. Reconocer las letras y sílabas: <i>r</i> (suave), <i>za</i>, <i>zo</i>, <i>zu</i>, <i>ce</i>, <i>ci</i>, <i>b</i>, <i>ñ</i>, <i>ll</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>6. Leer las letras y sílabas: <i>r</i> (suave), <i>za</i>, <i>zo</i>, <i>zu</i>, <i>ce</i>, <i>ci</i>, <i>b</i>, <i>ñ</i>, <i>ll</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>7. Escribir las letras y sílabas: <i>r</i> (suave), <i>za</i>, <i>zo</i>, <i>zu</i>, <i>ce</i>, <i>ci</i>, <i>b</i>, <i>ñ</i>, <i>ll</i>,</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Escucha textos orales sencillos.</li> <li>2.1. Lee y comprende cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>3.1. Mantiene la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>4.1. Amplía su vocabulario referido a los alimentos.</li> <li>5.1. Reconoce las letras y sílabas: <i>r</i> (suave), <i>za</i>, <i>zo</i>, <i>zu</i>, <i>ce</i>, <i>ci</i>, <i>b</i>, <i>ñ</i>, <i>ll</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>6.1. Lee las letras y sílabas: <i>r</i> (suave), <i>za</i>, <i>zo</i>, <i>zu</i>, <i>ce</i>, <i>ci</i>, <i>b</i>, <i>ñ</i>, <i>ll</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>7.1. Escribe: <i>r</i> (suave), <i>za</i>, <i>zo</i>, <i>zu</i>, <i>ce</i>, <i>ci</i>, <i>b</i>, <i>ñ</i>, <i>ll</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>8.1. Completa palabras y</li> </ol>

<p>desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.</p> 	 <p>inteligencias múltiples...</p> <p><b>Inteligencias múltiples:</b> Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.</p> <p><b>Competencias sociales y ciudadanas</b></p> <p>Concebir una escala de valores propia y actuar conforme a ella.</p> <p><i>Educación en valores:</i> Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.</p> <p><b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b></p> <p>Actuar con responsabilidad social y sentido ético en el trabajo.</p> <p>Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural.</p>	<p>mayúsculas y minúsculas.</p> <p>8. Completar palabras y oraciones con las letras y palabras que faltan.</p> <p>9. Leer pequeños textos en los que aparezcan las letras trabajadas hasta el momento.</p> <p>10. Escribir pequeños textos en los que aparezcan las letras trabajadas hasta el momento.</p> <p>11. Manejar habilidades para trabajar en grupo.</p>	<p>oraciones con las letras y palabras que faltan.</p> <p>9.1. Lee palabras y oraciones con las letras trabajadas hasta el momento.</p> <p>10.1. Escribe palabras y oraciones con las letras trabajadas hasta el momento.</p> <p>11.1. Participa activamente en juegos y actividades colectivas y se integra en el grupo de compañeros.</p>
--	---	--	---

ACTIVIDADES CURRICULARES:

Fichas de lectura de las consonantes r, za, zo, zu, ce, ci, b, ñ, ll,

Taller de Lectura: De que color son los besos.

Recitar poemas

**ACTIVITATS EN CAS DE CONFINAMENT**

Utilizar la cartilla de lectura de la Unidad 1

Presentación de las sílabas y letras: r (suave), za, zo, zu, ce, ci, b, ñ, ll, mayúsculas y minúsculas.

UNIDAD DIDÁCTICA 5.- EN UN PAIS MUY LEJANO

CONTENIDOS	COMPETENCIAS CLAVE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Audición de una narración oral con una actitud favorable del cuento.</li> <li>Lectura y comprensión de una narración oral.</li> <li>Desarrollo de habilidades para expresarse oralmente.</li> <li>Adquisición de nuevo vocabulario referido a los alimentos.</li> <li>Presentación de las letras: //, v, y, x, k, w, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Afianzamiento de las letras: //, v, y, x, k, w, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Reconocimiento, lectura y escritura de las letras trabajadas hasta el momento.</li> <li>Iniciativa, perseverancia y desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.</li> </ul>	<p><b>Comunicación lingüística</b> Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...</p> <p>Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas. Plan lector: Disfrutar con la lectura.</p> <p><b>Competencia matemática</b> Aplicar los conocimientos matemáticos para la resolución de situaciones problemáticas en contextos reales y en cualquier asignatura.</p> <p><b>Informació y competencia digital</b> Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Escuchar textos orales mostrando interés y respeto.</li> <li>Leer y comprender cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y villancicos (canciones).</li> <li>Mantener la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>Adquirir nuevo vocabulario referido a la Navidad: alimentos, tradiciones, cuentos, leyendas...</li> <li>Reconocer las letras: v, y, x, k, w, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Leer las letras: v, y, x, k, w, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Escribir las letras: v, y, x, k, w, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Completar palabras y oraciones con las letras y palabras que faltan.</li> <li>Leer pequeños textos en los que aparezcan las letras</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Escucha textos orales sencillos.</li> <li>Lee y comprende cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y villancicos (canciones).</li> <li>Mantiene la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>Amplía su vocabulario referido a la Navidad.</li> <li>Reconoce las letras: //, v, y, x, k, w, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Lee las letras: v, y, x, k, w, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Escribe: v, y, x, k, w, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Completa palabras y oraciones con las letras y palabras que faltan.</li> <li>Lee palabras y oraciones con las letras trabajadas</li> </ol>





**Aprender a aprender**  
 General estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.

*Inteligencias múltiples:*  
 Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.

**Competencias sociales y ciudadanas**

Involucrarse o promover acciones con un fin social.

*Educación en valores:* Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.

**Conocimiento e interacción con el mundo físico**

Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas. Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural.

trabajadas hasta el momento.  
 10. Escribir pequeños textos en los que aparezcan las letras trabajadas hasta el momento.  
 11. Manejar habilidades para trabajar en grupo.

hasta el momento.  
 10.1. Escribe palabras y oraciones con las letras trabajadas hasta el momento.  
 11.1. Participa activamente en juegos y actividades colectivas y se integra en el grupo de compañeros.

CURRICULAR: Adivinanzas.

Taller de Lectura: EL CASCANUECES

**ACTIVITATS EN CAS DE CONFINAMENT** Escuchar en el ordenador alguna narración y, por medio de preguntas, que un adulto compruebe si lo ha entendido Utilizar la cartilla de lectura de la Unidad 1 Presentación de las letras: //, v, y, x, k, w, mayúsculas y minúsculas.

Afianzamiento de las letras: //, v, y, x, k, w, mayúsculas y minúsculas. Utilizar actividades de "Leeduca" que figuran al final 1r del trimestre



1R TRIMESTRE	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Desarrollar la conciencia silábica</li> <li>-Desarrollar la conciencia fonémica</li> <li>-Identificar pseudopalabras</li> </ul>	Conciencia fonológica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Unir primera sílaba</li> <li>Unir última sílaba</li> <li>Quitar la primera sílaba</li> <li>Quitar la última sílaba</li> <li>Cuento sonidos</li> <li>Digo sonidos</li> <li>Unir primer sonido</li> <li>Unir primer sonido- con resultado de pseudopalabra</li> <li>Quitar primer sonido</li> </ul>
	-Aumentar la denominación rápida y fluida de palabras con y sin imágenes	Fluidez	<ul style="list-style-type: none"> <li>Denominación rápida: vocales</li> <li>Denominación rápida: fonemas consonánticos: /m,l,s,n,ñ,d,j,f,p,t/</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la atención auditiva</li> <li>- Comprender breves relatos</li> <li>-Extraer la información oral más relevante</li> <li>- Contestar adecuadamente a preguntas de múltiple alternativa</li> </ul>	Comprensión oral	Textos de comprensión oral del número 1al 30
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar las posiciones de los fonemas</li> <li>- Detectar la semejanza fonológica entre palabras</li> </ul>	Principio alfabético (conversión grafema-fonema) Solo para alumnado que lo requiera	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sonido de la semana:</li> <li>. ¿Cuál es el primer sonido?</li> <li>-Oposición fonológica</li> <li>- ¿Cuál es el último sonido?</li> </ul>
	- Incrementar el bagaje léxico tanto en la vertiente	Vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contexto por el contexto.</li> <li>Campos semánticos: sustant.</li> </ul>



**GENERALITAT  
VALENCIANA**  
Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport

tanto en la vertiente expresiva como comprensiva  
- Crear nuevas redes léxicas  
- Establecer relaciones semánticas entre el significado y el significante



**CEIP VIRGEN DEL ROSARIO**

C/ GABRIELA MISTRAL 4  
46900 TORRENT (VALENCIA)

