

TEMPORALIZACIÓN PRIMARIA SEMANA 18-22 MAYO CURSO: 5º C

CASTELLANO			
Nº SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES/ TICs/ Webs	EVALUACIÓN
SESIÓN 1	<p>TEMA 9</p> <p>Gramática. LA CONJUGACIÓN VERBAL.</p> <p>Leemos la explicación de la página 206. Recuadro de color naranja y el ten en cuenta.</p> <p>Todo lo que hemos visto anteriormente del verbo toca ahora conjugarlo en los tiempos verbales. Tenemos por un lado el indicativo, que ya dijimos que cuando el hablante se refiere a una acción real. Aquí como novedad tenemos que en el indicativo nos encontramos el verbo puede estar en forma simple o compuesta y aparece en presente, en pasado (que son los pretéritos) y en futuro (que puede ser simple o condicional)</p> <p>En subjuntivo. Recordamos que es una acción de deseo. Aquí tenemos el presente y el pretérito imperfecto (pasado) y cuando la forma es compuesta en pretéritos (pasado)</p> <p>Imperativo. El verbo ordena y lo encontramos en una única forma.</p> <p>Es una tarea de memorización. Hay que hacer un esquema. Intentar entenderlo. Es la parte más compleja de lo que veremos del verbo. Al curso siguiente retomaremos, profundizaremos y volvemos a repasar los tiempos verbales. Ahora lo que os pido es que hagáis una toma de contacto con los tiempos verbales. No es necesario memorizarlos. Por ahora conocer que existe.</p> <p>Para consolidar realizar las actividades 7 y 8.</p> <p>Os dejo vídeo de apoyo.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=xCK3JVp1yRQ</p>	Libro de castellano de SM. Libreta de castellano.	Autocorrección. Soluciones en el blog. CARLOS / SUSANA



SESIÓN 2	<p>GRAMÁTICA. LA CONJUGACIÓN VERBAL. Seguimos con la conjugación de verbos. Página 207. Ejercicio 12. Realizamos el taller de gramática. Tienes que fijarte en el ejemplo de los pasos para analizar una forma verbal y realizar el análisis completo.</p>	Libro SM de castellano y libreta.	Autocorrección. Soluciones en el blog. CARLOS / SUSANA
SESIÓN 3	<p>ORTOGRAFÍA. PALABRAS CON GE, GI Lectura de las reglas ortográficas de las palabras que se escriben con ge, gi. Hacemos un esquema en la libreta. Actividades de las páginas 208-209: 1,2,3,7</p>	LIBRO SM CASTELLANO Y LIBRETA DE CASTELLANO.	Autocorrección. Soluciones en el blog. CARLOS / SUSANA
SESIÓN 4	<p>DICTADOS. Página 209. Hacemos los dictados de las actividades 9 y 10. Seguimos la estructura de siempre. Un adulto o un igual nos da lectura del dictado. Lo copiamos en la libreta. Autocorrección con el libro y hacemos oraciones con los errores cometidos. Observamos los errores y reflexionamos nuestro error en caso de que exista. Si tenéis 0 faltas os prometo un premio. En snappet. Os dejo actividades para repasar el vocabulario, la gramática y la ortografía del tema 8. Animo.</p>	LIBRO SM CASTELLANO Y LIBRETA DE CASTELLANO Snappet.	Autocorrección. Soluciones en el blog. CARLOS / SUSANA



