



PROJECTE DE

TREBALL PER HABILITATS LINGÜÍSTIQUES

Anna Calpe Vicent
Mariló Gálvez Luque
David Roco Alafont

CEIP L'Albea
Vall d'Alba



SUMARI

1. QUI SOM?.....	3
2. QUÈ VOLEM?.....	5
3. PER QUÈ?.....	6
4. COM HO FAREM?.....	7
4.1 TREBALL PER HABILITATS LINGÜÍSTIQUES	
4.1.1. EL CLUB DE LECTURA	
4.1.2. ORTOGRAFIA PNL	
4.1.3. EXPRESSIÓ ESCRITA I GRAMÀTICA	
4.1.4. COMPRESIÓ LECTORA I ORAL	
4.2 ALTRES LÍNIES D'ACTUACIÓ	
4.2.1. "L'INCREÏBLE ANY DELS LLIBRES"	
4.2.2. LA BIBLIOTECA DE CENTRE	
4.2.3. PADRÍ LECTOR	
5. COM I QUAN HO AVALUAREM?.....	16
6. QUINES NECESSITATS PRESSUPOSTÀRIES TENIM?.....	17
7. QUÈ ENS QUEDARÀ PER FER?.....	18

1. QUI SOM?



El municipi on està ubicat el nostre centre, CEIP l'Albea, s'anomena Vall d'Alba i s'encontra situat a uns 25 km de Castelló. Té una població d'uns 3000 habitants, una part d'ells resideix en masos i pedanies del municipi, el que fa que un terç dels alumnes necessiten transport escolar per tal d'assistir a l'escola.

En els darrers 10 anys la població s'ha vist incrementada degut al fenomen migratori. Actualment són uns 800 els habitants d'origen estranger.



Fa uns anys es va crear un polígon industrial, el que va fer que s'incrementara la població degut a la demanda de mà d'obra. La majoria de pares i mares treballen al sector primari i secundari. El nivell econòmic és mitjà, encara que es detecten casos de problemàtica econòmica.

Pel que fa al nivell cultural, hi ha un 47% de la població sense estudis bàsics, el 42% té el graduat escolar o FP, un 7% el Batxillerat i la resta, sobre un 3,5% han realitzat estudis universitaris. El que fa que una gran part dels alumnes requereixquen una major atenció i recolzament en les tasques acadèmiques.

El poble es troba en una zona valencià parlant, així, la majoria dels alumnes parlen aquesta llengua. L'alumnat nouvingut d'origen estranger o d'altres comunitats autònomes no coneix la llengua, no obstant, la domina en un període curt de temps.



L'escola té dos edificis annexos un per a Educació Infantil i un altre per a Educació Primària. El claustre està format per 21 professors i 1 educadora; a primària hi ha 9 unitats, una a cada nivell, excepte en 1r, 2n i 4t que estan desdoblats. Les instal·lacions del col·legi inclouen: biblioteca de centre, menjador, aula d'informàtica, aula de música, sala de professors i pati.

L'equip docent de primària està format per 9 tutors, 1 mestre d'Educació Física, 1 de Música, 2 d'Anglès, 1 d'audició i llenguatge i 1 de Pedagogia Terapèutica. El Psicopedagog, va 2 cops per setmana al centre. Pel que fa al personal no docent, l'activitat és de rellevant importància per al bon funcionament i manteniment del centre. Comptem amb: el personal de menjador i el personal de neteja.

