

TAQUES DE LA SETMANA DEL 11 AL 15 DE MAIG 5 É DE PRIMÀRIA



Hola a tots!

Com ha anat la setmana? Un poc millor veritat?

Aquesta setmana continuem treballant fitxes dels quadernets de llengües tant de castellà com de valencià. Si les podeu imprimir treballeu sobre elles, si pel contrari no les imprimiu les feu en la vostra llibreta.

Veureu que us hem enviat el tema 1 de Naturals, bé anem pues a repassar feu les activitats proposades a la llibreta i obriu l'enllaç hi ha activitats molt divertides i interessants.

Recordeu que per la web família podeu preguntar-nos qualsevol dubte.

Continueu cuidant-vos.

Les tutores.

Los sustantivos son las palabras que nombran a las personas, los animales, los objetos, las ideas o los sentimientos.

Los sustantivos tienen género: pueden ser masculinos o femeninos.

Los sustantivos tienen número: pueden estar en singular o en plural.

Hay varias clases de sustantivos: comunes y propios, individuales y colectivos, y concretos y abstractos.

1.- Copia los sustantivos del texto y clasifícalos.

Mi tío Félix viaja frecuentemente en su furgoneta. Debido a su carácter inquieto, conoce muchas ciudades de Europa. Ayer, me contó sus últimas aventuras por París, Berlín y Venecia. Me divierto mucho cuando hablo con él.

Comunes:

Abstractos:

2 Escribe un sustantivo propio en cada caso.

Para una mascota ► _

Para un niño ► _

Para una ciudad ► _

Para una montaña ► _

3 Copia los sustantivos abstractos.

■ parque

■ polideportivo

■ sabiduría

■ belleza

■ solidaridad

■ arquitecto

■ responsabilidad

■ esperanza

22

4 Completa con un sustantivo individual en cada caso.

■ Una bandada de _

■ Una piara de _

■ Una manada de _

■ Un ejército de _

■ Un enjambre de _

■ Un bosque de _

5 Completa cada oración con un sustantivo de la clase que se indica.

Común ► Mi _ _ Idoia es una persona muy simpática.

Propio ► En el trayecto pasamos por el caudaloso río _

Colectivo ► Los jugadores del _ _ de fútbol celebraron el triunfo.

Individual ► Lisa no encontraba su _ en la sala de cine.

6 Escribe el femenino de cada sustantivo.

campesino ▶

duque ▶

alcalde ▶

rey ▶

príncipe ▶

actor ▶

7 Completa las oraciones con el plural de las siguientes palabras:

lunes
ciprés
patata
girasol

- No había _____ en la floristería.
- El jardinero cuida los _____ del parque.
- Los _____ voy a nadar al polideportivo.
- Hay que comprar muchas _____ para la tortilla.

8 Cambia el género y el número de cada sustantivo.

actor
▼doctora
▼primos
▼

23

9 Analiza cada sustantivo según el ejemplo.

trenes

paz

mesas

coche

trenes: sustantivo común, concreto, masculino, plural.

10 Escribe dos sustantivos de cada tipo.

Sustantivos femeninos
en plural

Sustantivos masculinos
en singular

Recuerda estas reglas básicas de ortografía:

- El **sonido J** se representa con *j* ante *a, o, u* y con *j* o *g* ante *e, i*: *ja, jo, ju; je, ge; ji, gi*. Por ejemplo: *hoja, dibujo, jueves, empujé, recoge, rojizo, zoológico*.
- El **sonido R fuerte** se representa con *rr* cuando va entre vocales. En el resto de los casos, se escribe *r*. Por ejemplo: *carro, roble*.

Se escriben con *j* las palabras terminadas en *-aje* y *-eje*.

Los sonidos J y R fuerte

- 1 Copia sustituyendo los dibujos por palabras con *j*.

Genaro, el granjero, ha plantado



y

El



construye un nido con las



del árbol.

- 2 Completa las oraciones con una forma del presente de los siguientes verbos:

dirigir

crujir

tejer

recoger

- El director _____ con maestría a los músicos de la orquesta.
- Mi tía Josefina _____ fundas de cojines con dibujos muy ingeniosos.
- Las tablas envejecidas del suelo _____ en cuanto ponemos el pie sobre ellas.
- Germán _____ su habitación antes de salir de casa.

24

- 3 Escribe palabras con las terminaciones que se indican.

-aje

-eje

- 4 Completa estas oraciones con *r* o *rr*.

- En el interior de aquella to. _____e un _____atón se _____efugia del vendaval.
- En _____ique dibuja los _____osales que hay en un _____íncón del parque.
- La fachada del _____estaurante está cubierta de en _____edaderas de hiedra.

- 5 Escribe otra palabra de la misma familia de las siguientes:

reloj ► _____

tejer ► _____

6 Forma el antónimo de las siguientes palabras anteponiendo la letra *i*.

reflexivo ► _

rompible ► _

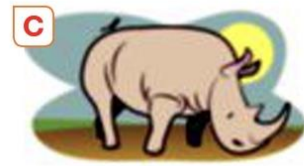
resistible ► _

reversible ► _

realizable ► _

relevante ► _

7 Escribe oraciones con estos nombres que tienen el sonido R fuerte.



A _

B _

C _

8 Escribe palabras con *r* o *rr*.

Instrumento para recoger hierba, hojas... ► _

Herramienta para cortar madera. ► _

Pieza de hierro con forma de U. ► _

Sinónimo de monarca. ► _



25

9 Copia las palabras incompletas sustituyendo el símbolo por letras que representen el sonido R fuerte o el sonido J.



Añoranza

Tras un largo via♦e por le♦anas tie♦as, el e♦ército de soldados decidió volver a casa. Todos sabían que les esperaba un largo reco♦ido por montañas y profundos ba♦ancos. Pero nadie se desalentó, pues el ♦ecuerdo de su añorado pueblo les colmaba el corazón de ener♦ía y optimismo.

Tienen el sonido R fuerte. ► _

Tienen el sonido J. ► _

Miércoles, 13 de mayo del 2020

SABER HACER

ORDENAR ORACIONES

- 1** Numera y ordena las siguientes oraciones para formar un párrafo con sentido.

La vegetación y la fauna desaparecen completamente con el fuego.

Los incendios forestales provocan cada verano graves daños en la naturaleza.

Por eso, es necesario reducir el riesgo de incendios.

Además, las zonas quemadas tardan cientos de años en recuperarse.

- 2** Copia las oraciones que has ordenado en la actividad anterior y añade una más.

- 4** Elige uno de estos textos y copia sus oraciones en el orden correcto.

Reciclar, reutilizar, reducir

Cada día producimos en el mundo millones de toneladas de basura. El reciclaje permite sacar provecho de parte de esa basura. Y eso es un problema para el medio ambiente. Pero además, si utilizamos más tiempo las cosas y evitamos consumir lo que no es necesario, reduciremos algo la cantidad de basura que generamos.

Los viajes de antaño

Los trenes y los barcos eran lentos y expulsaban mucho humo. En los orígenes, los grandes medios de transporte funcionaban gracias a unas enormes calderas de carbón. En esas condiciones, viajar resultaba bastante incómodo. Por eso, la mayoría de los viajeros llegaba a su destino con las ropas llenas de hollín.

Jueves 14 y viernes 15 de mayo.

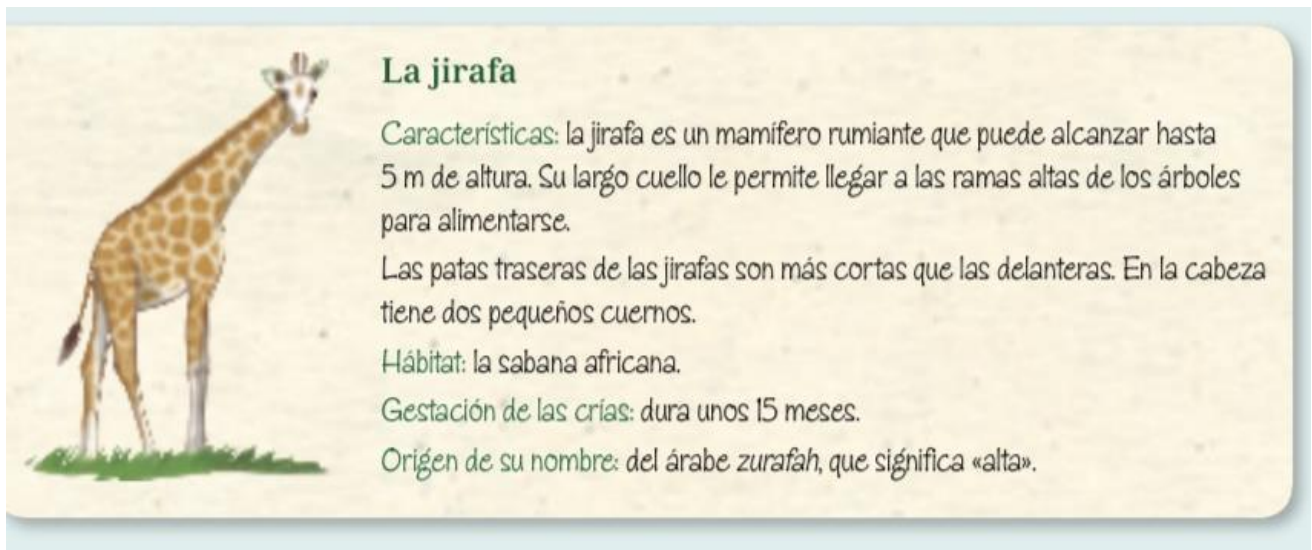
Preparar un mural sobre animales. (Para ello podéis usar papel tamaño DIN-A 3 o unir dos folios).

Los murales se emplean para exponer información sobre un tema de forma gráfica.

Primero elige que grupo de animales sobre el que va a tratar tu mural:

- . *Animales marinos: orca, delfin.*
- . *Animales en peligro de extinción: delfines de Maui, rinocerontes de Java. Elefantes de Sumatra*
- . *Animales salvajes: jabalí, oso, zorro, tigre*
- . *Animales de la sabana africana: jirafa, rinoceronte, guepardo, león, cebra, hipopótamo*

Busca en internet datos sobre los animales que has elegido, toma notas y a continuación redacta los textos a partir de las notas que has tomado. Por ejemplo:



Confecciona el mural con letra clara. Puedes añadir dibujos. Usa letra bonita para destacar los títulos y la información más importante.



Página web que puede resultar de utilidad para realizar el mural:

<https://www.nationalgeographic.com.es/animales>

Una vez realizado el mural, debéis enviarlo a vuestra maestra:

Eva: eballester2@gmail.com

M^a Carmen: mccg.mestra@outlook.es

MÚSICA

(semana del 11 al 15 de mayo)

¡Comenzamos con una nueva canción de flauta!

Se trata de "**Moon River**", canción de la B.S.O (banda sonora original) de la película "*Desayuno con Diamantes*", protagonizada por la actriz **Audrey Hepburn**, que fue todo un icono en su época. Estoy segura de que os va a sonar.

Como siempre, primero debemos conocer la canción y familiarizarnos con la melodía para luego poder interpretarla con la flauta.

Aquí os dejo los dos vídeos que debéis ver.

CANCIÓN: <https://www.youtube.com/watch?v=uirBWk-qd9A>

FLAUTA: <https://www.youtube.com/watch?v=0XKViFURqzo&list=RD5ubC5TXlwjI&index=9>

¡A por ella!

ACTIVITATS MATEMÀTIQUES 5é

Al següent enllaç teniu les activitats de matemàtiques per a la setmana del 11 AL 15 DE MAIG.

<https://drive.google.com/drive/folders/15JjhvT38IU2KxwiuozijNWAkiASQb2Rk?usp=sharing>

2

Aprenç més

PROGRAMA D'AMPLIACIÓ

Nom _____ Data _____

1 Llig el text sobre les llengües i resol les qüestions posteriors.



En família

Saps que les llengües, com els humans, s'agrupen en famílies segons les semblances que presenten? La nostra, per exemple, s'agrupa amb d'altres com el castellà, el portugués, el francès, l'italià i el romanés en la família romànica. Es tracta de llengües que tenen com a origen o llengua mare el llatí. Per això, l'italià i el valencià, posem per cas, són més semblants que l'italià i l'anglès, perquè l'anglès i l'alemany pertanyen a una altra família: l'anglogermànica.

- De quina llengua procedeixen les llengües romàniques? _____
- Quines llengües romàniques saps parlar? _____
- Un valencià que no sàpia una altra llengua, amb qui s'entendrà més fàcilment, amb un portugués o amb un alemany? Per què? _____

2 Copia al seu lloc les paraules proposades. En acabant, pinta les columnes de les llengües romàniques.

livre *pão* *mano* *foot* *sohn* *braccio*



Anglès	Francès	Portugués	Italià	Alemany
arm	bras	braço		arm
	pied	pé	piede	fub
bread	pain		pane	brot
book		livro	libro	buch
son	filis	filho	figlio	
hand	main	mão		hand



- 3** Indica de quina comunitat d'Espanya és cada una i què parla. Després, respon.



Gracias!

► És de _____ i parla _____

És del _____ i parla _____ ◀



Eskerrik asko!

- Quina de les dues llengües anteriors no deu ser romànica? _____

- 4** Llig la norma i encercla les paraules de més avall en què la *r* sona forta.

Generalment, la **r** entre vocals representa el so **r** suau (*cara*) i la **rr** representa el so **r** fort (*parra*). Ara bé, en alguns casos la **r** entre vocals representa el so **r** fort:

- Quan va darrere de guionet, en les paraules compostes (*penja-robres*).
- Quan va darrere d'un prefix com ara **anti-**, **auto-**, **co-**, **contra-**, **multi-**, **pre-**, **semi-**... (*antireglamentari*).

- | | | |
|--------------|-----------------|-----------------|
| • paret | • vorera | • antiràbic |
| • contrari | • coregnar | • mata-rates |
| • matèria | • multiracial | • preromà |
| • semirígid | • porta-rotllos | • autora |
| • girar | • coral | • contrareforma |
| • autoretrat | • Marina | • Vila-real |

Alerta! No totes les paraules contenen prefixos.



- 5** Escriu la lletra que ocupa cada posició en l'alfabet.

15	20	15	18	9	14	15	12	1	18	9	14	7	15	12	5	7
													ò			

- 6** En la paraula anterior, pinta de roig la *r* que sona forta i de blau la que sona suau. Després explica en què és especialista aquest metge.





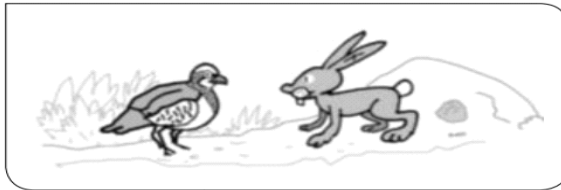
3

Aprenc més

PROGRAMA D'AMPLIACIÓ

Nom _____ Data _____

1 Llig el text sobre el gènere dels substantius i resol les qüestions posteriors.



Uns substantius curiosos

Normalment, el gènere femení es forma afegint al masculí sufixos com **-a**, **-na** o **-essa**. Així, de *carnisser*, tenim *carnissera*; de *cosí*, *cosina*, i de *jutge*, *jutgessa*.

Però hi ha alguns substantius que tenen el femení com a forma principal i és el masculí el que es forma afegint el sufix **-ot** al femení. Així, el masculí de *llebre* és *llebrot* i el de *perdiu*, *perdigot*.

• Com es forma el femení d'un substantiu? _____

• Per què són especials substantius com *llebre* o *perdiu*? _____

• Forma el masculí d'aquestes paraules afegint **-ot**.



- guatla ► _____
- bruixa ► _____
- nina ► _____
- abella ► _____



2 De vegades, les paraules tenen significats diferents quan canvien de gènere. Relaciona cada grup amb el significat corresponent i ho comprovaràs.

- | | |
|-------------|---|
| una clau • | • Manera de disposar els objectes segons una regla determinada. |
| un ordre • | • Salutació, com ara <i>Hola</i> , <i>Bon dia</i> , <i>Adéu</i> ... |
| el salut • | • Tija metàl·lica que es clava en una fusta o en la paret. |
| una ordre • | • Estat del cos en què no hi ha malalties i tot funciona bé. |
| un clau • | • Manament, instrucció que cal seguir. |
| la salut • | • Instrument que serveix per a obrir una porta, una caixa... |



3 Fixa't en els models i escriu el plural d'alguns substantius acabats en -s.

En afegir -os,
doblen la -s

- pastís ► pastissos
- rus ► _____
- succés ► _____
- tros ► _____
- cabàs ► _____

En afegir -os,
no doblen la -s

- mes ► mesos
- avís ► _____
- autobús ► _____
- permís ► _____
- francès ► _____

4 Altres paraules acabades en -s no varien en nombre. Escriu el plural en cada cas.



un cactus



dos _____



un llapis



molts _____



un globus



quatre _____



un atlas



uns _____

5 Llig la norma i completa les paraules amb *j* o *g*. Consulta el diccionari, si cal.

El so **g** de *gelat* es representa amb **j** i amb **g**.

