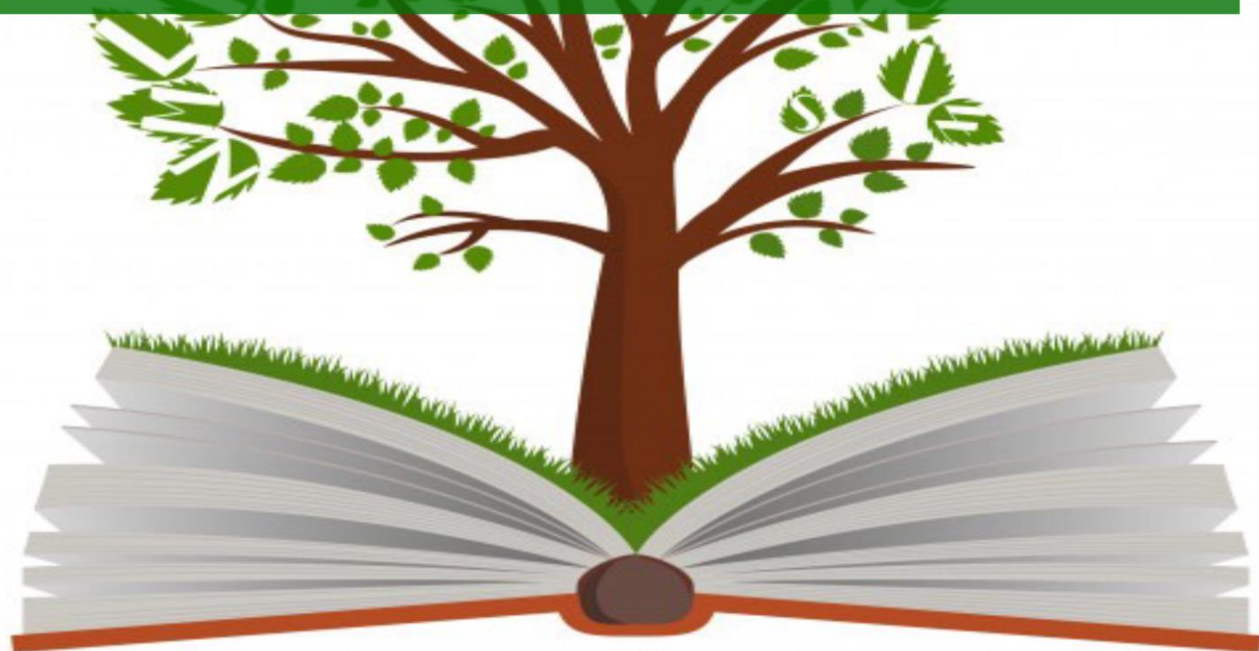


**TASQUES DE LA SETMANA
DEL 4 AL 8 DE MAIG
5 É DE PRIMÀRIA**



Hola xics i xiques, com ha anat la setmana? Esperem que ara millor ja que podeu eixir una hora cada dia, prendre el sol i l'aire i jugar.

Comença el mes de maig i ací teniu els deures d'aquesta setmana i les solucions de la passada. Continuem repassant els temes de Socials, Castellà i Valencià, i les demás assignatures.

Esperem que feu el deure i corregiu els de la setmana anterior.

Ànim ja queda menys!

Una abraçada.

Les tutores.

CASTELLANO. Tareas semana 4 al 8 de mayo.

5º

Las fichas de esta semana son **repaso del tema 2** de castellano.

Realizamos las actividades **en la libreta**.

Acordaros de poner a que fecha corresponde cada actividad. El número de actividad y la respuesta.

Lunes 4 de mayo

2

Comprendo un poema

Dompedros y donjuanes

Dompedros y donjuanes
hay en mi huerto.
¿Quieres ir esta tarde,
niño, a cogerlos?