Cada oveja con su pareja


ENTÉLESCO

Morfología derivativa

Tel.: 961205120  
46008698@va.es

## UNIDAD DIDÁCTICA 6.- ÉRASE UNA VEZ

CONTENIDOS	COMPETENCIAS CLAVE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Audición de una narración oral con una actitud favorable del cuento.</li> <li>Lectura y comprensión de una narración oral.</li> <li>Desarrollo de habilidades para expresarse oralmente.</li> <li>Adquisición de nuevo vocabulario referido a la casa.</li> <li>Presentación de los grupos consonánticos: <i>br, bl, pr, pl</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Afianzamiento de los grupos consonánticos: <i>br, bl, pr, pl</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Identificación y clasificación de palabras de una misma familia.</li> <li>Unión y ordenación de letras para formar palabras.</li> <li>Reconocimiento, lectura y</li> </ul>	<p><b>Comunicación lingüística</b> Utilizar el conocimiento de las estructuras lingüísticas, normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos. Plan lector: Disfrutar con la lectura.</p> <p><b>Competencia matemática</b> Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas y comprender lo que ocurre a nuestro alrededor.</p> <p><b>Información y competencia digital</b> Actualizar el uso de las nuevas tecnologías para mejorar el trabajo y facilitar la vida diaria.</p> <p><b>Aprender a aprender</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Escuchar textos orales mostrando interés y respeto.</li> <li>Leer y comprender cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones, poesías...</li> <li>Mantener la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>Adquirir nuevo vocabulario referido a la casa: dependencias, mobiliario de cada una de las estancias, función de cada dependencia...</li> <li>Reconocer los grupos consonánticos: <i>br, bl, pr, pl</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Leer los grupos consonánticos: <i>br, bl, pr, pl</i>,</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Escucha textos orales sencillos.</li> <li>Lee y comprende cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones, poesías...</li> <li>Mantiene la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>Amplía su vocabulario referido a la casa: dependencias, mobiliario de cada una de las estancias, función de cada dependencia...</li> <li>Reconoce los grupos consonánticos: <i>br, bl, pr, pl</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Lee los grupos consonánticos: <i>br, bl, pr, pl</i>,</li> </ol>

<p>escritura de las letras y de los grupos consonánticos trabajados hasta el momento.</p> <p>• Iniciativa, perseverancia y desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.</p>	 <p>Aplicar estrategias que favorezcan la comprensión de los grupos consonánticos.</p> <p><i>Inteligencias múltiples:</i> Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.</p> <p><b>Competencias sociales y ciudadanas</b> Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.</p> <p><i>Educación en valores:</i> Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.</p> <p><b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b> Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos. Mostrar respeto hacia las obras más importantes del patrimonio cultural a nivel mundial.</p>	<p>mayúsculas y minúsculas.</p> <p>7. Escribir los grupos consonánticos: br, bl, pr, pl, mayúsculas y minúsculas.</p> <p>8. Identificar y clasificar palabras de una misma familia.</p> <p>9. Unir y ordenar letras para formar palabras.</p> <p>10. Completar palabras y oraciones con las letras y palabras que faltan.</p> <p>11. Leer y escribir pequeños textos en los que aparezcan las letras trabajadas hasta el momento.</p> <p>12. Manejar habilidades para trabajar en grupo.</p>	<p>mayúsculas y minúsculas.</p> <p>7.1. Escribe los grupos consonánticos: <i>br, bl, pr, pl</i>, mayúsculas y minúsculas.</p> <p>8.1. Identifica palabras de una misma familia.</p> <p>8.2. Clasifica palabras de una misma familia.</p> <p>9.1. Une letras para formar palabras.</p> <p>9.2. Ordena letras para formar palabras.</p> <p>10.1. Completa palabras y oraciones con las letras y palabras que faltan.</p> <p>11.1. Lee y escribe palabras y oraciones con las letras trabajadas hasta el momento.</p> <p>12.1. Toma conciencia de la necesidad de trabajar en grupo y todos los factores positivos que esto puede desencadenar.</p>
--	--	--	--

CURRICULAR:

Adivinanzas.

Fichas de lectura de los grupos consonánticos: *br, bl, pr, pl*

COMPLEMENTARIA:

Día de la Paz

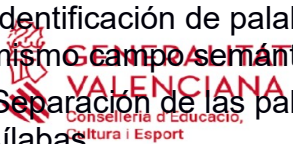

## ACTIVITATS EN CAS DE CONFINAMENT

Utilizar la cartilla de lectura de la Unidad 1

Presentación de los grupos consonánticos: *br, bl, pr, pl*, mayúsculas y minúsculas.

### UNIDAD DIDÁCTICA 7.- ¡EN FORMA!

CONTENIDOS	COMPETENCIAS CLAVE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Audición de una narración oral con una actitud favorable del cuento.</li> <li>Lectura y comprensión de una narración oral.</li> <li>Desarrollo de habilidades para expresarse oralmente.</li> <li>Presentación de los grupos consonánticos: <i>fr, fl, tr, dr</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Afianzamiento de los grupos consonánticos: <i>fr, fl, tr, dr</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> </ul>	<p><b>Comunicación lingüística</b></p> <p>Mantener conversaciones en otras lenguas sobre temas cotidianos en distintos contextos.</p> <p>Plan lector: Disfrutar con la lectura.</p> <p><b>Competencia matemática</b></p> <p>Respetar y preservar la vida de los seres vivos de su entorno.</p> <p><b>Información y competencia digital</b></p> <p>Seleccionar el uso de las distintas</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Escuchar textos orales mostrando interés y respeto.</li> <li>Leer y comprender cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>Mantener la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>Reconocer los grupos consonánticos: <i>fr, fl, tr, dr</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Leer los grupos</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Escucha textos orales sencillos.</li> <li>Lee y comprende cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>Mantiene la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>Reconoce los grupos consonánticos: <i>fr, fl, tr, dr</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Lee los grupos</li> </ol>

 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de palabras de un mismo campo semántico.</li> <li>• Separación de las palabras en sílabas.</li> <li>• Unión de sílabas para formar palabras.</li> <li>• Reconocimiento del número de sílabas que tiene una palabra.</li> <li>• Reconocimiento, lectura y escritura de las letras y de los grupos consonánticos trabajados hasta el momento.</li> <li>• Iniciativa, perseverancia y desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.</li> </ul>	 <p>fuentes según su fiabilidad.</p> <p><b>Aprender a aprender</b>  <b>CEIP VIRGEN DEL ROSARIO</b>  Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Inteligencias múltiples:</i>  Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.</p> <p><b>Competencias sociales y ciudadanas</b></p> <p>Identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una norma suprema llamada Constitución española.</p> <p><i>Educación en valores:</i> Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.</p> <p><b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b></p> <p>Configurar una visión de futuro realista y ambiciosa.</p> <p>Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.</p>	<p>consonánticos: fr, fl, tr, dr, mayúsculas y minúsculas.</p> <p>6. Escribir los grupos consonánticos: fr, fl, tr, dr, mayúsculas y minúsculas.</p> <p>7. Identificar palabras de un mismo campo semántico.</p> <p>8. Separar las palabras en sílabas.</p> <p>9. Contar el número de sílabas que tiene cada palabra y ordenarlas según este criterio.</p> <p>10. Ordenar sílabas para formar palabras de manera óptima.</p> <p>11. Leer y escribir pequeños textos en los que aparezcan las letras trabajadas hasta el momento.</p> <p>12. Manejar habilidades para trabajar en grupo.</p>	<p>consonánticos: fr, fl, tr, dr, mayúsculas y minúsculas.</p> <p>6.1. Escribe los grupos consonánticos: fr, fl, tr, dr, mayúsculas y minúsculas.</p> <p>7.1. Identifica palabras de un mismo campo semántico.</p> <p>8.1. Separa las palabras en sílabas.</p> <p>9.1. Cuenta el número de sílabas que tiene cada palabra.</p> <p>10.1. Ordena sílabas y forma palabras.</p> <p>11.1. Lee y escribe palabras y oraciones con las letras trabajadas hasta el momento.</p> <p>12.1. Toma conciencia de la necesidad de trabajar en grupo y todos los factores positivos que esto puede desencadenar.</p>
---	---	---	--

**ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA CARNAVAL  
CURRICULAR:**

Taller de Lectura: EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES  
Fichas de lectura de los grupos consonánticos: *fr, fl, tr, dr*,

**ACTIVITATS EN CAS DE CONFINAMENT**

Utilizar la cartilla de lectura de la Unidad 1


Presentación de los grupos consonánticos: *fr, fl, tr, dr*, mayúsculas y minúsculas

Afianzamiento de los grupos consonánticos: *fr, fl, tr, dr*, mayúsculas y minúsculas.


