

## **TEMPORALIZACIÓN PRIMARIA SEMANA 4-8 MAYO CURSO: 6ºB**

### **LECTURA DIARIA OBLIGATORIA DE 15 MINUTOS**

<b>CASTELLANO</b>			
Nº SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES/ TICs/ Webs	EVALUACIÓN
<b>SESIÓN 1</b> LUNES 11	Trabajo en la plataforma digital <b>Snappet</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>Literatura: la comparación: estructura: explicación (1), práctica (2) y refuerzo (3).</li> <li>Literatura: la metáfora: explicación (1), práctica (2) y refuerzo (3).</li> </ul>	Plataforma digital SNAPPET	Autocorrección a través de la plataforma SNAPPET
<b>SESIÓN 2</b> MIÉRCOLES 13	Tema9. <i>Repasa la unidad</i> : <ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de las actividades 1, 2, 3 y 5 de la página 214 del libro.</li> </ul>	Libro de lengua y libreta. Videoconferencia	Envío de la corrección para corregirlos desde casa.
<b>SESIÓN 3</b> JUEVES 14	Repaso del tema 9: Hacer la ficha de repaso del tema. No es necesario imprimir la ficha, se puede hacer en la libreta.  Haz clic en el enlace: <a href="#">FICHA REPASO T9 LENGUA</a>	<a href="#">FICHA REPASO T9 LENGUA</a>	Envío de la corrección para corregirlos desde casa.
<b>SESIÓN 3</b> VIERNES 15	Tema10. No todo es lo que parece. Comprensión lectora: <ul style="list-style-type: none"> <li>Copia el “Pon atención” de la página 221</li> <li>Realiza las actividades 1, 2, 3 y 6.</li> </ul>	Libro de lengua y libreta. Videoconferencia	Envío de la corrección para corregirlos desde casa.



MATEMÁTICAS			
Nº SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES/ TICs/ Webs	EVALUACIÓN
<b>SESIÓN 1 LUNES 11</b>	Trabajo en la plataforma digital <b>Snappet</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acabar las actividades pendientes del tema 9.</li> </ul>	Plataforma digital SNAPPET	Autocorrección a través de la plataforma SNAPPET
<b>SESIÓN 2 MARTES 12</b>	Trabajo en la plataforma digital <b>Snappet</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario final del tema 9.</li> </ul>	Plataforma digital SNAPPET	Autocorrección a través de la plataforma SNAPPET
<b>SESIÓN 3 MIÉRCOLES 13</b>	Tema 10. Medir superficies y volúmenes: Medir superficies: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar los ejercicios 2, 6 y 7 de las páginas 188-189.</li> </ul>	Libro y libreta. Videoconferencia	Envío de la corrección para corregirlos desde casa.
<b>SESIÓN 4 VIERNES 15</b>	Trabajo en la plataforma digital <b>Snappet</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medir superficie: explicación (1), práctica (2) y refuerzo (3).</li> </ul>	Plataforma digital SNAPPET	Autocorrección a través de la plataforma SNAPPET
VALENCIÀ			
Nº SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES/ TICs/ Webs	EVALUACIÓN
<b>SESIÓN 1 LUNES 11</b>	Tema 10. Les paraules tabú i els eufemismes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fer les activitats 1, 2 i 3 de la pàgina 210.</li> </ul>	Llibre de valencià i llibreta videoconferència	Enviament de la correcció per a corregir-les des de casa.
<b>SESIÓN 2 MARTES 12</b>	Treball en la plataforma digital <b>Snappet</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulari: les paraules tabú i els eufemismes. Fer les activitats dels tres blocs: explicació (1), pràctica (2) i reforç (3).</li> </ul>	Plataforma digital SNAPPET	Autocorrecció mitjançant la plataforma SNAPPET
<b>SESIÓN 3 MIÉRCOLES 13</b>	Treball en la plataforma digital <b>Snappet</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gramàtica: l'oració: Fer les activitats dels tres blocs: explicació (1), pràctica (2) i reforç (3).</li> </ul>	Plataforma digital SNAPPET	Autocorrecció mitjançant la plataforma SNAPPET



