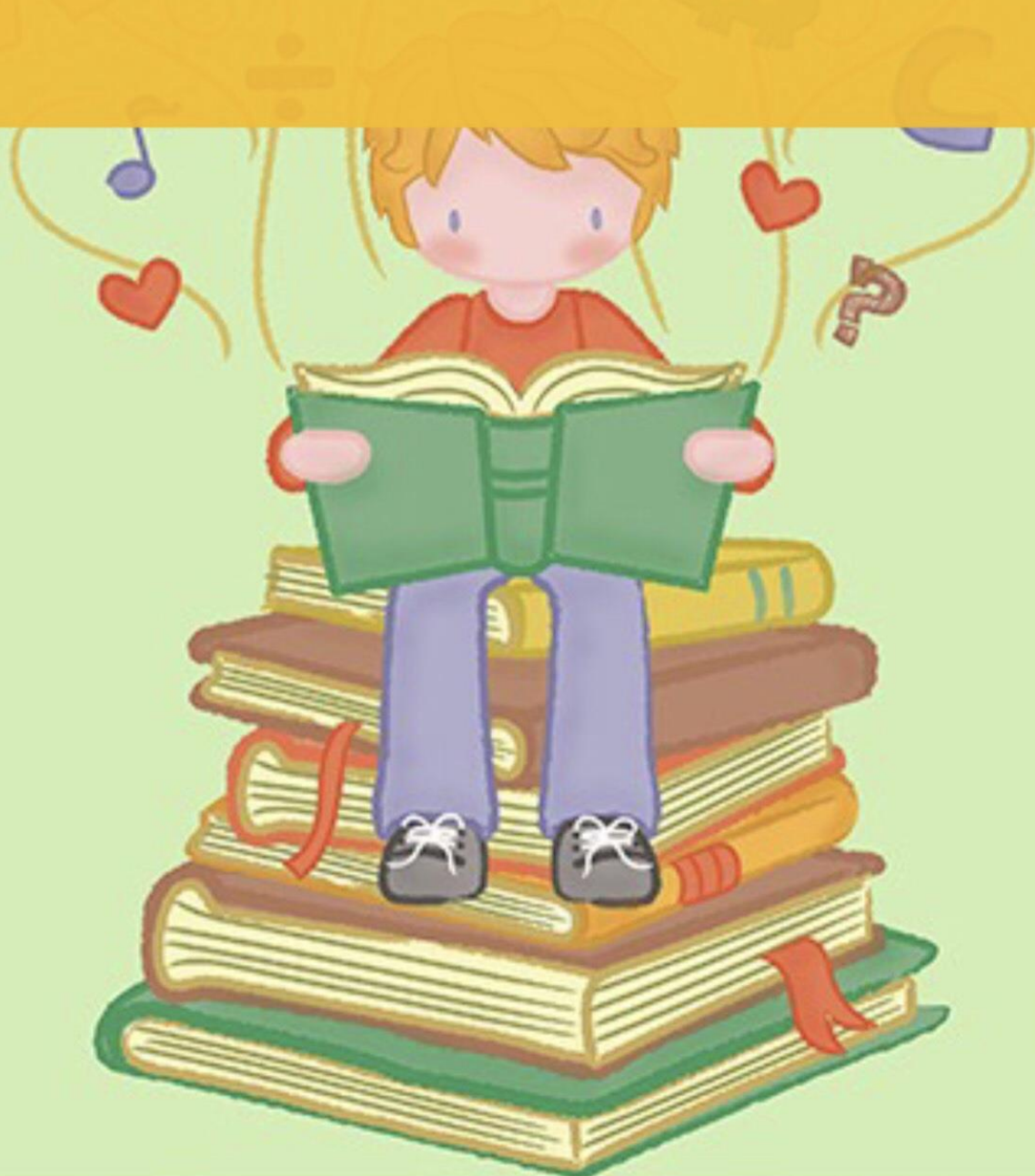


**TAQUES DE LA SETMANA
DEL 18 AL 22 DE MAIG
5É DE PRIMÀRIA**



Hola a tots i totes, Com esteu?

Una setmana més a casa i esperem continuar tenint molta prudència per a eixir prompte d'aquesta situació.

De nou teniu ací les tasques d'aquesta setmana i les solucions de l'anterior.

Esperem que compliu i ens digau com va el deure. A hora d'ara suposem que heu seguit una rutina de treball i que sou capaços de fer sense cap problema les tasques encomanades.

Veureu que us enviem un enllaç per a visionar un vídeo i contestar 4 preguntes. Es per als alumnes de **Valors**, però podeu veure-la tots.

Volem agrair a les famílies la vostra col·laboració i a l'alumnat que continue seguint les ordres de les autoritats sanitàries.

Una abraçada.

Les tutores.



18-5-20

PROVA
4

La pilota valenciana

Nom _____ Data _____

1 Llig el text amb una pronunciació, una entonació i un ritme adequats.

La pilota valenciana, un esport amb història

Sabies que el joc de pilota té milers d'anys d'antiguitat? Sembla que els grecs i els romans hi eren grans aficionats, i també que va ser molt popular a tot Europa durant l'edat mitjana i els segles posteriors, fins al segle XVIII.

El joc va arribar a la Comunitat Valenciana amb els cavallers del rei Jaume I i es difongué ràpidament entre tota la població. De fet, s'hi jugava tant i amb tant d'entusiasme que les autoritats intentaren prohibir-lo: les partides causaven grans aldarulls i feien molt difícil i perillós el pas per molts carrers.

Aquestes prohibicions no van tindre molt d'èxit a les nostres terres, en part per la gran afició que hi havia, i en part perquè també existien molts trinquets, és a dir, espais tancats preparats expressament per a jugar-hi. Però van fer més efecte a la resta de la Península, d'on la pilota va anar desapareixent. De fet, al segle XIX, només s'hi jugava al País Basc i ací. Però els bascos van modificar el joc: van introduir la cistella per a impulsar la pilota i la van fer rebotar contra un frontó. També en aquell temps, els anglesos van inventar el tennis en incorporar la raqueta per colpejar la pilota. Així la Comunitat Valenciana esdevingué l'únic lloc on es va mantindre la forma tradicional del joc que, a partir d'aquell moment, començà a denominar-se pilota valenciana.



Actualment la Federació de Pilota Valenciana regula el joc. S'organitzen moltes lligues i competicions diverses, i hi ha clubs de pilota valenciana i trinquets pertot arreu de la Comunitat: Agost, Albaida, Benidorm, Borriana, Calp, Canals, Foios, Godolleta, Lliria, Muro d'Alcoi...

A més, juntament amb la Generalitat Valenciana, la Federació impulsa el programa *Pilota a l'escola*, que ajuda els xiquets a conèixer aquest esport nostre tan característic.

2 Subratlla les afirmacions que corresponguen al text que has llegit.

- S'hi expliquen fets reals.
- S'hi expliquen fets inventats.
- Els fets transcorren al llarg de diversos segles.
- Els fets ocorren durant el segle XVIII.
- Es tracta d'una novel·la.
- Es tracta d'un text informatiu.

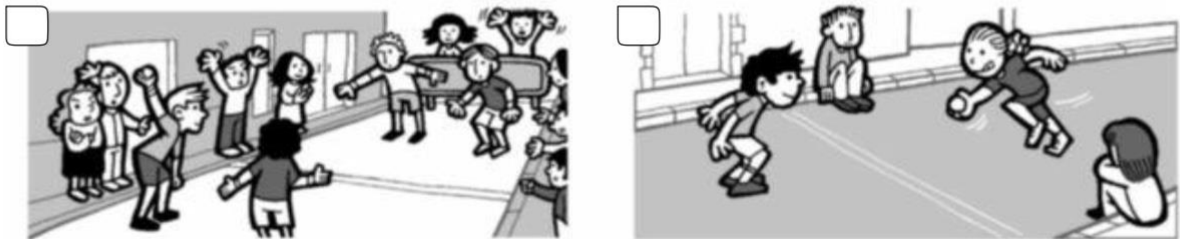
3 Relaciona cada verb de la lectura amb un altre de significat semblant.

| | | | | |
|------------|--------------|-------------|-------------|--------------|
| difondre's | modificar | incorporar | esdevindre | denominar-se |
| afegir | convertir-se | escampar-se | anomenar-se | canviar |

4 Respon a aquestes preguntes sobre la història del joc de la pilota a la Comunitat Valenciana.

- Quan arribà el joc? _____
- Per què s'intentà prohibir-lo? _____
- Tingueren èxit les prohibicions a les nostres terres? Per què? _____

5 Explica què és un aldarull i marca la imatge on n'hi ha. Pots consultar el diccionari.



6 Completa cada oració amb la paraula adequada.

lliga trinquet club federació

- El _____ és un recinte tancat en forma de rectangle on es juga a la pilota valenciana.
- Una _____ és una competició en què diversos equips juguen entre ells.
- Un _____ és una associació de persones que fan un esport, una activitat lúdica, etc.
- Una _____ és un organisme que agrupa els clubs practicants d'un mateix esport.



7 Marca el significat que té la paraula destacada en cada oració.

- Buscava dades en Internet sobre la pilota valenciana, però ara no funciona el **ratolí!**
 Animal rosegador. Part de l'ordinador.
- La pilota valenciana és una **joia** que cal conservar.
 Persona o cosa molt valuosa. Adorn d'or o de plata.
- Per jugar a pilota m'arregleue els cabells en una **cua**.
 Filera de persones. Tipus de pentinat.



8 Indica de quina classe és el determinant destacat.

- article
 - demonstratiu
 - possessiu
 - numeral
 - indefinit

- Llança'm **la** pilota. ▶ _____
- Llança'm la **meua** pilota. ▶ _____
- Llança'm **alguna** pilota. ▶ _____
- Llança'm **dues** pilotes. ▶ _____
- Llança'm **aquella** pilota. ▶ _____

9 Encercla de blau els articles determinats i de roig els indeterminats.

El programa *Pilota a l'escola* pretén difondre entre els xiquets el coneixement i la pràctica d'aquest esport. Les escoles que vulguen participar-hi han d'enviar una sol·licitud a <http://www.pilotaescola.es>. En uns dies rebran la resposta i sabran quan tindrà lloc l'activitat, que consisteix en una classe teòrica i una classe pràctica impartida per un jugador professional.



10 Copia cada paraula al seu lloc afegint-li l'article adequat: *el, la, l', els o les*.

- pilota esport
 - afició clubs
 - tenis lligues

| | SINGULAR | | PLURAL |
|---------|----------|--|--------|
| MASCULÍ | | | |
| FEMENÍ | | | |

11 Separa les síl·labes de les paraules següents i encercla'n la tònica. Fixa't en l'exemple.

- | | |
|------------------------------|----------------------|
| • pilota ▶ <u>pi-(lo)-ta</u> | • esport ▶ _____ |
| • autoritats ▶ _____ | • cistella ▶ _____ |
| • trinquet ▶ _____ | • poble ▶ _____ |
| • península ▶ _____ | • modificar ▶ _____ |
| • programa ▶ _____ | • raqueta ▶ _____ |
| • tenis ▶ _____ | • antiguitat ▶ _____ |

12 Classifica les paraules de l'exercici anterior.

| TÉ DUES SÍL·LABES | TÉ TRES SÍL·LABES | TÉ QUATRE SÍL·LABES |
|-------------------|-------------------|---------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

13 Indica si les paraules següents porten accent greu (G) o agut (A).

- | | | | |
|--------------------|---------------------|----------------------|------------------|
| • pràctica ▶ _____ | • televisió ▶ _____ | • existència ▶ _____ | • biòleg ▶ _____ |
| • època ▶ _____ | • perillós ▶ _____ | • créixer ▶ _____ | • través ▶ _____ |

14 Llig i respon. Estàs d'acord amb aquesta afirmació? Per què?

La pilota valenciana és un esport que pertany al nostre passat i que hauria de ser present en el nostre futur.