Els instruments de planificació que conformen el 2n nivell de concreció i que atorguen autonomia al centre, són:

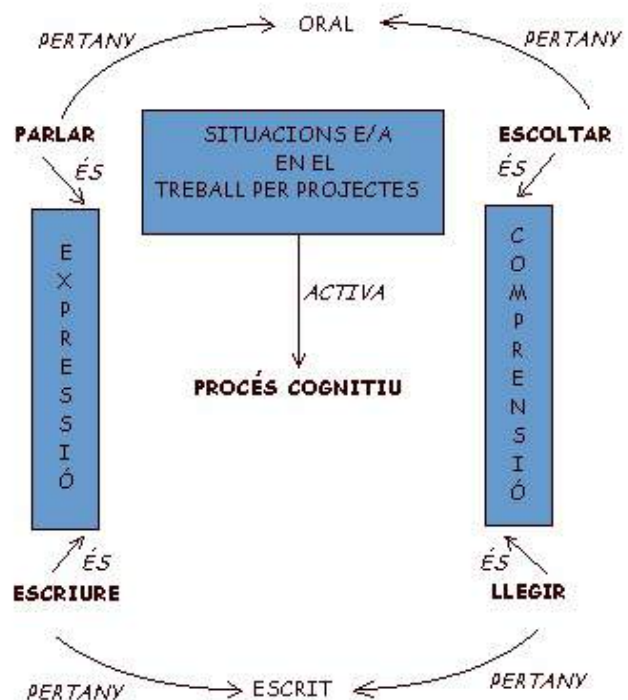
1. Projecte Educatiu de Centre (PEC), que recull l'ideari del centre, les intencions educatives i el Reglament de Règim Intern (RRI).
2. Projecte Curricular de Centre (PCC), vigent en l'actualitat, inclou les Concrecions Curriculars fetes per l'equip de cicle per adequar el DCB a les característiques del centre i els seus alumnes.
3. Pla d'Acció Tutorial (PAT), on es personalitzen els processos d'ensenyament aprenentatge, i afavoreix el desenvolupament del nen no només a nivell intel·lectual sinó també a nivell afectiu.
4. Programació General Anual de centre (PGAC), facilita el seguiment per part de l'Administració Educativa i el Consell Escolar, de l'evolució dels diferents plantejaments educatius i de les modificacions que es vagin introduint en cada curs escolar.
5. Pla de Convivència: és una eina útil i propera pel que fa a la convivència entre les famílies, els docents i l'alumnat.

2. QUÈ VOLEM?

Millorar la competència lingüística de l'alumnat treballant les **4** grans **habilitats lingüístiques**:

- Parlar
- Ecoltar
- Llegir
- Escriure

Si considerem l'activació de les quatre habilitats com a processos cognitius d'alt nivell, podem afirmar que l'alumne en parlar, escoltar, llegir i escriure, posa en marxa tots els mecanismes implicats en l'acte de pensar: motivacions, capacitats, coneixements, actituds...; per tant, el que tenen en comú aquestes quatre habilitats és que cal pensar.



El **objectius generals** que volem aconseguir en el nostre projecte THL són els següents:

Desenvolupament de les habilitats de la **parla**:

- Expressar els propis interessos amb un llenguatge estructurat i comprensible pels altres.
- Argumentar amb els companys per compartir significats, prendre acords, prioritzar...

Desenvolupament de les habilitats de **l'escolta**:

- Identificar les idees claus d'un missatge oral.
- Prendre consciència dels punts de vista dels altres.
- Contrastar la informació que es reb amb la que ja es té.

Desenvolupament de les habilitats de **lectura**:

- Utilitzar estratègies per obtenir informació rellevant del text, com subratllat, prendre notes...
- Autointerrogar-se per assegurar la integració de la informació abans, durant i després de la lectura.
- Manipular fonts d'informació escrita diferents: diccionaris, revistes, llibres de consulta.

Desenvolupament de les habilitats de **l'escriptura**:

- Produir textos de tipologia diversa en funció de la situació i propòsits diferents.
- Activar els processos implicats en la producció d'un text: contextualització, planificació, textualització, revisió i edició.
- Utilitzar d'estratègies per organitzar la informació: esquemes, mapes conceptuals...