- S'escriu **j** davant de **a, o, u** (*pluja, jove, ajuda*).
- S'escriu **g** davant de **e, i** (*genoll, àgil*). Tanmateix, s'escriu **j** davant de **e** en els grups **-jecc-** i **-ject-**, en alguns noms propis i en paraules com *majestat, jeroglífic*...

- | | | | | |
|---------------|----------------|--------------|--------------|------------------|
| • ob____ecte | • con____elat | • ____aponés | • ____esús | • ____eroglífics |
| • se____ell | • ma____estuós | • ____eni | • afe____ir | • ____eremies |
| • in____ecció | • ____uliol | • ____èssica | • re____irar | • sub____ecte |



Nom _____ Data _____

1 Llig el text sobre l'ús de l'article i resol les qüestions posteriors.



Amb nom propi

En algunes llengües, com el castellà, és incorrecte i considerat vulgar l'ús de l'article davant dels noms propis de persona. En canvi, en la nostra llengua es pot usar l'article davant dels noms propis de persona en contextos familiars. A més, els noms propis de lloc també poden anar precedits de l'article: totes les comarques valencianes el porten (l'Horta, la Ribera, l'Alcoià, la Plana Alta...) i els noms d'alguns pobles, com l'Alcúdia o la Pobla del Duc, també el requereixen.

- Pel que fa a l'ús de l'article davant dels noms propis de persona, quina diferència hi ha entre el valencià i el castellà? _____
- Quan es pot usar el nom propi de persona amb l'article? _____
- Quins altres noms propis poden portar l'article davant? _____
- En quina comarca vius tu? _____

2 Copia substituint cada lletra destacada per l'anterior en l'alfabet i descobreix noms de pobles amb article.

Empar viu a **mb Mmptb ef Sboft**.



Guillem vol visitar **fm Qvjh ef Tboub Nbsjb**.

Jaume va nàixer a **mb Wjmb Kpjptb**.



- 3** També s'usa l'article davant d'alguns noms de països, continents o zones geogràfiques. Escriu *el, la, l', els o les*, segons que corresponga.

- | | | | |
|----------------------|-----------------------|------------------------|---------------------|
| • ____ Xina | • ____ Índia | • ____ Marroc | • ____ Regne Unit |
| • ____ Perú | • ____ Japó | • ____ illes Balears | • ____ Brasil |
| • ____ Costa d'Ivori | • ____ Aràbia Saudita | • ____ Amèrica del Sud | • ____ Estats Units |

- 4** Llig la informació següent i posa l'accent obert o tancat sobre les vocals destacades en les paraules de més avall.

L'accent gràfic sobre la **e** i la **o** pot ser obert o tancat.

- Molt sovint, si la **e** o la **o** estan en una paraula plana o esdrúixola que cal accentuar, hi posarem l'accent obert (*cèl·lula, harmònica*).
- Generalment, si la **e** o la **o** estan en una paraula aguda que cal accentuar, hi posarem l'accent tancat (*xinés, esbós*).

- | | | | | |
|------------|-------------|-------------|-----------|-----------|
| • ciències | • deposit | • solid | • cafe | • caloros |
| • copia | • satel·lit | • frances | • colonia | • polemic |
| • tornare | • canto | • paciència | • perduda | • atomic |

- 5** Posa l'accent a les paraules de cada grup seguint les indicacions.

Són agudes amb accent obert

pero això allo
perque arros Novetle

Són planes amb accent tancat

estomac correr erem
ereu ocorrer temer creixer

Són esdrúixoles amb accent tancat

esglesia tombola gondola
polvora formula

- 6** Tria una paraula de cada grup de l'activitat anterior i escriu-hi una oració.



Aquesta setmana vos recomane aquesta lectura:

<https://weeblebooks.com/es/historia/mi-primer-libro-de-historia/>

EDUCACIÓ FÍSICA

Activitats d'EF (setmana del 11 al 15 de maig).

Salutacions a tots/es.

Com va tot? Espere que molt bé. Imagine que esteu eixint al carrer a fer activitat física i que esteu molt bé d'ànims . Feu les activitats de totes les àrees i ajudeu en les tasques de casa i se vos passarà el temps volant.

Aquesta setmana vos propose **un ball, recomanat per un company vostre de 5é**, i un altra **Tabata**, que segur que ja domineu el seu procediment.

- ***El ball.***
 - **HAPPIER de Marshmello (fitdance life)**

<https://www.youtube.com/watch?v=r0ViiEs1Na4>

- ***I la Tabata.***
 - **SME 5th Grade (Stratton)**

<https://www.youtube.com/watch?v=vB3S2ElrLbU>

Impliqueu als vostres familiars i feu les activitat tots junts.



Ens vegem molt prompte. Víctor.

Us envie el tema 1 de **Naturals** perquè ara anem a repassar aquesta assignatura.

Com som els éssers vius

Tots els éssers vius del planeta compartim dues característiques comunes: **estem formats per cèl·lules i realitzem les tres funcions vitals** de nutrició, relació i reproducció.

Estem formats per cèl·lules

Els éssers vius som molt variats. Des dels microbis diminuts fins als grans arbres o animals, estem formats per **cèl·lules**.

Una **cèl·lula** és la part més xicoteta d'un ésser viu capaç de fer les funcions vitals.

Treballa amb la imatge

- Dibuixa en el quadern una cèl·lula pareguda a la de la imatge. Anomena'n les parts.
- Investiga sobre un altre tipus de cèl·lula diferent al de la imatge i dibuixa'l en el quadern.

Com són les cèl·lules

Les cèl·lules són molt xicotetes. Per a observar-les, es necessiten microscopis òptics o electrònics. N'hi ha de formes molt variades, però totes tenen en comú les estructures assenyalades en la imatge.

El **material genètic** controla l'activitat cel·lular. En la majoria de les cèl·lules es troba a l'interior d'un orgànel anomenat **nucle**i. En els bacteris, aquest material es troba en una zona del citoplasma.

El **citoplasma** és un líquid en el qual floten els orgànuls.

La **membrana** recobreix la cèl·lula, i a través seu entren i ixen substàncies.

Els **orgànuls** són parts de la cèl·lula encarregades de fabricar substàncies, obtenir energia, emmagatzemar nutrients...



anayaeducacion.es Consulta els recursos «Com buscar informació en la xarxa» i «L'ús del microscopi» en «Recursos per a cada unitat» del banc de recursos.

Cèl·lules i nivells d'organització

El nombre de cèl·lules d'un ésser viu i com s'organitzen entre si varien d'uns organismes a altres. Segons això, hi ha éssers **unicel·lulars** i **pluricel·lulars**.

Els éssers unicel·lulars

Estan formats per una sola cèl·lula que fa les funcions vitals. Els bacteris i els altres microorganismes que estudiarem són éssers unicel·lulars.

Els éssers pluricel·lulars

Estan formats per moltes cèl·lules, que unes vegades formen teixits i d'altres, no.

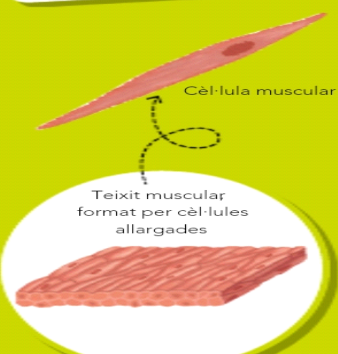
Els éssers pluricel·lulars més complexos organitzen les seues cèl·lules en **teixits**, **òrgans**, **aparells** i **sistemes**.

Comprén, pensa...

- 1-2-4 Què passaria en una cèl·lula si perdera la membrana? I si es destruïra el seu nucli? Raona les respostes.
- 2 Explica la relació entre:
 - a) Les cèl·lules i els teixits.
 - b) Els teixits i els òrgans.
- 3 Explica en què es diferencien els éssers unicel·lulars i els éssers pluricel·lulars.

Els teixits

Són conjunts de cèl·lules similars especialitzades a fer una funció. Per exemple, el teixit muscular està format per cèl·lules capaces d'allargar-se i de contraure's per a produir moviments.



Els òrgans

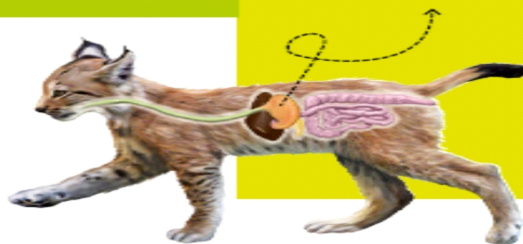
Són parts del cos compostes per teixits diferents i que fan una funció concreta.



Els aparells i sistemes

Són conjunts d'òrgans que treballen de forma coordinada per a executar una funció.

L'aparell digestiu està format per diferents òrgans, entre els quals es troba l'estómac.



Les funcions vitals

Els éssers vius utilitzem diverses estratègies per a dur a terme les funcions de **nutrició, relació i reproducció**.

Fem la funció de nutrició

La **funció de nutrició** consisteix a **obtenir els nutrients que necessitem per a viure, respirar, utilitzar les substàncies al nostre cos i expulsar els rebutjos que produïm**.

La funció de nutrició es realitza en quatre etapes:

Obtenim nutrients

Els nutrients són les substàncies que prenem els éssers vius i que són útils per a les nostres cèl·lules. Segons la forma d'obtenir els nutrients, la nutrició pot ser **autòtrofa** o **heteròtrofa**.

Respirem

Quasi tots els éssers vius respirem prenent oxigen de l'aire o de l'aigua.

Utilitzem les substàncies que prenem

A l'interior de les nostres cèl·lules, utilitzem els nutrients i l'oxigen per a créixer, per a reparar-nos i per a obtenir energia.

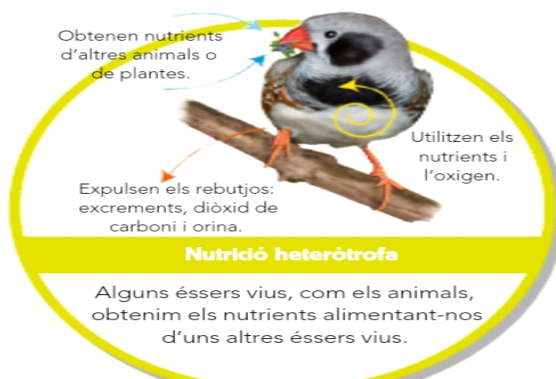
Expulsem els rebutjos

Després d'utilitzar els nutrients i l'oxigen, les cèl·lules produïxen substàncies de rebuig que s'han d'expulsar a l'exterior dels nostres cossos.

Treballa amb la Imatge 1

Observa les imatges i respon.

- Com expulsa els rebutjos la planta? Quins gasos expulsa?
- Com expulsa els rebutjos l'au? Quins gasos expulsa?
- Quina diferència hi ha entre els gasos expulsats per la planta i els que expulsa l'au?



Fem la funció de relació

Mitjançant la **funció de relació** podem sentir les coses que passen dins i fora del nostre cos i reaccionar-hi.

Alguns éssers vius, com els animals, ho fan mitjançant els òrgans dels sentits, un sistema nerviós i un aparell locomotor. Altres éssers vius, com les plantes, simplement creixen o modifiquen el seu cos com a resposta a algun canvi.

Ens reproduïm

La **funció de reproducció** ens permet tindre descendents en l'etapa adulta.

Els éssers vius poden tindre un o dos d'aquests tipus de reproducció: asexual o sexual.

Treballa amb la imatge 2

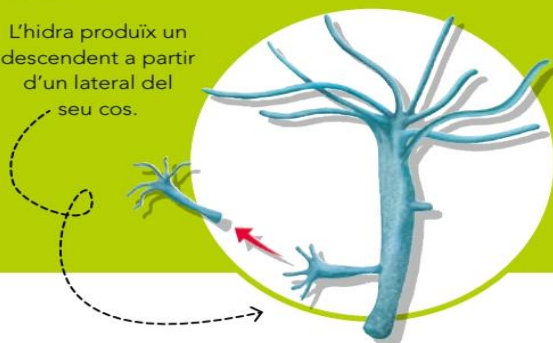
- Descriu en el quadern com fa la funció de reproducció una hidra.
- Què són els gàmetes? En quin tipus de reproducció intervenen?



Reproducció asexual

Un **sol ésser viu** és capaç de produir un o molts descendents **idèntics** a ell.

L'hidra produïx un descendent a partir d'un lateral del seu cos.



Reproducció sexual

Dos éssers vius, un de sexe femení i un de sexe masculí, aporten cèl·lules especialitzades, anomenades **gàmetes**, que, en unir-se, donaran lloc a un o diversos descendents **semblants** a ells.

Per exemple, els cormorans, com totes les aus, es reproduïxen sexualment.

Comprén, pensa...

- Quines diferències aprecies entre la funció de relació que tenen els animals i la que realitzen les plantes?
- Explica com fan la funció de nutrició les plantes.
-  **L'espill** Si compares la reproducció sexual amb la reproducció asexual, quina creus que és més fàcil de realitzar? Explica els avantatges i els inconvenients de cada una. Raona la resposta.



Aprenem com fer un còmic.

Formeu grups de 3 o 4 integrants per a organitzar el treball d'aquesta tasca.

Aconseguiu alguns còmics per a agafar algunes idees que podreu aplicar en el vostre. Fixeu-vos en els dibuixos, en les bafarades que acompanyen el text, en com es desenvolupa la història que contenen, etc.



Els cinc regnes d'éssers vius

Els éssers vius es diferencien els uns dels altres per les cèl·lules que tenen, per l'organització dels seus cossos i per com realitzen les funcions vitals:

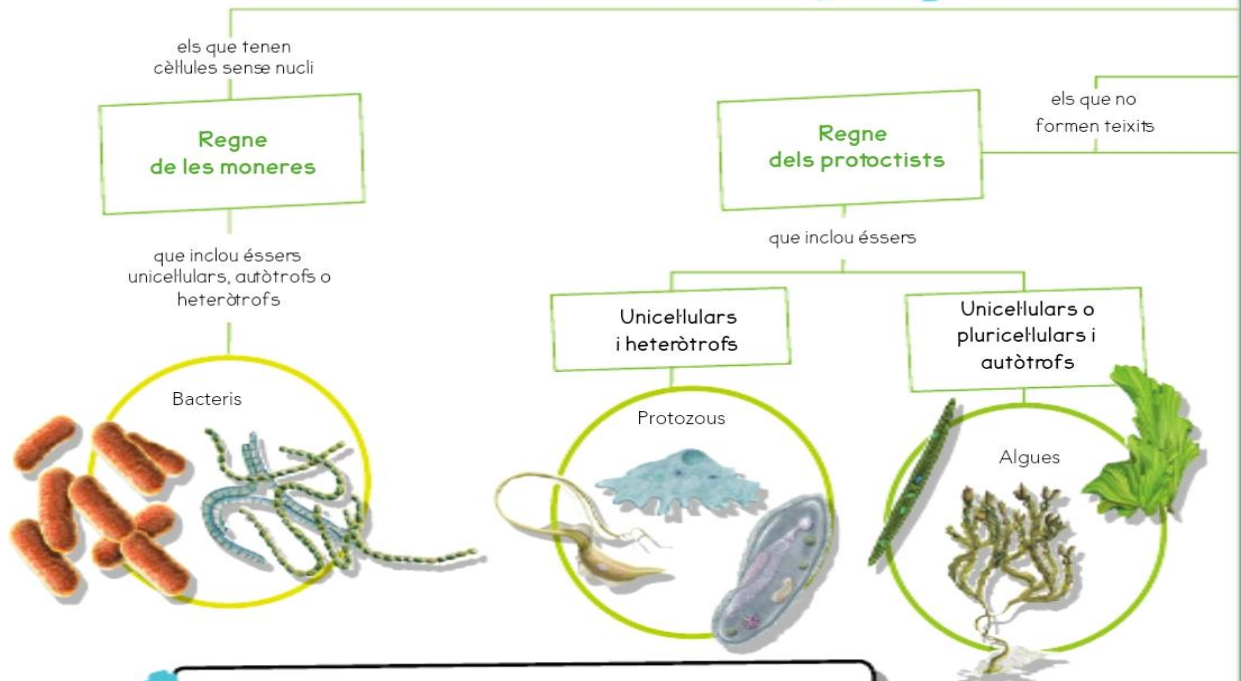
- **El tipus de cèl·lules.** En els éssers molt senzills, el material genètic està dispers al citoplasma cel·lular. En la resta d'éssers, el material genètic està dins del nucli de la cèl·lula.
- **El nombre de cèl·lules.** Els organismes poden ser unicel·lulars i pluricel·lulars. Els cossos pluricel·lulars poden estar formats o no per teixits.
- **La manera com fan les funcions vitals.** De vegades, la nutrició es autòtrofa; altres vegades, heteròtrofa. Hi ha éssers amb reproducció asexual, sexual o que alternen l'una amb l'altra.

