

ÁREA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA. REPROGRAMACIÓN TERCER TRIMESTRE. CURSO 2019/2020. (SEGUNDO E.P.)				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMP. BÁSIC.
<p>Detección, exploración y representación de objetos, imágenes y formas.</p> <p>Punto y línea: tamaños, grosores, tipos y textura.</p> <p>Representación del movimiento de personas, animales y cosas.</p> <p>La línea. Tipos: recta, curva, quebrada.</p> <p>El círculo y la circunferencia.</p> <p>La geometría como soporte del proceso creativo.</p>	<p>BL2.1. Observar e interpretar elementos de su entorno personal, familiar y natural próximo para representar emociones, ideas, acciones y situaciones utilizando de forma intencionada los elementos básicos del lenguaje visual.</p> <p>BL2.3. Realizar producciones plásticas siguiendo pautas elementales del proceso creativo, experimentando, reconociendo y diferenciando la expresividad de los diferentes materiales y técnicas pictóricas y eligiendo las más adecuadas para la realización de la obra planeada.</p> <p>BL2.5. Imaginar, dibujar y elaborar obras tridimensionales con diferentes materiales.</p> <p>BL3.1. Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.</p>	<p>BL2.1.1. Observa en su entorno próximo, objetos, imágenes y formas y expresa las impresiones percibidas en el proceso de forma espontánea.</p> <p>BL2.3.1. Utiliza las técnicas de dibujo y/o pictóricas más adecuadas para sus creaciones manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada, cuidando el material y el espacio de uso.</p> <p>BL2.5.1. Confecciona obras tridimensionales con diferentes materiales planificando el proceso y eligiendo la solución más adecuada a sus propósitos en su producción final.</p> <p>BL3.1.1. Reconoce en los objetos y espacios reales las formas geométricas básicas (círculo, cuadrado y triángulo).</p> <p>BL3.1.3. Realiza composiciones utilizando formas geométricas básicas sugeridas por el profesor.</p>	<p>Reflexiona y realiza esquemas y bocetos previos que preparan y concretan la realización de sus dibujos de plantas, animales, personas, objetos...</p> <p>Elabora dibujos utilizando distintas técnicas y empleando diferentes materiales.</p> <p>Confecciona una manualidad tridimensional a partir del recorte de figuras de papel y cartulina.</p> <p>Elabora composiciones en las que incluye las formas geométricas explicadas.</p>	<p>CMCT AA CEC</p> <p>AA CEC</p> <p>CMCT CEC IE</p> <p>CC</p>

EDUCACIÓN PRIMARIA
NIVEL: SEGUNDO

Competencias básicas:

CL: comunicación lingüística; CMCT: competencia matemática, científica y tecnológica; CD: competencia digital; AA: aprender a aprender; CSC: competencia social y cívica; IE: Iniciativa y actitud emprendedora; CEC: Conciencia y expresión cultural.

Orientaciones metodológicas:

Dada la situación excepcional a la que nos encontramos adaptaremos nuestra metodología (presencial y telemática). Trabajo por tareas y actividades.

Materiales de aprendizaje: Posibilidad de utilizar libro de texto del tercer trimestre, fichas confeccionadas por las maestras y/o actividades telemáticas.

Recursos para la evaluación:

Observación directa del trabajo diario. Análisis y valoración de tareas creadas especialmente para la evaluación. Valoración cuantitativa del progreso individual (calificaciones). Valoración cualitativa del progreso individual (anotaciones y puntualizaciones).

Criterios de evaluación

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Trabajo diario	Contenido del trabajo	Presentación
% DE CALIFICACIÓN	50%	30%	20%