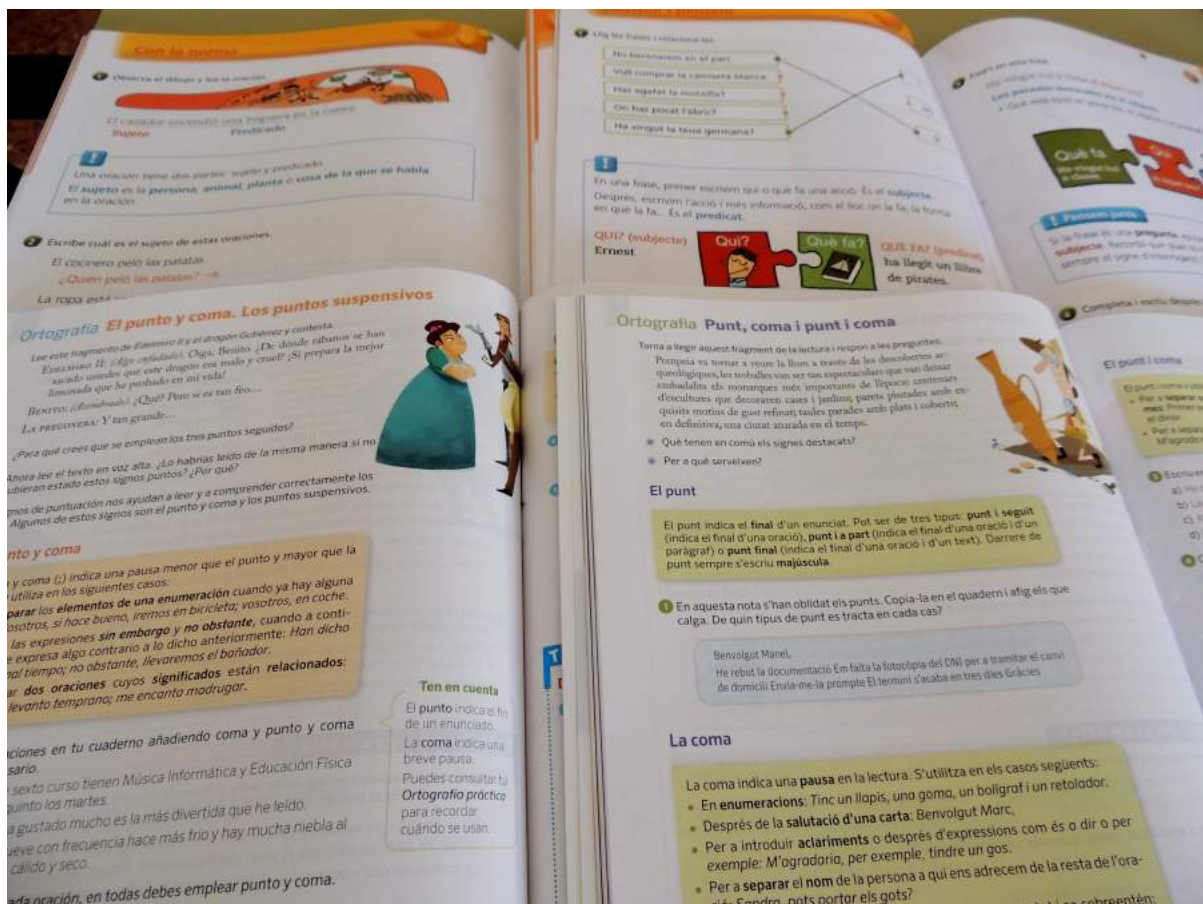
3. PER QUÈ?

Com a docents, resultava frustrant el fet de repetir continguts en les dues àrees de llengües constantment. Així mateix, hi havia altres continguts que mereixien una dedicació i un temps, impossibles d'aconseguir si volíem complir amb la temporalització marcada a inici de curs.

El treball de les llengües amb llibres de text, resultava repetitiu, tediós, desmotivant i estressant per a nosaltres i també per als alumnes. Sovint, eren els continguts que més temps necessitaven, aquells als que menys li'n dedicàvem: l'expressió escrita i comprensió en diferents tipologies textuals i l'expressió oral.

També, els resultats del nostre alumnat en arribar a l'ESO, es resentien just en aquestes habilitats lingüístiques, segons ens havien informat en diferents reunions els companys de Secundària.