<b>SESIÓN 4</b> <b>VIERNES 15</b>	Treball en la plataforma digital <b><i>Snappet</i></b> : <ul style="list-style-type: none"><li>Gramàtica: l'estructura del predicat: Fer les activitats dels tres blocs: explicació (1), pràctica (2) i reforç (3).</li></ul>	Plataforma digital SNAPPET	Autocorrecció mitjançant la plataforma SNAPPET
--------------------------------------	--	----------------------------	--



<b>CC. SOCIALES</b>			
<b>Nº SESIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>MATERIALES/ TICs/ Webs</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
SESIÓN 1-2	<p><b><u>ESPAÑA I LA UNIÓN EUROPEA.</u></b></p> <p>LLEGIR LES PÀGINES 88 I 89(OBJECTIUS, LES INSTITUCIONS DE LA UE I HABITANTS DE LA UE)</p> <p>ACTIVITATS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-EXPLICAR LA DIFERÈNCIA ENTRE EUROPA I LA UNIÓ EUROPEA.</li> <li>-QUÈ PASSA ARA AMB REGNE UNIT? MIRAR EL VÍDEO: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nKSZ-QzamhU">https://www.youtube.com/watch?v=nKSZ-QzamhU</a></li> <li>-QUÈ PAÏSOS EUROPEUS FORMEN PART DE LA UNIÓ EUROPEA?</li> </ul>	LLIBRE, LLIBRETA, ORDINADOR O TAULETA.	ENVIAR LES ACTIVITATS AL MEU CORREU.
<b>CC. NATURALES</b>			
<b>Nº SESIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>MATERIALES/ TICs/ Webs</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
SESIÓN 1 <b>MARTES</b>	Tema 6. Electricidad y magnetismo: La electricidad. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación el apartado en la videoconferencia</li> <li>• Lectura de las páginas 108-109, actividades 1, 2 y 3.</li> </ul>	Libro y libreta Videoconferencia	Envío de la corrección para corregirlos desde casa.
SESIÓN 2 <b>JUEVES</b>	Tema 6. Electricidad y magnetismo: La electricidad. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer el esquema de la página 108</li> </ul>	Libreta y libro	Envío del esquema al correo de la maestra.
<b>MÚSICA</b>			
<b>Nº SESIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>MATERIALES/ TICs/ Webs</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
SESIÓN 1 <b>JUEVES 7</b>	<p><b><u>Consolidem continguts repàs</u></b></p> <p>Tornem a cantar la cançó <i>Els ocells han arribat</i>(pàgina 4). Escolteu-la les vegades que necessiteu per tal d'entonar i vocalitzar correctament com sempre us dic a classe de música. Recordeu que quan posa <b>D.C a Fine</b> heu d'anar al principi i acabar on posa <b>Fine</b>.</p>	<b><u>Llibre digital andantino 6</u></b>	Autocorrecció al llibre digital.



	<p>Llegiu de nou el quadre sobre el <b>cant gregoríà</b> (pàgina 7) i tornem a escoltar l'audició de l'himne <i>Ut queant laxis</i> que com us vaig explicar va a ser el model que <b>Guido D'Arezzo</b> va prendre per a inventar el nom de les notes.</p> <p><b><u>Activitat opcional projecte d'innovació</u></b></p> <p>Continuant amb el projecte d'innovació de música del curs passat <i>La música al cinema</i> aquest curs treballarem la pel·lícula musical <i>Grease</i>. Us deixe el enllaç per a que pugau ballar la coreografia. Us recomane vore la pel·lícula totes les cançons i balls son molt divertits. A ballar!</p> <p><a href="https://youtu.be/LqU2xF8vhls">https://youtu.be/LqU2xF8vhls</a></p>		
<b>ARTS</b>			
<b>Nº SESIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>MATERIALES/ TICs/ Webs</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<b>SESIÓN 1</b> <b>VIERNES 8</b>	<p><b>Cubism: (continue)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Look at the painting by Juan Gris. Recreate the painting using paper and felt-tip pens.</li> </ul> <p><a href="#">Archivo con el cuadro y la información:</a></p>	<p><a href="#">Archivo con el cuadro y la información:</a></p> <p>Folio en blanco y colores</p>	<p>Take a picture and send it to the teacher</p> <p><b>(Last day to send the email is the 15th May).</b></p>
<b>ENGLISH</b>			
<b>Nº SESIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>MATERIALES/ TICs/ Webs</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<b>SESIÓN 1</b> <b>LUNES</b>	<p>Unit 6. <b>Activity Book - Digital Book</b> (Page 61):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Act 1. Write and find the hidden word. <b>Activity Book - Digital Book</b> (Page 62)</li> <li>Act 1. Listen and complete the questions, and choose the correct answer.</li> <li>Act 2. Tick the correct answer.</li> <li>Act 3. Read and complete.</li> </ul>	Digital Book ( <a href="http://blinklearning.com">blinklearning.com</a> )	Self correction digital book



