

La Costera-La Canal-La Vall d'Albaida



PERALES IBORRA

Joan David Ferrandis, profesor del IES Lluís Simarro de Xàtiva



PERALES IBORRA

Llanos Part, profesora del IES les Foies de Benigànim



PERALES IBORRA

Josep Manuel Minsut, profesor del IES Pou Clar de Ontinyent



PERALES IBORRA

Toni Gómez, profesor del IES de Enguera

«Poder influir en el alumnado es lo más gratificante para un docente»

► Los premios Docents Magistrals de la UPV reconocen a los profesores Joan David Ferrandis, Llanos Part, Toni Gómez y Josep Manuel Minsut como cuatro de los mejores de la Comunitat

ADRIÁN GISBERT. XÀTIVA

■ Llanos Part, Toni Gómez, Joan David Ferrandis y Josep Manuel Minsut son cuatro componentes del extenso grupo de profesores de secundaria de los institutos de las tres comarcas. Los cuatro, además de profesión, comparten también un mérito: el haber sido reconocidos con los premios Docents Magistrals, los galardones que otorga la Universitat Politècnica de València a los cincuenta mejores docentes de la Comunitat Valenciana. Cuatro profesores con marca de la Costera, la Canal de Navarrés y la Vall d'Albaida, que en su trabajo con sus alumnos, por

el complicado proceso que es la adolescencia, han destacado de una manera excepcional. Reunidos por **Levante-EMV** en estas páginas, los docentes coincidían en extender la valoración del premio como un reconocimiento para todo el profesorado, en un año en que el desarrollo de la docencia ha sido especialmente complicado. Subrayaban, asimismo, la sensación de plenitud que les brindaba el hecho de que sus alumnos destacasen su influencia. «Estoy seguro de que este es uno de los objetivos de todo profesor, y haberlo conseguido es una de las cosas más gratificantes que pueden pasarle a un

docente, remarcaba Josep Manuel Minsut, hablando por los cuatro. Porque una de las particularidades de los premios Magistrals es, precisamente, que los galardonados se seleccionan en base a las votaciones de los propios alumnos, una vez ya han terminado su etapa en el instituto. Este hecho le otorgaba un valor especial al reconocimiento. «Nos han premiado cuando han acabado, que ya no nos han de hacer la pelota ni nada», bromeaba Joan David Ferrandis. Es profesor de matemáticas en el IES Lluís Simarro, misma asignatura que imparte Toni Gómez, él en el IES de Enguera. Llanos Part se

ocupa de Plástica y Dibujo Técnico en el IES les Foies de Benigànim, y Josep Manuel Minsut de Biología y Geología en el IES Pou Clar de Ontinyent. Ninguno es novato en la docencia: Minsut, el que menos tiempo se ha dedicado a la docencia de los cuatro, ya lleva «catorce o quince años». Llanos Part cumplirá 24 como profesora el 2 de diciembre, Toni Gómez afronta este curso como su vigésimo octavo, y Joan David Ferrandis, el más veterano, ya cuenta 33 veranos de docente. Se puede decir, atendiendo a los premios que reconocen su trabajo, que definitivamente la práctica hace al maestro.

«Ha cambiado mucho, claro», expresaba Ferrandis, sobre la evolución de la enseñanza a lo largo de estas décadas dedicadas a la profesión. «Hemos pasado por media docena de leyes educativas», ironizaba Toni Gómez, ahora de nuevo a las puertas de una nueva regulación con la Ley Celaá. «Los contenidos se mantienen, más o menos, pero los alumnos ya no son los mismos», añadía el profesor del IES Lluís Simarro de Xàtiva. Llanos Part rubricaba con la guinda de la evolución que han experimentado las clases: «Antes no había móviles». En este cambio constante, también Part destacó la importancia de no dejar nunca de aprender: «Creo que es importantísimo observar, ver cómo es la gente. Cuando llegaba a un instituto, intentaba ver con qué profesores destacaban los alumnos, les preguntaba, y trataba de averiguar e incorporar sus métodos. Siempre me he dejado aconsejar, y seguiré haciéndolo».

Pocos consejos previos podían servir ante la pandemia, el evento que trastocó por completo el pasado curso escolar. Cada uno lo capeó como pudo: Ferrandis, por su forma de impartir la materia a sus alumnos de segundo de bachiller, ya tenía todo el temario explicado en marzo: «Nos dedicamos a hacer exámenes desde entonces. Pero sin agobiarse». Part tuvo que grabar videotutoriales para sus prácticas: «Edité 36 vídeos», explicaba. Josep Manuel Minsut estuvo de baja por una operación hecha justo antes de la pandemia. «Pero no pude resistirme a dar clases por videoconferencia a los más mayores». Al cabo, «fue complicado, porque nadie estaba preparado. Si volviese a ocurrir, se haría mejor», concluyó Toni Gómez. Con coronavirus o sin él, los alumnos y alumnas de Joan David Ferrandis, Llanos Part, Josep Manuel Minsut y Toni Gómez saben que en clase tienen un seguro de vida.

Metodologías clásicas, cierta innovación y «cordialidad» con la clase

Los cuatro docentes premiados dibujan las formas en que imparten su materia

ADRIÁN GISBERT. XÀTIVA

■ Una de las preguntas a los profesores *magistrales* era obligada: ¿cuál ha sido su fórmula para conseguir calar entre sus estudiantes? Ninguno tiene una receta para el

éxito, y de hecho afrontan sus clases de forma bien distinta. Toni Gómez y Joan David Ferrandis, como docentes de una de las asignaturas, siguiendo el tópico, más sufridas por el alumnado, afirman que no siguen ninguna metodología especial. «Mi forma de dar las clases es la misma que puede dar cualquier otro profesor. Creo que en mi caso, lo que más valoran es la responsabilidad y seriedad, y ver que se voy marcando un ritmo, con el objetivo de que cuando lle-

guen a la Selectividad y luego a la universidad, tengan el nivel adecuado», expalaba sobre esto Gómez. Es seguro que tanto él como Ferrandis han tenido la habilidad de dorar la píldora de las matemáticas. «Definitivamente, hemos de intentar hacerlo lo más asequible posible. Creo que uno de los objetivos básicos de un profesor es que ningún estudiante odie su asignatura», confirmaba Ferrandis.

Josep Manuel Minsut, por su parte, detallaba que en sus clases

de biología y geología gusta de «intercambiar información constantemente con los alumnos, para seguir cómo de claras les van quedando las cosas», explica. «La interacción directa con la clase es fundamental», valoraba, con el añadido de ir aplicando «algunos puntos o metodologías nuevas, puntualmente, pero sin alterar mucho el contenido», aclaraba. Quizá los alumnos de Llanos Part en Benigànim sean los que más innovación hayan visto, con un blog que acoge el material de la asignatura a lo largo de toda la etapa de secundaria, y prácticas de diseño digital para los alumnos de Dibujo Técnico de bachiller, «ya que en la universidad se

incorpora esta vertiente», justifica la profesora.

En la docencia se abre también el eterno debate sobre si se puede —o si es conveniente— ser, a la vez, amigo y profesor del alumnado. Los cuatro profesores premiados lo tenían claro: hay que mantener siempre una cierta distancia. «Un ambiente de confianza facilita las cosas, pero uno nunca deja de ser profesor», expresaba Gómez. «Hay que intentar conectar, claro. Establecer unos vínculos. Pero la distancia también es necesaria», añadió Llanos Part. «Ser cordial y amable es una obligación. Pero no se necesita nada más a partir de ahí», cerró Ferrandis.