Compartint aquestes inquietuds en una sèrie de reunions intercycles, vam arribar a la conclusió, que el que calia fer era llançar-nos a una nova forma d'enfocar les àrees de Castellà i Valencià, un treball conjunt d'ambdues que ajudarà als alumnes a millorar la seua competència en quant a expressió oral i escrita, a la vegada que augmentarà la motivació per la lectura.



4. COM HO FAREM?

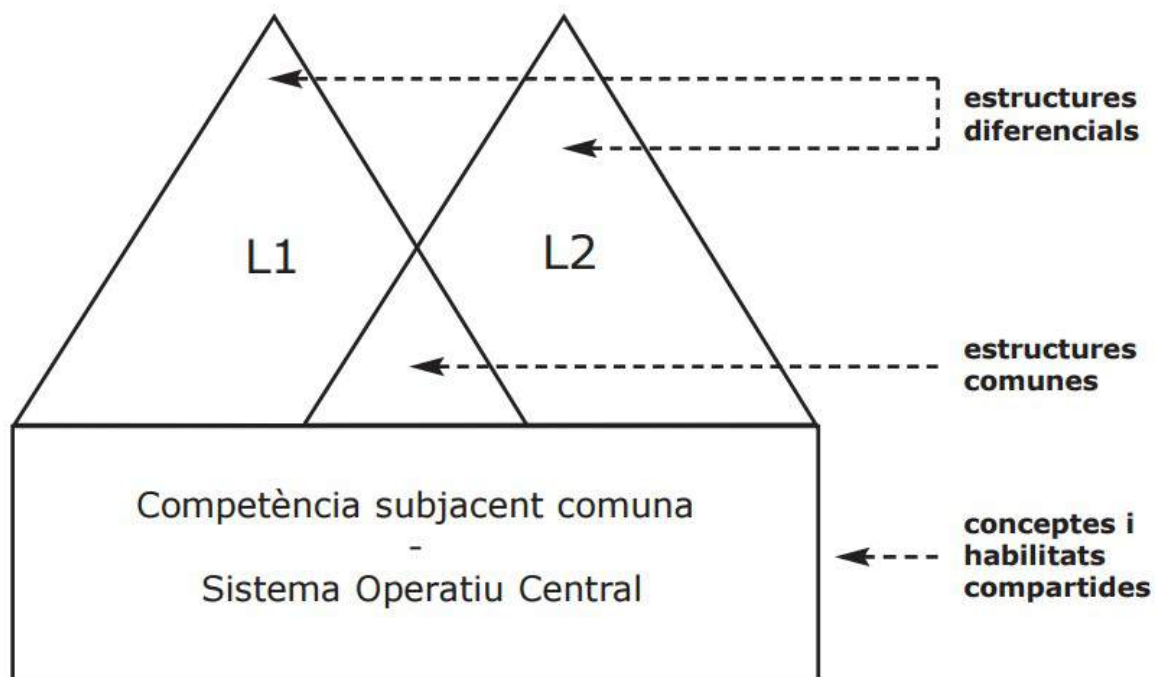
4.1. TREBALL PER HABILITATS LINGÜÍSTIQUES

El projecte “Treball per habilitats lingüístiques” (THL) és un treball realitzat per tots els tutors de primària del centre i té com a finalitat millorar la competència lingüística de l’alumnat treballant les quatre grans habilitats: parlar, escoltar, llegir i escriure. La nostra proposta servirà a l’alumnat per a expressar-se oralment i per escrit, per a saber interpretar textos, comprendre enunciats, normes gramaticals, ortogràfiques... cosa que serà de gran utilitat tant per al present com per al futur.

És objectiu prioritari, integrar els coneixements de llengua amb els de la resta de matèries del currículum com a instrument de comprensió i expressió

D’altra banda per a dur a terme el projecte, hem tingut en compte el currículum de primària de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana i en concret en el plantejament bàsicament comunicatiu de les llengües.