<b>SESIÓN 2 MIÉRCOLES</b>	<b>Activity Book - Digital Book</b> (All about grammar, page 96): <ul style="list-style-type: none"> <li>Act. 1: Write the contractions and the negative forms.</li> <li>Act. 2. Order the words to make questions, and answer this questions.</li> <li>Act 3. Complete the questions and answers for you.</li> </ul>	Digital Book ( <a href="http://blinklearning.com">blinklearning.com</a> )	Self correction digital book
<b>EDUCACIÓ FÍSICA</b>			
Nº SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES/ TICs/ Webs	EVALUACIÓN
<b>SESIÓN 1</b>	Heu d'automatitzar l'exercici 2 que apareix en la fitxa de malabars 1. És la base dels malabars. Heu de llançar sempre la pilota al mateix lloc fins que arribes a llançar-la i a rebre-la sense mirar-la.	fitxa de malabars 1	<b>Per videoconferencia</b>
<b>SESIÓN 2</b>	Una vegada automatitzat l'exercici 2 amb una pilota, introduceix la segona pilota i practica l'exercici 3 i 4 de la fitxa malabars 2.	fitxa de malabars 2	<b>Per videoconferencia</b>
<b>SESIÓN 3</b>	Una vegada automatitzat l'exercici 4 amb dues pilotes, introduceix la tercera pilota i practica la figura "cascada" de la fitxa malabars 3. No tingues pressa a passar d'un exercici a un altre. Has de ser pacient i constant per a fer una bona progressió. Molt d'ànim i molta paciència.	fitxa de malabars 3	<b>Per videoconferencia</b>
<b>RELIGIÓN</b>			
Nº SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES/ TICs/ Webs	EVALUACIÓN
<b>SESIÓN 1 MARTES</b>	<b>LECTURA CON VÍDEO y EJERCICIO 1</b>	FOLIO Y ORDENADOR	EJERCICIO 1
<b>SESIÓN 2 JUEVES</b>	<b>EJERCICIO 3 Y OPCIONAL N.º 2</b>	INTERNET : ORDENADOR	--



VALORS			
Nº SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES/ TICs/ Webs	EVALUACIÓN
<b>SESIÓN 1</b> <b>DIMARTS</b>	<p><b><u>Treball d'indagació dels drets humans:</u></b></p> <p>Heu de fer un treball d'investigació sobre els drets humans (què són els drets humans, història, sempre han sigut els mateixos, etc.) Podeu entregar-lo en un document Word. Recordeu que heu de seleccionar el contingut, no per ser més llarg serà millor, i cuidar la presentació.</p>	Ordinador Llibreta Internet	Enviar al correu de la mestra. Data límit d'entrega el 21 de maig.
<b>SESIÓN 2</b> <b>DIJOUS</b>	Continuar el treball d'indagació dels drets humans	Ordinador Llibreta Internet	Enviar al correu de la mestra. Data límit d'entrega el 21 de maig.



### «UNA PELOTA»

Ejercicio nº 1 - Hacer PASAR UNA PELOTA DE UNA MANO A LA OTRA.....

**¡ ESTO YA ES MALABARISMO !**



Para empezar, haz un círculo antes de lanzar la pelota a fin de asegurar un movimiento suave, por debajo.  
Lanza desde la mano derecha en dirección a tu ojo izquierdo.  
La trayectoria de la pelota será paralela a tu cuerpo.



Estar atento a la caída de la pelota en tu mano izquierda.  
No ir a su encuentro. Ensaya el recibirla sin moverte, alejada de tu cuerpo.

Vuelve a repetir estos movimientos varias veces, a fin de controlar la trayectoria de la pelota. Este par de movimientos tan simples han de ser dominados perfectamente antes de continuar tu progresión.