15 Digues si t'agradaria aprendre a jugar a pilota valenciana i explica per què.

5 Aprenc més

Nom _____ Data _____

- 1** Llig el text sobre una utilitat especial dels pronoms en plural i resol les qüestions posteriors.



Falsa modèstia

T'has fixat que hi ha textos firmats per un únic autor, però que usen la forma «nosaltres» en lloc de «jo»? Usen sempre els verbs en plural (*pensem, hem observat, descobrirem...*) encara que qui parli siga una única persona. Es tracta d'una tècnica molt habitual en textos formals, com ara articles científics, treballs de classe... Aquesta forma de plural s'anomena «plural de modèstia». Si tu també utilitzes aquesta tècnica, faràs uns treballs excel·lents, modèstia a part.

- En què consisteix el plural de modèstia? _____
- En quin tipus de textos se sol emprar? _____
- Marca. Quin dels dos textos usa el plural de modèstia?

Les revisions oftalmològiques
Per Elisa Badia

Aquest estudi ens permet concloure que la pantalla de l'ordinador pot ser molt perjudicial per a la vista.

Les revisions oftalmològiques
Per Pere Saus

Aquest estudi em permet concloure que la pantalla de l'ordinador pot ser molt perjudicial per a la vista.

- 2** Copia el text fent servir el plural de modèstia.

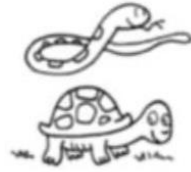
He analitzat moltes llepolies i puc afirmar que aporten pocs elements nutritius. En canvi, poden causar càries i obesitat. Per això recomane consumir-ne poques.

3 Marca i copia la paraula correcta. Si cal, consulta el diccionari.



xandall

xàndall



rèptils

reptils



fútbol

futbol



olimpiades

olimpíades



tulipa

tulipà



xíclot

xiclet



heroi

héroi



atmosfera

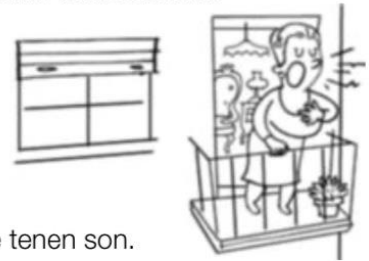
atmòsfera

4 En cada oració hi ha dues paraules que només es diferencien per l'accent. Encercla-les i copia cada una davant de la definició corresponent. Si cal, consulta el diccionari.

- Es veu que aquesta dona és cantant d'òpera.

_____ ► Verb ser.

_____ ► Pronom feble.



- Els meus germans són molt dormidors; sempre tenen son.

_____ ► Ganes de dormir

_____ ► Verb ser.

- El meu gat passa el dia fent: «Mèu, méu!».

_____ ► Possessiu.

_____ ► So que fa el gat.



- Hi ha pèl del gos pel sofà; es veu que s'hi ha gitat damunt.

_____ ► Contracció.

_____ ► Cada un dels filaments que cobreixen la pell dels mamífers.

TAREA 2. Escriben para ti

Nombre _____ Fecha _____

La literatura infantil y juvenil

Seguramente, hay libros que te han gustado más que otros. Eso es porque hay muchos tipos de libros. Habitualmente, los escritores y escritoras tienen en la cabeza a las personas a las que les podrían gustar sus obras y a veces piensan en los más jóvenes. Por eso, se habla de una **literatura infantil y juvenil**.

Clásicos y modernos

Un ejemplo reciente de este tipo de literatura es la saga de Harry Potter, creada por la escritora J. K. Rowling. Pero muchas obras famosas de la literatura infantil y juvenil se escribieron hace ya tiempo. A pesar de ello, siguen interesando hoy en día. Entre los **clásicos** de la literatura infantil y juvenil tenemos obras de Robert Louis Stevenson, Selma Lagerlöf, Mark Twain, Enid Blyton, Louisa May Alcott, Emilio Salgari y, por supuesto, Julio Verne.

Muchos de estos clásicos son **novelas de aventuras**, repletas de múltiples peligros, difíciles pruebas y arriesgados viajes.



1 ¿Conoces la saga de Harry Potter? ¿Por qué crees que sus novelas han tenido tanto éxito?

2 Escribe en tu cuaderno una aventura que pudiera suceder en uno de estos lugares:



- en un castillo
- en un bosque
- en el mar

Inventa también el título que podría tener un libro que contara esa aventura.

3 Busca información sobre Julio Verne y escribe una biografía de este autor



Debes recoger los datos más importantes de su vida y añadir otros que sean interesantes.

No olvides incluir esta información:

- El nombre completo.
- La fecha y el lugar de su muerte.
- La fecha y el lugar de nacimiento.
- Algunas de las obras que escribió.

4

¿Cuáles de estas obras pertenecen a Julio Verne? Subraya.


- *La vuelta al mundo en ochenta días*
- *La isla del tesoro*
- *De la Tierra a la Luna*
- *Las aventuras de Tom Sawyer*
- *Viaje alrededor de la Luna*
- *Cinco semanas en globo*
- *20.000 leguas de viaje submarino*
- *La historia interminable*
- *Viaje al centro de la Tierra*
- *Los tres mosqueteros*

5

Rellena esta ficha de lectura

Julio Verne

- Título: _____
- Año de publicación: _____
- Argumento: _____



La tarea principal de esta semana que se habrá de entregar y contará positivamente en la nota, consiste en **realizar un trabajo o mural**, como preferáis, de una persona o grupo de personas que creáis que ayudan a hacer del mundo un lugar mejor.

Únicamente quiero que hagáis una breve biografía, que expliquéis que hace esa persona y porque la admiráis.

Finalmente, para completar el trabajo escribid como podríais vosotros ayudar al mundo y a las personas, basándoos en lo que os gusta o queréis hacer en un futuro.

Los trabajos o fotos de los murales me los habréis de **enviar por Gmail**, recordar que una buena presentación es necesaria para un buen trabajo.

Mucho ánimo, ¡estoy impaciente por leer vuestros trabajos!

M^a Carmen: mccg.mestra@outlook.es

Eva: eballester2@gmail.com

ACTIVITATS MATEMÀTIQUES 5é

Al següent enllaç teniu les activitats de matemàtiques per a la setmana del 18 AL 22 DE MAIG.

<https://drive.google.com/drive/folders/10vWzydFULWpdaR-eEiqhIIE-NSKXOQ1H?usp=sharing>

ACTIVITATS **NATURALS** SETMANA DEL 18 AL 22 DE MAIG

19-5-20/20-5-20

Aprenem com fer un còmic

Seguint les instruccions de les pàgines 13, 15, 17, 21 i 25 del llibre de Naturals anem a crear un còmic. Com el primer pas no podeu fer-lo amb els companys el tindreu que fer vosaltres sols. Busqueu un model en internet de còmics per agafar idees o si teniu per casa.

Com que es tracta d'un còmic en el que intervenen éssers vius dels cinc regnes, heu de pensar una història en la que apareguen al menys un ésser de cada regne (mira els passos a seguir en les pàgines que t'he dit abans)

Ací teniu uns enllaços que us ajudaran a crear els vostres personatges:

[.https://grc.anaya.es/grw/4400939/docs/cn5_prim_u01_i14_val_val_hongos/anaya](https://grc.anaya.es/grw/4400939/docs/cn5_prim_u01_i14_val_val_hongos/anaya)

https://grc.anaya.es/grw/4400939/docs/cn5_prim_u01_i14_val_val_moneras/

https://grc.anaya.es/grw/4400939/docs/cn5_prim_u01_i14_val_val_protocistas/

https://grc.anaya.es/grw/4400939/docs/cn5_prim_u01_i20_val_val_plantas_y_animales

De segur que vos eixirà un còmic molt divertit!

22-5-20

Activitat 2. pàgina 27 Escriu en el quadern.

Col·leccione paraules

MÚSICA

(semana del 18 al 22 de mayo)

1. Continúa practicando la canción "MOON RIVER" con la flauta.
2. Clica en el enlace de abajo para hacer la siguiente FICHA INTERACTIVA. Cuando acabes, aprieta TERMINADO para ver cómo de bien lo has hecho.

MÚSICA

ACTIVIDAD 1

¿SABES CÓMO SE LLAMAN CADA UNO DE ESTOS INSTRUMENTOS DE VIENTO? ARRASTRA CADA NOMBRE CON SU FOTO



Trompa

Clarinete

Trombón

Oboe

Flauta

Tuba

Trompeta

ACTIVIDAD 2

AHORA, COLOCA EL NOMBRE DE CADA INSTRUMENTO CON SU FAMILIA CORRESPONDIENTE.

Trompa

Clarinete

Trombón

Oboe

Flauta

Tuba

Trompeta

| VIENTO METAL | VIENTO MADERA |
|--------------|---------------|
| 1 | 1 |
| 2 | 2 |
| 3 | 3 |
| 4 | |

LIVEWORKSHEETS

Finish!!

ANGLÈS:

Bon dia!! Tornem a repassar els pronoms. Pronoms subjecte (jo, tú, ell, ella , ello, nosaltres, vosaltres i ells/es). I pronoms determinants possessiu(el meu, el teu , el d'ell, el nostre, el vostre, el d'ells). **Act1**: canvia la paraula subratllada per he, she or it. **Actv 2**; canvia la paraula subratllada per her, his, its. **Actv3**: Completa amb He, she,it. **Actv4**: Mira imatge I completa amb his, her ,it.Actv5; tria la paraula correcta.


Subject Pronouns – Possessive Adjectives

Subject Pronouns

I
you
he
she
it


Possessive Adjectives

my
your
his
her
its




he

his dog



she

her dog



it

its nest

1 Change underlined word into She, He or It.

- Jane is a teacher. _____
- Jack is a student. _____
- A dog is very nice. _____
- A man is tall. _____
- A sun is yellow. _____
- A dragon is scary. _____

2 Change underlined word into HER, HIS, ITS.

- Jane's teacher is English. _____
- Jack's dog is nice. _____
- A dog's head is big. _____
- A man's drum is blue. _____
- Ted's dragon is huge. _____
- A dragon's nest is on the tree. _____

3 Complete with personal pronouns.


- _____ is my father.
- _____ is an apple.
- _____ is a very scary dog.
- _____ is a tasty pie.
- _____ my sister.
- _____ is a pretty girl.
- _____ is a famous boy.

4 Look at the picture and complete with possessive adjective (his, her, its).

- _____ shoes are green.
- _____ shoes are yellow.
- _____ tail is long.
- _____ T-shirt is blue.
- _____ T-shirt is green.
- _____ hair is long.
- _____ nose is black.
- _____ bow is red.
- _____ name is Jock.
- _____ name is Tina.

5 Choose the correct word.

- He / She is a nice girl.
- What's your / you name?
- Ann is a nice girl. Max is her / his cat.
- He / It is a very beautiful car.
- What is it / she? She / It is a bird.
- He's / She's is a very nice boy.



SOLUCIONS: Actv1;She, He, It, He, It, It. Actv2, Her, Its, Its, His, Its, Its. Actv3; He, It, It, It, She is, She, He. Actv4; Her, His Its, His, Her, Her, Its, Her, His, Her. Actv5; She, Your, Her, It, It- It, He's.

