

PRUEBAS ACCESO a Enseñanzas Profesionales → PRIMER CURSO (1º)

Año académico 2020/2021. Convocatoria junio

TODAS LAS PRUEBAS SON ELIMINATORIAS
JUEVES 2 de julio de 2020
A) LECTURA A PRIMERA VISTA → TODAS las especialidades EXCEPTO Canto
B) INTERPRETACIÓN DE LA OBRA O FRAGMENTO DE OBRA
C) PRUEBA DE CAPACIDAD AUDITIVA Y DE CONOCIMIENTOS TEÓRICO/PRÁCTICOS DEL LENGUAJE MUSICAL:

REALIZACIÓN DEL EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO Y DICTADO RÍTMICO-MELÓDICO y LECTURA y ENTONACIÓN DE UN FRAGMENTO RÍTMICO-MELÓDICO.

FECHA	Aula Hora	Especialidad	TRIBUNAL	Presidente Secretario Vocal	PROFESORADO SUPLENTE	HORARIO DE ENTRADA AL CENTRO DE LOS ALUMNOS
2 JULIO	SALÓN 9'30	FLAUTA	Sr. ROSELLÓ Sra. GONZÁLEZ A. Sr. JUÁREZ		Sr. GALIANO Sra. SÁNCHEZ Sr. PÉREZ	9'00 HORAS
2 JULIO	SALÓN 10'30	FAGOT – OBOE	Sr. ROSELLÓ Sra. GONZÁLEZ A. Sr. JUÁREZ		Sr. GALIANO Sra. SÁNCHEZ Sr. PÉREZ	10'20 HORAS

FECHA	Aula Hora	Especialidad	TRIBUNAL	Presidente Secretario Vocal	PROFESORADO SUPLENTE	HORARIO DE ENTRADA AL CENTRO DE LOS ALUMNOS
2 JULIO	15 10'00	SAXOFÓN	Sr. ALBARRACÍN Sra. GONZÁLEZ AL.. Sr. ANDREO		Sr. GALIANO Sra. SÁNCHEZ Sr. PÉREZ	9'30 HORAS

FECHA	Aula Hora	ESPECIALIDAD	TRIBUNAL	Presidente Secretario Vocal	PROFESORADO SUPLENTE	HORARIO DE ENTRADA AL CENTRO DE LOS ALUMNOS
2 JULIO	2 10'30	CLARINETE	Sra. LÓPEZ Sra. SÁNCHEZ Sr. SANCHO		Sr. GALIANO Sra. SÁNCHEZ Sr. PÉREZ	10'00 HORAS

FECHA	Aula Hora	ESPECIALIDAD	A) INTERPRETACIÓN DE LA OBRA B) <u>PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL</u>		HORARIO DE ENTRADA AL CENTRO DE LOS ALUMNOS
2 JULIO	23 11'30	CANTO	Sra. BOTELLA Sra. GALIANA Sr. CAMPELLO	Sra. SEMPERE Sra. SÁNCHEZ Sr. PÉREZ	11'00 HORAS

JUEVES 2 de julio de 2020 → SAXOFÓN 2º CURSO

2 JULIO	SALÓN 13'00	SAXOFÓN 2º CURSO	Sr. JUÁREZ (P) Sra. GALIANA (V) Sr. ROSELLÓ (S)	Sr. GALIANO Sra. SÁNCHEZ Sr. PÉREZ	HORARIO DE ENTRADA AL CENTRO 12'45 HORAS
------------	-----------------------	-----------------------------------	---	--	---

PROFESORADO DE APOYO DÍA 2 DE JULIO:

 ➤ **PABELLÓN PRINCIPAL:** Sra. SÁNCHEZ ➤ **PABELLÓN 1:** Sr. SOLA ➤ **PABELLÓN 2:** Sr. DOMENE

PUERTA DE ACCESO AL CENTRO: Sra. FENOLL – Sra. GALIANA

PRUEBAS ACCESO a Enseñanzas Profesionales → PRIMER CURSO (1º)

Año académico 2020/2021. Convocatoria junio

VIERNES 3 de julio de 2020
A) LECTURA A PRIMERA VISTA
B) INTERPRETACIÓN DE LA OBRA O FRAGMENTO DE OBRA
C) PRUEBA DE CAPACIDAD AUDITIVA Y DE CONOCIMIENTOS TEÓRICO/PRÁCTICOS DEL LENGUAJE MUSICAL