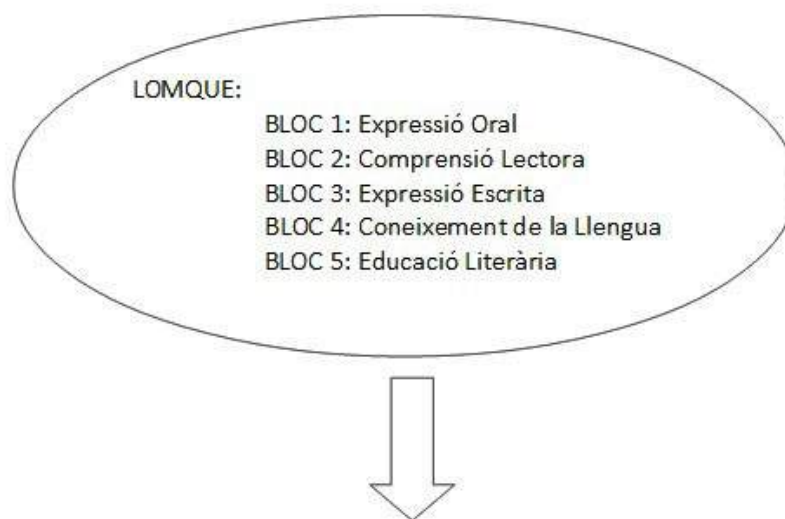
Per tant, mitjançant aquest projecte hem substituït els llibres de text de les assignatures de valencià i castellà i hem planificat l’ensenyament d’aquestes llengües i més endavant l’anglès, des d’una única perspectiva didàctica.



Desenvolupant una programació de forma conjunta per tal d'afavorir les complementarietats, aprofitant les coincidències i evitar les repeticions; ja que, una persona plurilingüe no aprèn les llengües per separat, alguns coneixements o destreses una vegada apresos en una llengua, estan disponibles per a les altres llengües, aprofitant així la competència subjacent comuna on trobem coneixements comuns a totes les llengües com estratègies de comprensió i producció, coneixements sobre textos i coneixements metalingüístics.



Per tal d'organitzar les llengües hem tingut en compte els cinc blocs que la LOMQUE presenta: expressió oral, que nosaltres anomenem club de la lectura; comprensió lectora i oral on treballem distintes tipologies textuals, expressió escrita, coneixement de la llengua i educació literària.



EXPRESSIONÓ			COMPRESIÓ		
ESCRIURE		PARLAR	LLEGIR	ESCOLTAR	
E.Escrita	Gramàtica	Ortografia	Club de Lectura	C.Lectora	C. Oral

4.1.1. EL CLUB DE LECTURA

Un Club de Lectura és un grup de persones que es fiquen d'acord a llegir el mateix llibre i després reunir-se per parlar-ne. Contribueix al desenvolupament de la competència en llengua oral dels participants. Aprendre a expressar-se bé, a tenir un discurs endreçat, a utilitzar un vocabulari ric, té i tindrà beneficis evidents en el futur del jove lector.

Per això a la nostra escola, li dediquem dos sessions a la setmana a club de lectura. Totes les classes de primària, els dilluns i dijous a primera hora el tenen programat al seu horari, així, tenim més llibertat per realitzar grups flexibles que s'adaptin millor a les inquietuds literàries del nostre alumnat.

Per fer-ho, tenim un banc de llibres, aproximadament uns 40 títols disponibles amb 25 exemplars de cadascun. El primer

dia cada classe tria quin llibre vol llegir (tots els participants del club el mateix). Aquest llibre el van llegint per capítols a casa, i a l'escola es comenta en forma de tertúlia literària, on totes les opinions són vàlides. Per tal de que quede constància de tots els llibres llegits, cada alumne disposa del passaport del "País de la Lectura", on emplen les dades de cada llibre, l'opinió personal i queda compulsat amb el segell de la biblioteca.

El mestre, dinamitzador, és una de les peces clau de l'èxit d'un club de lectura, és el pont que enllaça el llibre i els lectors que propicia el diàleg. Ha de motivar.