Anem a repassar el can- can't(pot – no pot, d'habilitat de fer alguna cosa).

CAN / CAN'T - ability

1. What can you do? What can't you do? Write 3 answers for each question.

2. Look at the pictures and complete the sentences with can/can't and a verb.



1 He _____
2 It _____
3 She _____
4 He _____

5 They _____
6 She _____
7 He _____
8 They _____

3. Answer:

Can a bird sing?
Can a snake jump?
Can a horse run?
Can a fish swim?
Can an elephant fly?

4. Form questions and answer them:

MOTHER / YOUR / CAN / DRAW
_____?

CAN / GRANDPARENTS / GUITAR / PLAY /THE / YOUR
_____?

iSLCollective.com

En l'activitat 1 et pregunta que que pot o saps fer? I què no pots o no saps fer?.Tens que contestar a cada pregunta tres vegades.En l'activitat 2 tens que veure el que fan i dir que pot o no pot fer. En l'activitat 3 tens que contestar a les preguntes amb el can or can't depenent si pot o no fer eixa acció. En l'activitat 4 tens que fer dos preguntes amb les paraules proposades i contestar-les.

SOLUCIONS: Actv. 2 ; He can't walk. It can jump. She can write. He can't swim. They can sing. She can play tennis. He can't see. They can fly. Actv 3; yes, it can. No, it can't. Yes , it can. Yes, it can. No, it can't. Actv 4; Can your mother draw? Yes, she can. Can your grandparents play the guitar? No, they can't.

| Cifra | Ingles | Abreviatura | Cifra | Ingles | Abreviatura |
|-------|------------|-------------|-------|------------------|-------------|
| 1 | First | 1st | 17 | Seventeenth | 17th |
| 2 | Second | 2nd | 18 | Eighteenth | 18th |
| 3 | Third | 3rd | 19 | Nineteenth | 19th |
| 4 | Fourth | 4th | 20 | Twentieth | 20th |
| 5 | Fifth | 5th | 21 | Twenty - First | 21st |
| 6 | Sixth | 6th | 22 | Twenty - Second | 22nd |
| 7 | Seventh | 7th | 23 | Twenty - Third | 23rd |
| 8 | Eighth | 8th | 24 | Twenty - Fourth | 24th |
| 9 | Ninth | 9th | 25 | Twenty - Fifth | 25th |
| 10 | Tenth | 10th | 26 | Twenty - Sixth | 26th |
| 11 | Eleventh | 11th | 27 | Twenty - Seventh | 27th |
| 12 | Twelfth | 12th | 28 | Twenty - Eighth | 28th |
| 13 | Thirteenth | 13th | 29 | Twenty - Ninth | 29th |
| 14 | Fourteenth | 14th | 30 | Thirtieth | 30th |
| 15 | Fifteenth | 15th | 31 | Thirty - First | 31st |
| 16 | Sixteenth | 16th | 32 | Thirty - Second | 32nd |

ORDINALS NUMBERS: Després del requadre están les activitats: en l'activitat A (números cardinals) escriure el resultat de les operacions en anglés. En l'activitat B escriure els números en número. En l'activitat C uneix l'abreviatura del número amb conforme es llig. Repassa'ls al requadre que he adjuntat. Recordeu que hundred és 100 i thousand és mil.

NUMBERS

- CARDINALS AND ORDINALS

A) WRITE RESULTS IN WORDS

$22 + 12 - 4 =$ _____

$6 \times 1 + 32 =$ _____

$100 - 65 =$ _____

$7 + 9 - 4 =$ _____

$99 \div 3 + 5 =$ _____

$77 \div 11 =$ _____

$10 \times 4 + 9 =$ _____

B) WRITE IN NUMBERS

one- _____ five- _____

first- _____ third- _____

eleven- _____ tenth- _____

thirteen- _____ sixteenth- _____

twentieth- _____ thirty- _____

twenty- two- _____

fifty- seventh- _____

forty- second- _____

sixty- eight- _____

seventy- _____ eightieth- _____

a hundred- _____

two thousand- _____

three hundred and sixty- _____

one thousand five hundred and four

C) MATCH THE NUMBERS WITH THE CORRESPONDING WORDS

- | | |
|-----------|----------------------------------------------|
| a) 2nd | ___ fifteen |
| b) 12 | ___ forty-one |
| c) 5th | ___ second |
| d) 3 | ___ seventieth |
| e) 15 | ___ three |
| f) 11th | ___ sixty-sixth |
| g) 28th | ___ one thousand one hundred and eleven |
| h) 33 | ___ two hundred and eighty-fourth |
| i) 41 | ___ twelve |
| j) 66th | ___ ninety |
| k) 90 | ___ fifth |
| l) 70th | ___ two hundred |
| m) 200 | ___ one thousand six hundred and fifty-third |
| n) 284th | ___ thirty-three |
| o) 399 | ___ three hundred and ninety-ninth |
| p) 399th | ___ three hundred and ninety-nine |
| q) 1111 | ___ eleventh |
| r) 1653rd | ___ twenty-eight |



DAYS, MONTHS AND SEASONS REVISION

COMPLETE THE NAMES OF THE DAYS

WRITE THE DAYS IN THE RIGHT ORDER

Su _ _ a _ = _____
 Mo _ _ a _ = _____
 Sa _ u _ _ a _ = _____
 F _ i _ a _ = _____
 Tue _ _ a _ _ = _____
 T _ u _ _ _ a _ = _____
 We _ _ e _ _ a _ = _____

1 Monday _____
 2 _____
 3 _____
 4 _____
 5 _____
 6 _____
 7 _____

COMPLETE THE NAMES OF THE MONTHS

Complete the seasons

J _ n _ _ _ ry
 F _ br _ _ ry
 M _ rch
 _ pr _ l
 M _ y
 J _ n _
 J _ ly
 A _ g _ st
 S _ pt _ mb _ r
 Oct _ b _ r
 N _ v _ mb _ r
 D _ c _ mb _ r



S _ R _ N _



A _ T _ M _



S _ M _ E



W _ N _ E _

WHAT SEASON IS IT?



Anem a repassar els dies de la setmana i mesos de l'any i les estacions de l'any;

Activitat 1: completar els noms del diez de la setmana, **Activitat 2:** escriure els diez de la setmana en ordre, **Activitat 3:** completar amb lletres els mesos de l'any, **Activitat 4:** Completar les estacions de l'any. **Activitat 5:** quina estació de l'any és? Mira la imatge i escriu el nom de l'estació en anglés.

En la pròxima activitat anem a treballar on line, recordeu com es fa? Primer que res entreu a l'enllaç que vos he posat, després cal que quan acabeu les activitats de les fitxes, li cliqueu a TERMINADO O FINISH baix, en blau. Ara vos dona dos opcions o corregir-vos l'activitat (check) o enviar-la al professor (send to E-mail to your teacher). Si penseu que heu fallat, podeu donar-li a corregir l'activitat i així veure on heu fallat. Teniu tants intents com vullgueu abans d'enviar-me la fitxa. Sols heu de tancar i tornar-li a donar a l'enllaç per a tornar a començar. El meu correu és: cristinadaras@hotmail.com.

Recordeu que cal enviar-me resultats fitxes on line, aquestes activitats servirán per a pujar nota final.

Repassem els treballs(**jobs**);

<https://www.liveworksheets.com/di78506un>

EDUCACIÓ FÍSICA

Activitats d'EF (setmana del 18 al 22 de maig).

Salutacions a tots/es.

Com va tot? Súper bé segur . Ja estem a la FASE 1 i ja podem fer moltes més coses. Aproveiteu i feu bona cosa d'exercici i molts ànims.

Aquesta setmana vos propose **un ball** i unes **activitats de tonificació del cos**. En aquesta activitat de tonificació teniu 10 segons per triar quina de les dues opcions és la vostra preferida. A continuació apareix un altre temporitzador durant 30 segons amb les demostracions de les activitats que cal fer en funció de l'opció que heu triat. Hi ha un total de 10 imatges.

- ***El ball.***
 - ***Dura - Daddy Yankee - Mao Zumba - Coreography***
<https://www.youtube.com/watch?v=60PB-QguwiM>
- ***I les activitats de tonificació del cos***
 - ***Would You Rather #1 Roblox Fitness PE Distance Learning***
https://www.youtube.com/watch?time_continue=61&v=G3y5rmgHBgs&feature=emb_logo

Impliqueu als vostres familiars i feu les activitat tots junts.



Ens vegem molt prompte. Víctor.

ACTIVIDAD DE VALORES. SEMANA DEL 18 AL 22 DE MAYO



El cineasta Carlos Cuarón alza la voz en contra del bullying, a través del cortometraje "El sándwich de Mariana", el mismo con el que pretende crear conciencia sobre esta problemática social.

Hay que reeducar socialmente, debido a que el bullying es un problema que radica en la educación", dijo el cineasta.

Destacó que la educación debe de iniciarse en el seno familiar y luego en las escuelas, de ahí la premisa de su cortometraje, en el que muestra como una pequeña sufre de acoso por parte de una compañera mayor, quien a su vez padece esta misma situación en casa a manos de su hermana y ésta por parte de su madre.

"Necesitamos reeducarnos todos y entender que la violencia no es solución"

"El bullying es algo que como sociedad nos hiere y que afecta a nuestros menores que son el futuro", puntualizó el director.

<https://www.youtube.com/watch?v=f-8s7ev3dRM>

Después de ver la película:

En una situación de bullying hay tres tipos de personas: el acosador, la víctima y los que miran hacia otro lado.

- Qué personajes de la película tienen esos papeles.

Mariana

La niña mayor

Las niñas que acompañan a la niña mayor

- ¿Qué piensas que debería hacer la víctima?
- ¿Hay sólo una víctima o más?
- ¿Te ha ocurrido a ti o conoces a alguien que le haya ocurrido?

RELIGIÓN



HOLA: Continuamos una semana más trabajando en casa. Espero que estéis todos muy bien y os podáis entretener haciendo estas fichas al mismo tiempo que aprendemos lo que Jesús nos enseña sobre la solidaridad.

Vamos a trabajar la solidaridad, vamos a recordar como Jesús nos enseña que debemos hacer el bien a los demás. En estos días que estamos sin poder salir de casa estamos viendo muchísimos ejemplos.

En primer lugar, recordamos como Jesús nos enseña a ser solidarios:

Jesús observa el mundo que le rodea y se fija de forma especial en las personas que sufren.

Sufren a causa de la enfermedad, de la pobreza, de la soledad, de la injusticia... A veces, también a causa de sus propios errores.

Jesús es sensible al sufrimiento de todos ellos. Y no se queda con los brazos cruzados, sino que actúa: escucha, atiende, denuncia, cura, alimenta, anima, ayuda...

En otras palabras, Jesús se compromete con el mundo que le rodea y es solidario con todos, especialmente con quienes lo necesitan.

Jesús nos enseña que esa actitud la deberíamos tener todas las personas: (Mt 25, 34-40)

“Entonces diría el rey a los de su derecha: Venid benditos de mi Padre, recibid la herencia del Reino preparado para vosotros desde la Creación del mundo. Porque tuve hambre, y me disteis de comer; tuve sed, y me disteis de beber; era forastero, y me acogisteis; estaba desnudo, y me vestisteis; enfermo, y me visitasteis; en la cárcel, y acudisteis a mí.