Utilizar actividades de "Leeduca" que figuran al final 2º del trimestre

**UNIDAD DIDÁCTICA 8.- ¡NO TE LO PIERDAS!**

CONTENIDOS	COMPETENCIAS CLAVE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Audición de una narración oral con una actitud favorable del cuento.</li> <li>Lectura y comprensión de una narración oral.</li> <li>Desarrollo de habilidades para expresarse oralmente.</li> </ul>	<p><b>Comunicación lingüística</b></p> <p>Entender el contexto sociocultural de la lengua, así como su historia para un mejor uso.</p> <p>Plan lector: Disfrutar con la lectura.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Escuchar textos orales mostrando interés y respeto.</li> <li>Leer y comprender cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>Mantener la atención durante</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Escucha textos orales sencillos.</li> <li>Lee y comprende cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>Mantiene la atención</li> </ol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de los grupos consonánticos: <i>cr, cl, gr, gl</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>• Afianzamiento de los grupos consonánticos: <i>cr, cl, gr, gl</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>• Identificación de palabras derivadas de otras.</li> <li>• Formación de palabras derivadas de otras.</li> <li>• Identificación del número de sílabas que forman cada palabra.</li> <li>• Separación de palabras en sílabas.</li> <li>• Descripción de un objeto.</li> <li>• Reconocimiento, lectura y escritura de las letras y de los grupos consonánticos trabajados hasta el momento.</li> <li>• Iniciativa, perseverancia y desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.</li> </ul>	 <p><b>Competencia matemática</b>      Manejar el lenguaje matemático con precisión en cualquier contexto.</p> <p><b>Información y competencia digital</b>      Comprender los mensajes elaborados que vienen de los medios de comunicación.</p> <p><b>Aprender a aprender</b>      Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Inteligencias múltiples:</i>      Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.</p> <p><b>Competencias sociales y ciudadanas</b>      Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.</p> <p><i>Educación en valores:</i> Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.</p> <p><b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b>      Dirimir la necesidad de ayuda en función de la dificultad de la tarea.</p>	<p>la exposición oral de una narración.</p> <p>4. Reconocer los grupos consonánticos: <i>cr, cl, gr, gl</i>, en mayúsculas y minúsculas.</p> <p>5. Leer los grupos consonánticos: <i>cr, cl, gr, gl</i>, mayúsculas y minúsculas.</p> <p>6. Escribir los grupos consonánticos: <i>cr, cl, gr, gl</i>, mayúsculas y minúsculas.</p> <p>7. Identificar palabras derivadas de otras.</p> <p>8. Formar palabras derivadas de otras.</p> <p>9. Identificar las sílabas que forman palabras y separarlas.</p> <p>10. Describir un objeto según las características que lo forman.</p> <p>11. Leer y escribir pequeños textos en los que aparezcan las letras trabajadas hasta el momento.</p> <p>12. Manejar habilidades para trabajar en grupo.</p>	<p>durante la exposición oral de una narración.</p> <p>4.1. Reconoce los grupos consonánticos: <i>cr, cl, gr, gl</i>, mayúsculas y minúsculas.</p> <p>5.1. Lee los grupos consonánticos: <i>cr, cl, gr, gl</i>, mayúsculas y minúsculas.</p> <p>6.1. Escribe los grupos consonánticos: <i>cr, cl, gr, gl</i>, mayúsculas y minúsculas.</p> <p>7.1. Identifica palabras derivadas de otras.</p> <p>8.1. Forma palabras derivadas de otras.</p> <p>9.1. Identifica las sílabas que forman palabras.</p> <p>9.2. Separa las palabras en sílabas.</p> <p>10.1. Describe un objeto según sus características.</p> <p>11.1. Lee y escribe palabras y oraciones con las letras trabajadas hasta el momento.</p> <p>12.1. Toma conciencia de la necesidad de trabajar en grupo y todos los factores positivos que esto puede desencadenar.</p>
---	--	--	--



**CEIP VIRGEN DEL ROSARIO**

Encontrar posibilidades en el entorno que otros no aprecian.

Apreciar los valores culturales del patrimonio natural y de la evolución del pensamiento científico.

C/ GABRIELA MISTRAL 4  
46900 TORRENT (VALÈNCIA)

Tel.: 961205120  
[46008698@gva.es](mailto:46008698@gva.es)

### ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA

Día del libro

CURRICULAR:

Recitar poemas, canciones y trabalenguas.

Fichas de lectura de los grupos consonánticos: *cr, cl, gr, gl*,

### ACTIVITATS EN CAS DE CONFINAMENT

Utilizar la cartilla de lectura de la Unidad 1 Presentación de los grupos consonánticos: *cr, cl, gr, gl*, mayúsculas y minúsculas.

Afianzamiento de los grupos consonánticos: *cr, cl, gr, gl*, mayúsculas y minúsculas.

Utilizar actividades de "Leeduca" que figuran al final 2º del trimestre

## UNIDAD DIDÁCTICA 9.- HISTORIAS CURIOSAS

CONTENIDOS	COMPETENCIAS CLAVE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audición de una narración oral con una actitud favorable del cuento .</li> <li>• Lectura y comprensión de una narración oral.</li> <li>• Desarrollo de habilidades para expresarse oralmente.</li> <li>• Identificación de los nombres.</li> <li>• Clasificación de los nombres según se refieran a personas, animales, plantas o cosas.</li> <li>• Escritura de mayúscula al empezar a escribir.</li> <li>• Escritura de mayúscula después de punto.</li> <li>• Descripción correcta de personas.</li> <li>• Iniciativa, perseverancia y desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo</li> </ul>	<p><b>Comunicación lingüística</b></p> <p>Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.</p> <p>Plan lector: Disfrutar con la lectura.</p> <p><b>Competencia matemática</b></p> <p>Interactuar con el entorno natural de manera respetuosa.</p> <p>Tomar conciencia de los cambios producidos por el hombre en el entorno natural y las repercusiones para la vida futura.</p> <p><b>Infoemación y competencia digital</b></p> <p>Elaborar y publicitar información propia derivada de información obtenida a través de medios tecnológicos.</p> <p><b>Aprender a aprender</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escuchar textos orales mostrando interés y respeto.</li> <li>2. Leer y comprender cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>3. Mantener la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>4. Identificar los nombres dentro de un grupo de palabras.</li> <li>5. Clasificar los nombres correctamente según se refieran a personas, animales, plantas o cosas.</li> <li>6. Escribir correctamente con letra mayúscula al empezar a escribir y después de punto.</li> <li>7. Describir personas correctamente, atendiendo a sus características.</li> <li>8. Leer y escribir pequeños textos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Escucha textos orales sencillos.</li> <li>2.1. Lee y comprende cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>3.1. Mantiene la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>4.1. Identifica los nombres dentro de un grupo de palabras.</li> <li>5.1. Clasifica correctamente nombres.</li> <li>6.1. Escribe correctamente con letra mayúscula al empezar a escribir.</li> <li>6.2. Escribe correctamente con letra mayúscula después de punto.</li> <li>7.1. Describe personas correctamente.</li> </ol>



**CEIP VIRGEN DEL ROSARIO**  
*Inteligencias múltiples.*

Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.

Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.

**Competencias sociales y ciudadanas**

Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.

*Educación en valores:* Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.

**Conocimiento e interacción con el mundo físico**

Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.

Expresar sentimientos y emociones desde códigos artísticos.

9. Manejar habilidades para trabajar en grupo.

46900 TORRENT (VALENCIA)

Tel.: 961205120  
[46008698@gva.es](mailto:46008698@gva.es)

- 8.1. Lee y escribe palabras, oraciones y textos.
- 9.1. Toma conciencia de la necesidad de trabajar en grupo y todos los factores positivos que esto puede desencadenar.

**ACTIVIDADES CURRICULARES:**

Taller de Lectura: Sofia la vaca que amaba la música.

Fichas de comprensión lectora

**ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA:**

Juegos populares

Almuerzo Pascuero

## ACTIVITATS EN CAS DE CONFINAMENT


Utilizar la lengua oral para clasificación de los nombres según se refieran a personas, animales, plantas o cosas.

Copiar en la libreta una oración y recordar las siguientes normas -

Escritura de mayúscula al empezar a escribir. Utilizar actividades de "Leeduca" que figuran al final 2º del trimestre

### UNIDAD DIDÁCTICA 10.- RECUERDOS

CONTENIDOS	COMPETENCIAS CLAVE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audición de una narración oral con una actitud favorable del cuento.</li> <li>• Lectura y comprensión de una narración oral.</li> <li>• Desarrollo de habilidades para expresarse oralmente.</li> <li>• Identificación y uso correcto de los artículos.</li> <li>• Escritura de mayúscula en los nombres propios de personas, de animales y de lugares, como pueblos y ciudades.</li> <li>• Realización de carteles publicitarios.</li> <li>• Reconocimiento, lectura y escritura de las letras y de los</li> </ul>	<p><b>Comunicación lingüística</b> Comprender el sentido de los textos escritos. Plan lector: Disfrutar con la lectura.</p> <p><b>Competencia matemática</b> Comprometerse con el uso responsable de los recursos naturales para promover un desarrollo sostenible.</p> <p><b>Información y competencia digital</b> Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escuchar textos orales mostrando interés y respeto.</li> <li>2. Leer y comprender cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>3. Mantener la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>4. Identificar el artículo dentro de un grupo de palabras.</li> <li>5. Usar el artículo correctamente y unirlo a palabras para formar oraciones.</li> <li>6. Escribir correctamente con letra mayúscula los nombres de personas, de animales y de</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Escucha textos orales sencillos.</li> <li>2.1. Lee y comprende cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>3.1. Mantiene la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>4.1. Identifica el artículo dentro de un grupo de palabras.</li> <li>5.1. Usa el artículo correctamente y lo une a palabras para formar oraciones.</li> <li>6.1. Escribe correctamente con</li> </ol>

<p>grupos consonánticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciativa, perseverancia y desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.</li> </ul>	 <p><b>Aprender a aprender</b></p> <p>Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</p> <p><i>Inteligencias múltiples:</i> Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.</p> <p><b>Competencias sociales y ciudadanas</b></p> <p>Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.</p> <p><i>Educación en valores:</i> Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.</p> <p><b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b></p> <p>Asumir riesgos en el desarrollo de las tareas o en los proyectos.</p> <p>Apreciar los valores culturales del patrimonio natural y de la evolución del pensamiento científico.</p>	<p>lugares, como pueblos y ciudades.</p> <p>46900 TORRENT (VALENCIA)</p> <p>Tel.: 961205120 46008698@gva.es</p> <p>7. Hacer carteles publicitarios de manera lógica, atractiva y original.</p> <p>8. Formar y escribir oraciones según las normas estudiadas hasta el momento.</p> <p>9. Leer y escribir pequeños textos en los que aparezcan las letras trabajadas hasta el momento.</p> <p>10. Manejar habilidades para trabajar en grupo.</p>	<p>letra mayúscula los nombres de personas, de animales y de lugares, como pueblos y ciudades.</p> <p>7.1. Hace carteles publicitarios.</p> <p>8.1. Forma y escribe oraciones.</p> <p>9.1. Lee y escribe textos.</p> <p>10.1. Toma conciencia de la necesidad de trabajar en grupo y todos los factores positivos que esto puede desencadenar.</p>
--	--	--	--

ACTIVIDADES CURRICULARES:  
Fichas de comprensión lectora  
Recitar poemas, canciones y trabalenguas.



