

ÁREA: Primera lengua extranjera INGLÉS 3º

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPE TENCIAS
<p>Vocabulario de alta frecuencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Animales (<i>a flamingo, a rhino, a parrot, a crocodile, a snake, a monkey, a penguin, a gorilla</i>). - Adjetivos descriptivos (<i>colourful, funny, noisy, lively, furry, dangerous</i>). - Alimentos (<i>beef, chicken, fish, vegetables, prawns, rice, noodles, chips, peas, beans, onions, carrots, mushrooms, peppers...</i>) 	<p>BL1.4. Identificar, mediante modelos, un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia contextualizado en situaciones cotidianas, habituales y concretas, relacionadas con los propios intereses, experiencias y necesidades.</p> <p>BL2.1. Interactuar, con ayuda de modelos, en conversaciones de necesidad inmediata, sobre temas familiares, cotidianos o de su interés, mediante una conversación cara a cara o por medios técnicos, de un modo comprensible con el uso de patrones sonoros y de entonación básicos.</p>	<p>Asimila las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.</p> <p>Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que establece contacto social, se intercambia información personal, se expresan sentimientos, etc.</p>	<p>CL1.4. Identifica informaciones específicas en textos orales sobre temas familiares y de interés.</p> <p>SC1. Participa en interacciones orales dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación predecibles.</p>	<p>CCL AA</p> <p>CSC CCL</p>
<p>Estructuras gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Where's...? It's... / Where are...? They're...</i> - <i>Is it...? Yes, it is. / Are they...? No, they aren't.</i> - <i>There are some... / There aren't any...</i> 	<p>BL3.2. Utilizar estrategias básicas para la comprensión de un texto escrito, utilizar palabras importantes que comprende y formular hipótesis con la ayuda del profesorado y de los compañeros.</p> <p>BL4.1. Producir textos escritos mediante modelos, breves y sencillos, de manera individual, cooperativa para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares predecibles.</p>	<p>Formula hipótesis sobre el contenido de textos sencillos partiendo de sus conocimientos previos, de las ilustraciones, del título, de los elementos gráficos, etc.</p> <p>Escribe a partir de un modelo correspondencia personal breve y simple en la que felicita a alguien, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato.</p>	<p>CL4.1. Lee textos sencillos sobre temas conocidos captando el sentido global del mismo.</p> <p>CL5.1. Escribe frases referidas a situaciones cotidianas próximas a la experiencia a partir de modelos.</p>	<p>CCL AA</p> <p>CSC AA</p>
<p>Audición de canciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Welcome to Rooftops Zoo" - "Let's go to the Takeaway" 	<p>BL1.3. Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos de distintos países, como características propias, hábitos y costumbres y aplicarlos a una comprensión oral.</p>	<p>Extrae el sentido general y capta los detalles esenciales de narraciones orales adecuadas a su nivel.</p>	<p>CL2.1. Canta una canción usando de forma adecuada los elementos lingüísticos y paralingüísticos apropiados.</p>	<p>CCL CEC</p>
<p>Visualización y audición de historias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Mrs Bell's favourite animal" - "Chinese soup" 	<p>BL1.2. Utilizar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión de un texto oral, apoyarse en las palabras que comprende y formular hipótesis con ayuda del profesorado y de los compañeros.</p>	<p>Comprende el sentido general y lo esencial de las dramatizaciones de cuentos tradicionales o de historias populares previamente conocidos.</p>	<p>CL1.5. Comprende globalmente y extrae información específica de situaciones cortas y sencillas con la visualización repetida del documento audiovisual.</p>	<p>CCL AA CSC</p>

Competencias básicas. Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT). Competencia digital (CD). Aprender a aprender (AA). Competencias sociales y cívicas (CSC). Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIE). Conciencia y expresiones culturales (CEC).

Orientaciones metodológicas. Dada la situación excepcional en la que nos encontramos, adaptaremos nuestra metodología (presencial y telemática). Trabajo por tareas y actividades. Materiales de aprendizaje: posibilidad de utilizar libre de texto del tercer trimestre, materiales preparados por la maestra y actividades telemáticas.

Recursos para la evaluación. Observación directa del trabajo diario. Análisis y valoración de tareas creadas especialmente para la evaluación. Valoración cuantitativa del progreso individual (calificaciones). Valoración cualitativa del progreso individual (anotaciones y puntualizaciones).

Criterios de evaluación.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Trabajo diario	Contenidos del trabajo	Presentación
% DE CALIFICACIÓN	50%	30%	20%