Hi ha dos objectius generals que volem aconseguir amb el club de lectura: desenvolupar la competència comunicativa oral i utilitzar la lectura com a font de plaer.



4.1.2. ORTOGRAFIA PNL

El treball de l'ortografia, es basa en la metodologia de la Programació Neurolingüística (PNL), és a dir, en el treball de la memòria visual, de manera que dotem els nostres alumnes d'una estratègia que processe tot el vocabulari al qual tinguem accés, donant-los així la possibilitat de millorar tant ara com en el futur i, a més, en totes les llengües que estudien, ja que el procés mental sempre és el mateix.

La decepció any rere any, en veure el nostre alumnat estudiar normes ortogràfiques, que després no aplicaven a l'hora d'expressar-se per escrit, ens va portar a buscar noves formes de treballar l'ortografia.

La primera tasca, serà entrenar la memòria visual a partir de formes i figures. Es realitza un treball per parelles, amb targetes.

Una vegada superat aquest procés, es passarà al treball visual del vocabulari més habitual, treballant les 100 paraules que més faltes ortogràfiques provoquen a nivell general en la nostra llengua.

Per acabar, cada alumne treballa amb les seues pròpies errades.

El procés, comença i acaba amb una autoavaluació en la que cada alumne coneix el tant per cent de faltes que feia a inici de curs i com ha variat a final d'aquest. La finalitat, és que cadascun millore en un 80% el seu percentatge de faltes inicial.

Es dedica una sessió setmanal de 45 minuts en cada llengua.



4.1.3. EXPRESSIÓ ESCRITA I GRAMÀTICA



Les persones es comuniquem a través d'un llenguatge que unes vegades s'expressa per la parla i altres, per l'escriptura. En esta comunicació, per tant, trobem manifestacions orals i manifestacions escrites. Estes últimes tenen gran importància perquè l'escriptura està present en gran part de les activitats humanes, regula moltes relacions socials i actua com a transformadora del pensament.

Tots estos factors són raons de pes perquè l'escriptura gaudisca d'importància i de prestigi social en la nostra societat actual. La necessitat de dominar-la per desenrotllar-se plenament és motiu suficient perquè es considere indispensable ensenyar-la a les generacions joves.

Per tal de treballar la Expressió escrita, a cada curs de primària aprofundim, de manera més exhaustiva, en sis tipologies textuais (lligades al treball de comprensió oral i lectora, sempre que siga possible) i es repassaran aquelles que ja han après els cursos anteriors.

Es dediquen dos sessions setmanals seguides de 45 minuts, alternant les dues llengües.

Pel que fa a la gramàtica, li dediquem dos sessions de 45 minuts a la setmana a aprofundir sobre aquells continguts prèviament programats. Aquestos continguts sempre estaran vinculats a la tipologia textual que estiguem aprenent en cada moment, així com a les comprensions orals i lectores.

4.14. COMPRENSIÓ LECTORA I ORAL



Llegir és molt més que un procés mecànic de desxiframent de signes, és sobre tot un acte de raonament cap a la interpretació d'un missatge escrit. Així mateix, escoltar implica alguna cosa més que simplement captar veus.

Cal ajudar als nostres alumnes en el camí cap a l'anàlisi crítica de les produccions orals i escrites a les que cada dia estem exposats (publicitat, premsa escrita, ràdio, tv...).

Per tal de treballar la comprensió lectora, es llegiran, comentaran i analitzaran diferents tipologies textuais (lligades al treball

d'expressió escrita, sempre que siga possible). S'intentarà, a més, que els textos siguen significatius per als alumnes i tinguen una vessant pràctica i funcional.

D'altra banda, s'analitzaran també audicions de situacions quotidianes, mitjans de comunicació, narracions orals.... En les quals es treballa la comprensió, el raonament i la lògica, l'atenció i la memòria auditiva, entre d'altres.

Es dediquen dues sessions setmanals de 45 minuts, una en cada llengua, en les quals alternem la comprensió oral i la comprensió escrita.