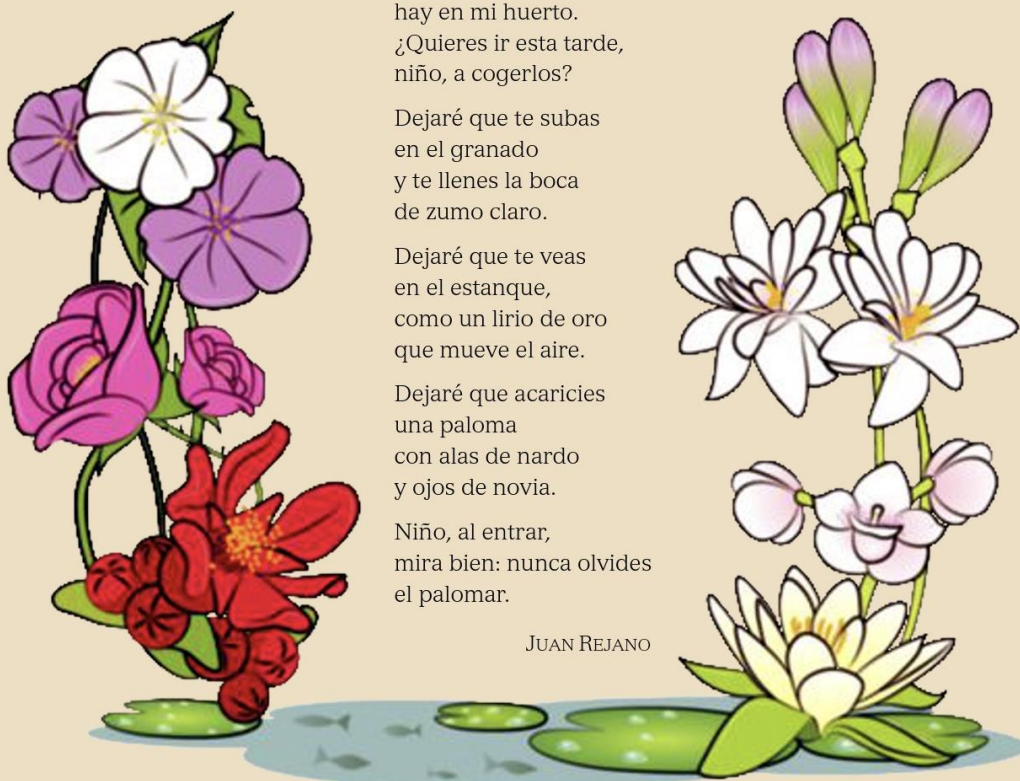
Dejaré que te subas
en el granado
y te llenes la boca
de zumo claro.

Dejaré que te veas
en el estanque,
como un lirio de oro
que mueve el aire.

Dejaré que acaricies
una paloma
con alas de nardo
y ojos de novia.

Niño, al entrar,
mira bien: nunca olvides
el palomar.

JUAN REJANO



12

1 ¿Qué crees que son los dompedros y los donjuanes? Copia.

- Personas que trabajan en huertos y jardines.
- Plantas cuyas flores se abren al anochecer y se cierran al amanecer.
- Frutos secos que tienen una cáscara dura y rugosa.

2 ¿Qué dos nombres de flores se mencionan en el poema?



3 Contesta.

■ ¿A quién se dirige el autor en el poema?

■ ¿Qué le pregunta?

■ ¿Qué recomendación le hace?

4 Explica con tus palabras qué le dejarán hacer en el huerto al niño del poema.

5 Cada grupo de versos se llama estrofa. Hay tres estrofas que comienzan con un verso muy parecido. Copia esos tres versos.

6 Busca en el diccionario el significado con el que se usa la palabra *granado* en el poema y cópialo.

7 Resuelve.

■ ¿Qué palabra de la segunda estrofa rima con *granado*?

■ ¿Qué nombre de árbol podría sustituir a *granado* para que esa estrofa sonara de forma parecida?



Las mayúsculas

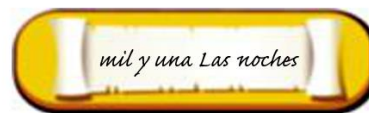
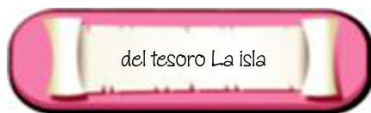
- 1 Copia poniendo mayúsculas donde corresponda.

un gran compañero

quico, el pastor, tiene un perro muy especial. todos los días, cuando quico saca a pasear a sus ovejas, chucho, su perro, las guía para que no se dispersen por el campo. y cuando sale a la ciudad, el perro cuida de la casa y del huerto. ¡su perro es un compañero fenomenal!



- 2 Ordena las palabras y escribe títulos de libros.



- 3 Escribe el título de una película y de un libro que te hayan gustado.

Película ► _____

Libro ► _____

- 4 Escribe cuatro nombres propios de cada clase.