Entonces los justos le responderán: Señor, ¿cuándo te vimos hambriento, y te dimos de comer?; ¿o sediento, y te dimos de beber? ¿Cuándo te vimos forastero, y te acogimos?; ¿o desnudo, y te vestimos? ¿Cuándo te vimos enfermo o en la cárcel, y acudimos a ti? Y el Rey les dirá: En verdad os digo que cuanto hicisteis a uno de estos mis hermanos míos más pequeños, a mí me lo hicisteis”.

Por eso todos los discípulos de Jesús, toda la Iglesia, debemos seguir el ejemplo de Jesús y su enseñanza.

Aquí os dejo un enlace de un video muy corto en el que se nos muestran actos de solidaridad hoy en día.

https://www.youtube.com/watch?v=uaWA2GbcnJU&feature=emb_logo

Ahora coge un folio o una hoja de libreta, pon la fecha arriba y ves escribiendo todo lo que te voy a indicar.

- ¿Qué actos de solidaridad realiza el protagonista?
- ¿Por qué crees que los hace?
- ¿Qué recibe a cambio?
- ¿Has hecho alguna vez algo por los demás?
- Si es afirmativa la pregunta anterior ¿Cómo te sentiste?

Guarda esta ficha en algún lugar donde pondrás todos tus trabajos de religión, para que cuando volvamos al cole me los puedas enseñar.

-A continuación os pongo las soluciones del pasapalabra de la Virgen María que os envié la semana pasada

PASAPALABRA

Virgen María



| | |
|---|------------------------------------------------------------------------------|
| A | Oración cristiana que rezamos a la Virgen |
| B | Ciudad a la que viaja María para dar a luz |
| C | La patrona de Cartagena es la Virgen de la ... |
| D | Especial cariño y admiración a la Virgen María |
| E | María lo era de José |
| F | Bendito es el de tu vientre |
| G | Nombre del ángel que visitó a María |
| H | Jesús lo era de María |
| I | Prima de María |
| J | Esposo de María y padre de Jesús |
| K | María y José recorrieron muchos ... para llegar a Belén |
| L | El Evangelio de ... es el que mas datos da sobre María |
| M | Mes del año dedicado a la Virgen |
| N | Las advocaciones son los distintos...que se dan a la Virgen |
| Ñ | (Contiene la ñ) País del que la Virgen del Pilar es Patrona |
| O | El Ave María, Salve y Ángelus son....dedicadas a la Virgen |
| P | La Virgen del Carmen es la ... de los marineros |
| Q | El mes de mayo es el ...mes del año |
| R | Rezo que recuerda momentos de la vida de Jesus y de la Virgen María |
| S | Templos donde se venera a la Virgen |
| T | (Contiene la t) A lo largo del año celebramos distintas ... en honor a María |
| U | Gracias a María todos formamos...familia |
| V | Hágase tú... |
| W | En inglés color litúrgico usado en las fiestas Marianas |
| X | (Contiene la x) En todas las iglesias imágenes de la Virgen |
| Y | (Contiene la y) María , Jose y Jesús ... a Egipto |
| Z | Esposo de Isabel |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • AVE MARÍA | Ñ- ESPAÑA |
| <ul style="list-style-type: none"> • BELÉN | O- ORACIONES |
| <ul style="list-style-type: none"> • VIRGEN DE LA CARIDAD | P- PATRONA |
| <ul style="list-style-type: none"> • DEVOCIÓN | Q- QUINTO |
| <ul style="list-style-type: none"> • ESPOSA | R- ROSARIO |
| <ul style="list-style-type: none"> • FRUTO | S- SANTUARIO |
| <ul style="list-style-type: none"> • GABRIEL | T- FIESTAS |
| <ul style="list-style-type: none"> • HIJO | U- UNA |
| <ul style="list-style-type: none"> • ISABEL | V- VOLUNTAD |
| <ul style="list-style-type: none"> • JOSÉ | W- WHITE |
| <ul style="list-style-type: none"> • KILÓMETROS | X- EXISTEN |
| <ul style="list-style-type: none"> • LUCAS | Y- HUYEN |
| <ul style="list-style-type: none"> • MAYO | Z- ZACARIAS |
| <ul style="list-style-type: none"> • NOMBRES | |

SOLUCIONS VALENCIÀ SETMANA DEL 11 AL 15 DE MAIG

Aprenç més 2

- Procedeixen del llatí/ Resposta model (RM) Castellà i valencià./ S'entendrà més fàcilment amb un portuguès, perquè les dues llengües són romàniques.
- Braccio/ foot/ pao/ livre/ sohn/ mano
- És de Galícia i parla gallec.
És del País Basc i parla basc.
 - El basc o èuscar.
- - antiràbic/- coregnar/- mata-rates/
 - Multiracial/ - preromà/ - semirígid/
 - - porta-rotllos/ - contrareforma/
 - Autoretrat/ - Vila-real/
- Otorinolaringòleg.
- Fort: otorinolaringòleg
Fluix: otorinolaringòleg

Aprenç més 3

- - Afegint al masculí sufixos com -a, -na o -essa.
Perquè el masculí es forma afegint el sufix -ot al femení.
guatlaguatlot/ bruixa bruixot/ninaninot/ abellaabellot.
- Una clau instrument que serveix per a obrir una porta, una caixa.../ Un ordre manera de disposar els objectes segons una regla determinada./ El salut Salutació com ara Hola, Bon dia, Adeu.../ Una ordre Manament, instrucció que cal seguir./ Un clau Tija metàl·lica que es clava en una fusta o en la paret./ La salut Estat del cos en què no hi ha malalties i tot funciona bé.
- -russos/ -avisos/ -successos/
-autobusos/ -trossos/ -permisos/
-cabassos/ -francesos
- Dos cactus/ molts llapis/ quatre globus/ un atlas.
- - objecte/ -congelat/ japonès/

-Jesús/ -jeroglífics/ -segell/
-majestuós / -geni/ afegir/
-Jeremies/ -injecció/ -juliol/
-Jèssica/ regirar/ -subjecte

Aprenc més 4

- En castellà és incorrecte i es considera vulgar usar-lo; en valencià sí que es pot usar. /- En contextos familiars. / Els noms de totes les comarques i els d'alguns pobles.

- Empar viu a la Llosa de Ranes.

Guillem vol visitar el Puig de Santa Maria.

Jaume va nàixer a la Vila Joiosa.

- -la Xina/ -l'Índia/ el Marroc/ -el Regne Unit/ -el Perú/ -el Japó/ -les illes Balears/ -el Brasil/ -la Costa d'Ivori/ -l'Aràbia Saudita/ -l'Amèrica del Sud/ -els Estats Units.

- - ciències/- depòsit/ -sòlid/ -café/ -calorós/ -còpia/ -satèl·lit/

-francés/ -colònia/ -polèmic/ -tornaré/ -cantó/ -paciència/ -pèrdua/ -
atòmic.

5. però, això, allò, perquè, arròs, Novetlè, estómac, córrer, érem, éreu, ocórrer, témer, créixer, església, tómbola, góndola, pólvora, fórmula.

6. Resposta lliure.

CASTELLANO. Soluciones semana del 11 al 15 de mayo

11 de mayo del 2020.

El sustantivo

1 Rodea los sustantivos del texto y clasifícalos.



¡Qué divertido!

Mi tío Félix viaja frecuentemente en su furgoneta. Debido a su carácter inquieto, conoce muchas ciudades de Europa. Ayer, me contó sus últimas aventuras por París, Berlín y Venecia. Me divierto mucho cuando hablo con él.

Comunes ▶ tío, furgoneta, carácter, ciudades, aventuras

Propios ▶ Félix, Europa, París, Berlín y Venecia

2 Escribe un sustantivo propio en cada caso. R. M.

Para una mascota ▶ Rock Para un niño ▶ Álvaro

Para una ciudad ▶ Londres Para una montaña ▶ Monte Perdido

3 Copia los sustantivos abstractos.

- parque
- polideportivo
- sabiduría
- belleza
- solidaridad
- arquitecto
- responsabilidad
- esperanza

solidaridad, sabiduría, responsabilidad, belleza, esperanza

4 Completa con un sustantivo individual en cada caso.

Una bandada de pájaros Una piara de cerdos

Una manada de elefantes Un ejército de soldados

Un enjambre de abejas Un bosque de hayas

5 Completa cada oración con un sustantivo de la clase que se indica. R. M.

Común ▶ Mi compañera Idoia es una persona muy simpática.

Propio ▶ En el trayecto pasamos por el caudaloso río Guadiana

Colectivo ▶ Los jugadores del equipo de fútbol celebraron el triunfo.

Individual ▶ Lisa no encontraba su asiento en la sala de cine.

6 Escribe el femenino de cada sustantivo.

campesino ► campesina duque ► duquesa
 alcalde ► alcaldesa rey ► reina
 príncipe ► princesa actor ► actriz

7 Completa las oraciones con el plural de las siguientes palabras:

lunes
ciprés
patata
girasol

- No había girasoles en la floristería.
- El jardinero cuida los cipreses del parque.
- Los lunes voy a nadar al polideportivo.
- Hay que comprar muchas patatas para la tortilla.

8 Cambia el género y el número de cada sustantivo.

actor doctora primos
 ▼ ▼ ▼
actrices doctores prima

9 Analiza cada sustantivo según el ejemplo.

trenes

paz

mesas

coche

trenes: sustantivo común, concreto, masculino, plural.
paz: sustantivo común, abstracto, femenino, singular.
mesas: sustantivo común, concreto, femenino, plural.
coche: sustantivo común, concreto, masculino, singular.

10 Escribe dos sustantivos de cada tipo. R. M.

Sustantivos femeninos
en plural

sillas
fiestas

Sustantivos masculinos
en singular

cuaderno
amor

Los sonidos J y R fuerte

1 Copia sustituyendo los dibujos por palabras con *j*.

Genaro, el granjero, ha plantado  y .

Genaro, el granjero, ha plantado perejil y berenjena.

El  construye un nido con las  del árbol.

El jilguero construye un nido con las hojas del árbol.

2 Completa las oraciones con una forma del presente de los siguientes verbos:

dirigir

crujir

tejer

recoger

- El director dirige con maestría a los músicos de la orquesta.
- Mi tía Josefina teje fundas de cojines con dibujos muy ingeniosos.
- Las tablas envejecidas del suelo crujen en cuanto ponemos el pie sobre ellas.
- Germán recoge su habitación antes de salir de casa.

3 Escribe palabras con las terminaciones que se indican. R. M.

-aje patinaje, aterrizaje, equipaje, oleaje

-eje tejemaneje, esqueje, deje, hereje

4 Completa estas oraciones con *r* o *rr*.

- En el interior de aquella torre un ratón se refugia del vendaval.
- En rique dibuja los rosales que hay en un rincón del parque.
- La fachada del restaurante está cubierta de enredaderas de hiedra.

5 Escribe otra palabra de la misma familia de las siguientes:

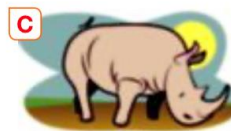
reloj ▶ relojero

tejer ▶ tejido

6 Forma el antónimo de las siguientes palabras anteponiendo la letra *i*.

- reflexivo ▶ irreflexivo rompible ▶ irrompible
 resistible ▶ irresistible reversible ▶ irreversible
 realizable ▶ irrealizable relevante ▶ irrelevante

7 Escribe oraciones con estos nombres que tienen el sonido R fuerte. **R. M.**



- A El ciervo tiene una gran cornamenta.
 B La laguna estaba repleta de ranas.
 C El rinoceronte blanco es el mayor de su especie.