Tenint en compte aquests criteris, els éssers vius es poden classificar en cinc **regnes**: moneres, protocists, fongs, plantes i animals.

Treballa amb la imatge

A partir de la informació continguda en l'esquema d'aquestes pàgines:

- Anomena els éssers vius que tenen cèl·lules amb nucli, no formen teixits, són heteròtrofs i unicel·lulars.
- Cita els regnes que tenen éssers vius autòtrofs.
- Cita els regnes que tenen éssers vius unicel·lulars.



Comprén, pensa...



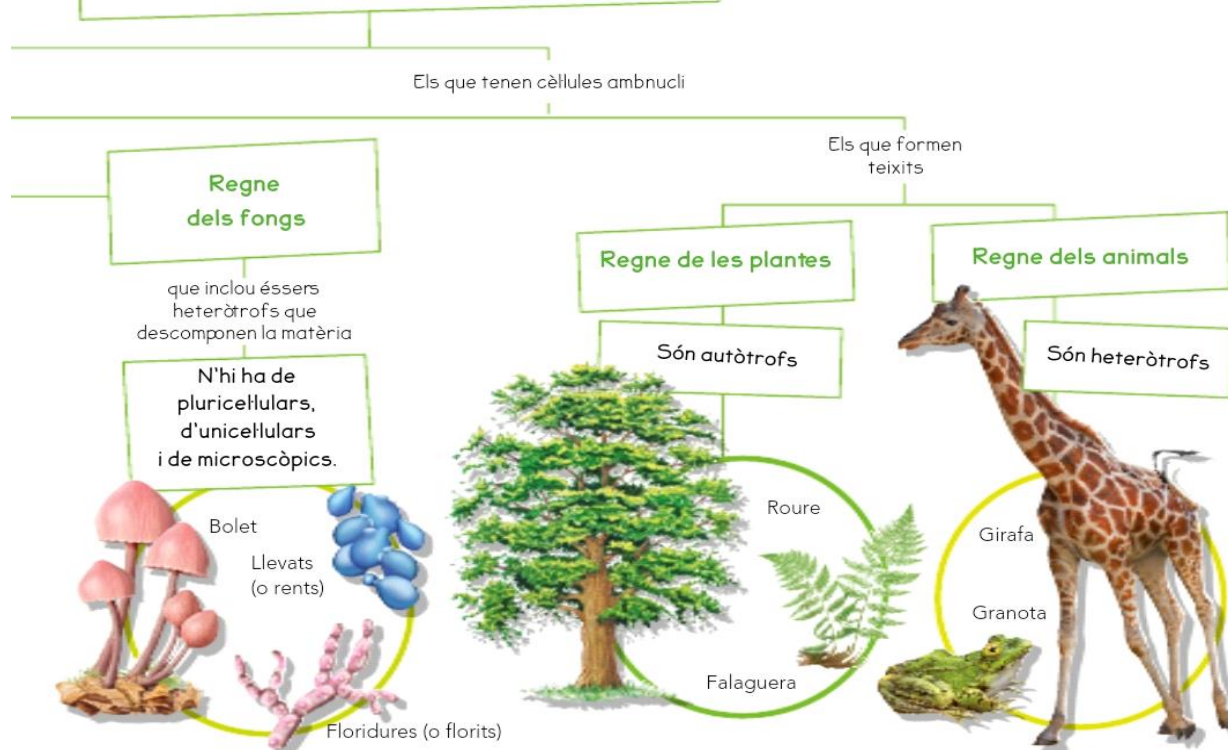
Triem cinc éssers vius com a protagonistes del nostre còmic.

Ara que ja coneixeu les principals característiques dels éssers vius de cada regne, trieu-ne un de cada. Doneu un nom a cada ésser viu i feu esbossos que els representen i en els quals imaginem el seu estat d'ànim: feliços, preocupats, espantats, tranquils.

Després, trieu l'ambient en què es desenvoluparà el còmic. Per exemple, en un bosc, en un desert, en un medi aquàtic, etc.

- 1 Digues a quins regnes pertanyen aquests éssers vius: Bacteris, orangutans, paramecis, algues unicel·lulars, roses, cloïsses, hidres, roures, granotes, truites, xampinyons, llevats (rents), floridures (florits) i ceps (vinyes).
- 2 Escribeu els aspectes en els quals ens fixem per a fer la classificació dels éssers vius.
- 3 Inventeu una classificació d'éssers vius formant dos grups segons aquest criteri: els que realitzen nutrició autòtrofa i els que realitzen nutrició heteròtrofa. Hi ha algun regne que pugui estar a la vegada en els dos grups que heu format?
- 4 Inventeu ara una classificació d'éssers vius formant grups segons aquest criteri: els éssers vius unicel·lulars i els éssers vius pluricel·lulars. Explica què observeu en fer aquesta classificació.

Els éssers vius es classifiquen



El regne dels animals

Així són els animals

El **regne dels animals** inclou els éssers vius pluricel·lulars i amb teixits, que a més a més tenen **nutrició heteròtrofa**.

La majoria dels animals tenen una **organització corporal complexa** amb òrgans i aparells amb els quals realitzen les funcions vitals.

Com realitzen la nutrició

Hi ha animals **herbívors**, que s'alimenten només de plantes; **carnívors**, que s'alimenten només d'animals; i **omnívors**, que s'alimenten tant d'animals com de plantes.

La majoria tenen un **aparell digestiu** per a digerir els aliments i un **aparell circulatori** per a transportar els nutrients i els rebutjos.

Els animals que prenen oxigen de l'aigua ho fan mitjançant uns òrgans anomenats **brànquies**; els que prenen l'oxigen de l'aire tenen **pulmons** o uns tubs fins anomenats **tràquees**.

L'excreció dels rebutjos la fan mitjançant **teixits**, **òrgans** o **aparells excretors**.

Com es relacionen

Quasi tots els animals tenen **òrgans dels sentits**, generalment al cap, i un **sistema nerviós** que controla el funcionament del cos. La majoria poden desplaçar-se, i per això tenen **òrgans de locomoció** i un **sistema muscular** ben desenvolupats.

Com es reproduïxen

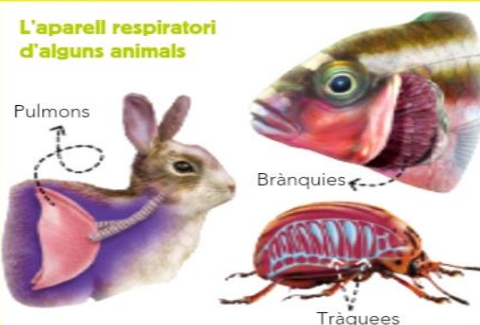
Els animals es reproduïxen **sexualment**, encara que alguns també es poden reproduir de forma asexual.

Segons com naixen, es poden classificar en **ovípars**, si es desenvolupen a l'interior d'un ou que pon la mare; o **vivípars**, si naixen del ventre de la mare.

L'aparell digestiu d'alguns animals



L'aparell respiratori d'alguns animals



Tipus d'animals segons la forma de naixer

Vivípars



Ovípars



Com es classifiquen els animals

Els animals es classifiquen en dos grans grups: els **vertebrats** i els **invertebrats**.

Els vertebrats

Els animals vertebrats tenen un **esquelet intern amb columna vertebral**. A més a més, al seu cos es distingixen:

- Un **cap** amb un **crani**, que protegeix el cervell. Al cap es troben molts dels òrgans dels sentits.
- Un **tronc**, que pot tindre o no una **cua** i del qual ixen, quasi sempre, **quatre extremitats**.

Hi ha cinc tipus de vertebrats: **peixos, amfibis, rèptils, aus i mamífers**.

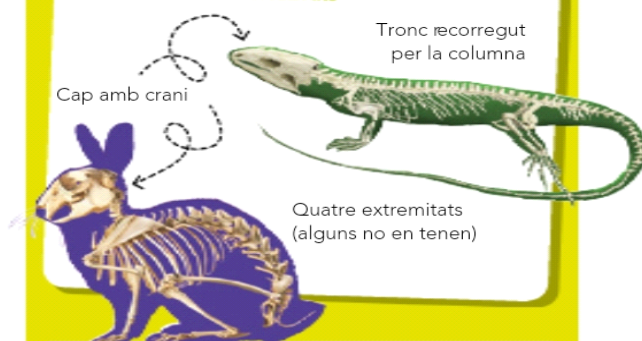
Els invertebrats

Els invertebrats **no tenen esquelet intern ni columna vertebral**. Algunes característiques destacables són:

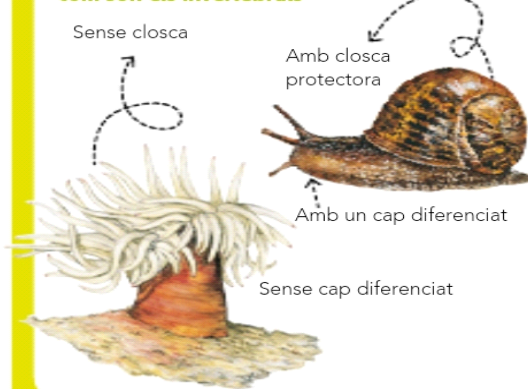
- Molts no tenen parts dures. Uns altres tenen algun tipus de **closca o exosquelet** que recobreix el seu cos.
- Alguns tenen un cap diferenciat i uns altres, no.
- Tots són **ovípars**.

Alguns dels més coneguts són els **cnidaris**, els **cucs**, els **equinoderms**, els **mol·luscos** o els **artròpodes**.

L'esquelet dels vertebrats



Com són els invertebrats



Comprén, pensa...

- 1 Anomena tres tipus d'òrgans que utilitzen els animals per a respirar.
- 2 Dibuixa el perfil d'un animal vertebrat qualsevol; per exemple, un cocodril, un colom, un peix... Traça'n l'esquelet i escriu-hi aquests noms: cap, tronc, extremitats, columna vertebral, crani.

1 2 3 4 5 Pas Inventem la història del còmic.

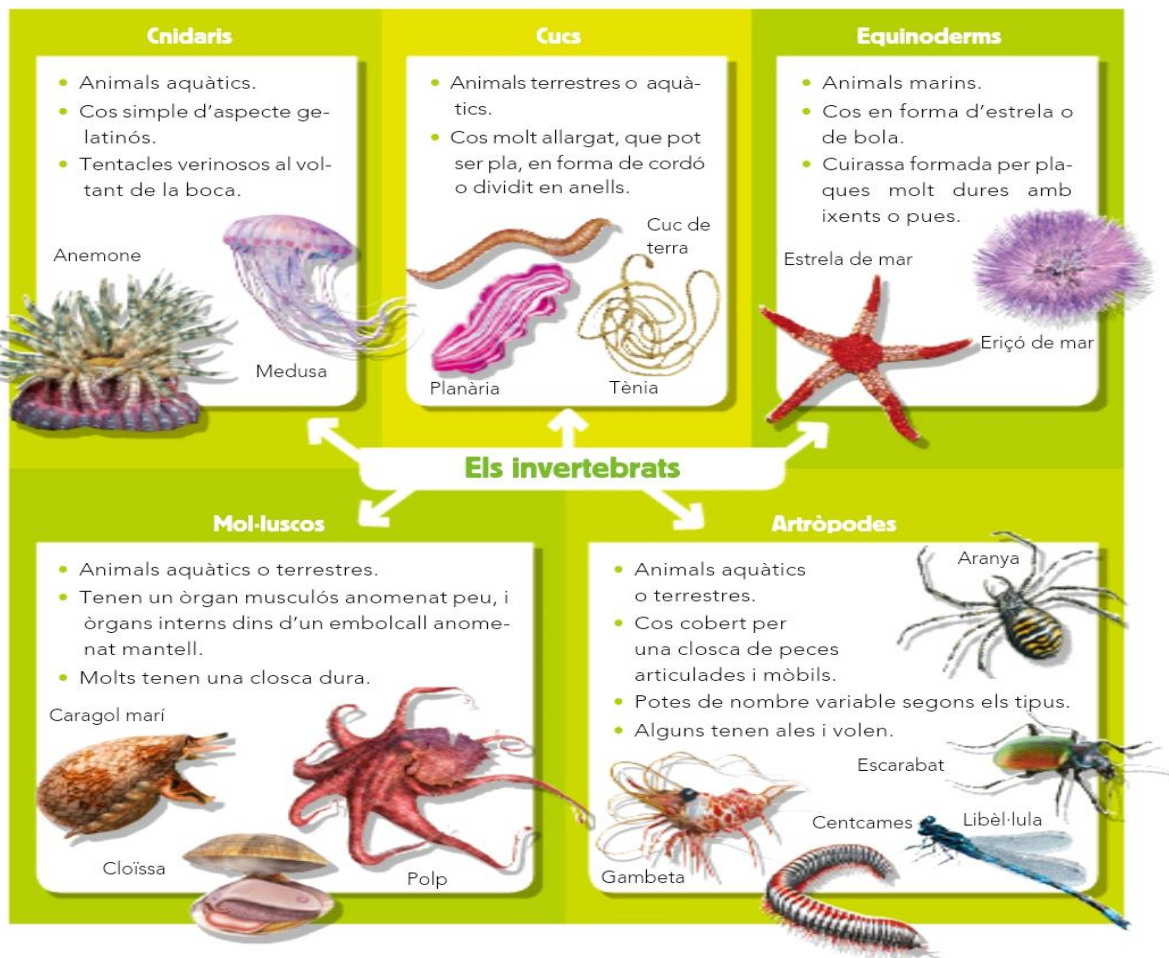
Inventeu una història curta en la qual els personatges de cada regne «pensen», observen, senten, busquen, viatgen, s'amaguen, tinguen descendents o els crien. Dividiu aquesta història en quatre o cinc episodis, que seran les vinyetes del còmic.

Els vertebrats i els invertebrats



Comprén, pensa...

- 1 Compara aquestes parelles de vertebrats i indica una semblança i una diferència que hi trobes:
Dofi-tauró Granota-tortuga marina
- 2 Classifica aquests animals vertebrats: salmó, granota, balena, orada, lleó, tucà, tord, caiman, girafa, dragó, llobarro, voltor, ximpanzé.



3 Compara aquestes parelles d'invertebrats i destaca una semblança i una diferència que hi trobes:
Eriçó de mar-caragol Polp-medusa

4 Classifica aquests animals invertebrats: cuc de terra, libèl·lula, medusa, caragol, nècora, llimac, hidra, llamàntol, grill, sèpia, ostra, pagellida, mosca.

El regne de les plantes

El **regne de les plantes** inclou els éssers vius pluricel·lulars, amb teixits i amb nutrició autòtrofa.

Com són les plantes

Aquests organismes, majoritàriament, són terrestres, viuen fixos al sòl, tenen parts de color verd i les seues cèl·lules estan organitzades en forma de teixits.

En quasi tots els casos, els teixits formen òrgans especialitzats com les **fulles**, les **arrels**, les **tiges** i els **vasos conductors**.

L'excepció són les moltes i altres plantes similars, que tenen teixits però no tenen òrgans.

L'arrel

L'arrel és subterrània i subjecta la planta a terra.

Absorbeix del sòl aigua i sals minerals; de vegades servix també com a magatzem de substàncies nutritives.

La tija

La tija normalment sobreix del sòl i sosté la part aèria de la planta. Pot estar ramificada o no. A més a més, pot ser prima, verda i flexible, o grossa i llenyosa; si és així, s'anomena tronc.