## ACTIVITATS EN CAS DE CONFINAMENT

En la libreta escribir nombres de personas, animales y cosas y que el alumno coloque el articulo que corresponde.

Utilizar actividades de "Leduca" que figuran al final 2º del trimestre

### LEEDUCA

2º TRIMESTRE	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Desarrollar la conciencia fonémica</li> <li>-Identificar pseudopalabras</li> <li>- Manipular los sonidos de las palabras y pseudopalabras en diferentes posiciones</li> </ul>	Conciencia fonológica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quitar primer sonido</li> <li>Quitar primer sonido- con resultado de pseudopalabra</li> <li>Construyo palabras- cambio fonema inicial</li> <li>Unir ultimo sonido</li> <li>Unir ultimo sonido- con resultado de pseudopalabra</li> <li>Quitar último sonido</li> <li>Quitar último sonido. Con resultado de pseudopalabra</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aumentar la denominación rápida y fluida de palabras con y sin imágenes</li> <li>- Conseguir denominación fluida de las letras mostradas.</li> </ul>	Fluidez	Denominación rápida: fonemas consonánticos: /t, z g, y, b,ch/ Letras conocidas 1-5
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la atención auditiva</li> <li>- Comprender breves relatos</li> <li>-Extraer la información oral más relevante</li> </ul>	Comprensión oral	Textos de comprensión oral del número 31 al 50

 <p><b>GENERALITAT VALENCIANA</b> Conselleria d'Educació, Cultura i Esport</p>	 <p>- Contestar adecuadamente a preguntas de múltiple alternativa</p>	<p>C/ GABRIELA MISTRAL 4 46900 TORRENT (VALÈNCIA)</p>	<p>Tel.: 961205120 <a href="mailto:ro08038@xva.es">ro08038@xva.es</a></p>
	<p>- Identificar las posiciones de los fonemas - Detectar la semejanza fonológica entre palabras</p>	<p>Principio alfabético (conversión grafema-fonema) Solo para alumnado que lo requiera</p>	<p>Sonido de la semana: - ¿Cuál es el primer sonido? - Oposición fonológica Junto sonidos</p>
	<p>- Incrementar el bagaje léxico tanto en la vertiente expresiva como comprensiva - Crear nuevas redes léxicas - Establecer relaciones semánticas entre el significado y el significante - Conocer diferentes tiempos verbales y acciones.</p>	<p>Vocabulario</p>	<p>Doble sentido Campo semántico: verbos Conjugando con personas 1-2 Conjugando con tiempos 1-2</p>



**UNIDAD DIDÁCTICA 11.- GRANDES INGENIOS**

CONTENIDOS	COMPETENCIAS CLAVE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audición de una narración oral con una actitud favorable del cuento .</li> <li>• Lectura y comprensión de una narración oral.</li> <li>• Desarrollo de habilidades para expresarse oralmente</li> <li>• Identificación de adjetivos calificativos en oraciones y textos.</li> <li>• Utilización de los adjetivos de manera correcta.</li> <li>• Uso correcto de los signos de interrogación (¿?).</li> <li>• Uso correcto de los signos de admiración (¡!).</li> <li>• Lectura correcta de cómics.</li> <li>• Escritura correcta en bocadillos de cómics.</li> <li>• Iniciativa, perseverancia y desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.</li> </ul>	<p><b>Comunicación lingüística</b> Comprender el sentido de los textos escritos. Plan lector: Disfrutar con la lectura.</p> <p><b>Competencia matemática</b> Aplicar métodos científicos rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante.</p> <p><b>Información y competencia digital</b> Aplicar criterios éticos en el uso de las tecnologías.</p> <p><b>Aprender a aprender</b> Planificar los recursos necesarios y los pasos a realizar en el proceso de aprendizaje.</p> <p><i>Inteligencias múltiples:</i> Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.</p> <p><b>Competencias sociales y ciudadanas</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escuchar textos orales mostrando interés y respeto.</li> <li>2. Leer y comprender cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>3. Mantener la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>4. Identificar los adjetivos calificativos dentro de un grupo de palabras.</li> <li>5. Utilizar los adjetivos calificativos correctamente.</li> <li>6. Usar correctamente los signos de interrogación y de exclamación.</li> <li>7. Leer correctamente cómics, atendiendo a su secuencia, entonación....</li> <li>8. Escribir con una secuencia lógica en bocadillos.</li> <li>9. Manejar habilidades para trabajar en grupo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Escucha textos orales sencillos.</li> <li>2.1. Lee y comprende cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>3.1. Mantiene la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>4.1. Identifica los adjetivos calificativos dentro de un grupo de palabras.</li> <li>5.1. Utiliza correctamente los adjetivos calificativos.</li> <li>6.1. Usa correctamente los signos de interrogación.</li> <li>6.2. Usa correctamente los signos de admiración.</li> <li>7.1. Lee correctamente cómics.</li> <li>8.1. Escribe en bocadillos.</li> <li>9.1. Toma conciencia de la necesidad de trabajar en grupo y todos los factores positivos que esto puede</li> </ol>





**CEIP VIRGEN DEL ROSARIO**

C/ GABRIELA MISTRAL 4  
46900 TORRENT (VALÈNCIA)

Tel.: 961205120

[46008698@gva.es](mailto:46008698@gva.es)

desencadenar.

Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.

*Educación en valores:* Identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una norma suprema llamada Constitución española.

**ACTIVIDADES CURRICULARES:**

Fichas de comprensió lectora

Recitar poemas, canciones y trabalenguas.

**ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA**

Día internacional del deporte

**ACTIVITATS EN CAS DE CONFINAMENT**

-Uso correcto de los signos de interrogación (¿?).

- Uso correcto de los signos de admiración (¡!).

En la libreta copiar las siguientes oraciones y rodear los signos de interrogación y de admiración:

¿Cuántos pasteles te has comido?



**UNIDAD DIDÁCTICA 12.- ¡ASÍ FUNCIONA11!**

CONTENIDOS	COMPETENCIAS CLAVE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audición de una narración oral con una actitud favorable del cuento.</li> <li>• Lectura y comprensión de una narración oral.</li> <li>• Desarrollo de habilidades para expresarse oralmente.</li> <li>• Identificación de palabras de un mismo campo semántico</li> <li>• Escritura de palabras de un mismo campo semántico.</li> <li>• Distinción entre el masculino y el femenino en nombres.</li> <li>• Producción del masculino y el femenino en nombres.</li> <li>• Uso correcto en la regla ortográfica de la <i>g</i>: <i>ga, go, gu</i>; de la <i>gu</i>: <i>gue, gui</i>; y de la <i>gü</i>: <i>güe, güi</i></li> <li>• Narración de escenas de manera oral y escrita.</li> <li>• Iniciativa, perseverancia y desarrollo de actitudes de r</li> </ul>	<p><b>Comunicación lingüística</b></p> <p>Componer distintos tipos de textos creativamente con sentido literario.</p> <p>Plan lector: Disfrutar con la lectura.</p> <p><b>Competencia matemática</b></p> <p>Manejar el lenguaje matemático con precisión en cualquier contexto.</p> <p><b>Información y competencia digital</b></p> <p>Emplea distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><b>Aprender a aprender</b></p> <p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Inteligencias múltiples:</i> Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.</p> <p><b>Competencias sociales y ciudadanas</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escuchar textos orales mostrando interés y respeto.</li> <li>2. Leer y comprender cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>3. Mantener la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>4. Identificar palabras de un mismo campo semántico.</li> <li>5. Distinguir si un nombre es masculino o femenino (género).</li> <li>6. Formar el masculino o el femenino según corresponda.</li> <li>7. Conocer y utilizar correctamente la regla ortográfica de la <i>g</i>, <i>gu</i> y <i>gü</i>.</li> <li>8. Narrar correctamente escenas de manera oral y escrita.</li> <li>9. Leer y escribir pequeños textos.</li> <li>10. Manejar habilidades para trabajar en grupo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Escucha textos orales sencillos.</li> <li>2.1. Lee y comprende cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</li> <li>3.1. Mantiene la atención durante la exposición oral de una narración.</li> <li>4.1. Identifica palabras de un mismo campo semántico.</li> <li>4.2. Escribe palabras que pertenecen a un mismo campo semántico.</li> <li>5.1. Distingue si un nombre es masculino o femenino.</li> <li>6.1. Forma el masculino o el femenino correctamente.</li> <li>7.1. Conoce y utiliza correctamente la regla ortográfica de la <i>g</i>, <i>gu</i> y <i>gü</i>.</li> <li>8.1. Narra escenas de manera oral y escrita.</li> <li>8.2. Ordena oraciones para</li> </ol>



**CEIP VIRGEN DEL ROSARIO**

C/ GABRIELA MISTRAL 4  
 46900 TORRENT (VALÈNCIA)

Tel.: 961205120  
[46008698@gva.es](mailto:46008698@gva.es)

respeto y colaboración al trabajar en grupo.

Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.

*Educación en valores:*

Involucrarse o promover acciones con un fin social.

**Conocimiento e interacción con el mundo físico**

Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.

Apreciar los valores culturales del patrimonio natural y de la evolución del pensamiento científico.

narrar escenas.

9.1. Lee y escribe textos.

10.1. Toma conciencia de la necesidad de trabajar en grupo y todos los factores positivos que esto puede desencadenar.

**ACTIVIDADES CURRICULARES:**

Adivinanzas.

Recitar poemas, canciones y trabalenguas.

Fichas de comprensión lectora

**ACTIVITATS EN CAS DE CONFINAMENT**

- Distinción entre el masculino y el femenino en nombres.  
 Copiar en la libreta las siguientes palabras y colocar el artículo el, ella, ellas o ellos: casa, amigos, mamá, colegio, chicas, chico
- Uso correcto en la regla ortográfica de la *g*: *ga, go, gu*; de la *gu*: *gue, gui*; y de la *gü*: *güe, güi*  
 Utilizar actividades de "Leeduca" que figuran al final 3r del trimestre

## LEEDUCA

3r TRIMESTRE	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Desarrollar la conciencia fonémica</li> <li>-Identificar pseudopalabras</li> <li>- Manipular los sonidos de las palabras y pseudopalabras en diferentes posiciones</li> </ul>	Conciencia fonológica	Construyo palabras- cambio fonema final ¿Qué estoy diciendo?
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aumentar la denominación rápida y fluida de palabras con y sin imágenes</li> <li>- Conseguir denominación fluida de las letras mostradas.</li> </ul>	Fluidez	Denominación rápida: fonemas consonánticos: /r,k/ Letras conocidas 6-7
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la atención auditiva</li> <li>- Comprender breves relatos</li> <li>-Extraer la información oral más relevante</li> <li>- Contestar adecuadamente a preguntas de múltiple alternativa</li> <li>- Identificar oraciones mal construidas y buscar concordancias correctas</li> <li>- Completar oraciones atendiendo a aspectos sintácticos</li> </ul>	Comprensión oral	Textos de comprensión oral del número 51 a 52 El juego de Lola 1-2 Frases con truco



**CEIP VIRGEN DEL ROSARIO**

C/ GABRIELA MISTRAL 4  
46900 TORRENT (VALÈNCIA)

Tel.: 961205120

[46008698@gva.es](mailto:46008698@gva.es)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar las posiciones de los fonemas</li> <li>- Detectar la semejanza fonológica entre palabras</li> </ul>	<p>Principio alfabético (conversión grafema-fonema) Solo para alumnado que lo requiera</p>	<p>Sonido de la semana: . ¿Cuál es el primer sonido? -Oposición fonológica</p> <p>El árbol</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incrementar el bagaje léxico tanto en la vertiente expresiva como comprensiva</li> <li>- Crear nuevas redes léxicas</li> <li>- Establecer relaciones semánticas entre el significado y el significante</li> <li>- Conocer intrusos de vocabulario</li> </ul>	<p>Vocabulario</p>	<p>Campo semántico Así no se dice</p>



C/ GABRIELA MISTRAL 4  
46900 TORRENT (VALÈNCIA)

Tel.: 961205120  
[46008698@gva.es](mailto:46008698@gva.es)



## **METODOLOGIA. ORIENTACIONS DIDÀCTIQUES.**

A l'**article 2** del **RD126/2014** es defineix el concepte de **metodologia** com *el conjunt d'estratègies, procediments i accions organitzades i planificades pel professorat, de manera conscient i reflexiva, amb la finalitat de possibilitar l'aprenentatge de l'alumnat i l'èxit dels objectius plantejats.*

La base legal de la metodologia a utilitzar en la programació didàctica, la trobem en la **LOE**, en la seua redacció donada per la **LOMCE**, que estableix al seu **article 16** sobre els **principis generals** que: "L'acció educativa en esta etapa procurarà la integració de les diverses experiències i aprenentatges de l'alumnat, i s'adaptarà als seus ritmes d'aprenentatge".

Així mateix, al seu **article 19** sobre **principis pedagògics**, determina que: "En esta etapa es posarà especial èmfasi en l'atenció a la diversitat de l'alumnat, en l'atenció individualitzada, en la prevenció de dificultats d'aprenentatge i en la posada en marxa de mecanismes de reforç, tant prompte com es detecten estes dificultats".

La posada en funcionament d'esta base legal suposa la utilització d'una sèrie de principis educatius, l'eficàcia dels quals ha sigut contrastada en les últimes dècades. Cal ressaltar entre

estos **principis generals de metodologia** que fem servir: **Motivació**, imprescindible per a qualsevol aprenentatge; **Individualització**, cada alumne és diferent (base de l'atenció a la diversitat); **Socialització**, donat que l'escola és un agent socialitzador per excel·lència; **Activitat**, ja que els xiquets/es aprenen fent; **Globalització**, perquè la realitat és un tot global, tots els coneixements estan interrelacionats i l'alumnat aprèn globalment; **Interès**, que està molt relacionat amb la motivació; **Gradualitat**, perquè cal partir d'allò més simple a allò més complex; **Autonomia**, molt relacionada amb l'empreniment en Educació Primària; **Normalització, integració i inclusió**, que suposa impartir el currículum dins de la classe tenint molt en compte la inclusivitat; **Transferència o funcionalitat**, és a dir, que allò après servisca per a qualsevol situació; **Avaluació**, que ha de ser contínua, global, formativa, integradora, ...

D'altra banda, cal posar també en funcionament estos **principis de tall constructivista**: com partir dels **coneixements previs** de l'alumnat i tindre en compte el seu nivell de



desenvolupament; construir **aprenentatges significatius**, millor que memorístics; potenciar un **clima d'afectivitat** a l'aula; utilitzar el **joc i la gammificació** com a recurs didàctic; desenvolupar la **capacitat d'aprendre a aprendre**; gestionar adequadament els recursos didàctics i, en especial, les Tecnologies de la Informació i la Comunicació; i afavorir la participació de la **família**.

Per últim, donat que esta programació es concreta a **l'àrea Llengua Castellana i Literatura** des del punt de vista de la **metodologia específica**, hem combinat **activitats de treball en equip amb activitats amb grups cooperatius**.

**El treball en equip** no consisteix únicament en un grup de persones que treballen el mateix simultàniament, sinó que implica tota una filosofia d'organització del treball. Aquestes són les característiques que han de tenir els grups de treball en equip:

- Han de tenir un o diversos objectius comuns.
- Les persones que formen part del grup interactuen, conversen, debaten, es coordinen, fan coses juntes...
- Com a conseqüència d'aquesta interacció, tenen motivació, la motivació que genera en les persones fer coses de forma conjunta.
- Es tenen en compte les habilitats i les destreses individuals que totes les persones tenim. En un equip de treball s'han de conèixer i utilitzar els punts forts de cada persona.
- Es comparteixen els èxits i els mèrits, però també es comparteixen dificultats i responsabilitats. El fet de compartir decisions fa que ens sentim més segurs en allò que fem.
- El treball en equip genera conclusions col·lectives que generen coneixement i la possibilitat de modificar les nostres opinions i certeses i els nostres esquemes de coneixement.



**L'aprenentatge cooperatiu** és una metodologia d'ensenyament-aprenentatge, amb un fort aval d'investigacions empíriques que han permès dissenyar les activitats i avaluar els resultats obtinguts. Per a potenciar la **motivació** per l'aprenentatge de competències, hem utilitzat algunes **estructures simples d'aprenentatge cooperatiu i actuacions educatives d'èxit, com els grups interactius**, de forma que, a través de la resolució conjunta de tasques, els membres del grup coneguen les estratègies utilitzades pels seus companys i puguen aplicar-les a situacions similars.



Per a un procés **d'ensenyament-aprenentatge competencial**, les **estratègies interactives** són les més adequades, al permetre compartir i construir el coneixement i dinamitzar la sessió de classe mitjançant l'intercanvi verbal i col·lectiu d'idees. Es basa en la coresponsabilitat, la interdependència, la interacció i la participació igualitària de tots els membres, i fomenta valors com la tolerància, el respecte i la igualtat.

