

[lemi'naða]  
il·lustre Valenciana  
[baleN'θjanio]  
llengua valenciana

## COMPETÈNCIES BÀSIQUES II

UNIDAD 7

---

Anem de compres

## Unitat 7

## Anem de compres

## A. En acabar sabrem... (objectius)

- Identificar un text argumentatiu: LA CARTA AL DIRECTOR.
- Reconèixer els principals barbarismes en valencià i les paraules correctes a utilitzar en cada cas.
- Utilitzar el vocabulari específic de botigues i compres.
- El verb: formes personals. Present d'indicatiu, passat simple i passat perifràstic.
- Escriure de manera correcta les consonants: "g", "j", "tg" "tj"; "x", "tx".
- Escriure una carta al director.



## B. Què sabem sobre...? (coneixements previs)

Les botigues.



- T'agrada anar a comprar? (No m'agrada massa, hi vaig per necessitat.)
- Saps què es pot comprar en el mercat? (En el mercat hi ha principalment productes frescos i del terreny com ara fruites, peix, pa i dolços, etc.)
- On compres habitualment? ( En un supermercat.)
- Per què hi compres ahí? ( Perquè és un lloc on comprar ràpid i pots trobar de tot.)
- On compraries una coca de llanda o pastissos caseros? (A un forn.)
- Saps el nom d'algunes botigues on es compra menjar? (Carnisseria, pescateria, forn, verduleria, xarcuteria...)
- Què es pot comprar a la carnisseria? ( Pollastre, conill, porc, embotit...)

## C. Què hem de treballar i com? (continguts i activitats)

# 1. Tipologia textual i comprensió escrita

## Textos argumentatius II. La carta al director.

El text argumentatiu és un tipus de text que exposa raons a favor o en contra sobre un tema, amb la finalitat de convèncer el lector o destinatari. Les argumentacions són textos orals o escrits. Argumentar vol dir:

- donar raons sobre unes idees proposades
- persuadir (convèncer)
- expressar més que una opinió personal
- fer creïbles les teues idees

Els textos argumentatius tenen una estructura amb tres elements: una introducció, el desenvolupament i una conclusió.

1. Introducció: en aquest apartat es presenta el tema sobre el qual es va a parlar i s'anuncia el punt de vista de qui escriu.
2. Desenvolupament: és l'exposició dels arguments. Es veu perquè apareixen connectors textuais que van unint les idees.
3. Conclusió: s'exposen de manera resumida els principals arguments o raons i a més a més tanca el text.

### Llig el següent text i contesta.



#### Aire condicionat

Vas al cine ara a l'estiu i ja t'emportes la jaqueta com a previsió. Saps que l'aire condicionat estarà engegat. De vegades la jaqueta és insuficient perquè està exageradament fort, i la prova és que a meitat de la sessió se senten esternuts continus. Després al carrer se sent el comentari repetit a tot arreu de la gran quantitat de gent constipada que hi ha en aquesta època.

Aquest mal ús de l'aire condicionat que provoca tant contrast entre les temperatures a l'exterior i a l'interior fa que el canvi brusc siga perjudicial. Passem de tenir molta calor a tenir molt de fred en un segon. No crec que siga gens saludable. I ara que ha vingut la calor de cop, com sempre, ja patim aquest fenomen a tot arreu. Hi ha llocs on has de fer la compra amb una gran rapidesa si no et vols quedar congelada com el menjar que tenen a la venda. Tampoc ha de ser gaire beneficiós per a la salut del planeta aquest abús del consum d'electricitat.