## MALABARES 1



### Ejercicio 2 - PLAN DE LANZAMIENTOS



Recepción de la pelota  
Tiro rectilíneo de la pelota

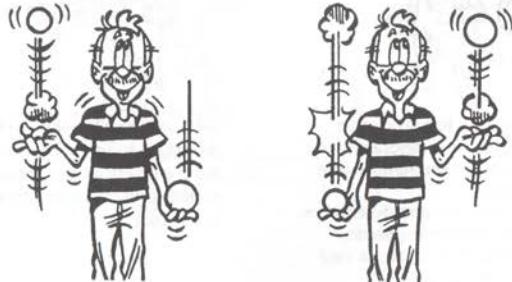
## «DOS PELOTAS»

Tema: DOS PELOTAS

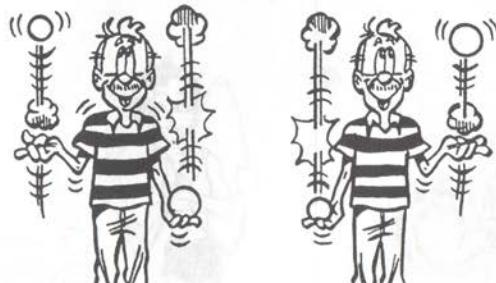
Toma DOS PELOTAS

(a ser posible de colores diferentes a fin de facilitar la visión de los movimientos)

### Ejercicio 3 - EL RITMO



Con una pelota en cada mano, lanza la primera a la altura de la cabeza y cuando alcance su punto más alto (apogeo), lanza la otra, igualmente en columna.



Observa que los lanzamientos altos dan un ritmo más lento que los lanzamientos a la altura de la cara. Escoge tu ritmo preferido.

## Ejercicio 4 - MALABARISMO CON DOS PELOTAS



lanza la pelota de la mano derecha en dirección hacia tu ojo izquierdo



Después que la pelota alcance el punto más alto de su trayectoria, lanza la pelota de la mano izquierda en dirección a tu ojo derecho.



Toma de nuevo la primera pelota dentro de tu mano izquierda....



Y la segunda dentro de tu mano derecha. Las pelotas han cambiado de mano.



Continua lanzando siempre primero la pelota NEGRA.....



... y a continuación

**MALABARES 2**

## ATENCION

1. No lanzar la pelota hasta que la anterior no esté en su punto más alto.
2. Atrapa las pelotas separadas de tu cuerpo y reláñalas delante tuyo.
3. Si tienes problemas con tu mano izquierda (o con la derecha si eres zurdo) empieza los ejercicios con ella.
4. Piensa que estás delante de una pantalla vertical e imagínate que las pelotas están rodando por encima de ella.
5. ¡ El ejercicio 4 es la base del malabarismo ! Repítelo hasta conseguir un automatismo perfecto.

### MUY IMPORTANTE :

**Malabarismo no es solamente atrapar los objetos, sino sobre todo lanzarlos bien.**

Con la concentración del aprendizaje, uno se olvida a menudo de respirar, y se impacienta. No olvidar de relajarse respirando profundamente.

## Ejercicio 5 - ¡ LLEGA LA TERCERA PELOTA !



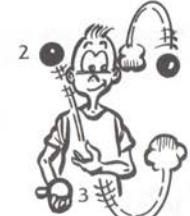
Tómala en la mano que quieras. La pondrás detrás de la que lances primero.

**Figura 1 - «CASCADA»**

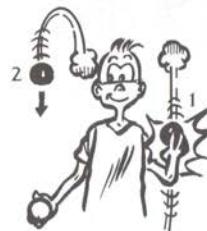
A fin de asegurar un buen ritmo, cuenta en voz alta todos los lanzamientos que hagas.



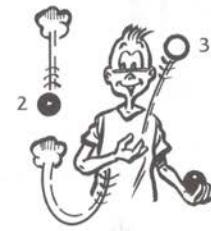
Cuenta 1 mientras la primera pelota abandona la mano que tiene dos.



Cuando la primera pelota está en el punto más alto de su trayectoria lanza la segunda cuenta 2.



Atrapa la primera pelota y después...



Lanza la tercera pelota y cuenta 3.



Atrapa la segunda pelota y después .....



Lanza la cuarta pelota y cuenta 4 (que de echo es la primera pelota lanzada)