

ÁREA: Primera lengua extranjera INGLÉS 4º

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPE TENCIAS
<p>Vocabulario de alta frecuencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Películas (<i>a comedy, a fantasy film, a wildlife film, a cartoon, a scary film, a musical, an adventure film, a science fiction film</i>). - Invertebrados (<i>a butterfly, a spider, a bee, an ant, a snail, a worm, a ladybird, grasshopper...</i>) - Acciones (<i>feed the birds, pick the raspberries, dig up the potatoes, plant the seeds, wash the lettuces, water the roses</i>) 	<p>BL1.4. Identificar, de forma guiada, un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia contextualizado en situaciones cotidianas, habituales y concretas, relacionadas con los propios intereses, experiencias y necesidades.</p> <p>BL2.1. Interactuar, de forma guiada, en conversaciones de necesidad inmediata, sobre temas familiares, cotidianos, de su interés y experiencia, aplicando técnicas lingüísticas, paralingüísticas o paratextuales para iniciar, mantener o concluir una conversación, cara a cara o por medios técnicos, de un modo comprensible con el uso de patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos.</p>	<p>Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.</p> <p>Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que establece contacto social, se intercambia información personal, se expresan sentimientos, etc.</p>	<p>CL1.1. Reconoce el léxico y las realizaciones lingüísticas, identificando palabras y frases esenciales relacionadas con su entorno más cotidiano.</p> <p>SC1. Participa en interacciones orales dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación predecibles.</p>	<p>CCL AA</p> <p>CSC CCL CD</p>
<p>Estructuras gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>This / That These / Those</i> - <i>Are there any...? Yes, there are. / No, there aren't.</i> - <i>What are they doing? They are...</i> 	<p>BL3.2. Utilizar estrategias básicas para la comprensión de un texto escrito como ayudarse de elementos paratextuales, utilizar las palabras que comprende y formular hipótesis con ayuda del profesorado y de los compañeros.</p> <p>BL4.1. Producir textos escritos mediante modelos breves y sencillos, de manera individual, cooperativa para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares predecibles.</p>	<p>Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares</p> <p>Escribe a partir de un modelo un texto breve y simple en la que felicita a alguien, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato.</p>	<p>CL4.1. Lee textos sencillos sobre temas conocidos captando el sentido global del mismo.</p> <p>CL5.1. Escribe frases referidas a situaciones cotidianas próximas a la experiencia a partir de modelos.</p>	<p>CCL AA</p> <p>CSC AA</p>
<p>Audición de canciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - “At the cinema” - “Community Garden” 	<p>BL1.3. Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos de distintos países, como características propias, hábitos y costumbres y aplicarlos a una comprensión oral.</p>	<p>Capta el sentido general y extrae los detalles esenciales de narraciones orales adecuadas a su nivel.</p>	<p>CL2.1. Canta una canción usando de forma adecuada los elementos lingüísticos y paralingüísticos apropiados.</p>	<p>CCL CEC</p>
<p>Visualización y audición de historias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - “The pirate’s treasure!” - “The garden show” 	<p>BL1.2. Utilizar las estrategias básicas para la comprensión de un texto oral como analizar el tono de la voz, la gestualidad y lenguaje corporal, utilizar las palabras que comprende, formular hipótesis con ayuda del profesorado y de los compañeros y explorar su propio aprendizaje.</p>	<p>Comprende textos orales de carácter narrativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto.</p>	<p>CL1.5. Comprende globalmente y extrae información específica de situaciones cortas y sencillas con la visualización repetida del documento audiovisual.</p>	<p>CCL AA CSC</p>

Competencias básicas. Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).

Competencia digital (CD). Aprender a aprender (AA). Competencias sociales y cívicas (CSC). Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIE).

Conciencia y expresiones culturales (CEC).

Orientaciones metodológicas. Dada la situación excepcional en la que nos encontramos, adaptaremos nuestra metodología (presencial y telemática). Trabajo por tareas y actividades. Materiales de aprendizaje: posibilidad de utilizar libre de texto del tercer trimestre, materiales preparados por la maestra y actividades telemáticas.

Recursos para la evaluación. Observación directa del trabajo diario. Análisis y valoración de tareas creadas especialmente para la evaluación. Valoración cuantitativa del progreso individual (calificaciones). Valoración cualitativa del progreso individual (anotaciones y puntualizaciones).

Criterios de evaluación.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Trabajo diario	Contenidos del trabajo	Presentación
% DE CALIFICACIÓN	50%	30%	20%