8 Escribe palabras con *r* o *rr*.

- Instrumento para recoger hierba, hojas... ▶ rastrillo
 Herramienta para cortar madera. ▶ serrucho
 Pieza de hierro con forma de U. ▶ herradura
 Sinónimo de monarca. ▶ rey



9 Copia las palabras incompletas sustituyendo el símbolo por letras que representen el sonido R fuerte o el sonido J.



Añoranza

Tras un largo via♦e por le♦anas tie♦as, el e♦ército de soldados decidió volver a casa. Todos sabían que les esperaba un largo reco♦ido por montañas y profundos ba♦ancos. Pero nadie se desalentó, pues el ♦ecuerdo de su añorado pueblo les colmaba el corazón de ener♦ía y optimismo.

- Tienen el sonido R fuerte. ▶ tierras, recorrido, barrancos, recuerdo
 Tienen el sonido J. ▶ viaje, lejanas, ejército, energía

Miércoles, 13 de mayo

1 Numera y ordena las siguientes oraciones para formar un párrafo con sentido.

- 2** La vegetación y la fauna desaparecen completamente con el fuego.
- 1** Los incendios forestales provocan cada verano graves daños en la naturaleza.
- 4** Por eso, es necesario reducir el riesgo de incendios.
- 3** Además, las zonas quemadas tardan cientos de años en recuperarse.

4.- Copia sus oraciones en el orden correcto

Los viajes de antaño

En los orígenes, los grandes medios de transporte funcionaban gracias
a unas enormes calderas de carbón. Los trenes y los barcos eran lentos
y expulsaban mucho humo. En esas condiciones, viajar resultaba bastante
incómodo. Por eso, la mayoría de los viajeros llegaba a su destino con
las ropas llenas de hollín.

SOLUCIONS NATURALS SETMANA DEL 11 AL 15 DE MAIG

- Les parts de la cèl·lula són :La membrana, el nucli, el citoplasma i els orgànuls.
- Els nivells d'organització.
La cèl·lula s'organitza en teixits, òrgans, aparells i sistemes.
- Els éssers vius es classifiquen en 5 regnes: Regne de les moneres, Regne dels protoctists, Regne dels fongs, Regne dels animals i Regne de les plantes.
- Tipus d'invertebrats: Cnidaris, Cucs, Equinoderms, Mol·luscos i Artròpodes.
- Tipus de vertebrats: Peixos, Amfibis, Rèptils, Aus i Mamífers.
- Parts d'una planta: arrel, tija, fulles, vasos conductors, flor, fruit, estam, pistil, pètal, sèpal.
- Reproducció asexual de les plantes:
Estolons, espores, bulbs i tubèrculs.

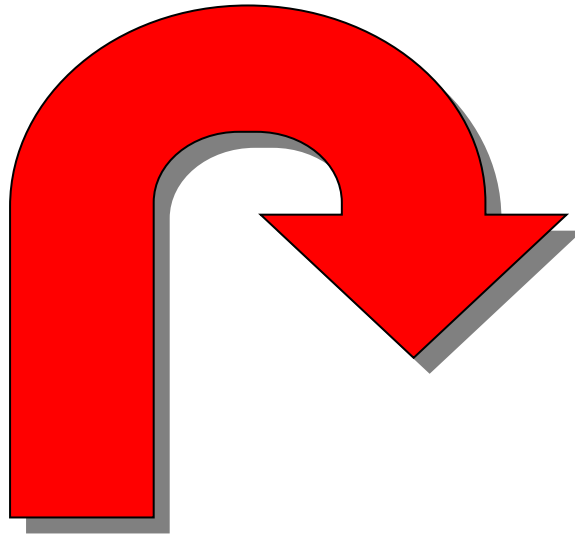
RECOMANACIONS PT 18/05/20

Seguim treballant la nostra atenció, memòria, raonament verbal i numèric, orientant-nos espacial i temporalment i a pensant de manera creativa per a aconseguir activar la nostra intel·ligència.

Són fitxes divertides que podeu anar fent com a joc i sense presa.

I sé que també voleu jugar online:

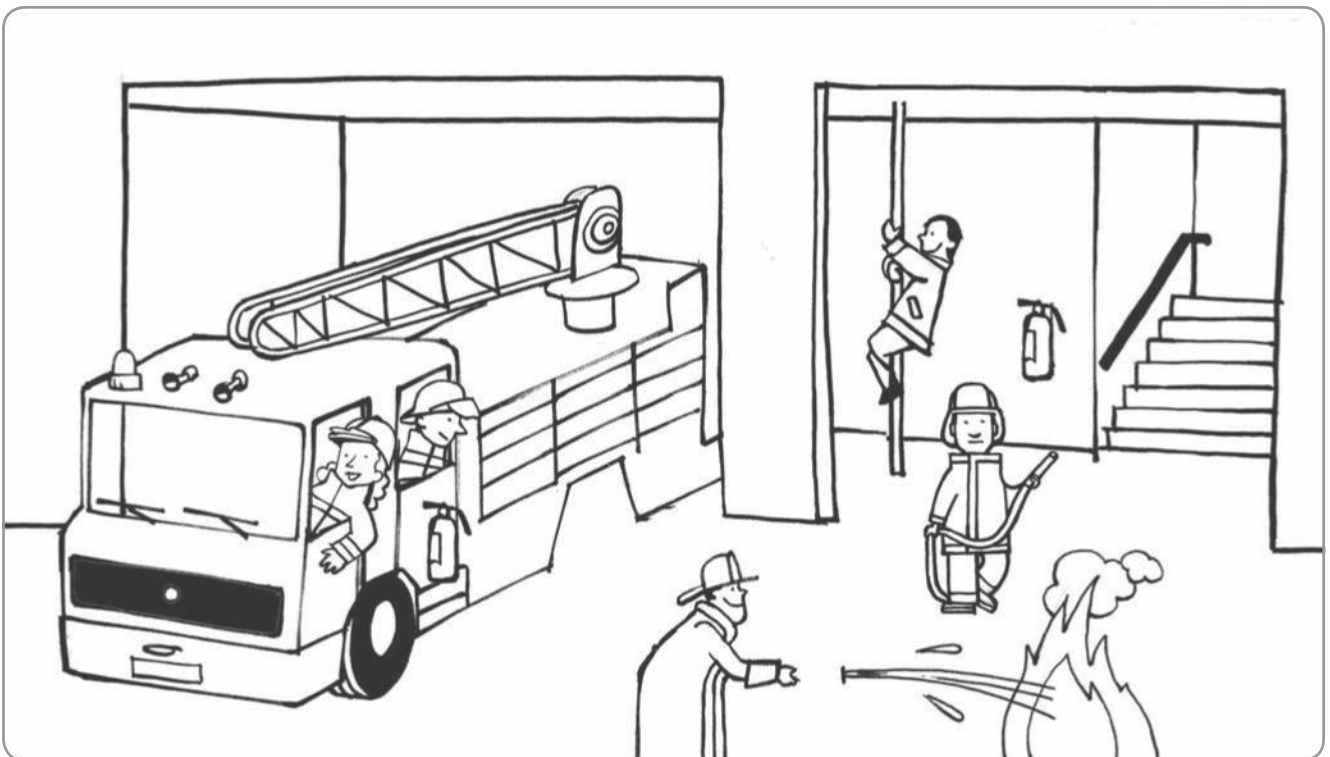
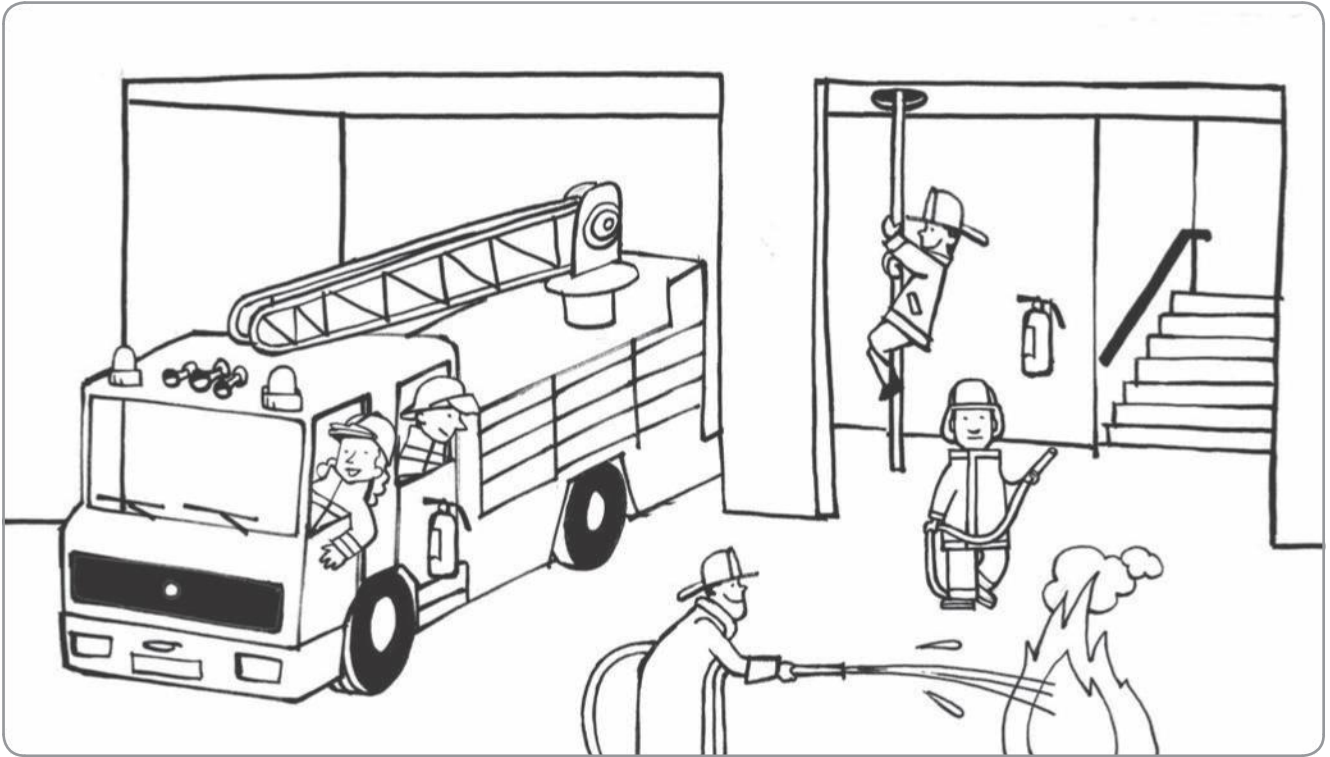
<http://genmagic.org/lengua3/oa1c.swf>



Ficha 6: Atención

Alumno: _____ Curso: _____ Fecha: _____

- 1 Dibuja lo que falta en la ilustración de abajo para que las dos imágenes queden iguales.



Ficha 7: Memoria

Alumno: _____ Curso: _____ Fecha: _____

1 Observa los códigos. Luego, escribe debajo de cada dibujo el número que le corresponda.



51



23



37



94



65



16



77



68



89



30



56



82



43



14

























































Ficha 8: Memoria

Alumno: _____ Curso: _____ Fecha: _____

- 1 Une los bloques que tienen las mismas letras y números. Observa que están escritos al revés.