Ciudades ►

Ríos ►

Países ►

Planetas ►

SABER HACER

ESCRIBIR UNA CARTA DE PRESENTACIÓN

1 Lee y contesta.

Tarines, 14 de noviembre de 2014

Estimado señor:


Mi nombre es Paz García García. Tengo 10 años y soy bastante alta para mi edad, por eso la gente cree que soy mayor.

Soy extrovertida, curiosa y desde pequeña me ha gustado el teatro. Además, tengo algo de experiencia, pues en el colegio he participado en las actuaciones de fin de curso.

Me gustaría formar parte de la Compañía Municipal de Teatro que usted dirige para aprender nuevas cosas sobre este maravilloso oficio.

¡Espero su respuesta!

Paz



- ¿Quién escribe la carta? ¿Qué datos da sobre ella misma?

- ¿Para qué la escribe?

- ¿A quién va dirigida?

2 Escribe una presentación para cada uno.

Puedes inventar sus nombres, sus gustos, aficiones, etc. ▶



Me llamo _____ . Soy _____



5 Copia en minúsculas estos mensajes usando mayúsculas donde sea necesario.



6 Copia escribiendo correctamente los nombres destacados.

- Velázquez pintó el cuadro llamado **las hilanderas**.
- Miguel Ángel es un artista del **renacimiento**.

7 Copia el texto y corrige las cuatro palabras mal escritas.

¡De fiesta!

El próximo viernes se celebra en villasol una importante feria dedicada al libro. como siempre, se han organizado muchas actividades para esa fecha. Este año la novedad son los puestos de venta de cómics sobre la edad media. También habrá presentaciones de libros, cuentacuentos, recitales y conciertos. ¡No puedo perdérmelo!



Castellano. Soluciones a las actividades realizadas semana del 27 al 30 de abril.

Lunes 27 de abril, correcciones. Palabras sinónimas y antónimas

Ficha 1

1. Sinónimas: ocultar, esconder; danzar, bailar; pelo, cabello; parar, detener; camino, sendero. Antónimas: salir, entrar; ir, volver; sencillo, complicado; subir, bajar; alto, bajo.
2. Córdame un pedazo de tarta, por favor. Nuestro equipo se alzó con la victoria. Los alumnos hicieron un examen.
3. Imposible, incómodo, inconstante, impaciente.
4. Delgado, gordo; deprisa, lento.

Martes 28 de abril, correcciones. Las mayúsculas.

Ficha 3

1. Deja, No, Ana; lunes, enero, León.
2. M: primera palabra de un texto, primera palabra detrás de punto, nombres propios; m: nombres comunes, días de la semana, meses del año.
3. Martes, 19 de marzo de 2014

Querida Marta:

Hemos llegado a Valencia. Estaremos aquí hasta el jueves. Visitaremos a mis primos Jaime y Álvaro. Besos de Mario y Belén.

PROGRAMA DE AMPLIACIÓN

Unidad 1

1. Deben respetar a sus compañeros y monitores. Deben respetar las normas básicas de higiene. Deben respetar los materiales del campamento. Deben guardar silencio durante las horas establecidas para el descanso de todos.
2. R. M.: Deben ducharse una vez al día y lavarse los dientes después de las comidas. No deben utilizar teléfonos móviles para favorecer la integración con los compañeros.
3. R. M.: Está prohibido tirarse a bomba.
4. R. L.
5. R. M.: Se puede escribir todos los días a los familiares y amigos. Está permitido utilizar todos los juegos del campamento.
6. R. M.: Para regular el comportamiento de los campistas y que todo el mundo se sienta cómodo.
7. R. M.: Una linterna y pilas de repuesto, un saco de dormir y una almohada, una gorra...

ACTIVITATS MATEMÀTIQUES 5é

Al següent enllaç teniu les activitats de matemàtiques per a la setmana del 4 AL 8 DE MAIG.

https://drive.google.com/drive/folders/1hnEjg7SNIMLtwcljmQ9bxSdfrQsBb_gx?usp=sharing

PROVA

3

Miquel Àngel: tot un geni!

Nom _____ Data _____

1 Llig el text amb una pronunciació, una entonació i un ritme adequats.

Miquel Àngel: tot un geni!

Michelangelo Buonarroti nasqué en 1475 a Itàlia. Fou escultor, pintor, arquitecte, poeta i enginyer. Un artista tossut, apassionat i solitari: tot un geni!