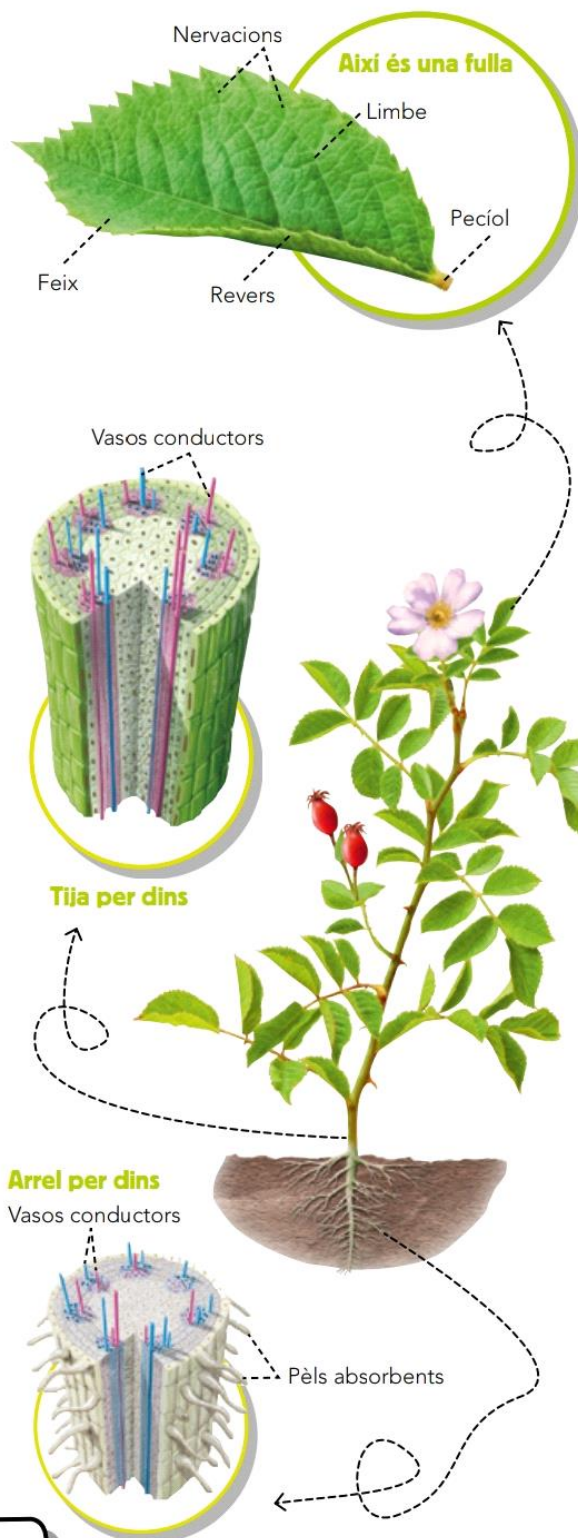
Les fulles

Generalment, les fulles són verdes, tenen forma de làmina fina i estan travessades per nervacions. Són els òrgans que capten la llum del sol i el diòxid de carboni.

Els vasos conductors

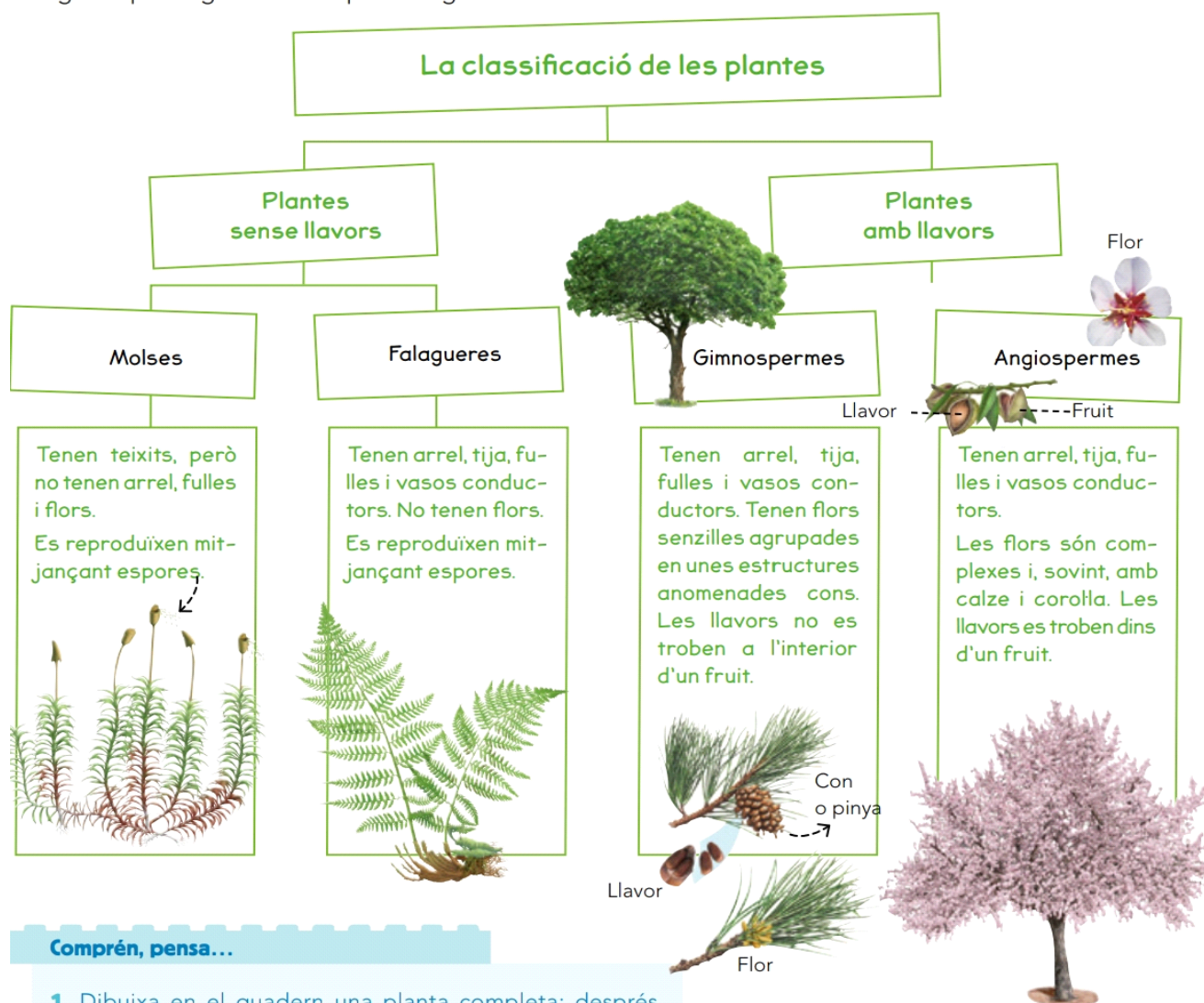
Els vasos conductors són canals amb forma de tub, que recorren l'interior de l'arrel, de la tija, de les branques i de les nervacions de les fulles.

Per l'interior circulen aigua i altres substàncies.



La classificació de les plantes

A més de l'arrel, la tija i les fulles, les plantes poden tindre **flors, fruits i llavors**. La classificació de les plantes es fa segons que tinguen o no aquests òrgans.



Comprén, pensa...

- 1 Dibuixa en el quadern una planta completa; després, anomena'n les parts i escriu la funció que fa cada una d'aquestes parts.
- 2 Classifica aquestes plantes segons la forma de reproducció: roure, pi, molsa, falaguera. Justifica la resposta.
- 3  **Lapis al centre** Imagineu que veieu un arbre i en desconexeu el nom. Com que és l'època de la tardor, no te fulles i tampoc fruits, encara que estan a terra. Què faríeu per a classificar i arribar a saber el nom de l'arbre?

1 2 3 4 5 
Dibuixem les vinyetes del còmic.

Ara que ja teniu els dibuixos dels vostres personatges i la història que viuran, comenceu a dibuixar el còmic amb un llapis, deixant buits per als textos.

La nutrició en les plantes

Les plantes tenen **nutrició autòtrofa**; és a dir, fabriquen nutrients a partir de substàncies que prenen del medi, els distribuïxen per totes les cèl·lules, respiren i expulsen els residus que produïxen.

Absorbixen aigua i sals minerals

L'arrel absorbix aigua i sals minerals de la terra. La mescla de les dues substàncies forma la **saba bruta**, que arriba a les fulles pels vasos conductors. Les fulles tenen uns porus diminuts anomenats estomes, pels quals entren i ixen gasos. A través d'aquests, absorbixen diòxid de carboni de l'aire.

Fan la fotosíntesi

La **fotosíntesi** és el procés mitjançant el qual la planta utilitza les substàncies que absorbix i l'energia de la llum del sol per a fabricar nutrients.

La fotosíntesi té lloc a les cèl·lules de les fulles i de les tiges verdes, gràcies a un pigment verd anomenat **clorofil·la**. La clorofil·la capta l'energia solar i transforma el diòxid de carboni i la saba bruta en **hidrats de carboni**, que són els nutrients.

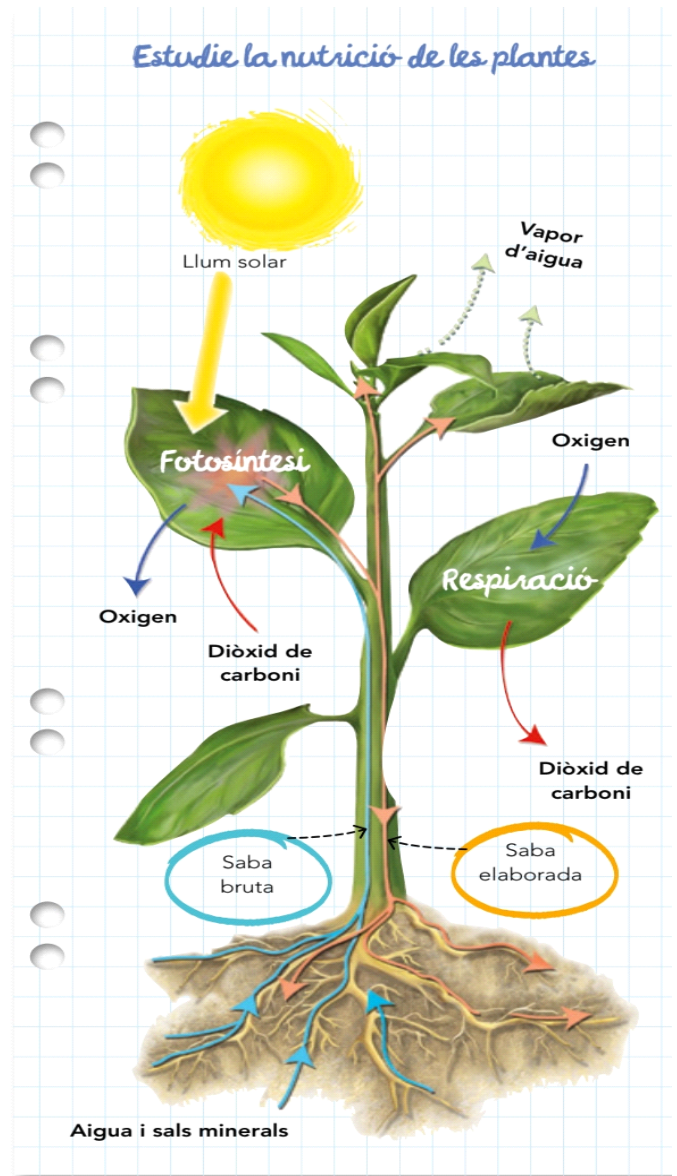
Els hidrats de carboni, mesclats amb aigua, formen la **saba elaborada**, que es distribuïx per tota la planta. En el procés de la fotosíntesi es **produïx oxigen** com a gas de rebuig.

Respiren

Les plantes respiren contínuament. Prenen oxigen de l'aire per a utilitzar els hidrats de carboni i obtenir energia. En el procés de la respiració, **el gas de rebuig és el diòxid de carboni**.

Eliminen rebuïjos

Les plantes expulsen del seu organisme els rebuïjos de l'activitat que fan: l'oxigen de la fotosíntesi, el diòxid de carboni de la respiració, l'excés d'aigua en forma de vapor...



La importància de la fotosíntesi

Les plantes, gràcies a la fotosíntesi, són essencials per a la vida al nostre planeta:

- Quasi tot l'**oxigen de l'atmosfera** s'ha originat per milions d'anys de fotosíntesi al planeta.
- La fotosíntesi **manté el nivell de diòxid de carboni** a l'atmosfera, ja que permet reduir el que produeixen les indústries, els motors dels vehicles i els animals.
- La fotosíntesi produeix, a més a més, tot l'**aliment** disponible al planeta.
- Les plantes s'utilitzen com a **recurs**. Per exemple, la fusta s'usa com a material de construcció, com a combustible, per fabricar paper, etc.

Comprén, pensa...

- 1 Descriu de què estan compostes la saba bruta i la saba elaborada. Quina diferència hi ha entre ambdues sabses?
- 2 Quins beneficis aporten a les persones, i a la resta d'éssers vius, les plantes dels parcs i dels jardins de les nostres ciutats? Explica-ho.
- 3 A més de les plantes, existixen altres éssers vius que fan la fotosíntesi? Digues quins i intenta explicar com la realitzen.



Zona ciència

Com podem observar el desprendiment de l'oxigen durant la fotosíntesi?

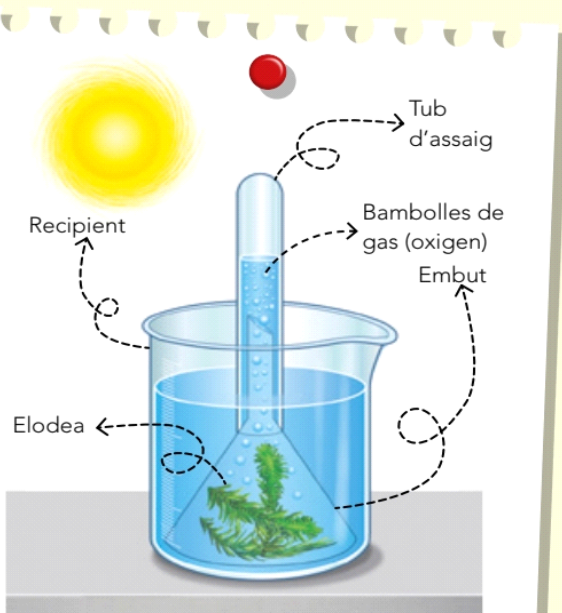
Materials que necessites

- Una planta aquàtica, per exemple, l'elodea;
- Un recipient de vidre amb aigua;
- Un embut transparent.
- Un tub d'assaig.

Què has de fer?

- Talla la planta a trossets i introduïx-los en un embut.
- Col·loca l'embut boca avall dins del recipient amb aigua.
- Ompli el tub d'assaig amb aigua. Tapa l'embocadura amb el dit i, anant alerta, introduïx-lo en l'embocadura de l'embut. El teu muntatge ha de quedar com el de la imatge.
- Situa la planta en un lloc ben il·luminat i deixa-la mitja hora. Passat aquest temps, observaràs que, de la planta,

ixen bombolles diminutes de gas que pugen per l'embut i queden arreplegades al fons del tub. Es tracta de l'oxigen que es desprèn durant la fotosíntesi.



La relació de les plantes

Encara que les plantes no tenen òrgans dels sentits ni aparell locomotor, duen a terme la funció de relació: són capaces de reaccionar als canvis de l'entorn.

Les plantes reaccionen creixent en direcció a la llum o a la gravetat; poden modificar els seus cicles vitals durant les estacions de l'any i, algunes, es poden moure pel contacte.

Així reaccionen les plantes a alguns estímuls

L'obertura i el tancament de les flors segons si és de dia o de nit són un exemple de la resposta a la llum.



Les plantes enfiladisses s'enrosquen a un objecte que els serveix de suport per a créixer.



Algunes plantes carnívores tanquen les fulles ràpidament quan un insecte les toca.



Primavera

Les variacions de la temperatura, la lluminositat o la durada del dia o de la nit influeixen en els cicles vitals de moltes plantes.



Estiu



Tardor



Hivern

Comprén, pensa...

1 Observa com canvia l'arbre de la imatge durant les estacions de l'any. Descriu els canvis i relaciona'ls amb les condicions ambientals (temperatura, lluminositat, etc.).

2  Pense, m'interessa, investigue. Inventa un experiment per a demostrar que una planta «busca la llum» que li permet realitzar la fotosíntesi. Explica quin material necessitaris per a fer-lo i els passos que seguiries.