*Eulàlia Isabel Rodríguez Pitarque  
Torroella de Montgrí*

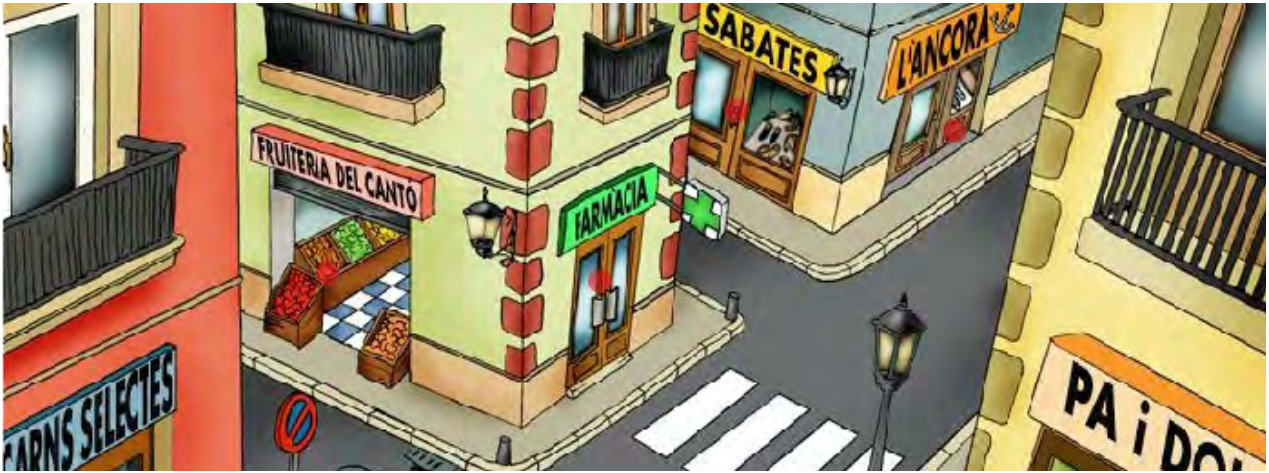
[https://www.ara.cat/cartes/Cartes-Directora\\_0\\_2043995601.html](https://www.ara.cat/cartes/Cartes-Directora_0_2043995601.html)

**Activitat 1.1.** Identifica en el text els següents elements:

- a) titular
- b) cos central
- c) autoria
- d) tema

## 2. Lèxic i semàntica

Les botigues. Vocabulari específic.



Altres expressions útils relacionades amb el vocabulari:

*Qui és l'últim-a?*

*Qui és ara ?*

*A qui li toca?*

*Què vol?*

*Quantes en vol?*

*Bon dia, què li pose?*

*Quant val?*

*Quant és?*

*A quant van?*

*Què vol?*

*Quantes en vol?*

*Bon dia, què li pose?*

**Activitat 2.1.** Classifica les paraules següents

farina, sobrassada, clòtxines, calamars, formatge, xoriço, bresquilles, cireres, coca, conill, lluç, pomes, rap, taronges, dolços, rosquilles

carnisseria	pastisseria	fruiteria	peixateria

## Els barbarismes

Com hem tractat a la unitat anterior, de vegades les llengües reben paraules procedents d'altres llengües per diverses raons. Aquests elements lèxics que provenen d'una altra llengua s'anomenen estrangerismes. Els barbarismes són estrangerismes considerats innecessaris perquè la llengua receptora d'aquests posseeix mots o paraules específiques que compleixen perfectament la funció que intenta desplaçar l'estrangerisme en qüestió. Els parlants el que fem moltes vegades és substituir una paraula genuïna de la nostra llengua per un estrangerisme, amb la qual cosa no enriqueix el lèxic, vocabulari, sinó que hi fem una substitució i, per tant, no sols no aporten cap benefici, sinó que empobrim la nostra pròpia llengua.