D'aprenent a mestre

Als tretze anys Miquel Àngel ingressà com a aprenent al taller del famós pintor Ghirlandaio. Ben prompte demostrà que era un superdotat per al dibuix i que superava en talent el seu mestre. Un dia, un altre aprenent del taller, l'envejós Pietro Torrigiani, li trencà el nas d'una punyada i li deixà el rostre com el d'un lluitador de boxa. Des d'aleshores, acomplexat, Miquel Àngel intentà representar en les seues obres una bellesa ideal.



La Capella Sixtina

L'any 1508, el papa Juli II va fer un encàrrec d'allò més complicat a Miquel Àngel: decorar el sostre de la Capella Sixtina, al Vaticà.

El treball no era senzill: no s'havia pintat mai una volta tan gran amb figures en moviment!

Resultà una faena molt ben pagada: cobrarà l'equivalent a mig milió d'euros! Però tingué uns quants problemes mentre la pintava, com ara la gran altura a què es trobava el sostre (vint-i-un metres!) o el fet que els ajudants l'abandonaren a causa de la llarga durada de l'obra (quatre anys!).

Una vegada solucionats els problemes, Miquel Àngel pogué concloure amb èxit la seua obra mestra. En total hi pintà tres-cents quaranta figures!

I no en va tindre prou de pintar la volta: quasi vint-i-cinc anys després hi va pintar un mural enorme a l'altar: el Judici Final. No és d'estranyar que el conjunt de la Capella Sixtina resulte impressionant!

Cavall Fort, núm. 1221 (adaptació)

2 Encercla. Qui és Miquel Àngel?



3 Copia cada oració canviant les paraules que necessites per convertir-la en verdadera.

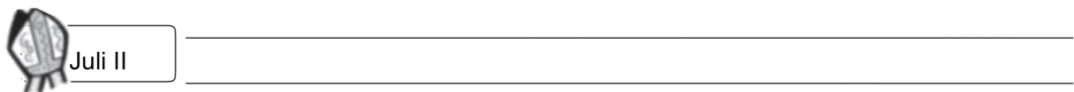
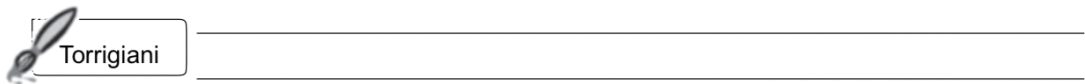
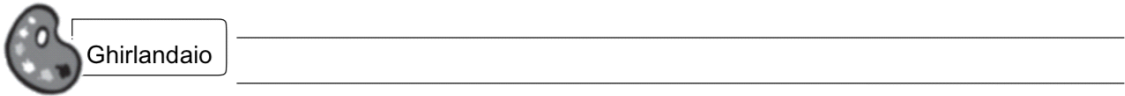
- Miquel Àngel era tossut, apassionat i sociable.

- Miquel Àngel començà d'aprenent de pintor als quinze anys.

- Pietro Torrigiani trencà una dent a Miquel Àngel.

- Per la volta de la Capella Sixtina, Miquel Àngel pagà l'equivalent a mig milió d'euros!

4 Explica quina relació tenien amb Miquel Àngel els personatges següents.



5 Localitza en el fragment «D'aprenent a mestre» les paraules amb aquests significats.

- _____ ► Que té les capacitats molt superiors a la mitjana.
- _____ ► Que se sent inferior als altres per algun defecte, mancança, etc.

6 Encercla el dibuix que correspon a la paraula destacada.

Mai s'havia pintat una **volta** tan gran.



7 Subratlla l'antònim d'aquestes quatre paraules del text.

- | | | | |
|---------------|------------------------|-------------------|-----------------|
| tossut | famós | èxit | complicat |
| dòcil / cabut | reconegut / desconegut | fracàs / lluïment | fàcil / difícil |

8 Ratlla en cada cas el substantiu intrús.

- | | | | | | |
|---------------------------------|---|-----------|---------|----------|-----------|
| substantius femenins singulars | ▶ | punyada | rostre | volta | faena |
| substantius masculins plurals | ▶ | aprenents | sostres | milió | euros |
| substantius femenins plurals | ▶ | figures | obres | pintures | problemes |
| substantius masculins singulars | ▶ | dibuix | nas | mà | taller |

9 Encercla un substantiu col·lectiu en cada oració.

- Ghirlandaio tenia al seu taller un equip de joves aprenents.
- Ahir una orquestra alemanya va fer un concert a la Capella Sixtina.
- Els turistes seguien el guia com un ramat d'ovelles.