FECHA	Aula Hora	ESPECIALIDAD	TRIBUNAL Presidente Secretario Vocal	PROFESORADO SUPLENTE	HORARIO DE ENTRADA AL CENTRO DE LOS ALUMNOS
3 JULIO	SALÓN 9'30	VIOLÍN	Sra. ARRIBAS Sra. SÁNCHEZ Sra. ROCA RUIZ	Sr. VERDÚ Sra. SEMPERE Sr. PÉREZ	9'00 HORAS
3 JULIO	15 10'00	GUIARRA	Sr. GARCÍA Sra. GONZÁLEZ A Sr. CONTRERAS	Sr. MIRÓ Sra. SÁNCHEZ Sr. FENOLL	9'30 HORAS
3 JULIO	2 10'00	CONTRABAJO VIOLA	Sra. SERRANO Sra. GONZÁLEZ AL. Sra. FENOLL	Sr. MIRÓ Sra. SÁNCHEZ Sr. VERDÚ	9'45 HORAS

PROFESORADO DE APOYO DÍA 3 DE JULIO TURNO MAÑANA: PUERTA DE ACCESO AL CENTRO: Sr. SOLA-Sra. SÁNCHEZ
➤ PABELLÓN PRINCIPAL: Sr. Miró ➤ PABELLÓN 1: Sra. GALIANA ➤ PABELLÓN 2: Sr. VERDÚ
VIERNES 3 de julio de 2020 PROFESORES DE APOYO: Sra. ZAMORA – Sra. SÁNCHEZ – Sra. FENOLL

FECHA	Aula Hora	ESPECIALIDAD	TRIBUNAL Presidente Secretario Vocal	PROFESORADO SUPLENTE	HORARIO DE ENTRADA AL CENTRO DE LOS ALUMNOS
3 JULIO	SALÓN 16'30	PIANO	Sra. GALIANA Sra. SÁNCHEZ Sra. FERRÁNDEZ	Sr. SÁEZ Sra. SÁNCHEZ Sr. DOMENE	16'00 HORAS

5º CURSO PIANO

Estructura:

- Lectura a primera vista de un fragmento adecuado al instrumento.
- Prueba de la asignatura de Armonía
- Interpretación de una obra, estudio o fragmento elegido por el tribunal de una lista de tres que presentará el alumno.

FECHA	Aula Hora	ESPECIALIDAD	TRIBUNAL Presidente Secretario Vocal	PROFESORADO SUPLENTE	HORARIO DE ENTRADA AL CENTRO DE LOS ALUMNOS
3 JULIO	3 16'30	PIANO 5º CURSO	Sra. VALERO Sr. SANJUAN Sra. MANRESA	Sra. GALIANA Sr. RIBERA Sra. ZAMORA	16'00 HORAS

PRUEBAS ACCESO a Enseñanzas Profesionales → PRIMER CURSO (1º)

Año académico 2020/2021. Convocatoria junio

TODAS LAS PRUEBAS SON ELIMINATORIAS

LUNES 6 de julio de 2020

PRUEBA

A) LECTURA A PRIMERA VISTA → TODAS las especialidades EXCEPTO Canto

B) INTERPRETACIÓN DE LA OBRA O FRAGMENTO DE OBRA

C) PRUEBA DE CAPACIDAD AUDITIVA Y DE CONOCIMIENTOS TEÓRICO/PRÁCTICOS DEL LENGUAJE MUSICAL:
REALIZACIÓN DEL EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO Y DICTADO RÍTMICO-MELÓDICO y LECTURA y ENTONACIÓN DE UN FRAGMENTO RÍTMICO-MELÓDICO.

FECHA	AULA HORA	ESPECIALIDAD	TRIBUNAL Presidente Secretario Vocal	PROFESORADO SUPLENTE	HORARIO DE ENTRADA AL CENTRO DE LOS ALUMNOS
6 JULIO	15 9'30	TROMBÓN	Sr. MARTÍ Sra. GONZÁLEZ AL. Sr. CLIMENT	Sr. ALBARRACÍN Sra. SEMPERE Sr. ROSELLÓ	9'00 HORAS
6 JULIO	SALÓN 10'30	TUBA-TROMPA TROMPETA	Sr. GARCÍA Sra. GONZÁLEZ A. Sr. MOLTÓ	Sr. JUÁREZ Sra. SÁNCHEZ Sr. SANCHO	10'00 HORAS

PROFESORADO DE APOYO DÍA 6 DE JULIO MAÑANA

- **PABELLÓN PRINCIPAL:** Sr. VERA ➤ **PABELLÓN 2:** Sr. ROSELLÓ
- **PUERTA DE ACCESO AL CENTRO:** Sra. FENOLL - Sr. DOMENE

FECHA	AULA	ESPECIALIDAD	TRIBUNAL	PROFESORADO SUPLENTE	HORARIO DE ENTRADA AL CENTRO DE LOS ALUMNOS
6 JULIO	SALÓN 16'30	PERCUSIÓN	Sr. GARCÍA Sra. SÁNCHEZ Sr. ALBARRACÍN	Sr. CLIMENT Sra. SÁNCHEZ Sr. MOLTÓ	16'00 HORAS

*** SE RUEGA ACUDIR PUNTUAL A LA HORA DE ENTRADA AL CENTRO GUARDANDO LAS DISTANCIAS DE SEGURIDAD. GRACIAS.**