La reproducció de les plantes

Les plantes es reproduïxen i tenen descendents. La seua reproducció pot ser **asexual** o **sexual**.

La reproducció asexual de les plantes

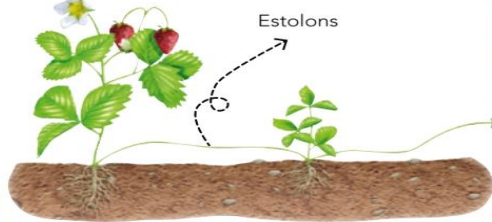
En la reproducció asexual, una part de la planta se separa de la planta principal, es desenvolupa i forma plantetes noves, que són idèntiques a la progenitora. Algunes plantes es reproduïxen asexualment mitjançant **estolons**, **bulbs** o **tubèrculs**; d'altres, a través d'**espores**.

Comprén, pensa...

- 1 Què són els bulbs i els tubèrculs? Anomena dues plantes que es poden reproduir mitjançant bulbs i dues més que es poden reproduir per mitjà de tubèrculs.
- 2 Fes una llista amb els noms de deu plantes comestibles i digues en cada cas si el que ens mengem són les fulles, les tiges, les flors, les llavors o els fruits.

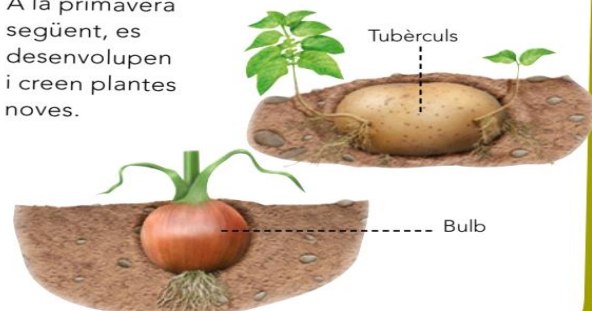
Estolons

Les maduixes tenen branques anomenades estolons, que creixen prop de terra i que poden arrelar i crear plantes noves.



Bulbs i tubèrculs

La ceba i la creïlla formen tiges especials, els bulbs i els tubèrculs, que aguanten vius l'hivern quan la planta mare es mustia. A la primavera següent, es desenvolupen i creen plantes noves.



Espores

Les molles i les falagueres produïxen espores que són cèl·lules cobertes per un clafoll. Les espores formen plantes noves en caure a la terra humida.



Espores

1 2 3 4 5 Pas

Pintem i escrivim els textos del còmic.

Pinteu els dibuixos i escriviu-hi els textos. Reviseu l'ortografia i la correcció del vostre treball.

Pulse en el lugar en el que desea iniciar sesión

La reproducció sexual de les plantes

Per a fer la **reproducció sexual**, les plantes disposen de gàmetes femenins (òvuls) i masculins (grans de pol·len), que s'unixen per a formar una planta nova.

En la majoria de les plantes, els gàmetes s'originen als **estams** i als **pistils** de les seues flors.

Quan a la flor s'unixen els òvuls i els grans de pol·len, es desenvolupen les **llavors**, que solen estar tancades en una estructura anomenada **fruit**.

Estams. Són la part masculina de la flor i produeixen grans de pol·len.

Pètals



1 Pol·linització

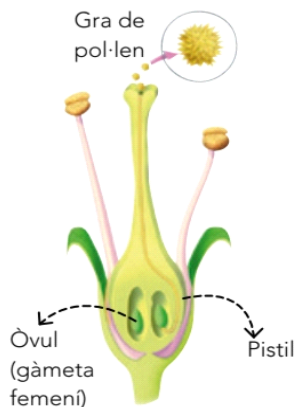
Les flors atrauen els insectes i el pol·len s'hi queda adherit. Així arriba el pol·len a altres flors.

El pol·len pot viatjar també a través del vent o de l'aigua.



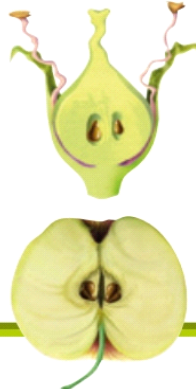
2 Fecundació

El gra de pol·len entra fins a l'òvul, que està situat a l'interior del pistil. Els dos gàmetes s'unixen.



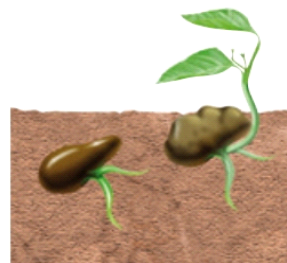
3 Formació de la llavor i del fruit

El pistil es transforma en fruit i l'òvul, en llavor.



4 Germinació

Quan les llavors cauen a terra i germinen, s'origina una planta nova.



Treballa amb la imatge

Observa les imatges de la reproducció d'una pomera.

- a Quines parts de la flor es perden en formar-se el fruit?
- b Quina part de la flor queda i s'engrossix?
- c Digues què sosté la poma a l'arbre. Què sostenia anteriorment?

Exposem els nostres còmics

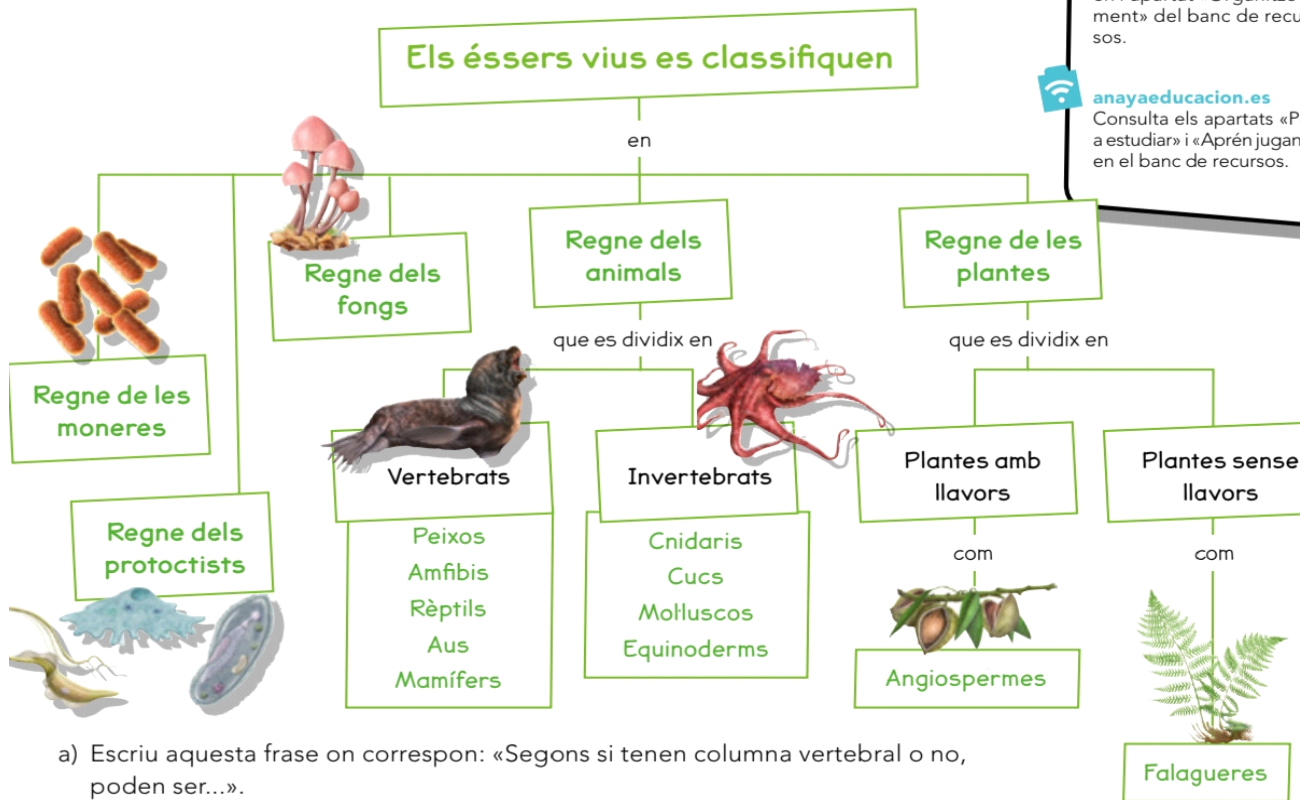
Ensenyeu als companys i companyes i a les vostres famílies els còmics que heu fet.



Repte aconseguit!

Organitze la ment

- 1 Copia aquest esquema en el quadern i fes les activitats.



- a) Escriu aquesta frase on correspon: «Segons si tenen columna vertebral o no, poden ser...».
- b) Inclou en els requadres aquestes paraules: artròpodes, molses i gimnospermes.
- c) Escriu una P en els regnes en els quals hi haja éssers vius pluricel·lulars i una U en els quals hi haja éssers unicel·lulars.



Col·lecció paraules

- 2 Escriu en el quadern:

- Tres termes relacionats amb les plantes que comencen per la lletra e.
- Cinc paraules relacionades amb la fotosíntesi.
- Tres paraules relacionades amb les característiques de les aus.
- Tres noms de mol·luscos.
- Cinc noms d'artròpodes.
- Tres noms d'animals que viuen a l'aigua i tres noms de llocs; per exemple, mar, riu, llac.

Pulse en el lugar en el que desea iniciar sesión

Termes relacionats amb plantes:

5 amb fotosíntesi:

3 amb aus:

3 amb mol·luscos:

5 amb artròpodes:

3 noms d'animals que es corresponen amb noms de ciutats:

Què he après

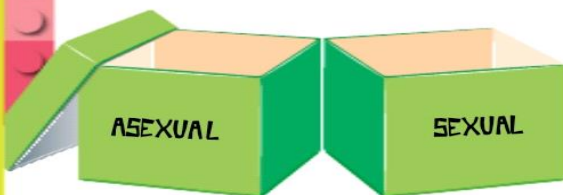
- 1 Organitza de més a menys complexitat: cèl·lula, aparell, òrgan, teixit.
- 2 Anomena cèl·lules, teixits, sistemes i aparells que intervien en la funció de relació dels animals.
- 3 Fixa't en les imatges d'aquests éssers vius i respon les qüestions en una taula.



- Tenen teixits?
- Tenen òrgans?
- Quin tipus de nutrició tenen?
- Quines formes de reproducció tenen?
- A quins regnes pertanyen?

- 4 Agrupa aquestes paraules segons si estan relacionades amb la reproducció sexual o asexual dels éssers vius. Quines d'aquestes paraules es referixen exclusivament a les plantes?

Espermatozoides, gàmetes, espores, òvuls, ovaris, estams, pol·len, bulb, tubèrcul, llavor.



- 5 Escribe tres semblances i tres diferències que hi ha entre un caragol i una sargantana.
- 6 Diem que una truita, una granota, una tortuga marina i una balena són animals aquàtics. Però tenen moltes diferències entre si. Pensa i respon:
 - a) A quin grup pertany cada un dels animals citats?
 - b) Quins òrgans utilitzen per a respirar?
 - c) Usen els mateixos òrgans per a respirar un cullerot i una granota adulta?
- 7 Explica d'on prenen les plantes terrestres el diòxid de carboni per a fer la fotosíntesi i l'oxigen per a respirar. I les plantes aquàtiques?
- 8 Investiga i explica aquesta frase: «La fotosíntesi produeix tot l'aliment disponible al planeta».
- 9 La maduixa es pot reproduir sexualment i asexualment. Quins òrgans utilitza en cada forma de reproducció? Com seran les plantes filla de la maduixa, si aquesta es reproduïx asexualment?
- 10  Observa aquesta imatge en la qual es veu una persona curant una au ferida.



Imagina que et trobes una au ferida. Explica què sentiries. I si fores la persona que la cura?

DIA 12-5-20

Aquestes activitats les realitzaràs al teu quadern de naturals.

- Quines són les parts de la cèl·lula?
- Nivell d'organització de les cèl·lules.
- Escribe els cinc regnes dels éssers vius.

DIA 13-5-20

- Quants tipus de invertebrats hi ha? Nomena'ls.
- Quants tipus de vertebrats hi ha? Nomena'ls.
- Nomena les parts d'una planta.
- Tipus de reproducció asexual de les plantes.

DIA 14-5-20

Ací tens un enllaç per a jugar i repassar el que has treballat aquesta setmana, pots imprimir-ho o jugar en l'aplicació.

https://grc.anaya.es/grw/4400939/docs/cn5_prim_u01_i27_val_val_Aprende_jugando/

ANGLÉS

Aquesta setmana repassarem de nou els números , partícules interrogatives, pronoms personals on line en una pàgina molt interessant ja que permet que pugueu corregir les activitats i també enviar-me els resultats, podeu fer-les varies vegades per traure més bona nota, Com fer- ho? Cal que quan acabeu les activitats de les fitxes, li cliqueu a TERMINADO O FINISH baix, en blau. Ara vos dona dos opcions o corregir-vos l'activitat o enviar-la al professor. Si penseu que heu fallat, podeu donar-li a corregir l'activitat i així veure on heu fallat. Teniu tants intents com vullgueu abans d'enviar-me la fitxa. Sols heu de tancar i tornar-li a donar a l'enllaç per a tornar a començar. El meu correu és: cristinadaras@hotmail.com.

En aquesta activitat escoltarem el listening i escriurem el número que ens diu en anglés:

<https://www.liveworksheets.com/id1390eh> (numbers)

En aquesta activitat teniu que escriure les partícules interrogatives what(que), who(qui), where(on) o why(perquè) on corresponga, entreu al següent enllaç:

<https://www.liveworksheets.com/tg30366rb>(questions words)

En aquesta activitat anem a repassar els pronoms personals: I, you, he, she, it, we, you, they

(Jo, tú, ell, ella, ell (coses o animals), nosaltres, vosaltres i ells), i el verb to be. Entreu al següent enllaç:

Act 1: Arrastra el requadre del pronom personal que correspon baix la imatge.

Act 2: Elegir el pronom personal correcte segons el subjecte.

Act 3: Elegir el pronom personal correcte.

Act 4: Elegir la forma correcte del verb to be.

Act 5: Elegir el subjecte correcte a cada oració.

<https://www.liveworksheets.com/du1736ue> (personal pronouns).

En aquesta activitat teniu que substituir el qui fa l'acció, es a dir el subjecte, per seu pronom personal corresponent. Aquesta activitat no és online.

ACTIVITY 4

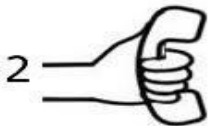
Free worksheets with the personal pronouns
Rewrite these sentences with the personal pronouns.



Charles plays cards.
He plays cards.



The children play tennis.



Tom and his brother talk.



Sally and me are eating an ice-cream.



The camera is expensive.



The socks are clean.

Solucions d'aquesta fulla: 1- They play tennis. 2- They talk. 3- We are eating an ice-cream. 4- It is expensive. 5- They are clean

PERSONAL PRONOUNS WORKSHEET

1) CHOOSE THE CORRECT PERSONAL PRONOUNS :(he, she, it, they)



A farmer



A book



Gloves



A dog



A girl



Players



A family



Kids



A boy



A boy



A rose



A ball

2) CHANGE THESE SENTENCES:

Example: My father is tall.

He is tall.



This ball is small.

..... is small.



This rose is red.

..... is red.



My father is a farmer.

..... is a farmer.



My mother is thirty.

..... is thirty



Asta is my dog.

..... is my dog.

iSLCollective.com

En aquesta fulla activitat 1 elegirem el pronom personal corresponent a cada imatge; he, she, it or they. A l'activitat 2 tenim que substituir les paraules subratllades pel pronom personal corresponent. Aquestes activitats no són on line.

Solucions d'aquesta fulla: 1- A Farmer : he. A book: it. Gloves they. A dog: it. A girl: she. Players: They. A family; they. Kids: they. A boy: he. A girl: she. A rose: it. A ball: it.

2- It is small. It is red. He is a farmer. She is thirty. It is my dog.

RECOMANACIONS PT 11/05/20

Anem a enfortir durant unes quantes setmanes la nostra intel·ligència. Podem observar i treballar l'atenció, memòria, raonament verbal i numèric, orientar-nos espacial i temporalment i a pensar de manera creativa.