10 Classifica els substantius següents.

- mestre
 bellesa
 pintor
 nas
 talent
 enveja

Substantius concrets	Substantius abstractes
_____	_____
_____	_____
_____	_____

11 Escriu *j* o *g* segons corresponga.

- enve__ós • en__inyer • a__udant • __est • __udici
- __eni • __ove • __eneral • a__ilitat • pu__ar

12 Completa el text segons el codi.

j/g
 tj/tg

Via [] e cultural a Itàlia



L'Associació [] oves per l'Art té previst via [] ar a Itàlia del 5 al 15 de [] uny. Us avancem alguns detalls de la visita.

Via [] arem amb avió (recordeu que el pes de l'equipa [] e no pot excedir els 20 kg).

Ens allo [] arem en albergs i cases rurals (el preu no inclou els men [] ars).

Passe [] arem pel centre històric de Roma, gaudirem de les nits mà [] iques de Venècia i gaudirem dels paisa [] es de la Toscana.

No us el perdeu!

13 Completa aquesta fitxa sobre la Capella Sixtina. Busca en Internet les dades que et falten.

Obra: Volta i altar de la Capella Sixtina

Autor: _____

Lloc on es troba: _____

Any d'inici i any de finalització. Volta: _____ **Altar:** _____

Temes que es tracten en les pintures: _____

Dia 7-5-20

Creació de **contes bojós**. És una activitat per a crear una historia un poc boja i divertida, obri l'enllaç i crea la teua historia.

[http://win.m HYPERSLINK "http://win.memcat.org/infantil/contesb/index.html"](http://win.m HYPERSLINK)

SOLUCIONS SETMANA DEL 27 AL 30 D'ABRIL

VALENCIÀ

Aprinc més

- Senyals visuals: una dansa que indica la localització d'una flor./ Senyals visuals (salts) i acústics (xiulits, roncs...)/ Els humans utilitzen bàsicament el llenguatge (oral o escrit) i els animals, senyals visuals o acústics.
- Braille Sistema de lectura i escriptura en què cada lletra es representa amb un conjunt de punts en relleu./ Jeroglífic Sistema d'escriptura en què els conceptes es representen amb dibuixos./ Llenguatge de signes Codi basat en gestos i senyals visuals fets amb les mans i altres parts del cos.
- En un text oral, l'emissor i el receptor han de coincidir en el temps, és a dir, en el moment en què es comuniquen.
- Correu electrònic/ xat/ bloc.
- Escut/ quadern/ pel·lícula/ quadra/ quaranta/ cuiner/ quadre/ vacuna.

SOCIALS

Dia 6-5-20

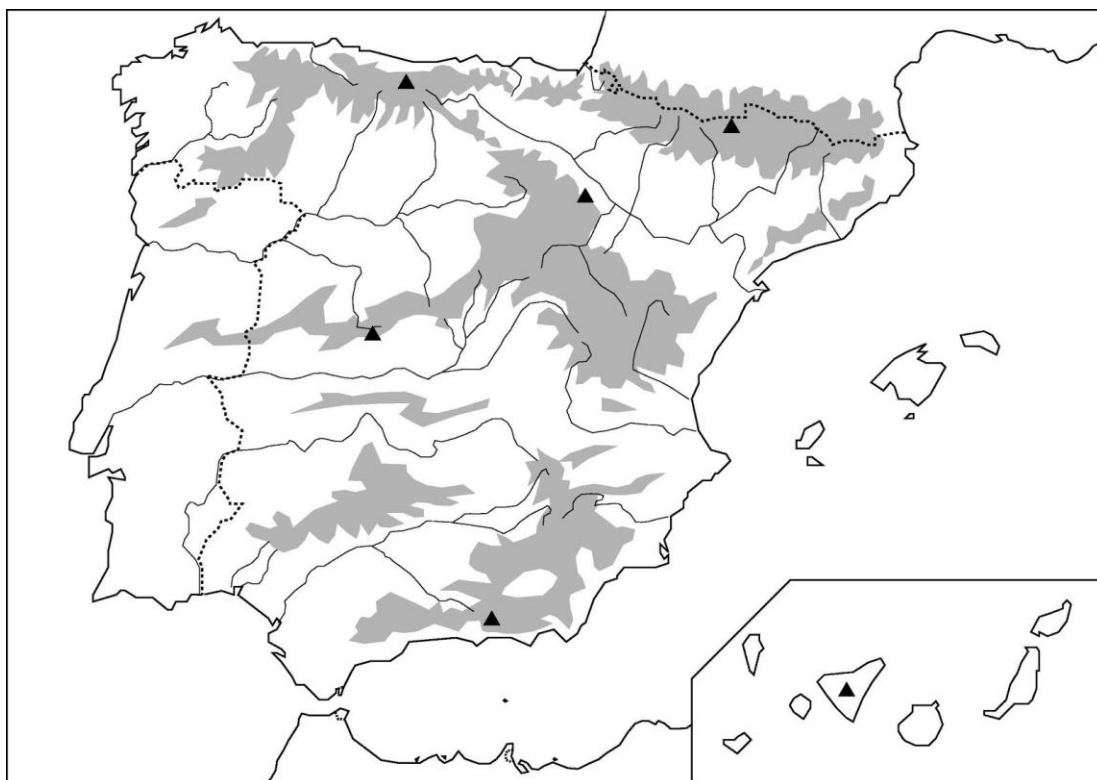
Anem a repasar el relleu d' Espanya Tema 2 de Socials, Tens aci un enllaç per a repasar, pero recorda que també tens el llibre.