MATEMÁTICAS			
Nº SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES/ TICs/ Webs	EVALUACIÓN
SESIÓN 1	<ul style="list-style-type: none"> Leer página 170 y copiar en la libreta lo que son las coordenadas cartesianas y poner un ejemplo. Hacer actividades 39, 40, 43 <i>Actividad voluntaria coordenadas.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Libro Libreta 	<ul style="list-style-type: none"> Autocorrección (Blog de Susana) Actividad voluntaria (Blog de Susana)
SESIÓN 2	Snappet. 7. Posición en el plano. Movimientos	Snappet	Autocorrección Snappet
SESIÓN 3	Hacer Repasa la unidad página 175. Actividades 1-6.	<ul style="list-style-type: none"> Libro Libreta 	<ul style="list-style-type: none"> Hacer foto y enviar a quintocllomallarga@gmail.com
SESIÓN 4	Snappet. 10. Repaso	Snappet	Autocorrección Snappet
VALENCIANO			
Nº SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES/ TICs/ Webs	EVALUACIÓN
SESIÓN 1	<p>Tema 9. Gramàtica. El verb. El nombre i la persona. Pàgina 200 Primer llegir el text verd . Segon: -Recordarem que els verbs indiquen accions i estats. -Recordarem també quina és l'estrucció del verb. -Recordarem quina és la informació que aporta l'arrel. Que la part del verb conté la informació gramatical; com el nombre, la persona i el temps verbal. Activitats: 4.-7 i la 8 *important en la activitat 8: hi ha verbs que tenen formes irregular, en els quals l'arrel pateix modificacions com en el cas del verb saber o vindre i que n'hi ha d'altres que necessiten un pronom feble, com és el cas de trobar-se.</p>	LLIBRE SM VALENCIÀ I LLIBRETA VALENCIÀ	<p>Igual que en castellà. Quan acabeu les activitats del tema 8. Per favor enviar al correu de la classe les fotos de la llilibreta perquè puga fer un seguiment.</p> <p>SOLUCIONARI AL L BLOG. AUTOCORRECCIÓ</p>
SESIÓN 2	GRAMÀTICA. El temps. Pàgina 201 Després de llegir el quadre verd de teoria sobre el mode. Vos	LLIBRE SM VALENCIÀ I LLIBRETA VALENCIÀ	SOLUCIONARI AL BLOG. AUTOCORRECCIÓ



	<p>vai a fer 2 aclariments.</p> <p>En primer lloc un truc per a detectar les formes verbals en subjuntiu és col·locar-les després de les expressions “vull que...” “tant de bo...”</p> <p>En segon lloc, dir que els consells també poden formular-se com a ordres i, per tant, també poden utilitzar formes verbals en mode imperatiu.</p> <p>Com a treball individual fer les activitats de la pàgina 201: de la 9 a la 12.</p>		
SESIÓN 3	<p>ORTOGRAFIA. LA B I LA V.</p> <p>Llegir els quadres de la teoria de les paraules amb b i amb v. Activitats de la pàgina 202-203: 1, 2, 4 i 6 (dictat).</p>	<p>LLIBRE SM VALENCIÀ I LLIBRETA VALENCIÀ</p>	<p>SOLUCIONARI AL BLOG. AUTOCORRECIO</p>
SESIÓN 4	Repassa les unitats per snappet de continguts ja coneguts	Snappet.	Snappet.



CC. SOCIALES			
Nº SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES/ TICs/ Webs	EVALUACIÓN
SESIÓN 1	<ul style="list-style-type: none"> · Fer les activitats següents: <ul style="list-style-type: none"> - Pàgina 102: activitat 37 (sense copiar l'esquema, només escrivint les paraules que falten a la llibreta) - Pàgina 103: activitats 42, 43, 45 · Veure el vídeo de l'enllaç sobre l'edat Mitjana. 	<ul style="list-style-type: none"> · Llibre · Llibreta · https://youtu.be/KFxMfzEKms8 	<ul style="list-style-type: none"> · Autoavaluació al Blog de Susana.
SESIÓN 2	<ul style="list-style-type: none"> · Kahoot unitat 5. 	<ul style="list-style-type: none"> · Kahoot 	<ul style="list-style-type: none"> · Kahoot
CC. NATURALES			
Nº SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES/ TICs/ Webs	EVALUACIÓN
SESIÓN 1	<ul style="list-style-type: none"> · Leer página 110 y hacer un esquema de la palanca y sus partes en la libreta. · Hacer la experiencia del taller de ciencias. · Hacer las actividades 5 y 6. 	<ul style="list-style-type: none"> · Libro · Libreta · Silla, escoba y mochila. 	<ul style="list-style-type: none"> · Autocorrección blog de Susana.
SESIÓN 2	<ul style="list-style-type: none"> · Leer página 111 y hacer esquema en la libreta de los tres tipos de palanca en el esqueleto humano. · Hacer actividades 9 y 10. 	<ul style="list-style-type: none"> · Libro · Libreta 	<ul style="list-style-type: none"> · Autocorrección blog de Susana.
MÚSICA Y PLÁSTICA			
Nº SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES/ TICs/ Webs	EVALUACIÓN
SESIÓN 1	<p><u>Tema 10 Recordem</u></p> <p><u>Pàgina 40 Mode major i mode menor</u></p> <p>En música existeixen dos modes : el mode major és brillant, alegre i festiu mentres que el mode menor es íntim, melancòlic i trist.</p> <p>Activitat 2 Tenim en compte que el mode major soña alegre i el menor trist reconeixem els modes en aquests exemples musicals.</p>	<p><u>Llibre digital andantino 5</u></p>	<p>Autocorrecció al llibre digital.</p> <p>Solucions a la programació.</p>