La gran majoria dels nostres barbarismes són d'origen castellà. A continuació veurem alguns dels més comuns, com són per exemple;

barbarisme	valencià	barbarisme	valencià
*abertura	obertura	*aclarar	aclarir
*aconteixement	esdeveniment/fet	*acostumbrar	acostumar
*adelantar	avançar,anticipar	*ademés	a més a més
*agotar	esgotar	*alcançar	arribar,abastar, assolir
*algo	alguna cosa	*àngul	angle
*aplaçar	ajornar	*apoiar	ajudar, donar suport
*arrepentir-se	penedir-se,	*assamblea	assemblea
*atràs	retard, endarreriment	*atravessar	creuar
*búsqueda	recerca, cerca	*calificar	qualificar
*calitat	qualitat	*cantitat	quantitat
*desde luego	sens dubte, per descomptat, i tant	*entonces	aleshores
*eje	eix	*enchufe	endoll
*rato	moment, estona	*retràs	retard
*de repent	de sobte, de colp,	*rissa	riure, rialla

### Ací pots trobar altres exemples de barbarismes:

\*carèixer mancar, faltar, \*casi quasi, gairebé, \*caudal cabal, \*cotidià quotidià, \*creència creença, \*crusar creuar, travessar, \*cuidados acurat, curós, \*derrotjar malgastar, malbaratar, \*desarrollar desenvolupar, desplegar, \*despejar aclarir, desembarassar // aïllar, \*donar-se compte adonar-se, \*duda dubte, \*empenyar-se entestar-se, obstinar-se // aferrar-se, endeutar-se, // amiguisme, \*enfermetat malaltia,, \*extranger estranger, \*extrany estrany, \*fallo error, errada // sentència, \*fetxa data, \*al fi i al cap al cap i a la fi, al capdavall, \*ganader ramader, \*ganància guany, lucre, \*garantitzar garantir, \*humillar humiliar, \*insertar inserir, \*lograr aconseguir, obtenir, assolir, \*luego després, \*medir mesurar, amidar, \*por lo menos almenys, si més no, \*menospreci menyspreu, \*ocurrir ocórrer, passar, tenir lloc, \*olvidar oblidar, \*pàrraf paràgraf, \*plaç termini, \*quiebra fallida, crac, \*rasgo tret, detall,, \*recibir rebre, \*reflejar (o reflexar) reflectir, \*sério seriós, \*sospetxa sospita, \*testic testimoni, \*títul títol, \*traïcionar traïr, \*valiós valuós, etc.

**Activitat 2.2.** Fixa't en les següents paraules (barbarismes) i corregeix-les

- a) luego
- b) fallo
- c) ganader
- d) olvidar
- e) recibir
- f) desde luego
- g) de repent


## 3. Morfologia i sintaxi

El verb: formes personals. Present d'indicatiu, passat simple i passat perifràstic.

### El present d'indicatiu

El present d'indicatiu comporta la idea de realitat en un temps que, generalment, passa en el moment de realitzar-se l'acció o que té lloc habitualment. També pot tenir un valor atemporal i designar fets de validesa atemporal. I, també es pot referir al temps passat (present històric) o al futur: Compré al centre comercial. Vinc del metge. Tres i tres fan sis. Jaume I conquesta Mallorca l'any 1229. Demà mengem una paella.

Els morfemes del present d'indicatiu dels verbs regulars són els següents:

1a conjugació		2a conjugació			3a conjugació				
						Pura		Incoativa	
CANTAR		TÉMER		PERDRE		DORMIR		SERVIR	
<b>-e</b>	cante	- 	tem	perd	- 	dorm	<b>-isc</b>	servisc	
<b>-es</b>	cantes	<b>-s</b>	tems	perds	<b>-s</b>	dorms	<b>-ei-xes</b>	serveixes	
<b>-a</b>	canta	- 	tem	perd	- 	dorm	<b>-eix</b>	serveix	
<b>-em</b>	cantem	<b>-em</b>	temem	perdem	<b>-im</b>	domim	<b>-im</b>	servim	
<b>-eu</b>	canteu	<b>-eu</b>	temeu	perdeu	<b>-iu</b>	dormiu	<b>-iu</b>	serviu	
<b>en</b>	canten	<b>-en</b>	temen	perden	<b>-en</b>	dormen	<b>-ei-xen</b>	serveixen	

### Observacions

1) En la major part dels parlars valencians, el morfema de la primera persona de singular dels verbs de la primera conjugació acaba en **-e**, però en valencià septentrional (el Maestrat, l'Alcalatén, els Ports) acaba en **-o**, coincidint amb altres parlars de més al nord (ballo, canto, treballo, trobo).