Si no pots imprimir el full pots calcar un dels mapes del llibre.

Situa al mapa que tens ahí baix les següents unitats de relleu: 1. Sistema Central, 2. Muntanyes de Toledo, 3. Muntanyes de Lleó, 4. Serralada Cantàbrica, 5. Serralada Ibèrica, 6. Sierra Morena, 7. Muntanyes Basques, 8. Pirineus, 9. Serralada Litoral Catalana, 10. Serralades Bètiques, 11. Depressió de l'Ebre i 12. Depressió del Guadalquivir.

Posa només els números al mapa.

<https://mapasinteractivos.didactalia.net/ca/comunitat/mapasflashinteractivos/recurs/relieve-de-espaa/b08c36e5-ed54-46e1-995f-354b59d8dd08>



Mapa de rius d'Espanya

Situa al mapa el següents rius, mars i oceans: Miño, Duero, Tajo, Guadiana, Guadalquivir Ebre, Xúquer i Segura, Mar Cantàbrica, Mar Mediterrània, Oceà Atlàntic



Dia 7-5-20

Activitat per a explorar tipus de mapes d'Espanya i del món

<http://www.ceip-diputacio.com/M> HYPERLINK "http://www.ceip-diputacio.com/MITJA%20I%20SUPERIOR/medi/bloc4/portada%20bloc4.htm"

Dia 8-5-20

COL·LECCIONE PARAULES. Per a fer esta activitat has de buscar en el tema 2 de socials. També pots utilitzar el diccionari.

Defineix aquests paraules:

Altiplà, Depressió, Clima, Litoral, Pluviòmetre, Temps atmosfèric. Efecte hivernacle, Temperatura i Latitud

SOLUCIONS SETMANA DEL 27 AL 30 D'ABRIL

SOCIALS

- **Col·lecció paraules:**

- **Planeta** És un cos rocós o gasós de forma esfèrica. Gira al voltant de les estrelles de les quals rep llum i calor.
 - **Cometa** Els cometes són boles de pols i gel. Tenen una mena de cua de vapor d'aigua que brilla en passar per les proximitats de les estrelles.
 - **Estrela** Les estrelles són grans esferes de gasos, molt calentes. Emeten llum i calor.
 - **Satèl·lit** Els satèl·lits són cossos de diferents grandàries que giren al voltant d'un planeta.
 - **Asteroide** Els asteroides són cossos rocosos que poden girar al voltant d'una estrella, d'un planeta o viatjar per l'espai. Els que xoquen amb planetes o satèl·lits es denominen meteorits. Els que es desintegren en l'atmosfera són les estrelles fugaces.
 - **Rotació** El moviment de rotació és el gir que realitza la terra sobre sí mateixa al voltant d'un eix imaginari. Tarda 24 hores i dona lloc al dia i la nit.
 - **Translació** El moviment de translació és el gir que realitza la terra al voltant del Sol. Tarda 365 dies i unes 6 hores, es a dir. Un any i dona lloc a les estacions de l'any: primavera, estiu, tardor i hivern.
 - **Atmosfera** És la capa d'aire que envolta la Terra.
 - **Hidrosfera** És la capa que comprèn el conjunt d'aigües del planeta, i en cobreix les dues terceres parts de la superfície.
 - **Geosfera** És la part sòlida del planeta. S'hi distingeixen tres capes: l'escorça, el mantell i el nucli.
- La Lluna és l'únic satèl·lit de la Terra. És un cos rocós en forma d'esfera que no té atmosfera ni hidrosfera, i a la superfície hi ha nombrosos cràters causats per l'impacte de meteorits. Realitza moviment de rotació sobre si mateixa i de translació al voltant de la Terra. Tots dos duren 29 dies i mig.
- El moviment de la Lluna fa que des de la Terra l'observem amb diferents porcions il·luminades pel sol. Són les fases lunars.
- **Lluna nova** En aquesta fase, la Lluna se situa entre la Terra i el Sol i per tant no la veiem il·luminada.

