

EDUCACIÓN PRIMARIA

NIVEL 6º (A y B)

TERCER TRIMESTRE		REPROGRAMACIÓN		2019-2020	
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA					
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMP. BÁSIC.	
<ul style="list-style-type: none"> El debate. Cuentos, mitos y leyendas 	<ul style="list-style-type: none"> Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. Comprender el sentido global de los textos orales. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos. 	<ul style="list-style-type: none"> Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. 	<ul style="list-style-type: none"> Transmite ideas con claridad para defender una idea, afirmación o texto escuchado. Respetar el turno de palabra. Lee en voz alta textos apropiadas a su edad. Reconoce la estructura de diferentes textos, así como los marcadores textuales que presentan las partes en las que están organizados. Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	CL,	CMCT,
<ul style="list-style-type: none"> El predicado verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado 	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar 	<ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: sustantivos. Identifica las oraciones como 	CSC,	

<ul style="list-style-type: none"> • Los complementos; estructura del predicado verbal; el complemento directo; el complemento indirecto; el complemento circunstancial. • Clases de oraciones 	<p>de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. • Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua. 	<p>características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica las oraciones como unidades de significado completo. • Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado. • Reconoce los diferentes tipos de oraciones. • Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas. • Usa con corrección los signos de puntuación. 	<p>unidades de significado completo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado. - Reconoce los diferentes tipos de oraciones. - Reconoce en la oración los distintos complementos del predicado. - Diferencia y escribe correctamente las palabras que terminan en <i>-z</i> y en <i>-d</i>. - Utiliza con corrección el guion para dividir palabras a final de línea. - Aplica las reglas de uso de la tilde. 	<p>IE, CEC</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La narrativa. • La novela: Clases de novelas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia. • Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos. • Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lee y valora textos literarios y reconoce sus principales características. - Conoce las principales manifestaciones literarias. - Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. - Crea breves textos literarios. 	

Competencias básicas:

CL: comunicación lingüística; CMCT: competencia matemática, científica y tecnológica; CD: competencia digital; AA: aprender a aprender; CSC: competencia social y cívica; IE: Iniciativa y actitud emprendedora; CEC: Conciencia y expresión cultural.

Orientaciones metodológicas:

Dada la situación excepcional a la que nos encontramos adaptaremos nuestra metodología (presencial y telemática). Trabajo por tareas y actividades.

Materiales de aprendizaje: Posibilidad de utilizar libro de texto del tercer trimestre, fichas confeccionadas por las maestras y/o actividades telemáticas.

Recursos para la evaluación:

Observación directa del trabajo diario. Análisis y valoración de tareas creadas especialmente para la evaluación. Valoración cuantitativa del progreso individual (calificaciones). Valoración cualitativa del progreso individual (anotaciones y puntualizaciones).

Criterios de evaluación

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Trabajo diario	Contenido del trabajo	Presentación
% DE CALIFICACIÓN	50%	30%	20%