4.2. ALTRES LÍNIES D'ACTUACIÓ

4.2.1. L'INCREDIBLE ANY DELS LLIBRES

Cada curs escolar, busquem al nostre centre una temàtica que faça de fil conductor per a les diferents activitats que es van realitzant (eixides, festivitats, jornades...). Aquest curs, com no podia ser d'una altra manera, l'hem dedicat a la literatura.

La temàtica és tant àmplia i a l'hora tant motivant, que ens permetrà fer que el curs gire al voltant d'ella i ens apropa encara més als llibres, a la lectura, a la cultura.

Es realitzaran tota una sèrie d'activitats com són:

- Reinauguració de la nostra biblioteca de centre.
- Rebre la visita d'un autor.
- Realització per part de tots els nivells, d'eixides al teatre.
- Celebració de les jornades culturals del centre al voltant del dia del llibre, realitzant diferents activitats, mercadets, tallers... que continuen amb la temàtica dels llibres i la lectura.
- Per a Carnestoltes, les disfresses estaran inspirades en el llibre del Club de la Lectura que cada curs estiga comentant en eixe moment.



4.2.2. LA BIBLIOTECA DE CENTRE

El THL parteix de la premissa que millorant les 4 habilitats bàsiques de la llengua, l'alumnat progressarà en totes les matèries, en els seus resultats acadèmics i esdevindrà un ciutadà participatiu i crític.

Són diversos els estudis que estableixen que viure en un ambient lector i convida amb el llibre fa lectors més intensius i eficaços. Per fer açò possible i com a espai central d'una escola que estima i valora les llengües, el curs 2013-2014 vam decidir engegar una ambiciosa tasca de posada a punt de la biblioteca escolar, que al nostre centre es limitava a ser un magatzem de llibres vells en desús.

Després de la creació de la Comissió Biblioteca, formada per mestres decidits a emprendre aquesta tasca, vam realitzar diversos cursos de formació que ens van orientar de com fer-ho.

Així doncs, sempre seguint les directrius IFLA/UNESCO per a biblioteques escolars, vam realitzar les següent tasques: esporgar el fons, adequació de l'espai, distribució de les diferents zones i del mobiliari, adaptació de la Classificació Decimal Universal a les necessitats de la nostra escola, i introducció dels exemplars al PMB (programari lliure d'automatització de biblioteques).

Durant el curs vigent, durant la setmana del 23 d'abril (Dia Internacional del Llibre) i dins del projecte "L'increïble any del llibre", tenim programat la inauguració i posada en funcionament de la biblioteca del centre.

Volem que la biblioteca tinga un rol central, tant en el THL com en el Projecte Educatiu del Centre. Volem infants lectors. Volem que la biblioteca esdevinga un espai privilegiat per a l'adquisició de coneixements que puguin satisfer les necessitats del nostre alumnat. I que siga un servei obert, adreçat al professorat, a l'alumnat i a tota la comunitat educativa.



4.2.3 EL PADRÍ LECTOR

La lectura és un factor fonamental per al desenvolupament de qualsevol aprenentatge. Facilita l'emancipació de la persona, possibilita l'accés al coneixement i és font de plaer, d'emoció i d'evasió. Encara més, si el procés és compartit.

Amb l'activitat "El padrí lector", cada xiqueta/xiquet de 6é té un fillol d'I-4 (sempre el mateix durant tot el curs) al que li contarà un conte quinzenalment, dins l'aula, a l'estora, al passadís, al pati... a qualsevol lloc on ells troben les condicions ideals per tindre un ambient íntim i agradable.

Els i les alumnes de 6é, podran disposar del llibre una setmana abans, per tal de preparar l'activitat amb elements d'animació lectora tals com titelles de dit, murals, objectes...

Al tercer trimestre, a més, hauran d'escriure i il·lustrar el seu propi llibre, que després de contar-li'l, regalaran als més menuts/menudes.

Es dedica una sessió setmanal (a 6é) i una quinzenal a Infantil (ja que són dos classes d'I-4 i només una de 6é).

