

Curriculum Vitae



Juan Armero Giménez

FORMACIÓN

Inicia sus estudios musicales en la escuela de la Sociedad Musical “Santa Cecilia” de Requena, cursando la especialidad de saxofón bajo la tutela de los profesores Rosario Espert Pérez y Francisco Javier López Sabater.

En el año 2012 ingresa en el Conservatorio Superior “Salvador Seguí” de Castellón, donde cursa las especialidades de Interpretación (2012-2016) y Pedagogía (2013-2018) con el profesor Antonio Pérez Ruiz.

Asimismo, está en posesión del Máster en Profesorado de Enseñanza Secundaria (2017) y Máster en Investigación Musical (2019).

Complementa su formación con la asistencia a cursos de perfeccionamiento musical, recibiendo clases de saxofonistas de renombre internacional, como: Ricard Capellino, David Pons, José Luis Garrido, Juani Palop, Peter Cverle, Marie-Bernadette Charrier, Antonio Felipe, Andrés Gomis o Claude Delangle.

Ha interpretado como solista junto con la banda sinfónica de la Sociedad Musical “Santa Cecilia” de Requena, la banda sinfónica del Conservatorio Superior “Salvador Seguí” de Castellón y la Orchestra Sinfonica Castelbuono Classica.

Ha sido miembro fundador del cuarteto de saxofones “RequenaSax” y forma parte de la Big Band Jazz Ensemble y la Banda Sinfónica “Santa Cecilia” de Requena.

Desde el año 2019 forma parte del *Cuerpo de Profesores de Música y Artes Escénicas* de la Comunidad Valenciana.

Además, ha recibido los siguientes reconocimientos a lo largo de su formación musical:

Primer Premio en el Concurso de Interpretación “Francisco Rabadán”, otorgado por la Sociedad Musical “Santa Cecilia” de Requena (2010)

Premio Fin de Grado Profesional por unanimidad del jurado en el Conservatorio Profesional “Mariano Pérez Sánchez” de Requena (2012)

Mención Honorífica en reconocimiento a su esfuerzo y dedicación durante las Enseñanzas Profesionales de Música, otorgado por el Conservatorio Profesional “Mariano Pérez Sánchez” de Requena (2013)

Primer Premio en el V Concurso de Jóvenes Intérpretes de Canet d'en Berenguer por unanimidad del jurado (2016)

Premio “Moros d'Alqueria” de Música, concurso organizado por la Fundación Moros d'Alqueria y el Conservatorio Superior “Salvador Seguí” de Castellón (2018)

Segundo Premio en el 11º Concurso de Jóvenes Intérpretes “Villa de Castellnovo” (2018)

Segundo Premio en el II Concorso Internazionale de Saxophone celebrado en Castelbuono (Italia) (2019)

Segundo Premio en el 12º Concurso de Jóvenes Intérpretes “Villa de Castellnovo” (2019)

EXPERIENCIA LABORAL

Ha trabajado como profesor de saxofón en la Escuela de Música y Danza “Estudio 21” de Valencia, en la Escuela de Música de la Unió Musical d'Aldaia, en el Conservatori Professional Municipal de Silla y en el Conservatorio Profesional “Torrejón y Velasco” de Albacete. Desde el curso 2019/2020 forma parte del claustro de profesores del Conservatorio Profesional de Música de Utiel.