- **Lluna plena** La Terra està entre el Sol i la Lluna, per la qual cosa la Lluna s'observa al complet.
- **Quart creixent** Té forma de D i només se n'observaria una part il·luminada de forma creixent.
- **Quart minvant** Té forma de C i només se n'observarà una part il·luminada de forma decreixent.

ANGLÉS

Bon dia! Aquesta setmana anem a repassar els pronoms personals. En aquest requadre podeu repassar els pronoms personals abans de fer les activitats:

PRONOMBRES PERSONALES - PERSONAL PRONOUNS					
NÚMERO	PERSONA	SUJETO	PRONUNC.	GÉNERO	TRADUC.
SINGULAR	1º	I	[ai]	Masc./Fem.	Yo
	2º	YOU	[ju]	Masc./Fem.	Tú / Usted
	3º	HE	[hi]	Masculino	Él
		SHE	[shi]	Femenino	Ella
	IT	[it]	Neutro	El / Ella (p/animales u objetos)	
PLURAL	1º	WE	[güi]	Masc./Fem.	Nosotros
	2º	YOU	[ju]	Masc./Fem.	Ustedes
	3º	THEY	[dei]	M / F / N	Ellos / Ellas

En aquests enllaços teniu activitats dels pronoms personals, al primer enllaç teniu que omplir els buits amb els pronoms personals que corresponga, al final de les activitats posa **check** on podeu comprovar les solucions. En el segon enllaç teniu dos activitats; la primera teniu que mirar la imatge i clicar el pronom personal que li correspon, i a la segona activitat tingueu que substituir la paraula subratllada pel pronom personal que li corresponga, al final tb teniu un botó on posa **done** al qual teniu que clicar per veure respostes correctes.

https://www.english-hilfen.de/en/exercises/pronouns/personal_pronouns2.htm

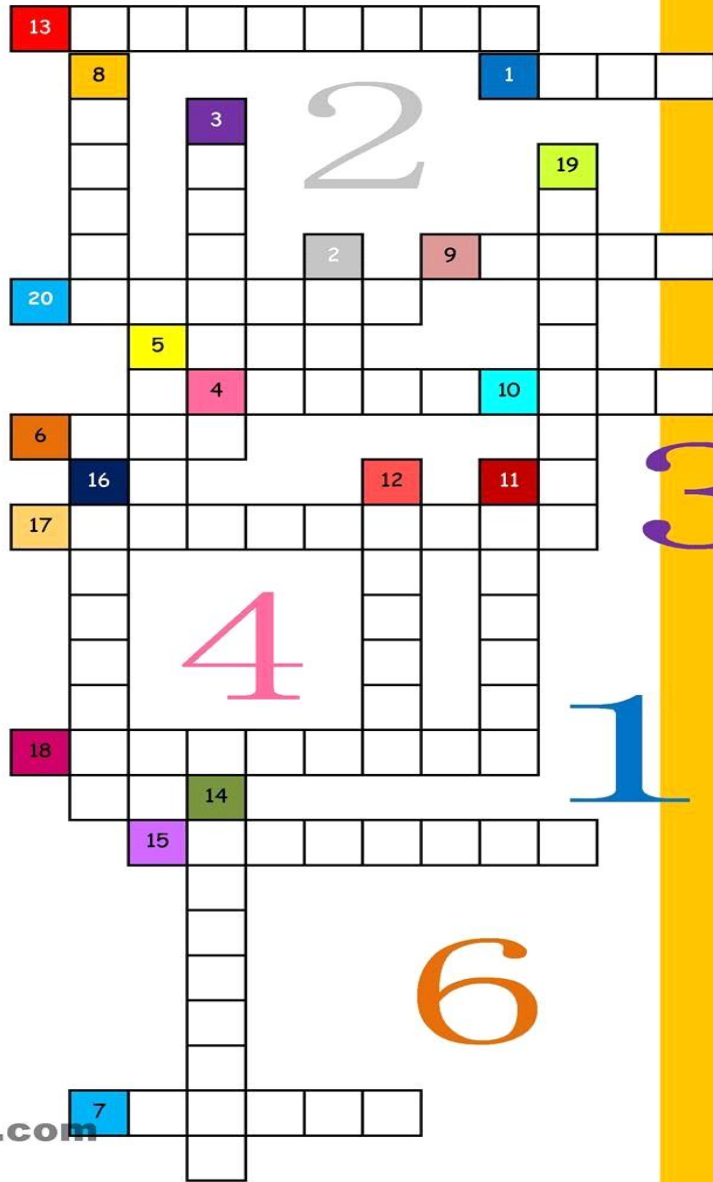
<https://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=1014>