2) Quan conjuguem els verbs de la 1a conjugació acabats en **-car**, **-çar**, **-guar**, **-quar**, **-jar** i **-tjar**, es produeixen canvis ortogràfics: evocar/evoques, adreçar/adrecem, enaiguar/enaigües, adequar/adeqüeu, netejar/netegeu, viatjar/viatgen.

3) Alguns verbs de la 3a conjugació que tenen **o, e** en el lexema (tossir, vestir) alternen amb **u, i**, respectivament, quan aquesta vocal es troba en síl·laba àtona: tossir/tusses/tossim; vestir/visten/vestim.

4) Els verbs de la 2a i 3a conjugacions el lexema dels quals acaba en **-x, -c, -s, -g** fan la segona persona del singular del present d'indicatiu en **-es**: mereixes, coneixes, vences, cuses, tusses, lliges, fuges.

5) Molts verbs de la 2a conjugació que tenen un so velar (representat per la grafia **c** i, en alguns, per l'aplec **-sc**) al final de la primera persona del singular del present d'indicatiu (córrec, duc, dic, prenc, vinc, cresc, meresc). Però que no apareix en la resta de persones del present d'indicatiu (correm i no \*correguem, preneu i no \*prengueu).

6) En els verbs acabats en **-iar** (acariciar, anunciar, apropiari, beneficiar, canviar, copiar, denunciar, diferenciar, estudiar, iniciar, negociar, premiar, presenciar, renunciar i alguns altres més) són planes -amb accent prosòdic sobre la **i**- les persones 1a, 2a, i 3a del singular i 3a del plural del present d'indicatiu: canvi-e, canvi-es, canvi-a, canvi-en.

7) La major part dels verbs de la 3a conjugació són incoatius, per això sol haver-hi la tendència a conjugar erròniament alguns verbs que pertanyen al model pur: jo sent, tu sents (i no \*jo sentisc, \*tu sentixes).

**Activitat 3.1.** Completa les oracions amb els verbs entre parèntesi en present d'indicatiu regular:

Josep \_\_\_\_\_(PARLAR) molt de pressa.

Nosaltres \_\_\_\_\_(ESPERAR) ma mare a l'aeroport.

Tinc un amic que sempre \_\_\_\_\_(PERDRE) el tren.

Els bancs no \_\_\_\_\_(OBRIR) els caps de setmana.

El ganivet \_\_\_\_\_(SERVIR) per a tallar.

## Present d'indicatiu dels verbs irregulars més usuals

El present d'indicatiu d'alguns verbs presenta casos en què no es compleix la norma. Aquestes característiques afecten, sobretot, els verbs de la 2a i de la 3a conjugacions, com veurem a continuació.

### Verbs velaritzats

#### **Acabats en -NDRE, -LDRE**

PRENDRE: prenc, prens, pren, prenem, preneu, prenen.

ATENDRE: atenc, atens, atén, atenem, ateneu, atenen.

MOLDRE: molc, mols, mol, molem, moleu, molen.

#### **Acabats en -URE**

BEURE: bec, beus, beu, bevem, beveu, beuen.

CREURE: crec, creus, creu, creiem (o creem), creieu (o creeu), creuen.

ESCRIURE: escric, escrius, escriu, escrivim, escriviu, escriuen.

RIURE: ric, rius, riu, riem, rieu, riuen.

TRAURE: trac, traus, trau, traiem (o traem), traieu (o traeu), trauen.

CAURE: caic, caus, cau, caiem (o caem), caieu (o caeu), cauen.