I sé que també voleu jugar online:

<http://recursostic.educacion.es/aeduc/aprender/web/>

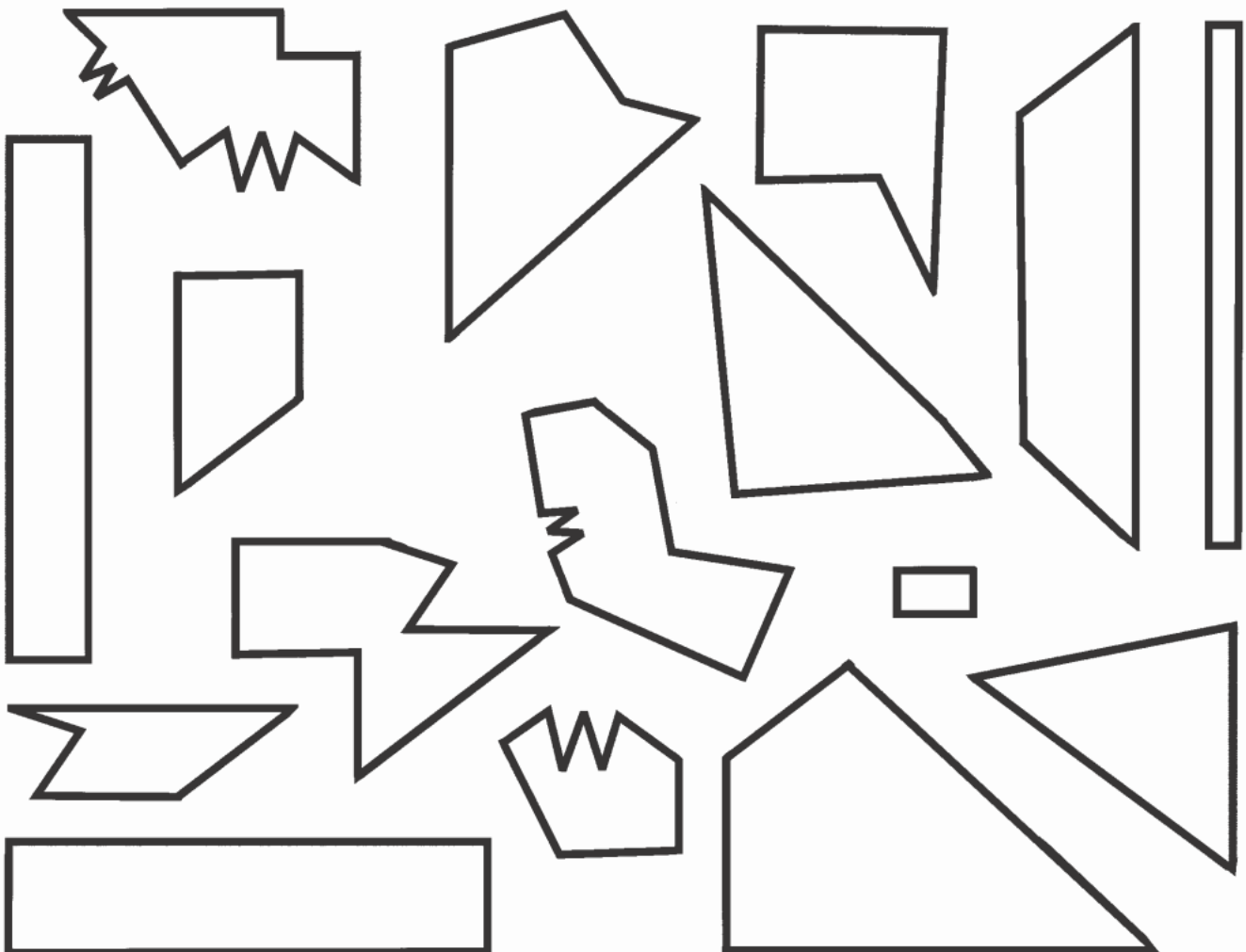
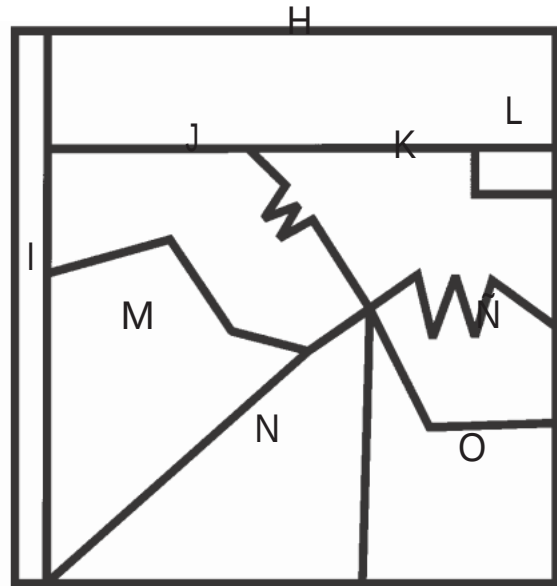
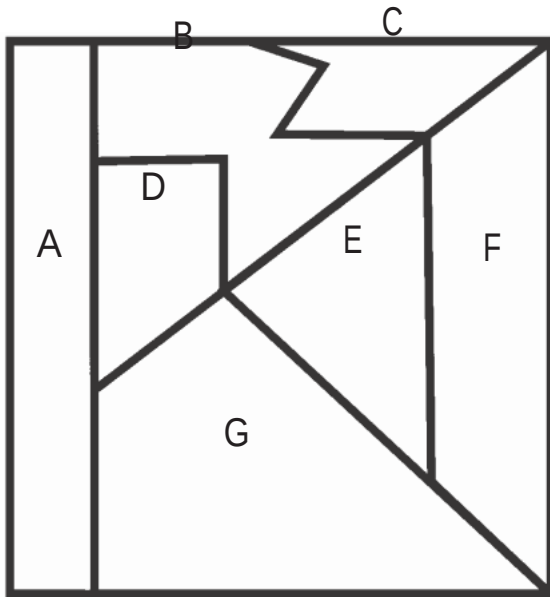
Ficha 1: Atención

Alumno: _____

Curso: _____

Fecha: _____

Escribe la letra que corresponde a cada figura. Pon mucha atención porque alguna puede estar girada.



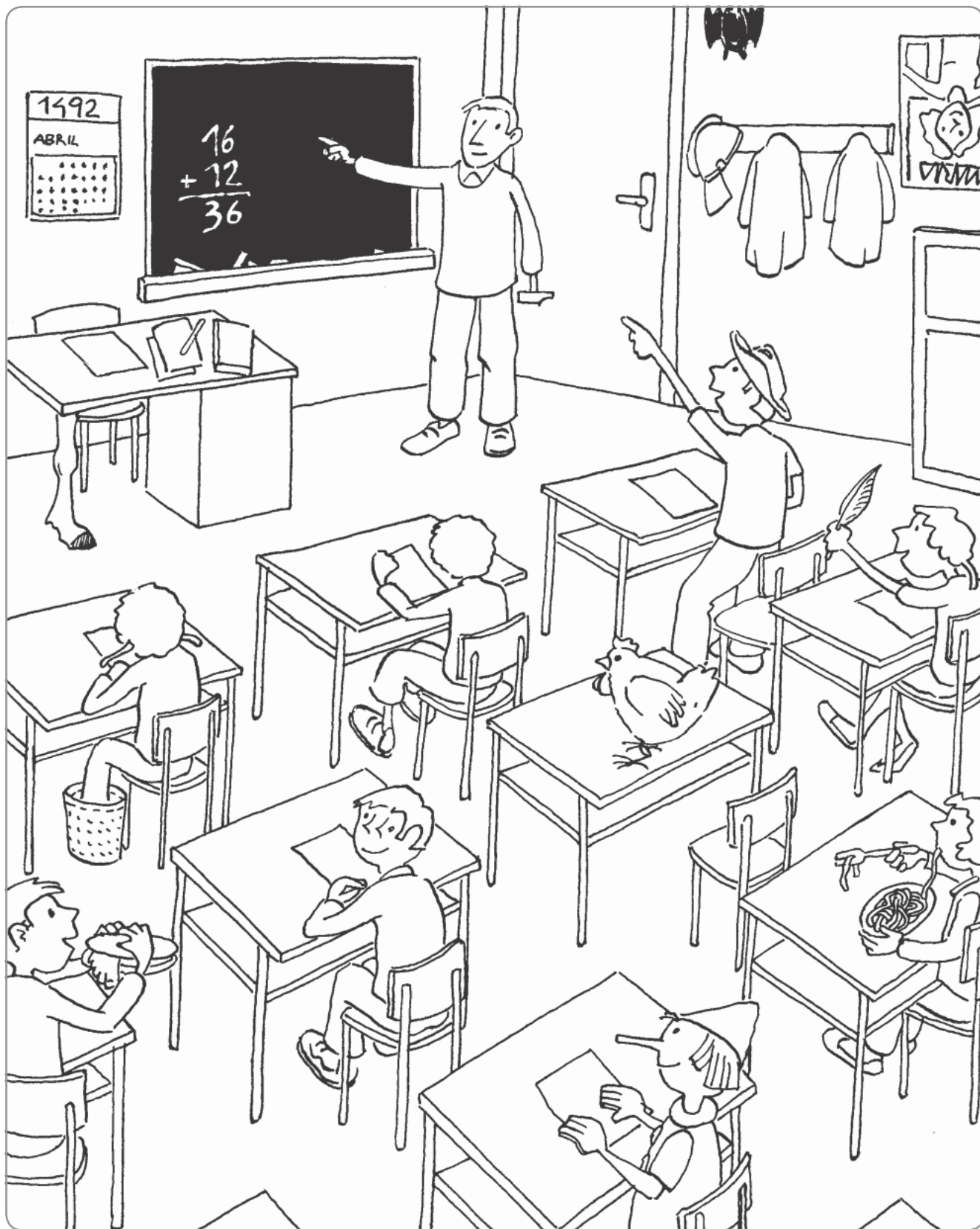
Ficha 2: Atención

Alumno: _____ **Curso:** _____ **Fecha:** _____

Curso: _____ **Fecha:** _____

Fecha: _____

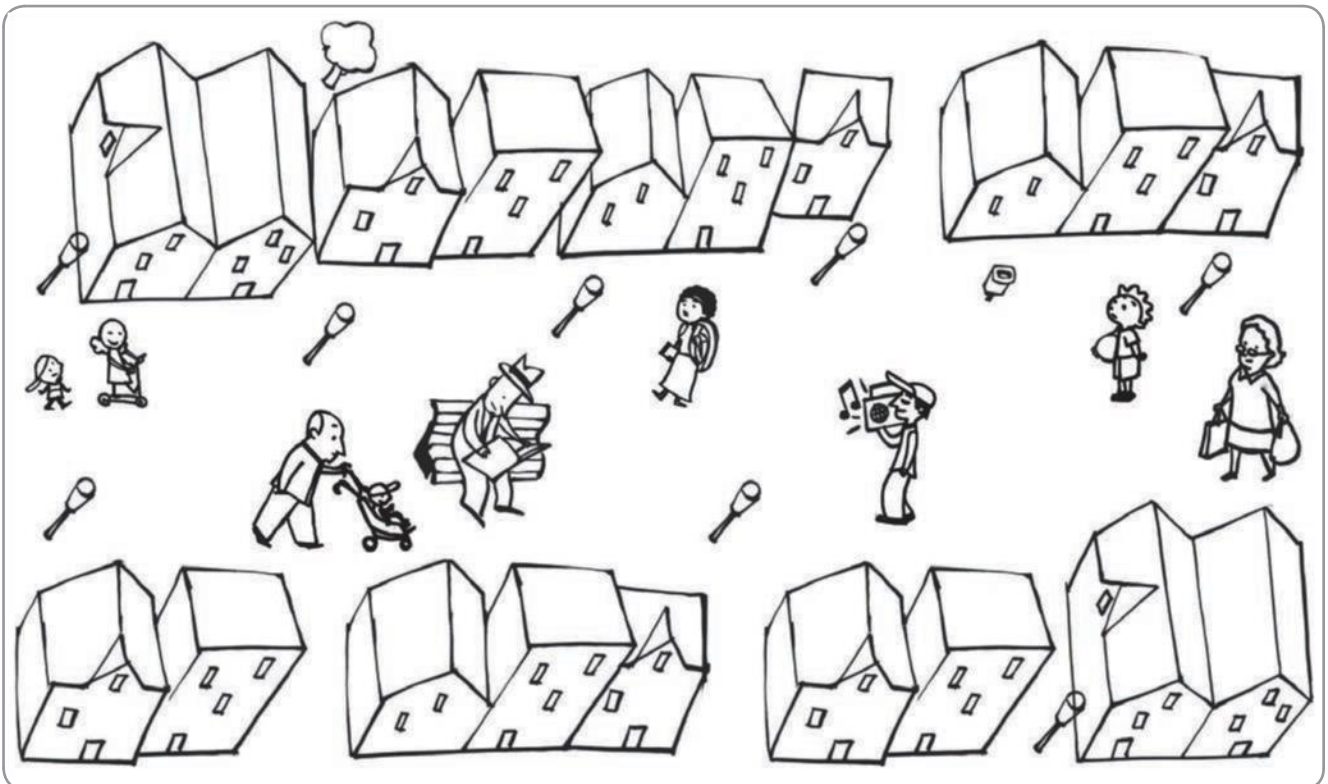
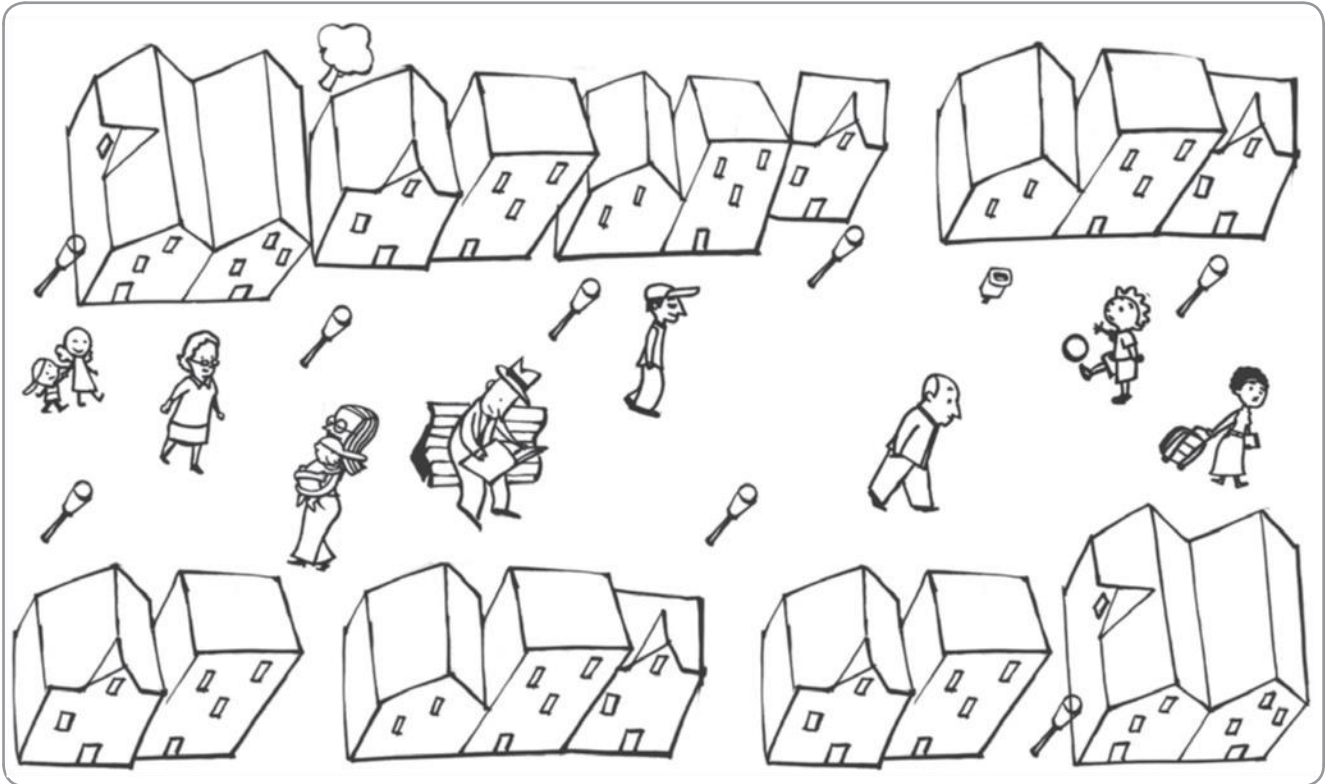
- 1 Observa esta clase. Hay dieciséis cosas equivocadas y debes tacharlas.



