



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport



PROGRAMACIÓ

DIDÀCTICA

ANÁLISIS



COMPOSICIÓ E INSTRUMENTACIÓ 1

Pl. Fadrell, 1 - 12002 - Castelló de la Plana Tel. 964 399 420
12003857@edu.gva.es <http://conservatorimestretarrega.edu.gva.es>



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport



ANEXOS



COMPOSICIÓN E INSTRUMENTACIÓN 34

Pl. Fadrell, 1 - 12002 - Castelló de la Plana Tel. 964 399 420
12003857@edu.gva.es <http://conservatorimestretarrega.edu.gva.es>



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport



ANEXO 1

PRUEBAS DE ACCESO

ENSEÑANZAS

PROFESIONALES



COMPOSICIÓN E INSTRUMENTACIÓN 35

Pl. Fadrell, 1 - 12002 - Castelló de la Plana Tel. 964 399 420
12003857@edu.gva.es <http://conservatorimestretarrega.edu.gva.es>



PRUEBAS DE ACCESO

Acceso a 5º curso de grado medio

1. Un ejercicio de formación y/o clasificación de acordes a partir de un cifrado o de una estructura.
2. Realización de un bajo cifrado o la armonización de un tiple, adecuado al nivel de segundo curso de la asignatura de Armonía de enseñanzas profesionales de Música.
3. Prueba de audición guiada, donde el aspirante realice un análisis armónico de un ejercicio propuesto por el tribunal, adecuado al nivel de segundo curso de la asignatura de Armonía de enseñanzas profesionales de Música.

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

- En el ejercicio 1º sólo se permitirá un máximo de 3 fallos sobre 10 para poder superar la prueba en su conjunto.
- El ejercicio 2º se calificará sobre 10 puntos y tendrá un valor del 70% sobre la nota final.
- El ejercicio 3º se calificará sobre 10 puntos y se valorará con un 30% sobre la nota final.

Acceso a 6º curso de grado medio

1. Un ejercicio de formación y/o clasificación de acordes a partir de un cifrado o de una estructura.
2. Análisis musical de una pieza o fragmento, adecuado al nivel de primer curso de la asignatura de Análisis de enseñanzas profesionales de Música.
3. Ejercicio de audición guiada, donde el aspirante comente y valore armónica y formalmente el contenido de lo que escucha, adecuado al nivel de primer curso de la asignatura de Análisis de enseñanzas profesionales de Música.

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

- En el primer ejercicio sólo se permitirá un máximo de 2 fallos sobre 10 para poder superar la prueba en su conjunto.
- El segundo ejercicio se calificará sobre 10 puntos, siendo necesario alcanzar una puntuación igual o superior a 5.
- El tercer ejercicio se calificará sobre 10 puntos, siendo necesario alcanzar una puntuación igual o superior a 5.



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport



AMPLIACIÓN DE MATRÍCULA

La ampliación de matrícula se realizará por medio de un examen que establecerá el Departamento de Composición, quien se ocupará de diseñarlos y de designar un tribunal para su evaluación. Dicho examen tendrá las mismas características que las pruebas de acceso a los diferentes cursos que son expuestas en esta programación.

COMPOSICIÓN E INSTRUMENTACIÓN 37

Pl. Fadrell, 1 - 12002 - Castelló de la Plana Tel. 964 399 420
12003857@edu.gva.es <http://conservatorimestretarrega.edu.gva.es>