VIURE: visc, vius, viu, vivim, viviu, viuen.

### **Acabats en -ER, -ÉIXER**

CONÉIXER: conec, coneixes, coneix, coneixem, coneixeu, coneixen.

CÓRRER: córrer, corres, corre, correm, correu, corren.

PERTÀNYER: pertanc, pertanys, pertany, pertanyem, pertanyeu, pertanyen.

CRÉIXER: cresc, creixes, creix, creixem, creixeu, creixen.

MERÉIXER: meresc, mereixes, mereix, mereixem, mereixeu, mereixen.

NÀIXER: nasc, naixes, naix, naixem, naixeu, naixen.

### **Verbs palatalitzats**

ANAR: vaig, vas va, anem, aneu, van.

VEURE: veig, veus, veu, veiem (o veem), veieu (o veeu), veuen.

### **Altres irregularitats**

VOLER: vull, vols, vol, volem, voleu, volen.

CABRE: cap, caps, cap, cabem, cabeu, caben.

DIR: dic, dius, diu, diem, dieu, diuen.

DUR: duc, dus, du, duem, dueu, duen.

EIXIR: isc, ixes, ix, eixim, eixiu, ixen.

ESTAR: estic, estàs, està, estem, esteu, estan.

FER: faig, fas, fa, fem, feu, fan.

HAYER: he, has, ha, hem, heu, han.

OBRIR: òbric, obris, obri, obrim, obriu, obrin.

OMPLIR: òmplic, omplis, ompli, omplim, ompliu, omplin.

PODER: puc, pots, pot, podem, podeu, poden.

SABER: sé, saps, sap, sabem, sabeu, saben.

SER: sóc, ets (o eres), és, som, sou, són.

TINDRE o TENIR: tinc, tens, té, tenim, teniu, tenen.

VINDRE o VENIR: vinc, véns, ve, venim, veniu, vénen.

**Activitat 3.2.** Completa les oracions amb els verbs entre parèntesi en present d'indicatiu irregular:

Mentre tu \_\_\_\_\_(FER ) el dinar, aniré a comprar.

Vosaltres \_\_\_\_\_ (SER) els meus millors amics.

Esta nit Elena no \_\_\_\_\_ (EIXIR). Es queda estudiant a casa.

Nosaltres sempre \_\_\_\_\_(ANAR) al cine els dimecres.

Jo \_\_\_\_\_ (voler) anar a la manifestació demà.

## El passat

Per a expressar una acció ocorreguda i acabada del passat utilitzem el **passat simple** o bé el **passat perifràstic**. Aquests dos passats tenen el mateix valor i són intercanviables en tots els contextos, depenent el seu ús només de les preferències de cada zona o de cada parlant. Exemple: Ahir **anàrem** (o **vam anar**) als llacs de Quesa a passar la vesprada.

## El passat perifràstic

En valencià el passat es pot expressar amb una forma composta ("perifràstica") construïda amb les següents formes particulars del verb anar i l'infinitiu del verb que volem conjugar:

	AUXILIAR	INFINITIU
Jo	vaig	nadar
Tu	vas	eixir
Ell/ella/vosté	va	córrer
Nosaltres	vam	menjar
Vosaltres	vau	jugar
Els/elles/vostés	van	mentir

Fixeu-vos que aquesta forma és de passat, i no de futur, a diferència de les construccions semblants que trobem en altres llengües: castellà yo voy a cantar, francès tu vas décider, anglés she's going to finish, etc.

Vegem-ho amb dos exemples:

- Ahir jo vaig anar al cine.
- L'any passat nosaltres vam participar en la mitja marató de València.

**Activitat 3.3.** Completa les oracions amb els verbs entre parèntesi en passat perifràstic:

Ahir \_\_\_\_\_(**veure**) el meu oncle Joan al supermercat.