Ficha 3: Atención

Alumno: _____ Curso: _____ Fecha: _____

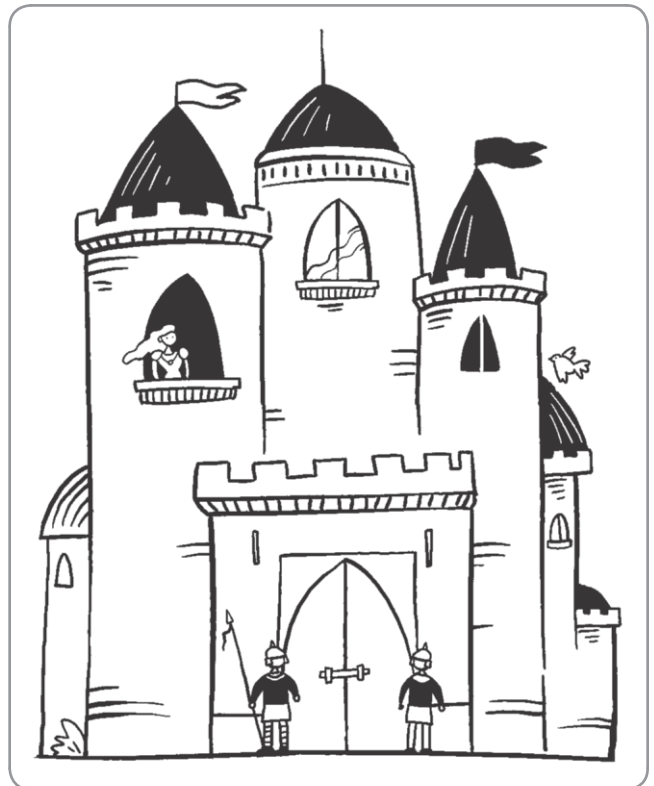
- 1 Compara los dibujos y colorea en el de abajo a las personas que se repiten.



Ficha 4: Atención

Alumno: _____ Curso: _____ Fecha: _____

- 1 Tacha los ocho elementos que se han añadido en los dibujos de la derecha.



Ficha 5: Atención

Alumno: _____

Curso: _____ **Fecha:** _____

Fecha: _____

- 1 ¿Cuántos niños puedes vestir igual que el modelo? Marca y escribe.



PUEDO VESTIR A

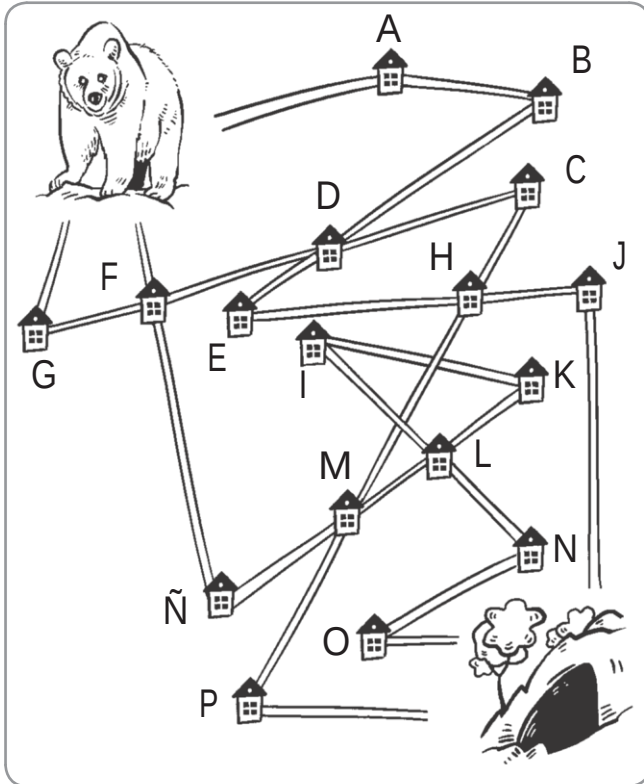
NIÑOS COMO EL MODELO

Ficha 13: Orientación espacial

Alumno: _____

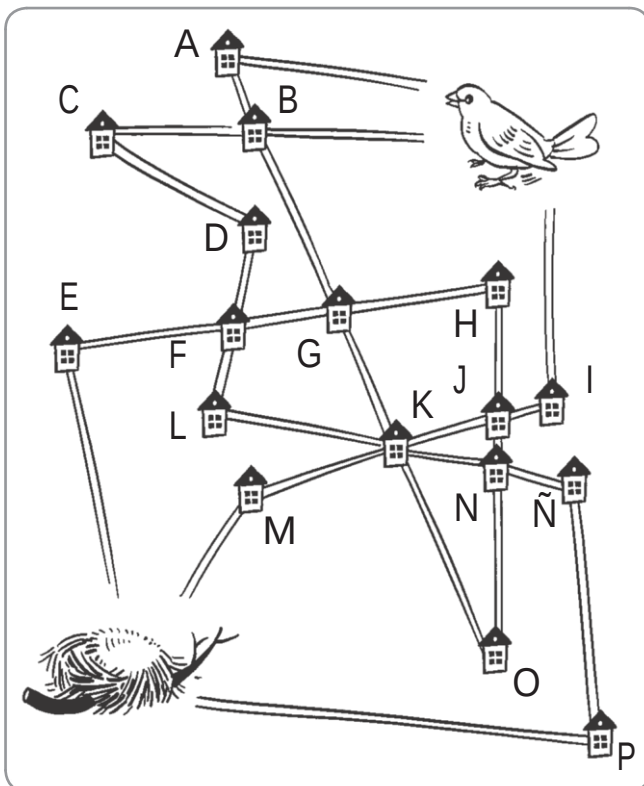
Curso: _____ Fecha: _____

1 Mide y sigue las instrucciones.



Señala el camino más corto y escribe las letras por las que pasa el oso para llegar a su cueva.

Colorea el camino más largo y escribe las letras que indican la ruta.



Colorea el camino más largo y escribe las letras por las que pasa el pájaro para alcanzar su nido.

Pinta el camino más corto y escribe las letras que indican la ruta.

Ficha 14: Orientación espacial

Alumno: _____ Curso: _____ Fecha: _____

1 Dibuja el camino desde el punto siguiendo las instrucciones.

s 3 a la derecha

s Arriba 5

s 1 a la izquierda y 3 arriba

s 2 a la izquierda y baja 2

s 1 a la izquierda y sube 7

s 5 a la derecha y sube 4

s 8 a la derecha

s Baja 21

s 5 a la izquierda

s 5 arriba, 3 a la izquierda, sube 2

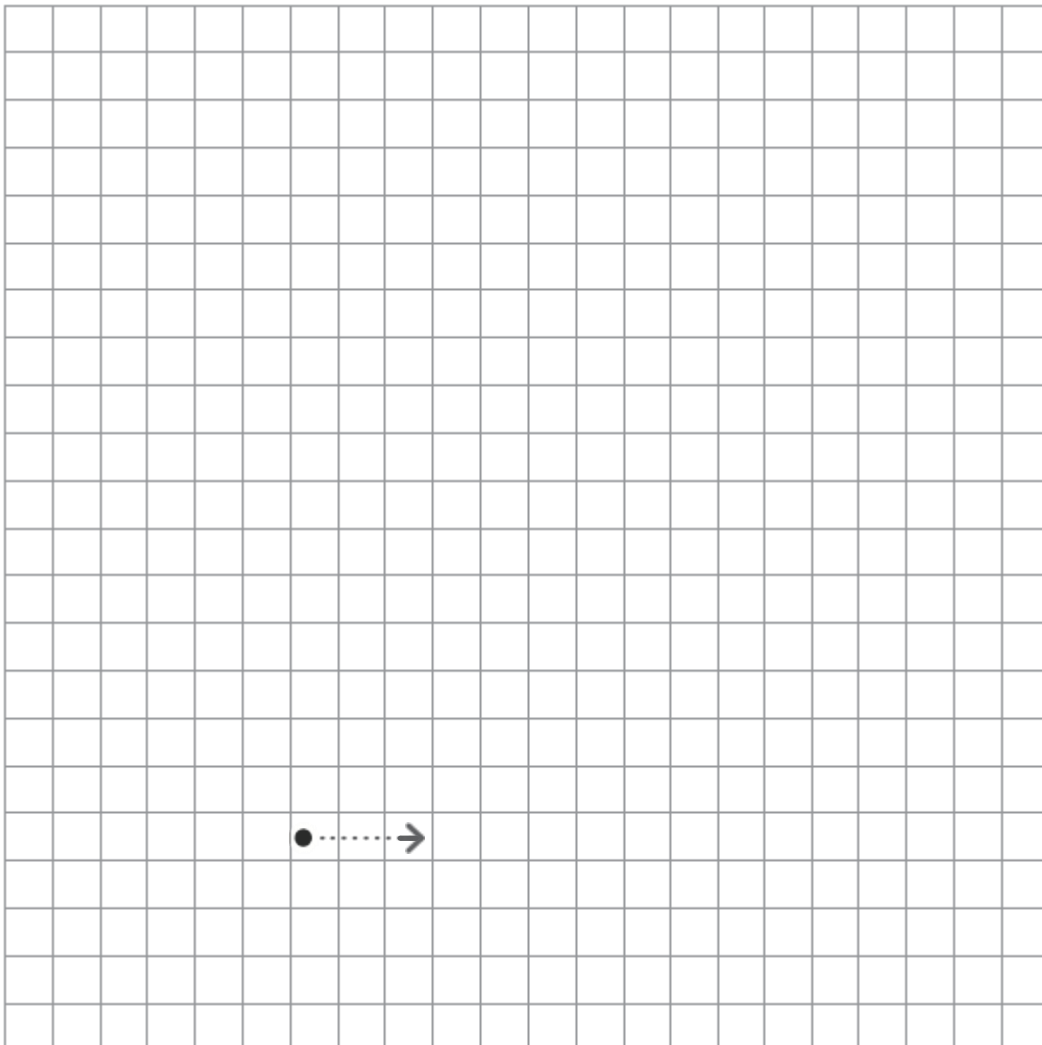
s 6 a la derecha, 2 arriba

s 4 a la izquierda, sube 2

s 1 a la derecha, sube 1, 1 a la derecha, sube 1

s 2 a la izquierda, sube 3

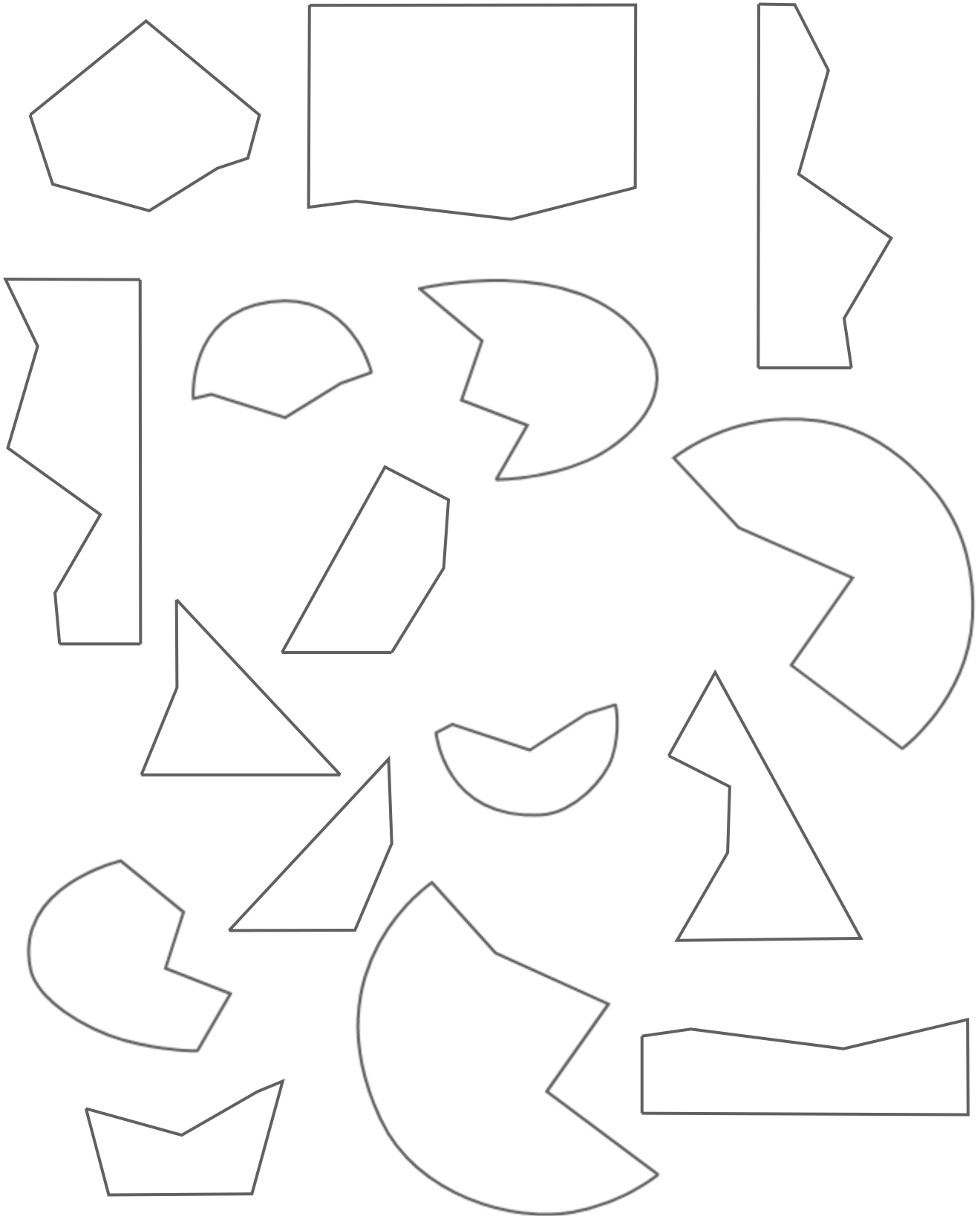
s 5 a la derecha



Ficha 15: Orientación espacial

Alumno: _____ Curso: _____ Fecha: _____

- 1 Colorea del mismo color las piezas que encajan entre sí.



Ficha 19: Razonamiento verbal

Alumno:

Curso:

Fecha:

 Resuelve las adivinanzas y DIBUJA LAS SOLUCIONES.

1. Lugar donde dormimos con una almohada.
2. Metemos las cosas dentro cuando salimos de viaje.
3. La bajamos para que no entre luz en el dormitorio.
4. Es lo contrario de día.
5. Animal que vive en las charcas, salta y es verde.
6. Persona que tiene mucho dinero.
7. Lugar donde vive mucha gente.
8. Tenemos cinco en cada mano.
9. Lo contrario de sí.
10. Lugar de África en donde viven muchos animales salvajes.

Ficha 20: Razonamiento verbal

Alumno:

Curso:

Fecha:



Lee el texto comenzando por la letra del centro y siguiendo la espiral.
Luego, cópialo.

O	T	O	S	P	O	R	Q	U	E	C
T	N	D	I	E	N	T	E	S	Y	A
N	E	S	P	A	B	L	O	Y	S	D
E	T	O	R	G	A	L	A	M	E	A
U	N	L	I	E	U	A	H	A	M	N
C	O	N	M	L	C	N	O	R	E	O
N	C	A	R	L	O	D	R	I	T	C
U	Y	L	O	D	E	D	A	A	E	H
A	U	L	I	P	E	C	E	S	N	E
T	M	A	M	A	C	A	L	N	E	S
N	E	U	C	S	E	L	O	I	T	U

Ficha 23: Razonamiento numérico

Alumno:

Curso:

Fecha:



Completa cada cuadrado con los números que faltan siguiendo las instrucciones.

La suma de cada línea en horizontal da 30.

	8	
		10
6		

La suma de cada línea en vertical da 20.

	10	
5		
		7

La suma de todos los números da 50.

		4
	3	
9		

La suma de todos los números debe dar 100.

	1	
50		
4		

La resta de cada línea vertical debe dar el mismo resultado, es decir, 7.

12		
		20
	7	

La resta de cada línea horizontal debe dar el mismo resultado, es decir, 5.

		5
		5
		5

Ficha 24: Razonamiento numérico

Alumno:

Curso:

Fecha:

 Colorea el dibujo que mejor se corresponde con la frase.