Aquesta activitat està pensada per treballar l'hàbit i l'aprenentatge de la lectura, donant responsabilitat a ambdues parts i establint un compromís seriós de col·laboració i d'ajuda, tot creant uns bons lligams afectius.

També vol fomentar el respecte a la diversitat, l'autoestima i confiança, la motivació per la lectura i el rigor en l'ús de la llengua.



5. COM I QUAN HO AVALUAREM?

El projecte THL fa molt necessari el treball en equip, ja que s'aplica a tota l'Etapa Primària del nostre centre. La col·laboració i coordinació d'uns amb els altres és fonamental. D'esta manera, si la reflexió sobre el propi treball fa millorar-lo dia a dia, tots podem sentir-nos enriquits i satisfets a causa del treball col·lectiu ben fet.

Aquesta reflexió constant sobre el projecte THL ens permetrà obtenir uns indicadors i unes pautes a seguir per reorganitzar el nostre treball i poder, si cal, millorar-lo. Per tant, l'avaluació i l'autoavaluació de la pràctica docent és un instrument important d'ajuda al professorat i serà la clau per a la millora contínua del nostre projecte.

L'objectiu principal de l'avaluació i autoavaluació del THL serà conèixer els aspectes

de la pràctica docent que són susceptibles de millora, contribuint a trobar vies que donen resposta als interessos del docent i a la millor formació de l'alumnat.

Per portar-ho a terme, hem dissenyat una sèrie de qüestionaris senzills, que ens serviran d'instrument per tal d'orientar-nos cap al procés de millora. Aquests qüestionaris van adreçats als mestres (de forma trimestral), i a l'alumnat i famílies (al finalitzar el curs).

A banda, cal dir que a l'escola s'ha format una Comissió THL que es reuneix una vegada a la setmana per tractar temes relatius al funcionament d'aquest. Al centre també es realitza una reunió pedagògica quinzenal, on es reuneix tot el claustre i, si cal, també tenim l'oportunitat de reflexionar sobre la pràctica del THL.



6. QUINES NECESSITATS PRESSUPOSTÀRIES TENIM?



Les necessitats pressupostàries que tenim els docents del centre després de desenvolupar aquest projecte es centren en la voluntat d'aconseguir la millora dels recursos que disposem i en l'ampliació del material de la biblioteca; ja que després d'informatitzar tots els llibres que disposa el centre, ens hem adonat que majoritàriament els llibres de consulta que tenim estan escrits en llengua castellana, per tant pensem que una part de l'ajuda econòmica, que podem arribar a rebre, la destinariem a la compra de llibres de consulta en valencià.

D'altra banda, part del pressupost l'invertiríem en la formació dels docents del centre en cursos, impartits per experts externs, com:

- Enric Queralt Catà: "Llegir més enllà de les lletres"
- Isabel Piquer: "Tertulies literàries dialògiques"

Per últim, estariem interessats en rebre visites d'autors dels diferents llibres llegits al Club de la Lectura.

7. QUÈ ENS QUEDARÀ PER FER?

Entenem aquest projecte com un element obert, viu, canviant i susceptible de ser analitzat i actualitzat pels seus components (alumnes, famílies i docents).

Dins d'aquesta constant evolució, som conscients de que ens queden encara diferents àmbits en els que seguir treballant, com són:

-Coordinació i comunicació amb altres centres propers que porten a terme projectes similars.

-Coordinació amb l'etapa d'Educació Infantil, per tal d'incloure-la en el projecte i apropar postures en quant a metodologia en el treball de llengües.

-Incloure l'àrea d'anglès, per treballar en la mateixa línia junt amb les dues llengües oficials.

Aquest és un projecte ambiciós, en el que hem de tindre sempre clara la nostra meta i els diferents passos per anar avançant cap a la seua consecució. Gairebé, ens trobem ara al punt de partida, però la motivació, la implicació i la il·lusió del claustre ens fa ser molt optimistes i, el més important, ens fa motivar, implicar i il·lusionar els nostres alumnes.