Els estudiants \_\_\_\_\_ (**netejar**) tota la casa de dalt a baix.

Dijous passat nosaltres \_\_\_\_\_ (**anar**) a una celebració a Xàbia.

Abans-d'ahir la meua germana ens \_\_\_\_\_(**comunicar**) la seua arribada.

La meua amiga i jo \_\_\_\_\_ (**fer**) una excursió a la muntanya.

## El passat simple

La conjugació regular del passat simple es fa de la manera següent:

	1a conjugació	2a conjugació	3a conjugació
	CANTAR	PERDRE	DORMIR
Jo	cantí	perdí	dormí
Tu	cantares	perderes	dormires
Ell/ella/vosté	cantà	perdé	dormé
Nosaltres	cantàrem	perdérem	dormírem
Vosaltres	cantàreu	perdéreu	dormíreu
Ells/elles/vostés	cantaren	perderen	dormiren

Pareu atenció i fixeu-vos que la primera i la tercera persona del singular (jo, ell/ella/vosté), així com la primera i segona persona del plural (nosaltres, vosaltres), **sempre** porten accent.

## Verbs irregulars

	ESTAR	CAURE	CRÉIXER	EIXIR
Jo	estiguí	caiguí	cresquí	isquí
Tu	estigueres	caigueres	cresquieres	isquieres
Ell/ella/vosté	estigué	caigué	cresqué	isque
Nosaltres	estiguérem	caiguérem	cresquérem	isque
Vosaltres	estiguéreu	caiguéreu	cresquéreu	isque
Ells/elles/vostés	estigueren	caigueren	cresqueren	isqueren

### Verbs amb formes especials

FER: fiu, feres, féu, férem, féreu, feren.

HAYER: haguí, hagues, hagué, haguérem, haguéreu, hagneren.

PODER: poguí, pogueres, pogué, poguérem, poguéreu, pogueren.

SER: fui, fores, fon o fou, fórem, fóreu, foren.

VEURE: viu, veres, véu, vérem, véreu, veren.

VOLER: volguí, volgueres, volgué, volguérem, volguéreu, volgueren.

Finalment, el verb **eixir** també pot formar aquest temps de la manera següent: jo *eixí*, tu *eixires*, ell *eixí*, nosaltres *eixírem*, vosaltres *eixíreu*, ells *eixiren*.

**Activitat 3.4.** Completa les oracions amb els verbs entre parèntesi en passat simple:

Ahir jo \_\_\_\_\_ (**EIXIR**) a passejar per la nit.

Nosaltres anit \_\_\_\_\_ (**ESTAR**) sopant en el bar del cantó.

La producció de l'empresa \_\_\_\_\_ (**CRÉIXER**) durant l'últim any.

Els primers éssers vius de la Terra \_\_\_\_\_ (**SER**) els bacteris.

Tu \_\_\_\_\_ (**PODER**) arribar a temps a la reunió.

## 4. Ortografia

### La "g" "j", "tg" i "tj"

El so de la **J** valenciana (/d<sub>3</sub>/) és semblant al de la **J** anglesa (James), la **G** italiana (gioco) o la **LL** del dialecte argentí (millones). Revisem quines son les seues regles:

	S'ESCRIU	EXCEPCIONS
<b>J</b>	davant A,O, U : jaqueta, joguet, jugar	
<b>G</b>	davant E, I : genial, àgil	<p><b>noms d'origen bíblic:</b> Jeremies, Jeroni, Jesús..</p> <p><b>lletines i anglicismes:</b> majestat, jerarquia, jersei...</p> <p><b>en els grups -ECE /ECT:</b> subjecte, injecció...</p>
<b>TJ</b>	entre vocals davant A,O,U : platja, coratjós	
<b>TG</b>	entre vocals davant E,I : metge, massatge	

Embarbussament.