1ab3C7j9FON5 ●

● 98roMh7C3ba1

QMc93KHL8M20 ●

● 01M8LHK39cMQ

1ab3C7hMor89 ●

● 5NOF9j7C3ba1

QMc93KHL8S5Lk ●

● 5ÑOF9j7C3ba1

1ab3C7j9FOÑ5 ●

● 02M8LHK39cMQ

QMc93KHL8M10 ●

● kL5S8LHK39cMQ

- 2 ¿Cuántas veces aparece la expresión C89bV4T2XZ escondida en estos bloques? Rodea y completa.

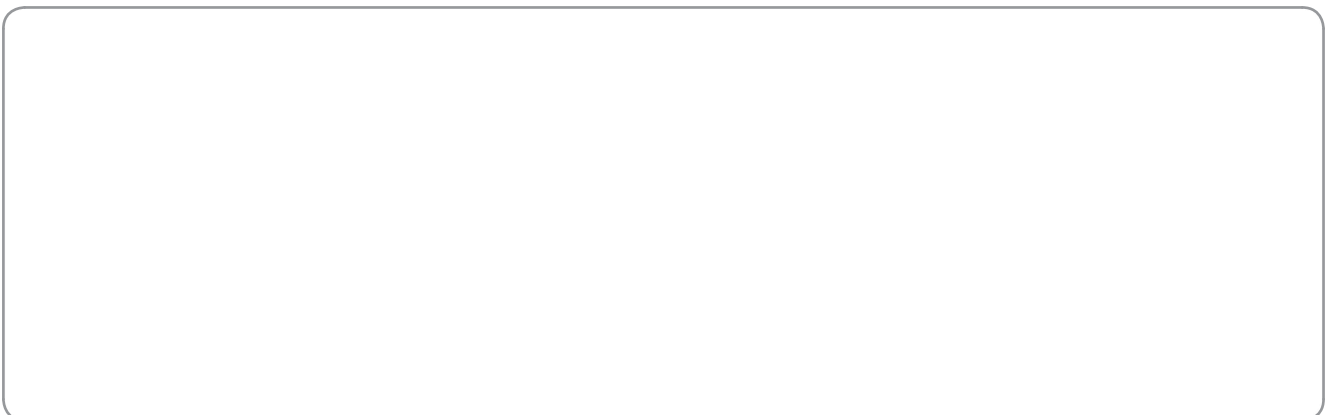
C89bV4T2XZC89bV5T2XZC89bV4T2XZ

C899bV4T2XZC89bV4T2XZC89bV4T1XZ

C69bV4T2XZC89bV4M2XZC89bw4T2XZ

APARECE VECES

- 3 Dibuja diez objetos que hay en tu dormitorio.



Ficha 9: Memoria

Alumno: _____

Curso: _____ Fecha: _____

1 Lee, adivina, escribe y dibuja.

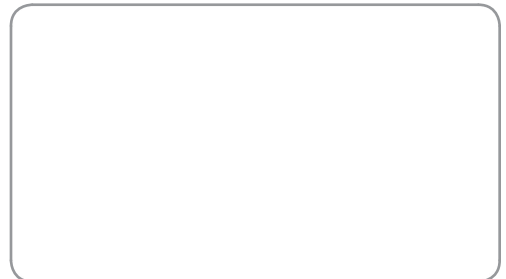
Somos 5 en cada sitio. En total 20. Naces con nosotros y nos llevas a todas partes.

SOMOS LOS _____



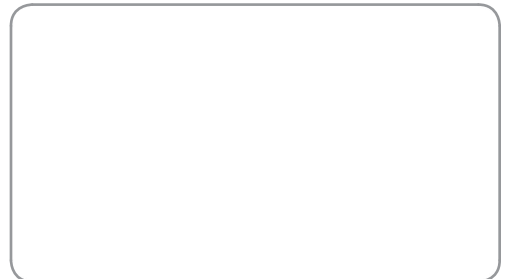
Tengo cuernos, pero no soy un toro.
Tengo una casa, pero no soy una persona.

ES EL _____



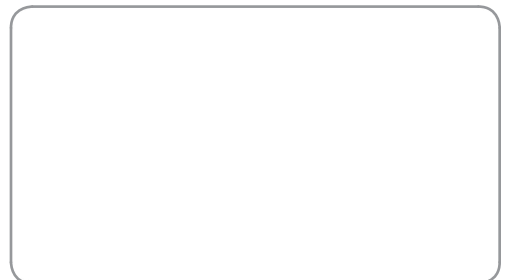
Si me miras de cerca, te puedes quemar.
Pero, de lejos, me necesitas para ver.

SOY EL _____



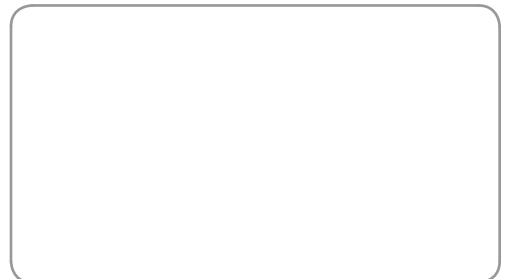
Me empuja el viento y me rompo en la orilla, pero siempre vuelvo.

SOY UNA _____



Tengo patas pero no soy un animal.
A mí vienes cuando quieres descansar.

ES LA _____

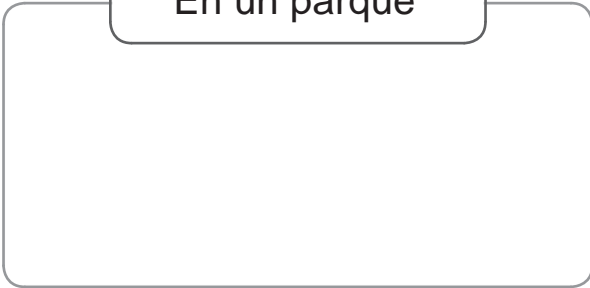


Ficha 10: Memoria

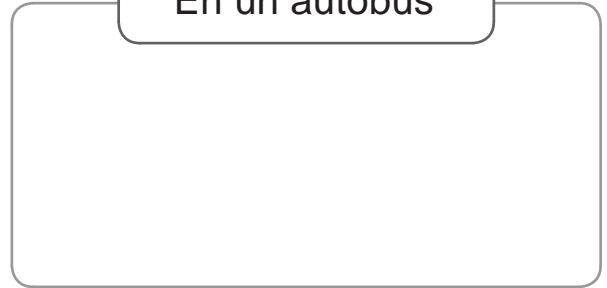
Alumno: _____ Curso: _____ Fecha: _____

1 Recuerda y dibuja dos cosas que hayas visto en cada lugar.

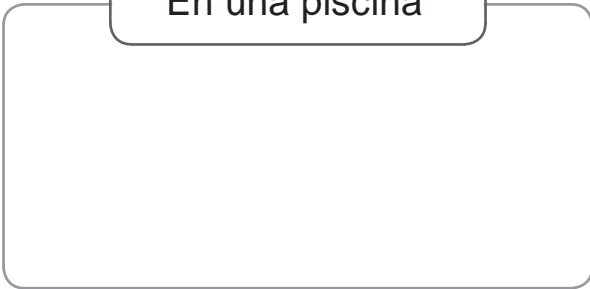
En un parque



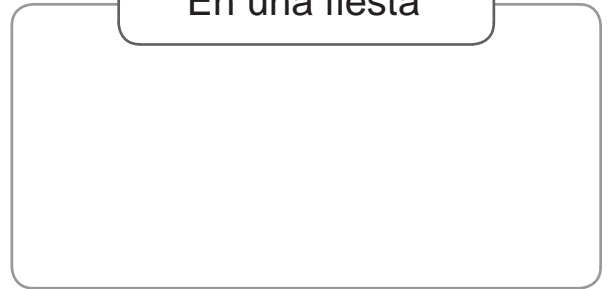
En un autobús



En una piscina



En una fiesta



2 Escribe.

- El nombre de seis parientes.

| | | |
|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |

- El nombre de seis cosas que suelen estar frías.

| | | |
|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |

- El nombre de seis actividades que solo haces de día.

| | | |
|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |

Ficha 11: Memoria

Alumno: _____ Curso: _____ Fecha: _____

1 Escribe las letras que faltan en cada abecedario.

a b c d e g h i j l m n ñ o p q r s u v w x y z

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

q w e r t u i o p a s f g h j k l ñ z x c v n m

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

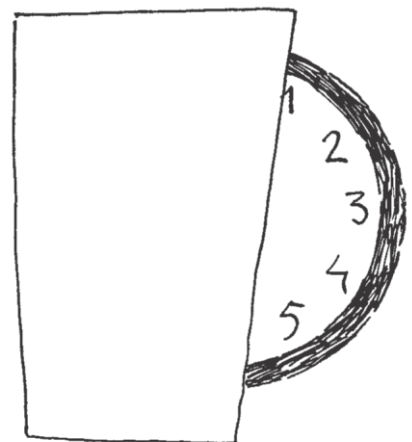
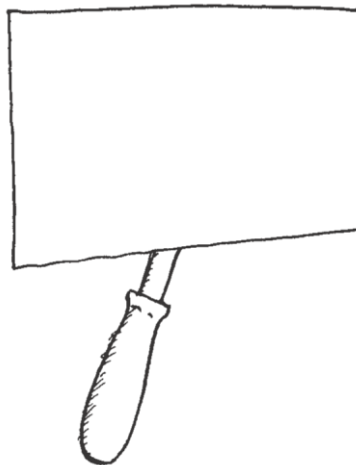
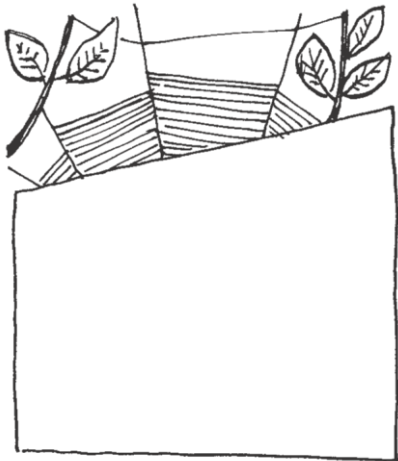
x j y i u o w d v e n z c ñ b p k r a m g t h s

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

z l s k t b m c v j ñ x a y e o u d p f r g q w

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

2 Completa los dibujos con lo que falta.



3 Une los bloques que contienen las mismas letras y números, aunque no estén en el mismo orden.

qjm59fnvkl ●

● 1ZmN9Vy8pM

IM6OBH3ÑFs ●

● Dp2xln5Sli

NVMZ91myp8 ●

● 2gbY1qMv48

ek73AÑon45 ●

● OHsMI6F3BÑ

ip5nSD2xll ●

● Ñ5nkAe743o

Yg48v2Mb1q ●

● q5nl9kjfvn

Ficha 12: Memoria

Alumno: _____ Curso: _____ Fecha: _____

- 1 Fíjate durante un minuto en este dibujo.