Respecte als **recursos didàctics i organitzatius**, tot seguit trobem la seua classificació:

RECURSOS		
<b>MATERIALS</b> Amb què?	Faig ús de la pròpia infraestructura del centre amb els múltiples elements que la componen, dependències, equipament, mobiliari, material fungible, etc., i en especial els recursos de la Tecnologia de la Informació i la Comunicació, de gran importància.	
	Al llarg del curs, per a assegurar la revisió dels continguts del currículum, el meu alumnat farà servir els materials següents: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lengua 1</i>– Projecte Aprendre es Crecer (Edicions Anaya). Llibre de llengua per a primer, amb treballs d'observacions, lectures, composició de diferents textos...</li> <li>• Dossier d'activitats i lectures elaborats pel mestre.</li> <li>• Activitats digitals interactives vinculades al llibre.</li> <li>• Fitxes d'atenció a la diversitat (reforç i ampliació).</li> </ul>	
<b>PERSONALS</b> Qui?	El meu treball com a docent no és un treball aïllat, sinó en equip, per tant, conte amb persones i institucions que col·laboren en portar endavant esta programació didàctica.	
	<b>AGENTS INTERNS</b>	<b>AGENTS EXTERNS</b>
	Equip docent, mestre de suport, especialistes de les diverses àrees, especialistes d'Educació Especial (PT, AiL,...), orientador/a del centre, equip directiu, les pròpies famílies i l'AMPA.	CEFIRE, Ajuntament, Serveis Socials, Centre de Salut, Inspecció Educativa, ...
	<b>ESPAI</b>	Faig ús de diferents espais del centre, principalment l'aula ordinària. Respecte a l'organització del grup-classe cal dir que es fan servir <b>diferents tipus d'agrupaments</b> en funció de l'activitat a desenvolupar. <b>No obstant això</b> , com a organització més estable es treballa en <b>grups base d'aprenentatge cooperatiu</b> , de 4 alumnes, és a dir, trobem un total de <b>4 equips de treball</b> .

 <p><b>GENERALITAT VALENCIANA</b> Conselleria d'Educació, Cultura i Esport</p>	<p><b>ORGANITZATIU</b></p>	 <p>També faig ús dels espais exteriors propers a l'escola i d'interès per al meu alumnat (biblioteca i ràdio municipals, teatre, agència de viatges...)</p>
<p><b>Cóm?</b></p>	<p><b>TEMPORALITZACIÓ</b></p>	<p>Sobre l'organització del temps, <b>l'horari de l'alumnat</b> a l'àrea de <i>Llengua Castellana i Literatura</i> serà de 4 sessions setmanals de 45 minuts. Anualment fem la següent <b>distribució horària a les àrees de ciències, aprofitant les quatre sessions setmanals, i alternant una unitat de Naturals amb una de Socials:</b> Setmana del            al            de setembre: (temporalització anual)</p>

Pel que fa als **critèris de selecció dels materials treballats**, la selecció l'he fet atenent als següents criteris:

- Adequació al nivell general de l'alumnat del meu grup i al nivell específic de l'alumnat amb NEE.
- Presentació atractiva i lúdica dels materials.
- Materials en la llengua vehicular del centre.
- Adequada progressió en l'aprenentatge.
- Material d'atenció a la diversitat variat i coordinat amb el manual utilitzat a l'aula.
- Activitats adequades als objectiu que es pretenen treballar i assolir.

Respecte als **critèris d'utilització**, per a fer servir els materials he tingut en compte:

- L'adequació al moment del procés d'aprenentatge del meu grup.
- L'adequació als objectius que pretenc aconseguir.
- La possibilitat de fer més atractiu este procés d'ensenyament.

En atenció als diferents ritmes i nivells que poden donar-se en el meu grup, i sempre atenent a la diversitat, he planificat **DIFERENTS TIPUS D'ACTIVITATS I ESTRATÈGIES D'ENSENYAMENT I APRENETATGE**.

L'aprenentatge se sustentará en un seguit d'activitats que es concretaran en el desenvolupament de les unitats didàctiques, sobretot les plantejades *en el manual Lengua 1- Projecte Aprender es Crecer, d'Edicions Anaya*.

**Activitats complementàries/ extraescolars.**



Les activitats complementàries i o extraescolars a la programació estaran configurades al voltant dels següents paràmetres i incloses en la PGA.

Estes activitats les porte a terme utilitzant diferents **estratègies d'ensenyament i d'aprenentatge**, basades en l'**exposició dels continguts** per la meua part, en la utilització de les **TIC**, mitjançant equips **d'aprenentatge cooperatiu**, sempre intentant potenciar la socialització i la inclusió del meu alumnat, i portant a terme **estratègies d'aprenentatge per descobriment**, basades en la indagació i la investigació

Les activitats complementàries/ extraescolars proposades per a aquest curs referides a aquesta àrea seran:

#### COMPLEMENTARIA:

Celebració del 9 d'octubre  
Desdejuní saludable  
Els reis Mags  
Dia de la Pau  
Carnestoltes  
Cinema en Valencià  
Esmorzar Pasqüero  
Dia internacional de l'esport

## AVALUACIÓ DE L'ALUMNAT. ESTÀNDARDS D'APRENTATGE AVALUABLES. AVALUACIÓ DE LA PRÀCTICA DOCENT.

La **base legal de l'avaluació en Educació Primària** la trobem a l'**article 20 de la LOE** en la seua redacció donada per la **LOMCE**. Així mateix, al **RD126/2014**, articles 11 (**promoció**) i 12 (**avaluacions**); als articles 6-7, 8-9 i 10 del **D108/2014** i de forma més específica en l'**Orde 89/2014**, del 9 de desembre, sobre documents oficials d'avaluació i altres qüestions organitzatives com la permanència extraordinària (article 101) i flexibilització curricular (article 11).

Sobre les seues **característiques**, cal dir que l'avaluació en Primària és **contínua, formativa i integradora**, tenint en compte els resultats en totes les àrees. Temporalment realitza una avaluació **inicial**, una avaluació **contínua** amb caràcter formatiu i una avaluació **final**.

En este sentit, l'**avaluació** dels processos d'aprenentatge del meu **alumnat** serà **contínua i global**, i tindrà en compte els seu progrés en el conjunt de les àrees.

Este **caràcter continu de l'avaluació** té com a objectiu principal detectar les dificultats en els moments en què es produeixen, analitzar les seues causes i, en conseqüència, reorientar la meua intervenció educativa i adequar-la a la diversitat de capacitats, ritmes d'aprenentatge, interessos i motivacions del meu alumnat.

Dins del procés d'ensenyament i aprenentatge, l'equip docent, baix la meua coordinació com a tutora, celebrarà sessions d'avaluació per valorar els aprenentatges del meu alumnat. Com ja he comentat, realitzaré **tres sessions d'avaluació durant el curs**, una per trimestre, **a més d'una avaluació inicial** durant el primer mes lectiu.

A l'**avaluació inicial** on faig constar els coneixements previs dels quals parteix el meu alumnat, mitjançant l'elaboració de les proves inicials corresponents, anotant els resultats a nivell individual i de grup de la classe.

A més, en cadascuna de les sessions d'avaluació que tindrem anotaré a l'acta els acords aconseguits, les decisions adoptades i la informació que cal transmetre als representants legals del meu alumnat sobre el seu procés educatiu.

Els resultats de l'avaluació s'expressen en els següents nivells: Insuficient (IN) per a les qualificacions negatives, Suficient (SU), Bé (BE), Notable (NT) o Excel·lent (EX) per a les

qualificacions positives. Per a **l'avaluació contínua** utilitze tècniques i instruments d'avaluació que especificaré una mica més endavant. Respecte a les decisions sobre promoció de l'alumnat,

s'adoptaran en **l'última sessió d'avaluació del curs escolar (avaluació sumativa i final)**, en el context del procés d'avaluació contínua, tenint en compte que l'alumnat que accedisca al curs següent amb avaluació negativa en alguna de les àrees del curs o cursos precedents, rebrà els suports necessaris per a la recuperació d'estes (**art. 7 D.108/2014**), sent els referents de la promoció els criteris d'avaluació de l'àrea i curs corresponent, i la concreció que realitze en la PD (**art. 8 D108/2014**), tenint especial consideració l'àrea de *Ciències de la Naturalesa*.

Resulta imprescindible, per tant, la utilització de criteris d'avaluació i de qualificació.

Els **criteris d'avaluació** estan redactats en termes **competencials** i han de servir de referència per valorar els aspectes adquirits i consolidats, però també aquells que es presenten dificultosos o que no han sigut adquirits pel meu alumnat. Estos criteris apareixen al **D108/2014** i *descriuen allò que es vol valorar i que l'alumnat ha d'aconseguir, tant en coneixements com en competències, responent al que es pretén assolir en l'assignatura*. Per això, en cadascuna de les meues UD he dissenyat uns criteris d'avaluació relacionats amb els objectius que pretenc que aconseguisca el meu alumnat.

## AVALUACIÓ DE LA PRÀCTICA DOCENT.

D'acord amb allò establert a l'**article 12** del **RD126/2014**, de 28 de febrer, pel qual s'estableix el currículum bàsic de l'Educació Primària, i a l'**article 6.2** del **D108/2014**, com a mestra **he d'avaluar l'aprenentatge del meu alumnat, però també la meua pràctica docent**, i per tant cal establir

una sèrie **d'indicadors d'èxit** en la meua programació didàctica.

L'objectiu és aconseguir una acció pedagògica de qualitat per intentar millorar la meua activitat docent. Només reflexionant sobre la manera de treballar i posant els mitjans adequats per millorar- la podré esmenar les possibles deficiències i dificultats i, per tant, avançar de forma correcta.