**Repeteix i apren:** " Setze jutges d'un jutjat mengen fetge d'un penjat"

**Activitat 4.1.** Escriu la lletra o el dígraf que correspon en cada paraula.

a) men\_\_ar

f) pen\_\_ar

b) se\_\_ell

g) avanta\_\_e

c) salva\_\_e

h) lle\_\_a

d) mi\_\_à

i) \_\_elat

e) \_\_ove

j) fe\_\_e

---

# 5. Expressió escrita

## La carta al director

Per a poder redactar una carta al director d'un periòdic cal tenir en compte algunes normes.

- 1- La carta que enviem a la secció d'opinió ha de ser original, és a dir, qui l'escriu ha de ser l'autor.
- 2- Cal posar una salutació formal: Benvolgut senyor, Senyor director...
- 2- El text no ha de superar les 20 línies
- 3- En el missatge hem d'incloure les nostres dades personals (nom i cognoms, direcció de correu, telèfon..)
- 4- Cal posar títol al text

**Activitat 5.1.** Pensa en algun tema d'actualitat o què tingues especial interès i redacta una carta al director seguint les normes descrites.

## D. Què hem après? (resum de la unitat)

**1. La carta al director** és un text periodístic que trobem en la secció d'opinió dels periòdics. És un tipus de text que s'utilitza quan es vol fer pública una idea o opinió, o donar resposta a un altre escrit, mitjançant el diari o la revista periodística. **L'estructura** d'aquest tipus de text sol ser titular, cos central i referència de l'autoria.

**2.** Les **botigues** són establiments on es venen productes. Alguns **exemples** de botigues són: carnisseria, peixateria, forn, fruiteria i verduleria...

**3.** Els barbarismes són **estrangerismes considerats innecessaris** perquè la llengua receptora d'aquests posseeix mots o paraules específiques que compleixen perfectament la funció que intenta desplaçar l'estrangerisme en qüestió. hi fem una substitució. Els parlants, el que fem moltes vegades és substituir una paraula genuïna de la nostra llengua per un estrangerisme. La gran majoria dels nostres barbarismes són d'origen castellà.

**4.** El **present d'indicatiu** comporta la idea de realitat en un temps que, generalment, passa en el moment de realitzar-se l'acció o que té lloc habitualment. També pot tenir un valor atemporal i designar fets de validesa atemporal. I, també es pot referir al temps passat (present històric) o al futur.

**5.** Per a expressar una acció ocorreguda i acabada del passat utilitzem el **passat simple** o bé el **passat perifràstic**.

**6.** En valencià el passat es pot expressar amb una **forma composta ("perifràstica")** construïda amb les següents formes particulars del verb **anar + l'infinitiu** del verb que volem conjuguar.

### 7. Regles ortogràfiques de les consonants **J.G TJ, TG**

<b>J</b>	davant A,O, U : jaqueta, joguet, jugar
<b>G</b>	davant E, I : genial, àgil
<b>TJ</b>	entre vocals davant A,O,U : platja, coratjós
<b>TG</b>	entre vocals davant E,I : metge, massatge

**8. Consideracions** per a redactar una carta al director: originalitat, salutació formal, extensió màxima de 20 línies i incloure dades personals de l'autor/a.

## E. Comprovem el que hem après (autoavaluació)

### 1. Quin tipus de text és la carta al director?

- a) Narratiu.
- b) Instructiu.
- c) Argumentatiu.

### 2. Quines són les parts d'una carta al director?

- a) Títular, cons central i referència de l'autoria
- b) Títular, entrada, cos i peu de foto.
- c) Plantejament, nus i desenllaç.

### 3. Quins dels següents productes podem comprar en una pastisseria?

- a) taronges, pomes i bresquilles.
- b) rap, cloïsses i calamars.
- c) coca, magdalenes i croissants.

### 4. La paraula "entonces" en valencià és....

- a) Una paraula tabú.
- b) Un barbarisme.
- c) Un préstec.