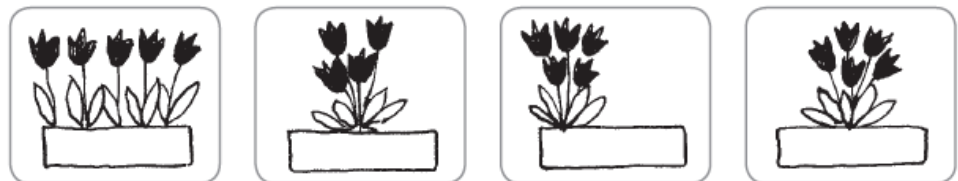
El grupo de monedas que menos valen.



Hay tantos círculos como triángulos.



Tiene cinco flores pero en el centro.



La operación da 16.

$$5 + 2 - 3 + 4 - 3 + 8$$

$$9 + 4 - 2 + 5 - 7 + 1$$

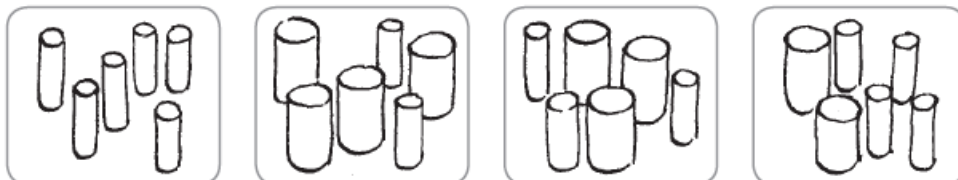
$$4 - 1 - 2 + 6 - 4 + 7$$

$$7 + 7 - 7 + 6 - 2 + 5$$

Tiene más líneas rectas que curvas.



Tiene más palos gruesos



Marca la hora y media.



Ficha 25: Razonamiento numérico

Alumno:

Curso:

Fecha:



Une los objetos que sirven para lo mismo.

978

Ficha 29: Pensamiento creativo

Alumno:

Curso:

Fecha:



Inventa dos oraciones diferentes en las que aparezcan estas palabras.

jugar

amigos

sumar

leer

queso

oveja

fruto

árbol

león

cebra

Ficha 30: Pensamiento creativo

Alumno:

Curso:

Fecha:

 Observa los dibujos y describe lo que crees que sucede.



SOLUCIONS SETMANA DEL 4 AL 8 DE MAYO

VALENCIÀ

2. Cal encerclar el segon personatge.

3.- Miguel Àngel era tossut, apassionat i **solitari**.

- Miguel Àngel començà aprenent de pintor als **tretze** anys.

- Pietro Torrigiani trencà **el nas** a Miguel Àngel.

- Per la volta de la Capella Sixtina Miguel Àngel **cobrà** l'equivalent a mig milió d'euros.

4. Ghirlandaio: va ser el primer mestre de Miguel Àngel.

Torrighiani: va ser el company de taller que va trencar el nas a Miguel Àngel.

Juli II: va ser el papa que va encarregar a Miguel Àngel decorar la volta de la Capella Sixtina.

5. **superdotat** Que té capacitats molt superiors a la mitjana.

Acomplexat Que se sent inferior als altres per algun defecte, mancaça, etc.

6. Cal encerclar el primer dibuix.

7. tossut: dòcil

famós: desconegut

èxit: fracàs

complicat: fàcil

8. Cal ratllar rostre, milió, problemes, mà.

9. Ghirlandaio tenia al seu taller un **equip** de joves aprenents.

Ahir una **orquestra** alemanya va fer un concert a la Capella Sixtina.

Els turistes seguien el guia com un **ramat** d'ovelles.

10. Substantius concrets: mestre, pintor, nas.

Substantius abstractes: bellesa, talent, enveja.

11. envejós, enginyer, ajudant, gest, judici, geni, jove, general, agilitat,
Pujar

12. Viatge cultural a la Itàlia

La associació Joves per l'Art té previst viatjar a Itàlia del 5 al 15 de juny. Us avancem alguns detalls de la visita.

Viatjarem amb avió (recordeu que el pes de l'equipatge no pot excedir els 20 kg).

Ens allotjarem en albergs i cases rurals (el preu no inclou els menjars).

Passejarem pel centre històric de Roma, gaudirem de les nits màgiques de Venècia i gaudirem dels paisatges de la Toscana.

No us el perdeu!

13. Autor: Miguel Àngel. Lloc on es troba: Sant Pere del Vaticà, a la Ciutat del Vaticà. Any d'inici i any de finalització.

Volta: 1508-1512. Altar: 1535-1541.

Temes que es tracten en les pintures: a la Volta es representen diverses escenes de l'Antic Testament (la creació, l'alliberament del poble d'Israel, etc.), mentre que a l'altar es representa el Judici Final.

SOLUCIONS SOCIALS SETMANA DEL 4 AL 8 DE MAIG

SOCIALS

COL·LECCIONE PARAULES:

Altiplà plana elevada respecte del nivell del mar.

Depressió part o porció de la superfície d'un terreny, inferior o més afonada que les parts que l'envolten.

Clima conjunt de condicions atmosfèriques d'una zona durant uns trenta anys.

Litoral franja de terreny que està al costat de la mar.

Pluviòmetre instrument per a mesurar la quantitat de precipitacions que cau en un lloc i en un espai de temps determinats.

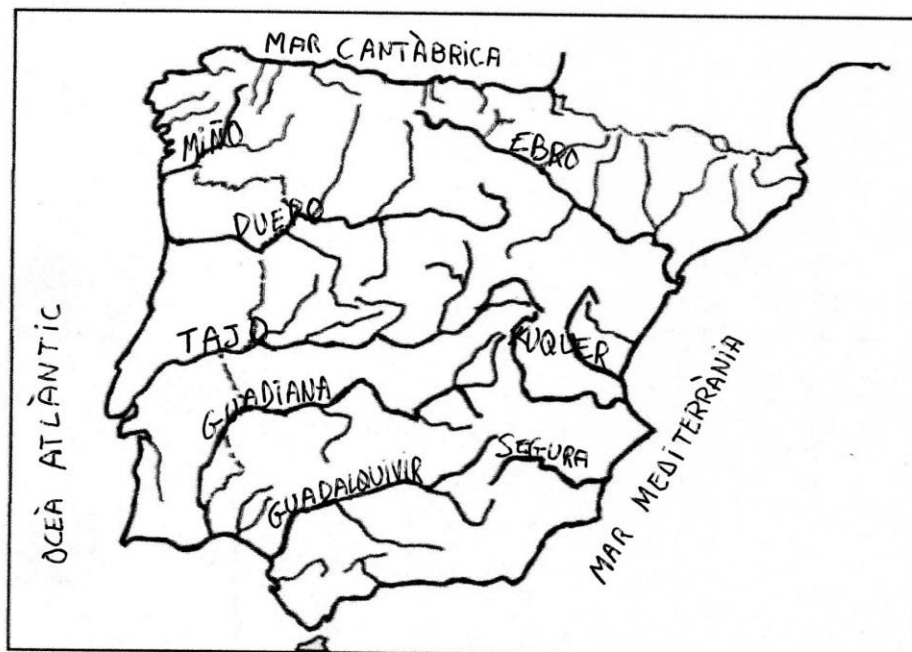
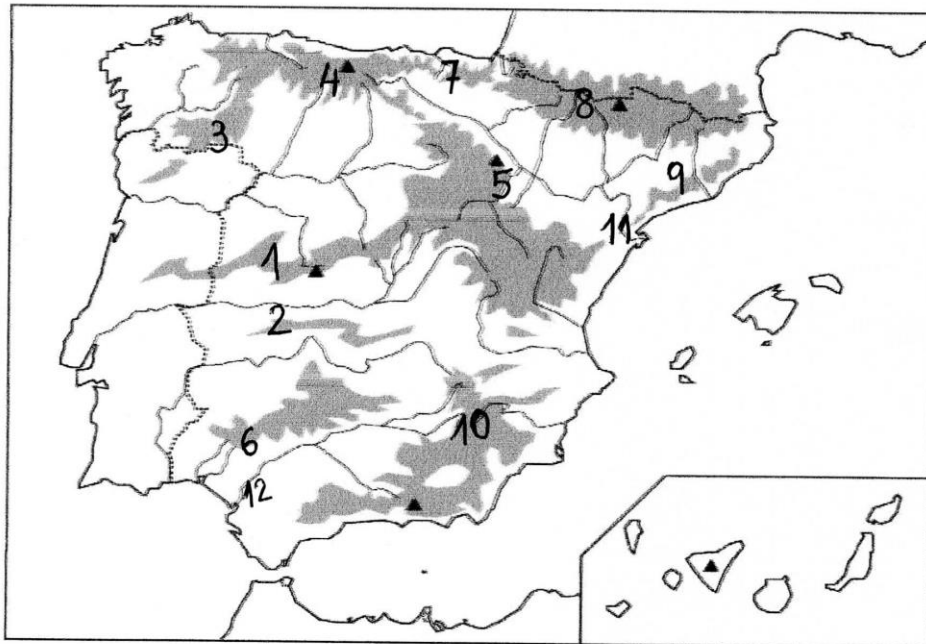
Temps atmosfèric estat de l'atmosfera d'un lloc en un moment determinat.

Efecte hivernacle pujada de la temperatura de l'atmosfera que es produïx com a resultat de la concentració en l'atmosfera de gasos contaminants, principalment diòxid de carboni.

Temperatura quantitat d'energia calorífica que es troba en l'aire.

Latitud distància que hi ha des de qualsevol punt de la superfície terrestre a l'equador.

Solucions mapes relleu i rius de la península.



CASTELLANO. Soluciones a las actividades realizadas 4 al 8 de mayo.

5º

Lunes 4 de mayo

1 ¿Qué crees que son los dompedros y los donjuanes? Copia.

- Personas que trabajan en huertos y jardines.
- Plantas cuyas flores se abren al anochecer y se cierran al amanecer.
- Frutos secos que tienen una cáscara dura y rugosa.

Plantas cuyas flores se abren al anochecer y se cierran al amanecer.

2 ¿Qué dos nombres de flores se mencionan en el poema?

Lirio, nardo.

3 Contesta.

- ¿A quién se dirige el autor en el poema?

A un niño.

- ¿Qué le pregunta?

Si quiere ir a esa tarde a coger dompedros y donjuanes.

- ¿Qué recomendación le hace?

Que no olvide el palomar.

4 Explica con tus palabras qué le dejarán hacer en el huerto al niño del poema.

R. M.: Le dejarán que se suba en el granado y que coma su fruto,
que se mire en el estanque y que acaricie una paloma.

5 Cada grupo de versos se llama estrofa. Hay tres estrofas que comienzan con un verso muy parecido. Copia esos tres versos.

Dejaré que te subas... Dejaré que te veas... Dejaré que acaricies...

6 Busca en el diccionario el significado con el que se usa la palabra *granado* en el poema y cópialo.

Arbusto espinoso de hojas brillantes, flores rojas y grandes y fruto
comestible, la granada.

7 Resuelve.

- ¿Qué palabra de la segunda estrofa rima con *granado*?

Claro.

- ¿Qué nombre de árbol podría sustituir a *granado* para que esa estrofa sonara de forma parecida? R. M.

Manzano.



Las mayúsculas

- 1 Copia poniendo mayúsculas donde corresponda.

un gran compañero

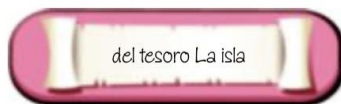
quico, el pastor, tiene un perro muy especial. todos los días, cuando quico saca a pasear a sus ovejas, chucho, su perro, las guía para que no se dispersen por el campo. y cuando sale a la ciudad, el perro cuida de la casa y del huerto. ¡su perro es un compañero fenomenal!



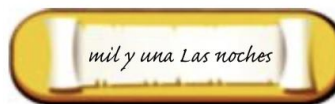
Un gran compañero

Quico, el pastor, tiene un perro muy especial. Todos los días, cuando Quico saca a pasear a sus ovejas, Chucho, su perro, las guía para que no se dispersen por el campo. Y cuando sale a la ciudad, el perro cuida de la casa y del huerto. ¡Su perro es un compañero fenomenal!

- 2 Ordena las palabras y escribe títulos de libros.



La isla del tesoro



Las mil y una noches

- 3 Escribe el título de una película y de un libro que te hayan gustado. **R. L.**

Película ▶ _____

Libro ▶ _____

- 4 Escribe cuatro nombres propios de cada clase. **R. M.**

Ciudades ▶ **Salamanca, Toledo, Cáceres, Granada**

Ríos ▶ **Ebro, Duero, Tajo, Guadalquivir**

Países ▶ **España, Colombia, Grecia, Marruecos**

Planetas ▶ **Venus, Mercurio, Júpiter, Saturno**

Miércoles 6 de mayo.

- ¿Quién escribe la carta? ¿Qué datos da sobre ella misma?

Paz. Su nombre, su edad, su estatura, su carácter y sus gustos.

- ¿Para qué la escribe?

Porque quiere formar parte de la Compañía de teatro.

- ¿A quién va dirigida?

Al director de la Compañía Municipal de teatro.

- 2 Escribe una presentación para cada uno.

Puedes inventar sus nombres, sus gustos, aficiones, etc. **R. L.**

Jueves 7 de mayo del 2020

Respuestas libres

Viernes 8 de mayo del 2020

- 5 Copia en minúsculas estos mensajes usando mayúsculas donde sea necesario.



En agosto la tienda cerrará por vacaciones.

Las clases de baile comienzan este lunes.

Hay bebidas gratis los viernes y domingos.

- 6 Copia escribiendo correctamente los nombres destacados.

- Velázquez pintó el cuadro llamado **las hilanderas**.

Velázquez pintó el cuadro llamado Las hilanderas.

- Miguel Ángel es un artista del **renacimiento**.

Miguel Ángel es un artista del Renacimiento.

- 7 Copia el texto y corrige las cuatro palabras mal escritas.

¡De fiesta!

El próximo viernes se celebra en villasol una importante feria dedicada al libro. como siempre, se han organizado muchas actividades para esa fecha. Este año la novedad son los puestos de venta de cómics sobre la edad media. También habrá presentaciones de libros, cuentacuentos, recitales y conciertos. ¡No puedo perdérmelo!



¡De fiesta!

El próximo viernes se celebra en Villasol una importante feria dedicada

al libro. Como siempre, se han organizado muchas actividades para esa

fecha. Este año la novedad son los puestos de venta de cómics sobre

la Edad Media. También habrá presentaciones de libros, cuentacuentos,

recitales y conciertos. ¡No puedo perdérmelo!

RELIGIÓN

Esta semana vamos a ver unas fichas sobre la Virgen María, Madre de Jesús y Madre nuestra. Sabéis que estamos en el mes de Mayo, un mes muy bonito, primaveral y lleno de flores por eso dedicamos este mes a María, nuestra Madre.



- Como sé que os gustan los juegos, os he buscado este que os va a enseñar muchas cosas sobre

la Virgen María. Las soluciones os las paso la semana que viene.

PASAPALABRA

Virgen María



A	Oración cristiana que rezamos a la Virgen
B	Ciudad a la que viaja Maria para dar a luz
C	La patrona de Cartagena es la Virgen de la ...
D	Especial cariño y admiración a la Virgen María
E	María lo era de José
F	Bendito es el de tu vientre
G	Nombre del ángel que visitó a María
H	Jesús lo era de María
I	Prima de María
J	Esposo de María y padre de Jesús
K	María y José recorrieron muchos ... para llegar a Belén
L	El Evangelio de ... es el que mas datos da sobre María
M	Mes del año dedicado a la Virgen
N	Las advocaciones son los distintos...que se dan a la Virgen
Ñ	(Contiene la ñ) País del que la Virgen del Pilar es Patrona
O	El Ave María, Salve y Ángelus son....dedicadas a la Virgen
P	La Virgen del Carmen es la ... de los marineros
Q	El mes de mayo es el ...mes del año
R	Rezo que recuerda momentos de la vida de Jesus y de la Virgen María
S	Templos donde se venera a la Virgen
T	(Contiene la t) A lo largo del año celebramos distintas ... en honor a María
U	Gracias a María todos formamos...familia
V	Hágase tú...
W	En inglés color litúrgico usado en las fiestas Marianas
X	(Contiene la x) En todas las iglesias imágenes de la Virgen
Y	(Contiene la y) María , Jose y Jesús ... a Egipto
Z	Esposo de Isabel

Os propongo un reto, no hay que pintar esta imagen si no que, tenéis que coger un folio e intentar dibujarla vosotros mismos . No se trata de que os salga igual pero mirándola podéis ir dibujando. ¡ Igual quedáis sorprendidos de vuestra obra!