- 2 Ahora tapa el dibujo y rodea las cosas que recuerdes haber visto.

coche, muñeca, camión, tractor, raqueta, lápiz, pinturas, tenedor, plato
cama, cuadro, lámpara, zapatillas, osito, libros, persiana, ordenador
alfombra, abrigo, perchero, paragüero, calendario, almohada, papelera
globo, patines, cuchillo, pelota, planta, llave, televisión, vaso, reloj, araña
radiador, silla, mesa, sombrero, estantería, puzzle, gato, niño, bastón
paraguas, plátano, mosca, naranja, moto, guitarra, jarrón, piano, cortinas
trompeta, copa, radio, pino de Navidad, zapatos, botas, teléfono, tarta
goma, sacapuntas, sobres, cojines, armario, sofá, banqueta, escalera

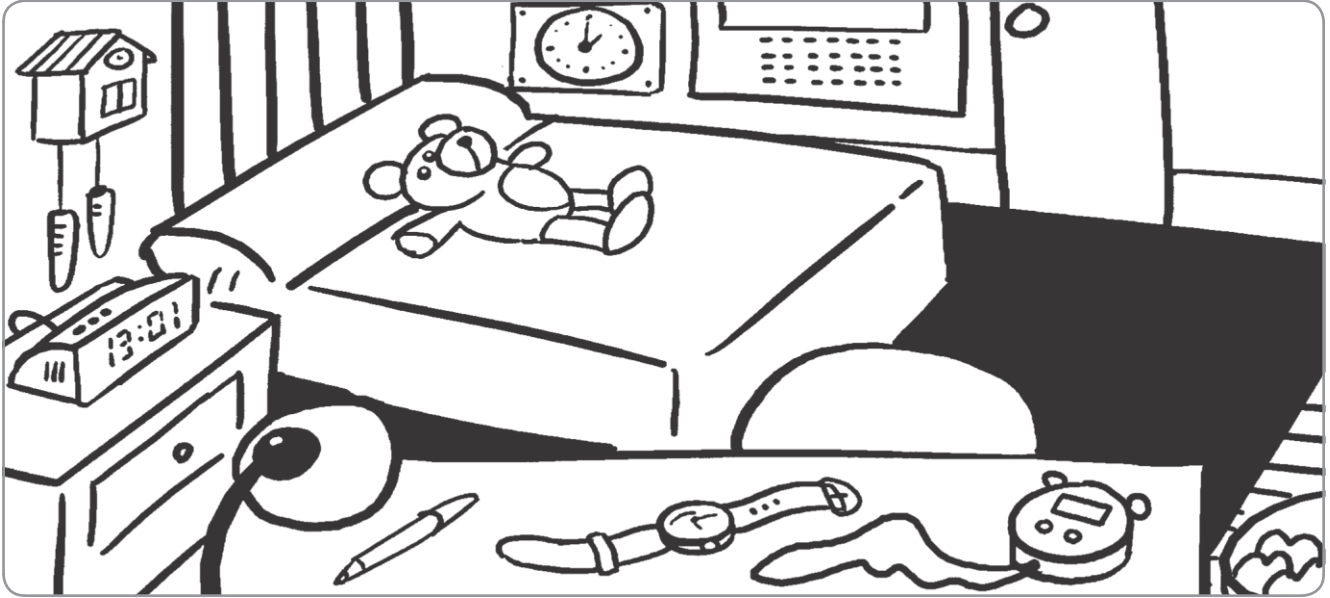
Ficha 16: Orientación temporal

Alumno: _____

Curso: _____

Fecha: _____

1 Colorea los objetos que tienen relación con el tiempo.



2 En cada caso enumera en orden las oraciones.

Cuando te has asegurado de que no viene nadie, cruzas.

Antes de cruzar una calle, miras a ambos lados.

Si no miras antes de cruzar, puedes sufrir un accidente.

Seguidamente, te pones el pijama y dejas la ropa bien doblada.

Lo primero de todo, has de cenar bien.

Después, te cepillas los dientes para no tener caries.

Al final, les das las buenas noches a tus papás.

Cuando terminas, llevas el plato y los cubiertos al fregadero.

Ficha 17: Orientación temporal

Alumno: _____ Curso: _____ Fecha: _____

1 Escribe <, = o > según el tiempo sea menor, igual o mayor.

enero febrero

fin de semana domingo

mes año

verano invierno

28 días un mes

treinta y dos minutos media hora

siete días una semana

un día doce horas

1 año ocho meses

veinte días tres semanas

viernes jueves

sesenta minutos una hora

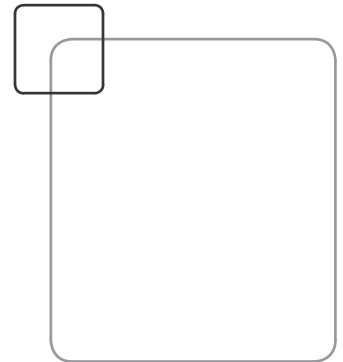
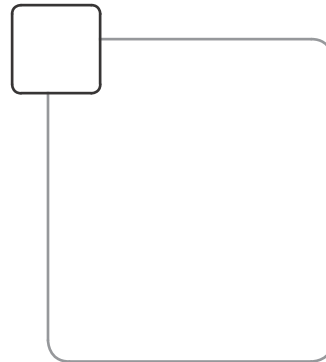
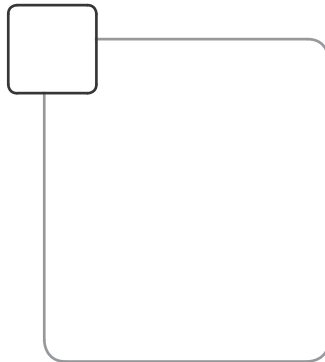
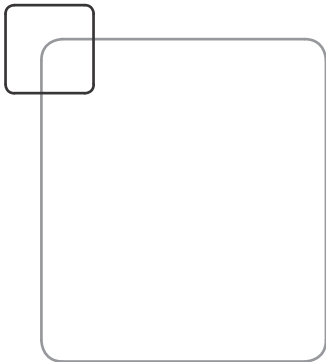
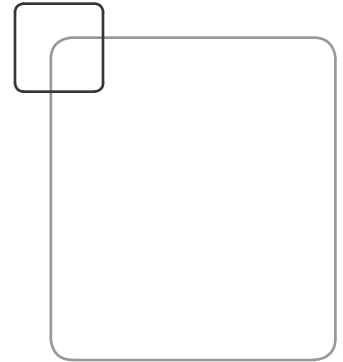
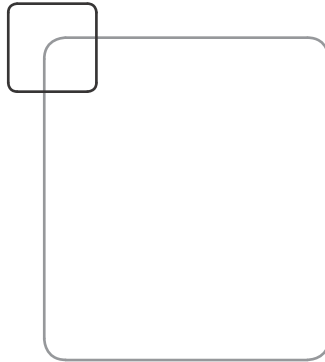
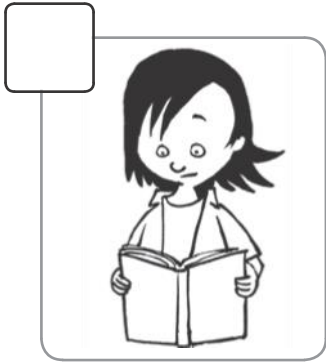
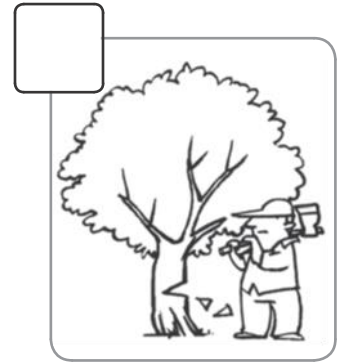
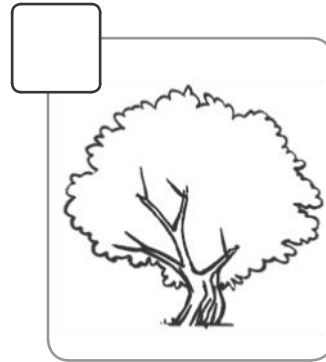
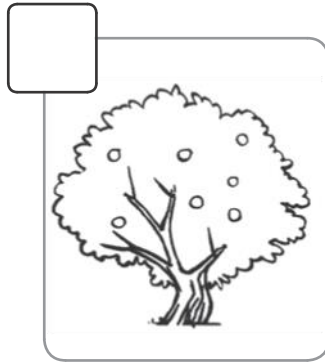
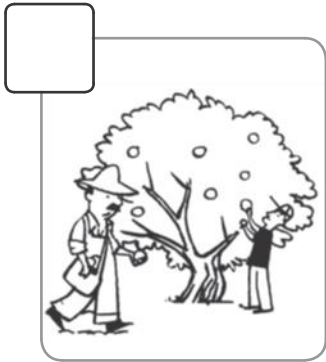
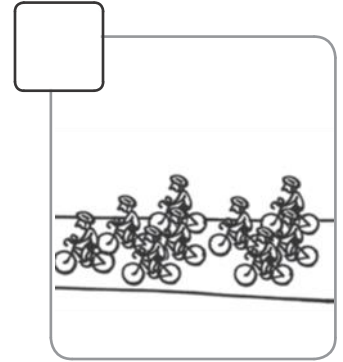
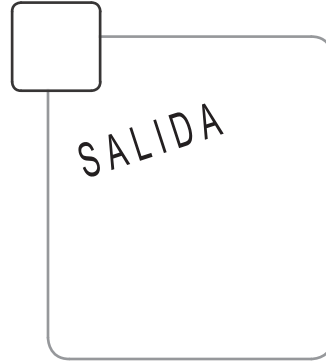
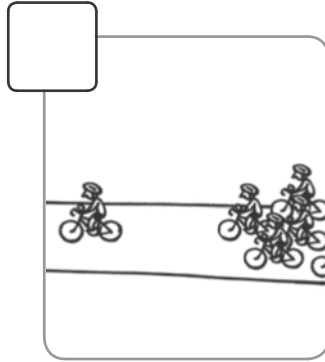
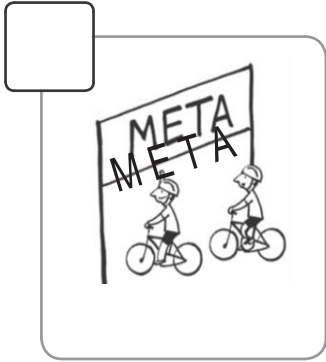
2 Dibuja algo que suele pasar a estas horas.



Ficha 18: Orientación temporal

Alumno: _____ Curso: _____ Fecha: _____

1 Ordena las viñetas del 1 al 4 DIBUJANDO SI FALTA ALGUNA.
Inventate la última tira.



Ficha 21: Razonamiento verbal

Alumno:

Curso:

Fecha:

Lee esta fábula y responde.

En un campo de trigo, vivían una cigarra y una hormiga. Durante el verano, la hormiga se pasaba el día recogiendo granos y guardándolos en la despensa de su hormiguero pues sabía que durante el invierno no habría comida en el campo.

Mientras tanto, la cigarra cantaba alegremente a la sombra de un árbol.

—¿No ves que hay comida a tu alrededor? —le decía la cigarra a la hormiga—. ¡No hace falta trabajar tanto, ven a disfrutar conmigo!

La hormiguita no le hacía caso y seguía trabajando.

Pero llegó el invierno y en el campo no había nada que comer. La cigarra temblaba y fue a pedir ayuda a la hormiga. Entonces, la hormiga le dijo:

—Si hubieras recogido grano como yo, nada te faltaría. ¡Debes aprender a ser previsor y trabajar!



¿Qué debería haber hecho la cigarra en verano?

¿Por qué guardaba grano la hormiga?

¿Qué significa ser previsor?