### 5. En quin temps està el verb "volguí"?

- a) Present.
- b) Passat simple.
- c) Passat perifràstic.

### 6. Quina de les següents oracions inclou un verb en passat perifràstic?

- a) Hui vaig a la biblioteca a per uns llibres.
- b) El tren va eixir amb mitja hora de retard.
- c) Has vist el missatge que t'he enviat pel mòbil?

### 7. Encercla la forma correcta en cada oració:

El (**diumenge / diumenje**) anirem a dinar al restaurant.

El meu somni seria (**viatjar / viajar**) per tot el món.

El (**mege / metge**) recepta medicaments al pacient.

El (**trajecte / tragecte**) en metro de València a Alboraià dura 20 minuts.

### 8. Tria les lletres correctes per a completar la següent oració: "La meua \_ermana vol anar de via\_e a la pla\_a. Està buscant un lloc on allo\_ar-se.

- a) g - tj - tg - j.
- b) j - g - j - tj.
- c) g - tg - tj - tj.

**9. Com ha de ser la salutació en una carta al director?**

- a) Formal.
- b) Informal.
- c) Formal o informal. És indiferent.

**10. Quina extensió ha de tenir la carta al director?**

- a) El text no ha de superar les 20 línies.
- b) Ha de tenir més de 20 línies.
- c) Com més extensa millor.

## Com ho hem fet? (clau de respostes)

### Activitat 1.1.

- a) titular: Aire condicionat
- b) cos central: des de l'inici "Vas al cine".... fins al final del text.
- c) autoria: Eulàlia Isabel Rodríguez Pitarque.
- d) tema: L'abús del aire condicionat durant l'estiu en alguns locals i comerços.

### Activitat 2.1.

carnisseria	pastisseria	fruiteria	peixateria
sobrassada	farina	bresquilles	clòtxines
formatge	coca	cireres	calamars
xoriço	dolços	pomes	lluç
conill	rosquilles	taronges	rap

### Activitat 2.2.

- a) després
- b) errada
- c) ramader
- d) oblidar
- e) rebre
- f) sens dubte, per descomptat
- g) de sobte

### Activitat 3.1.

Josep **parla** molt de pressa.

Nosaltres **esperem** ma mare a l'aeroport.

Tinc un amic que sempre **perd** el tren.

Els bancs no **obrin** els caps de setmana.

El ganivet **serveix** per a tallar.

### Activitat 3.2.

Mentre tu **fas** el dinar, aniré a comprar.

Vosaltres **sou** els meus millors amics.

Esta nit Elena no **ix**. Es queda estudiant a casa.

Nosaltres sempre **anem** al cine els dimecres.

Jo **vull** anar a la manifestació demà.

### Activitat 3.3.

Ahir **vaig vore** el meu oncle Joan al supermercat.

Els estudiants **van netejar** tota la casa de dalt a baix.

Dijous passat nosaltres **vam anar** a una celebració a Xàbia.

Abans-d'ahir la meua germana ens **va comunicar** la seua arribada.

La meua amiga i jo **vam fer** una excursió a la muntanya.

**Activitat 3.4.**

Ahir jo **eixí o isquí** a passejar per la nit.

Nosaltres anit **estiguérem** sopant en el bar del cantó.

La producció de l'empresa **creixí** durant l'últim any.

Els primers éssers vius de la Terra **foren** els bacteris.

Tu **pogueres** arribar a temps a la reunió.

**Activitat. 4.1** Escriu "r" /"rr" on corresponga.

- a) menjar
- b) segell
- c) salvatge
- d) mitjà
- e) jove
- f) penjar
- g) avantatge
- h) lletja
- i) gelat
- j) fetge

**Activitat 5.1.** Resposta lliure

## Solucions autoevaluació

- 1. C
- 2. A
- 3. C
- 4. B
- 5. B
- 6. B
- 7. diumenge - viatjar - metge - trajecte.
- 8. C
- 9. A
- 10. A