En este sentit, presente un **instrument d'avaluació de la meua pràctica docent**, que, a la mateixa vegada, és aplicable a l'avaluació de la meua pròpia programació didàctica, la qual conté una sèrie d'indicadors d'èxit de bones pràctiques docents, una escala d'autoavaluació, així com un apartat per a especificar les dificultats sorgides i unes propostes de millora de cada indicador d'èxit avaluat.

EN RELACIÓ AMB OBJECTIUS, CONTINGUTS I CRITERIS D'AVALUACIÓ	SÍ	NO	OBSERVACIONS
He contextualitzat en relació amb el nivell de desenvolupament i competència de l'alumnat			
Les activitats són coherents amb els objectius contemplats			
Relació entre objectius i criteris d'avaluació			
Contemple objectius i continguts de fets, procediments i actituds			
Les unitats es desenvolupen en espais de temps amplis			
La seqüència dels continguts facilita el repàs			
Establisca uns mínims de suficiència en els criteris d'avaluació			
Les activitats desenvolupen suficientment els diferents tipus de continguts			
Les activitats afavoreixen el desenvolupament d'aprenentatges diferents			
Les activitats afavoreixen el desenvolupament de la creativitat			
Les activitats estan dissenyades en consideració dels interessos dels meus alumnes i resulten motivadores			



<p><b>GENERALITAT VALENCIANA</b> Conselleria d'Educació, Cultura i Esport</p>	<p>Els meus alumnes participen en la formulació dels objectius, continguts i activitats</p>	C/ GABRIELA MISTRAL 4 46900 TORRENT (VALÈNCIA) Tel.: 961205120 <a href="mailto:46008698@gva.es">46008698@gva.es</a>
	<p><b>CEIP VIRGEN DEL ROSARIO</b></p>	
Introduïsc habitualment el tema		
Oriente individualment el treball dels meus alumnes		
Utilitze materials d'elaboració pròpia		
Atenc a la diversitat dins del meu grup		
<b>L'AVALUACIÓ</b>		
Valore el treball en classe i en casa		
Inclouisc activitats de suport i ampliació		
Coneixen els criteris d'avaluació els meus alumnes i les famílies		
Corregisc els meus errors immediatament		
L'avaluació és continua		

Tutor/a	CURS	TRIMESTRE

INDICADORS	Valoració (1-4) de menor a major grau de satisfacció	Observacions i propostes de millora
------------	---	-------------------------------------

En relació amb els objectius, continguts i criteris d'avaluació programats.		
<i>La PD i les UDD estan ben contextualitzades, en relació amb el nivell de desenvolupament i la competència del meu alumnat.</i>		
<i>He plantejat activitats coherents, d'acord amb els objectius establerts.</i>		
<i>Hi ha relació entre els objectius i els criteris d'avaluació.</i>		
<i>Tinc en compte l'educació en valors.</i>		
<i>La seqüenciació dels continguts facilita l'aprenentatge.</i>		
<i>Es relacionen els continguts i les activitats amb els interessos i coneixements previs del meu alumnat.</i>		
<i>Plantege activitats que assegurin l'adquisició dels objectius i continguts didàctics previstos.</i>		
<i>Les activitats afavoreixen el desenvolupament d'aprenentatge significatiu.</i>		
<i>Les activitats afavoreixen el desenvolupament de la creativitat.</i>		
<i>Propose activitats variades i adequades als diferents ritmes d'aprenentatge del meu alumnat.</i>		

En relació amb la metodologia.		
<i>Distribuisc el temps adequadament.</i>		
<i>Mantinc l'interès de l'alumnat partint de la seua experiència, amb un llenguatge clar i adaptat.</i>		
<i>Treballo diversos agrupaments a l'aula.</i>		

Utilitze recursos variats i d'elaboració pròpia.

Potencia el treball cooperatiu.



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

C/ GABRIELA MISTRAL 1

46900 TORRENT (VALÈNCIA)

Tel.: 961205120

[46008698@gva.es](mailto:46008698@gva.es)

#### En relació amb el meu alumant.

Proporcione al meu alumnat informació sobre l'execució de les tasques i indicacions sobre com podem millorar-les.

Motive al meu alumnat perquè realitzen les activitats.

Els ensenye a usar les TIC de manera adequada i de forma autònoma.

Sóc equitativa amb tots i mostre imparcialitat.

Els oferisc suport sempre que el necessiten.

#### En relació amb les famílies.

Els proporcione informació de manera periòdica i amb un llenguatge clar i senzill.

Col·labore amb les famílies en les activitats escolars i complementàries.

Realitze sessions de tutoria periòdicament.

#### En relació amb l'avaluació.

Revise i corregisc freqüentment els continguts, activitats i propostes.

Inclou activitats complementàries de suport i ampliació.

L'avaluació és contínua, global i sistemàtica.

Proporcione informació al meu alumnat sobre l'execució de les tasques i sobre com poden millorar-les, afavorint també els processos d'autoavaluació.

En cas d'observar objectius insuficientment assolits propose noves activitats que faciliten la seua adquisició.

Estos criteris d'avaluació es desglossen en **estàndards d'aprenentatge avaluables, tal i como es mostren a cada unitat didàctica**, i són definits com *les especificacions dels criteris d'avaluació que permeten definir els resultats d'aprenentatge i que concreten allò que l'alumnat ha de saber, comprendre i saber fer en cada assignatura, han de ser observables, mesurables i avaluables, i han de permetre graduar el rendiment o èxit assolits.*

Els criteris d'avaluació seran els referents per decidir sobre les qualificacions del meu alumnat, així com la seua promoció al curs vinent. No obstant, he de comptar amb els anomenats **criteris de qualificació** que, d'alguna forma, serveixen de complements als anteriors criteris d'avaluació.



QUE VALOREM?	COM HO VALOREM?	QUANT?
Adquisició de continguts treballats en les diferents UD	Control de cada unitat	50%
Deures i treballs	Resolució de tasques, treballs individuals i grupals, exposicions, observació sistemàtica, full de seguiment.	30%
Actituds dins i fora de l'aula, esforç, entusiasme, interès i ajuda a companys.	Registre d'actituds, ClassDojo.	20%

Respecte a les tècniques d'avaluació, ja estan recollides a l'apartat anterior (columna central). Dins les tècniques de recollida d'informació cobra especial rellevància l'ús de **fulls de registre i seguiment**.

Per últim, **als pares i/o tutors legals** del meu alumnat els informe dels resultats i processos d'avaluació a través de diferents **canals d'informació** com són: l'**Agenda**, les **tutories** individuals, les **reunions** col·lectives, la plataforma de gestió del comportament **ClassDojo**, i els **Butlletins** trimestrals d'avaluació.

Pel que fa a les **activitats de reforç i ampliació**, són un conjunt d'actuacions, amb o sense suport escrit o multimèdia, que potencien, faciliten i possibiliten l'adquisició excel·lent dels objectius de l'assignatura de **Llengua Castellana i Literatura per al primer curs de primària**, alhora que ens permeten un millor desenvolupament de les competències bàsiques.

Les possibilitats, en aquest sentit, són:

- **Fitxes d'atenció a la diversitat** vinculades al manual *Lengua 1 – Projecte Aprendre es Crecer* d'Edicions Anaya proporcionen material adequat per a l'alumnat amb necessitat de suport o amb possibilitat d'assolir altres capacitats.
  - **Resolució d'activitats digitals** del llibre *Lengua 1 – Projecte Aprendre es Crecer* d'Edicions Anaya.

#### Biblioteca d'aula.

- Làmines relacionades amb els blocs de continguts del currículum.
- Visionat de pel·lícules i documentals relacionats amb els continguts del currículum.



## MESURES D'ATENCIÓ A L'ALUMNAT AMB NECESSITAT ESPECÍFICA DE SUPORT EDUCATIU O AMB NECESSITAT DE COMPENSACIÓ EDUCATIVA.

A l'**escola inclusiva** que contempla el nostre Sistema Educatiu, cal **atendre a l'alumnat en funció de les seues capacitats, interessos i motivacions**. Els alumnes necessiten respostes educatives diferenciades, i les causes d'esta situació es relacionen, sobretot, amb el seu context econòmic, social i cultural, amb la seua història educativa i escolar o, fins i tot, amb els propis processos d'actuació educativa que es produeixen a l'aula. Per tant, per atendre a la diversitat del meu alumnat, la meua actuació educativa anirà encaminada a:

- Portar a terme mesures **d'ensenyament adaptatiu**, on els objectius i continguts es mantenen constants, adaptant la meua metodologia segons les característiques del meu alumnat.
- Proposar **activitats diversificables** (ajustant individualment la seua dificultat a cadascú) i **diverses** (diferents per a cada alumne).
- Establir per a determinats alumnes propostes curriculars que suposen una **adaptació a ritme dels seus aprenentatges**.
- Dissenyar les **ACI** o **ACIS** oportunes, juntament amb l'equip docent, prèvia avaluació psicopedagògica, si fóra necessari.

Fer **activitats grupals** i **agrupacions flexibles**.

- Proposar programes de **suport**, **reforç** o **enriquiment curricular**, segons els casos.
- **Coordinar-se amb els professionals de suport a l'acció educativa del centre**, a fi d'oferir un proposta curricular que done resposta a les necessitats de l'alumnat.