Ficha 22: Razonamiento verbal

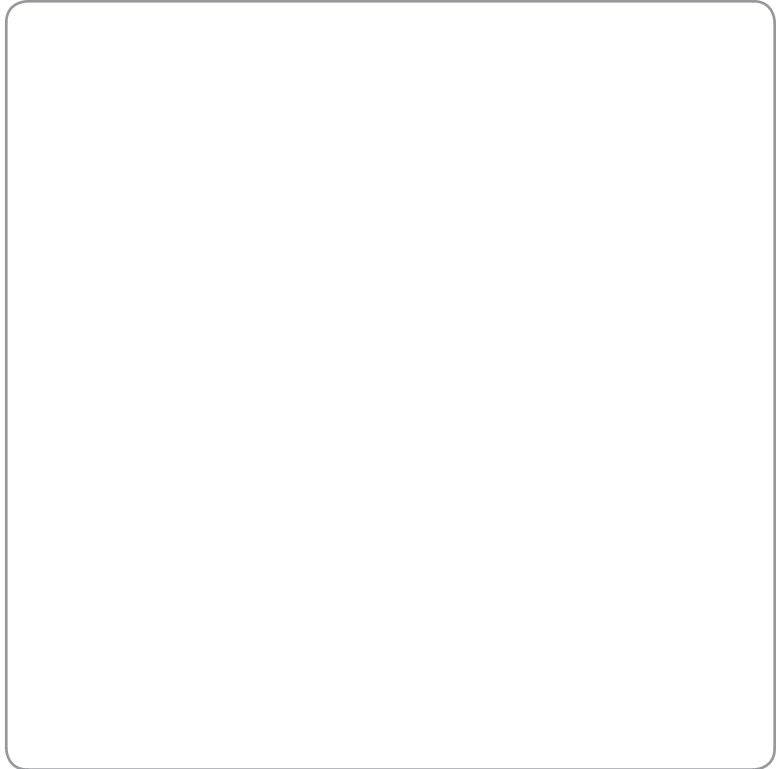
Alumno:

Curso:

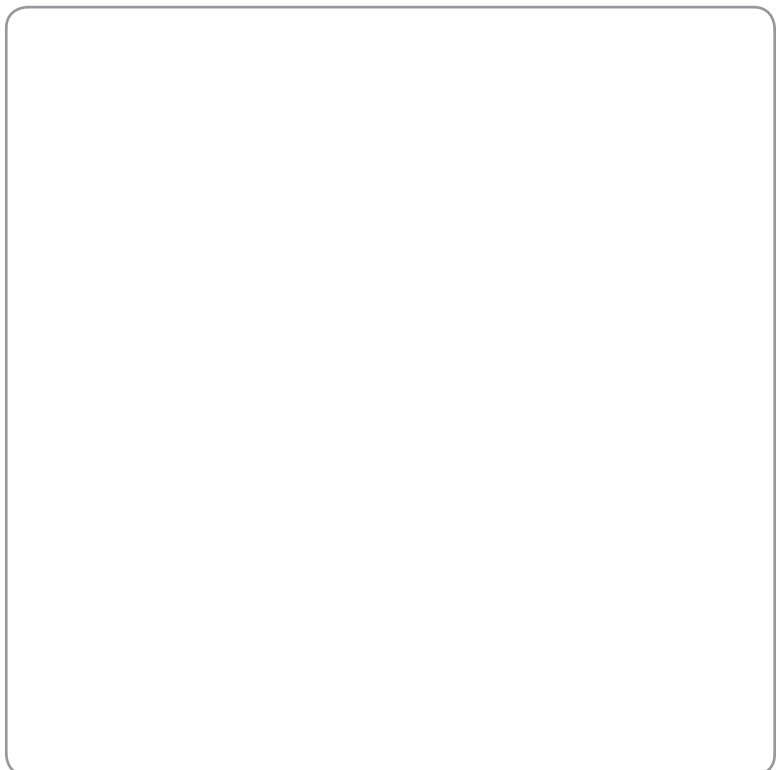
Fecha:

Dibuja siguiendo las instrucciones.

Un pequeño cuadrado negro en el centro. A su izquierda, un triángulo rojo y a la derecha un círculo verde más grande que el cuadrado pero más pequeño que el triángulo. Sobre el cuadrado, está un rectángulo azul y debajo del cuadrado aparecen cuatro rombos que van creciendo de tamaño de izquierda a derecha.



Un niño a la izquierda y una niña a la derecha. La niña es más alta que el niño, tiene coletas, es rubia, viste falda y mira al lado derecho. El niño sostiene un globo con la mano izquierda, viste un jersey que tiene un escudo en el lado derecho y lleva una gorra en la cabeza. Mira al frente y lleva gafas.



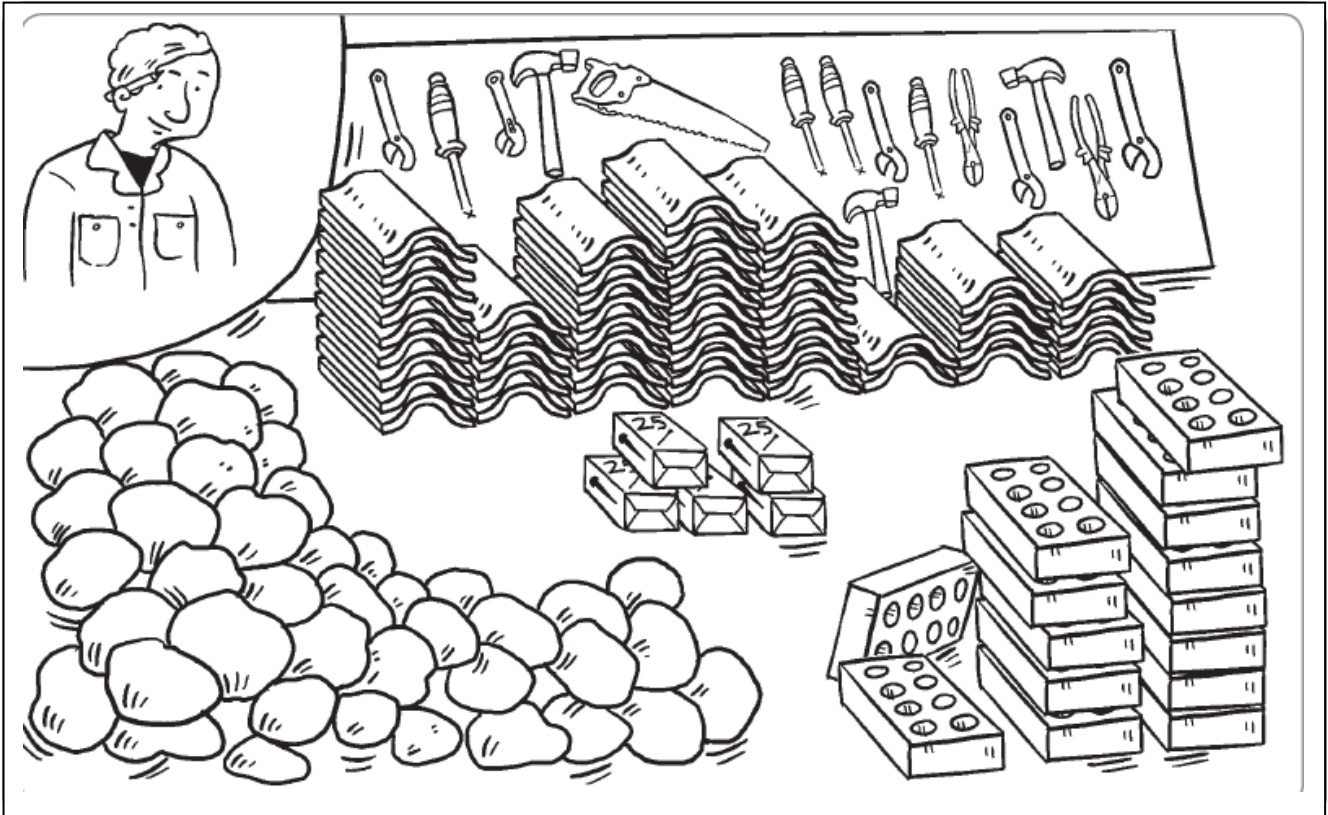
Ficha 26: Razonamiento numérico

Alumno:

Curso:

Fecha:

Calcula las herramientas y objetos que utiliza este albañil.



¿Cuántas tejas tiene que colocar?

¿De cuántos ladrillos dispone?

¿Cuántos clavos hay en cada caja?

¿Cuántos clavos hay en total en las cajas?

¿Cuántas herramientas hay en la estantería?

¿Cuántas piedras hay en el montón?

¿Cuántos tipos de herramientas utiliza?

Ficha 27: Razonamiento numérico

Alumno:

Curso:

Fecha:

Descubre el número que corresponde a cada dibujo.

Sol + 2 = 10 El Sol es el número

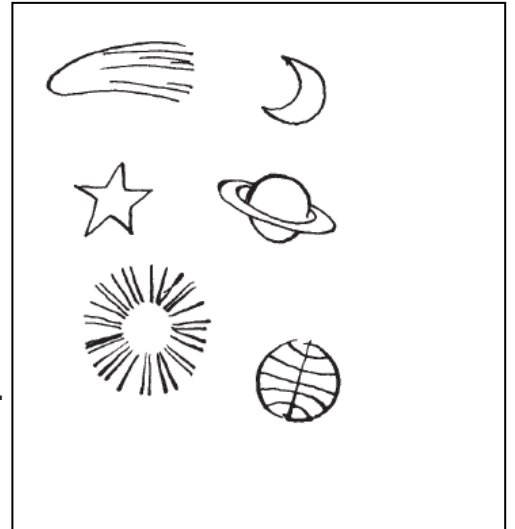
10 - 1 = Luna La Luna es el número

4 + estrella = 8 La estrella es el número

Saturno - 3 = 2 Saturno es el número
















7 + 5 = Tierra La Tierra es el número

12 - cometa = 6 El cometa es el número



Ahora, sustituye las figuras por su valor y hallarás los resultados.

S

| | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------|
|  | + |  | - |  | - |  | + |  | = | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> |
| <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> | + | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> | - | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> | - | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> | + | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> | = | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> |
|  | - |  | - |  | + |  | + |  | = | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> |
| <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> | - | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> | - | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> | + | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> | + | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> | = | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> |
|  | + |  | + |  | + |  | - |  | = | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> |
| <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> | + | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> | + | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> | + | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> | - | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> | = | <input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/> |

Ficha 28: Razonamiento numérico

Alumno:

Curso:

Fecha:

Calcula los resultados y únelos con una cadena de color desde el 0 hasta el 20.

$3 + 4 - 2 - 5$

0

$13 - 4 - 1 - 5$

$11 + 2 - 9 - 2$

2



$18 + 2 - 6 - 13$

1

$10 - 6 + 0 - 0$

$8 - 2 + 9 - 8$

$4 - 2 + 19 - 13$

$20 - 5 - 8 - 2$

$10 + 6 - 10$

$8 + 5 - 6 + 2$

$30 + 20 - 40$

$33 + 22 - 44$

$7 + 9 - 10 + 7$

$20 + 7 + 1 - 8$

$10 + 6 - 4$

$18 - 7 + 5 - 2$

$7 + 7 + 7 - 2$

$25 - 2 - 5 - 1$

$5 + 5 + 5 - 0$

$14 + 12 - 6 - 2$

$9 - 5 + 7 + 5$

Ficha 31: Pensamiento creativo

Alumno:

Curso:

Fecha:

¿Qué es más fácil hacer? Responde.

¿Vaciar un río o contar hormigas? ¿Por qué?

¿Encontrar una aguja en un pajar o contar las hojas de un árbol? ¿Por qué?



¿Qué sucedería si...?

En lugar de dedos tuviéramos tenedores.

Fuéramos invisibles.

Los árboles dieran gominolas.

Tuviéramos los ojos en las orejas