	<p>Soluciones</p> <p>Petita serenate nocturna W.A Mozart mode major.</p> <p>1a Simfonia G. Mahler mode menor.</p> <p>Per a Elisa L.V Beethoven mode menor.</p> <p>Marxa de noces F.Mendelssohn mode major.</p> <p>Simfonia 40 W.A. Mozart mode major.</p> <p>Te deum M.A. Charpentier mode major.</p>		
SESIÓN 2	Page 31	<ul style="list-style-type: none"> · Class Book or PDF (Descargar del Blog de Carlos http://mestreacasa.gva.es/web/agustin_car3) 	
ENGLISH			
Nº SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES/ TICs/ Webs	EVALUACIÓN
SESIÓN 1	<ul style="list-style-type: none"> · Class Book Page 53 (Unit 5) <ul style="list-style-type: none"> - Act 1. Watch the video. At the end answer the questions orally stopping the video before seeing the answer. - Act 2. Listen to the audio and read the text in silence at the same time. Then read the text aloud. - Act 4. Answer the questions about the text in your notebook. 	<ul style="list-style-type: none"> · Digital Book · Class Book · Notebook 	<ul style="list-style-type: none"> · Self correction (Visit Carlos' blog)
SESIÓN 2	<ul style="list-style-type: none"> · Activity Book Page 53 <ul style="list-style-type: none"> - Act 1. Write the properties and their opposites. - Act 3. Complete the table with the properties of the materials. - Act 4. Choose three objects in your home and 	<ul style="list-style-type: none"> · Activity Book · Notebook 	<ul style="list-style-type: none"> · Self correction (Visit Carlos' blog) · Take a picture of activity 4 and send it to quintocllomallarga@gmail.com.



	describe their properties as in the example. Write these descriptions in your notebook.		
SESIÓN 3	<ul style="list-style-type: none"> · Class Book Page 54-55 <ul style="list-style-type: none"> - Act 1. Watch the video about the story. - Act 2. Read the story aloud and try to understand every word. - Act 3. Answer the questions in your notebook. - Act 2. Play the two games in the digital book. 	<ul style="list-style-type: none"> · Digital Book · Class Book · Notebook 	<ul style="list-style-type: none"> · Self correction (Visit Carlos' blog) for activity 1.

EDUCACIÓN FÍSICA

Nº SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES/ TICs/ Webs	EVALUACIÓN
SESIÓN 1-2	Hola xics i xiques. Aquesta setmana tenim un treball d'Educació Física que us pot portar diverses sessions. Heu d'entrar en la web de Sense Límit i allí buscar la pestanya de "gamificación". Allí veureu un joc que es diu "Los retos de Educación Física. Recordeu que els podeu fer en família. Molt d'ànim.	http://sinlimiteef.com/proyectos-y-actividades	
SESIÓN 3	Malabars. Continuar amb les activitats de la setmana passada. Una vegada automatitzat l'exercici 4 amb dues pilotes, introduceix la tercera pilota i practica la figura "cascada" de la fitxa malabars 3. No tingues pressa a passar d'un exercici a un altre. Has de ser pacient i constant per a fer una bona progressió. Molt d'ànim i molta paciència.	fitxa de malabars 3	Per videoconferència

RELIGIÓN

Nº SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES/ TICs/ Webs	EVALUACIÓN
SESIÓN 1	LECTURA , EJERCICIO 1 y 3 (escuchar canciones) OPCIONAL EJERCICIO 2	FOLIO Y ORDENADOR	EJERCICIO 1
SESIÓN 2			