Entre les **MESURES ORDINÀRIES** (nivell de resposta educativa II del decret d'inclusió) realitzaré una sèrie d'**ADAPTACIONS METODOLÒGIQUES** com són:

- En les **EXPLICACIONS**: simplificar les instruccions; proporcionar, abans de l'explicació, un llistat de concepte clau; escriure en la pissarra la informació; promoure una participació activa; fer preguntes i demanar respostes; i assignar un company/tutor a qui ho necessite.
- En les **ACTIVITATS**: ajustar el temps; segmentar les tasques; prioritzar la qualitat front a la quantitat; proporcionar reforços positius; evitar la supervisió de mode exhaustiu; ajudar en la resolució de les activitats diàries mitjançant **autoinstruccions de Meichenbaum**, i estratègies d'afrontament de l'error.
- Respecte a **l'ORGANITZACIÓ**: fer servir **l'agenda**, donant estratègies per a utilitzar-la bé com, per exemple, utilitzar per a cada matèria un color; posar els horaris visibles i les normes explícites; oferir claus visuals i auditives a l'inici o conclusió d'una activitat (penjar cartell a la pissarra si toca, per exemple, temps de lectura); buscar una bona ubicació dins d'un grup base allunyat dels estímuls de la porta i les finestres; i organitzar l'espai en prestatgeries i caixes d'ordenament.
- En quant al **COMPORTAMENT**: potenciar sistemes d'autoreforç com la plataforma ClassDojo; no prestar excessiva atenció a la conducta pertorbadora; tècnica de l'ós Artur per a treballar la resolució de problemes derivats de conductes disruptives; mantenir, per la meua part, un estil positiu d'interacció i propiciar la integració en el grup-classe; treballar jocs d'assertivitat i d'intel·ligència emocional; crear el racó de la pau.
- Sobre els **CONTINGUTS DE CIÈNCIES**: adaptar els enunciats de les activitats perquè resulten més ràpides i senzilles de llegir; sempre mostrar les autoinstruccions davant dels enunciats de les activitats; aplicar les autoinstruccions "STOP" (PARE i deixe el llapis sobre la taula; MIRE, DECIDISC, SEGUISC I REPASE); donar més temps per a pensar; i treballar mitjançant l'aprenentatge cooperatiu.
- Per últim, com a **RECURSOS HUMANS**, treballaré en equip juntament amb el mestre de suport i la resta de professionals.

Sent la **base legal** per a atendre a la diversitat la següent:

- ✓ **Decret 104/2018**, de 27 de juliol, del Consell, pel qual es desenvolupen els principis d'equitat i d'inclusió en el sistema educatiu valencià.
- ✓ **Ordre 20/2019**, de 30 d'abril, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual es regula l'organització de la resposta educativa per a la inclusió de l'alumnat en els centres docents sostinguts amb fons públics del sistema educatiu valencià.

Com a **MESURES EXTRAORDINÀRIES** (nivell de resposta educativa III i IV del decret d'inclusió) cada aula disposarà de la documentació de l'alumnat inclosos a aquests nivells de resposta educativa.

## FOMENT DE LA LECTURA I ELEMENTS TRANSVERSALS

Respecte al **foment de la lectura, comprensió lectora i expressió oral i escrita**, cal dir que la **lectura** és important, és la **millor eina amb què comptem per a aprendre**. Cal fomentar l'hàbit lector des de totes les àrees de l'educació primària. L'ensenyament de la lectura mecànica ha de donar pas a la lectura comprensiva i s'ha de potenciar el fet de llegir com un mecanisme per a assolir tot un seguit d'objectius relacionats no sols amb la lingüística, sinó amb tots els àmbits de l'aprenentatge. A més, cal crear en l'alumnat l'hàbit lector.

Per aquest motiu, manllevat del camp de l'ensenyament de segones llengües, actualment s'ha de potenciar dos tipus de lectura diferents: la **lectura intensiva** i la **lectura extensiva**.

La lectura intensiva es treballa a l'aula, amb textos curts que ens permeten treballar les microhabilitats i els diversos tipus de comprensió. Al manual *Lengua 1 – Projecte Aprenent es Crecer d'Edicions Anaya* hi apareixen textos explicatius, com correspon a un llibre de ciències (quadres de teoria, explicacions...), però també s'hi inclouen nombrosos fragments literaris de temàtica científica divulgativa, que donen lloc a treballs de comprensió lectora i també l'expressió, tant oral com escrita.

La lectura extensiva es pot dur a terme fora de l'aula, durant el curs els alumnes hauran de realitzar lectures que valorarem com a contingut procedimental.



La **LOE**, al seu **article 18.6**, sobre organització de l'etapa de Primària, modificat per la **LOMCE**, estableix que “Sense perjudici del seu tractament específic en algunes de les àrees de l'etapa, la comprensió lectora, l'expressió oral i escrita, la comunicació audiovisual, les Tecnologies de la Informació i la Comunicació, l'empreniment i l'educació cívica i constitucional es treballaran en totes les àrees.” Açò mateix s'especifica en el **RD126/2014**, pel qual s'estableix el currículum bàsic d'Educació Primària, en el seu **article 10**.

Sobre la **comunicació audiovisual, Tecnologies de la informació i de la Comunicació**, el **RD126/2014** estableix en el seu **article 7** els objectius de l'etapa d'EP i en relació a este apartat determina com un dels seus objectius: *i) Iniciar-se en la utilització, per a l'aprenentatge, de les Tecnologies de la Informació i la Comunicació desenvolupant un esperit crític davant els missatges que reben i elaboren.* Per tant, la utilització de la comunicació audiovisual i les TIC cobren especial rellevància en el seu ús educatiu. Entenc que aprendre a través de la comunicació audiovisual no es solament conèixer les noves tecnologies o mitjans de comunicació, sinó sobretot conèixer i interpretar els llenguatges amb els que s'expressen, les estratègies comunicatives i els continguts dels seus missatges. Respecte a la meua PD:

#### **Fem ús d'aplicacions que fomenten el treball en classe com:**

- **Recolzament audiovisual a l'aula**, ja que disposem d'un equip multimèdia complet a l'aula amb ordinador i connexió a Internet, altaveus, projector i **pissarra digital**, i molts dels continguts a treballar s'acompanyen de material audiovisual o activitats on-line.
- **Activitats interactives**: serveixen d'introducció a les que es treballen sobre el llibre i són prèvies a l'activitat individual. Poden ser realitzades col·lectivament o individualment. La seua disponibilitat a través d'Internet permet que siguen treballades pels alumnes a casa, reforçant d'aquesta manera el treball realitzat a classe.
- **Recursos d'internet**: també a través de la PDI accedirem a imatges, vídeos o enregistraments que reforcen els continguts treballats a classe. Seran emprats per a il·lustrar les explicacions de classe, i posteriorment per a construir activitats específiques.



En quant a **l'emprenedoria**, “Educar a un xiquet és essencialment ensenyar-li a prescindir de nosaltres”. El **RD126/2014** especifica en el seu **article 10** que “Els currículums d'Educació Primària incorporaran elements curriculars orientats al desenvolupament i consecució de l'esperit emprenedor”. Entre els objectius d'esta etapa, especificats en l'article 7 d'este RD, en relació a l'empreniment, destaca el de: *b) “Desenvolupar hàbits de treball individual i d'equip, d'esforç i de responsabilitat en l'estudi, així com actituds de confiança en sí mateix, sentit crític, iniciativa personal, curiositat, interès i creativitat en l'aprenentatge, i esperit emprenedor”*.

Sota estes premisses, en la meua PD sobre l'àrea de matemàtiques programaré **activitats encaminades a potenciar les iniciatives personals i l'esperit emprenedor del meu alumnat** mitjançant una **metodologia participativa i activa**, en la què el **treball col·laboratiu**, la responsabilitat, el lideratge i l'esperit d'equip cobren especial rellevància a la vegada que servisquen per a desenvolupar la competència d'aprendre a aprendre i la competència del sentit d'iniciativa i esperit emprenedor. Així, doncs: treballarem el foment de **l'autonomia** de l'alumnat; proposaré situacions basades en la **vida real** que siguen interessants; presentaré tasques, **assequibles** a les seues possibilitats i capacitats, que suposen entrenar en la planificació, fixar metes i estimular la motivació de l'èxit; fomentaré la **inventiva i la generació** d'idees; promouré el **treball en equips** d'aprenentatge cooperatiu, establint rols en el treball grupal: secretari/a, portaveu, encarregat/da de materials i moderador.

Per últim, respecte a **l'educació cívica i constitucional**, en la meua PD **tindrè molt en compte l'educació en valors cívics i constitucionals** que com a continguts impregnaran tota la meua activitat educativa. La **tolerància, la convivència escolar i social, la responsabilitat, la participació i cooperació, la democràcia, la justícia, la solidaritat, el valor de la interculturalitat, la igualtat i no-discriminació per raó de gènere, el pluralisme i la diversitat** són **valors** molt apreciades que treballaré en la meua PD. El treball escolar de l'educació cívica i constitucional contribuirà al desenvolupament de la competència social i ciutadana.



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



**CEIP VIRGEN DEL ROSARIO**

C/ GABRIELA MISTRAL 4  
46900 TORRENT (VALÈNCIA)

Tel.: 961205120

[46008698@gva.es](mailto:46008698@gva.es)