En aquesta fulla repassarem els números, teniu que omplir els buits amb els números en anglés:

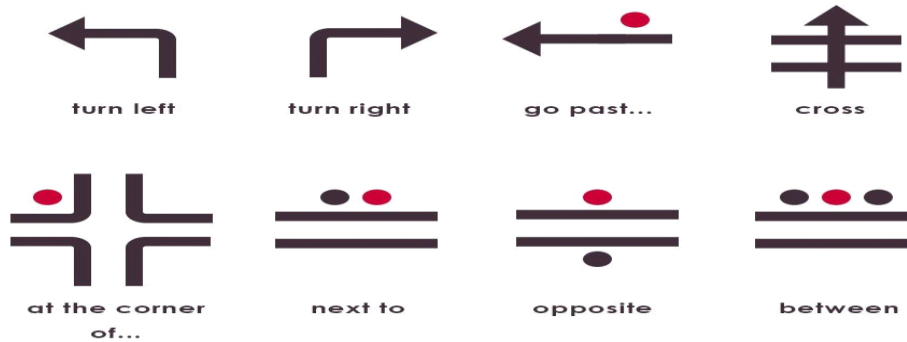
NUMBERS

Write the numbers in the crossword puzzle:

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20



GIVING DIRECTIONS

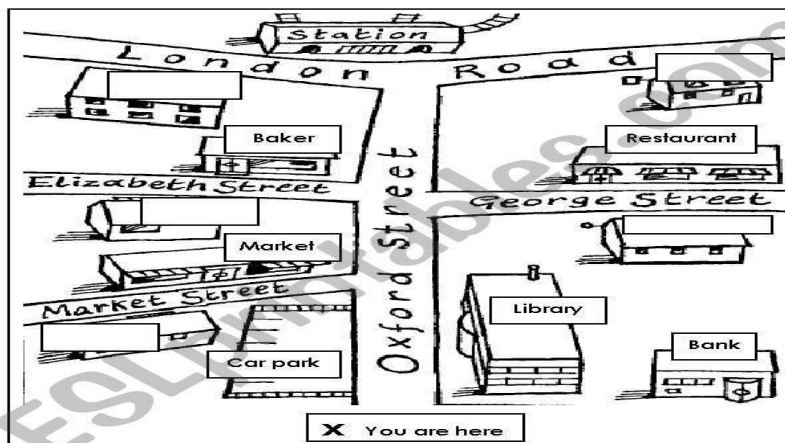


També repassarem el tema de giving directions, ací teniu un requadre per a repassar com teniu que explicar a algú com arribar a algú lloc. Al llibre també ho teniu per a repassar-ho.

Giving directions

Student 1

Ask your partner how do you get to the blank places and complete the map with the given information.



You want to go to:

- . The post office.
- . The Pub.
- . The chemist.
- . The book shop.
- . The Grand Hotel.

En aquesta fulla teniu que omplir els buits dels requadres dels llocs que están en blanc amb, els llocs que et diu baix la imatge; post office, pub, chemist, book shop, Grand hotel, després tú partirás d'on posa en la imatge(X you are here- tú estás ací) i anirás explicant per on anirás per anar al lloc que et diu baix la imatge; post office, pub, chemist, bookshop, Grand hotel.

SOLUCIONS FULLA 2 NUMBERS: 1- one, 2- two, 3- three, 4- four, 5- five, 6- six, 7- seven, 8- eight, 9- nine, 10-ten, 11- eleven, 12- twelve, 13- thirteen, 14- fourteen, 15- fifteen, 16- sixteen, 17- seventeen, 18- eighteen, 19-nineteen, 20- twenty.

SOLUCIONS FULLA 3 GIVING DIRECTIONS; Possibles respostes;

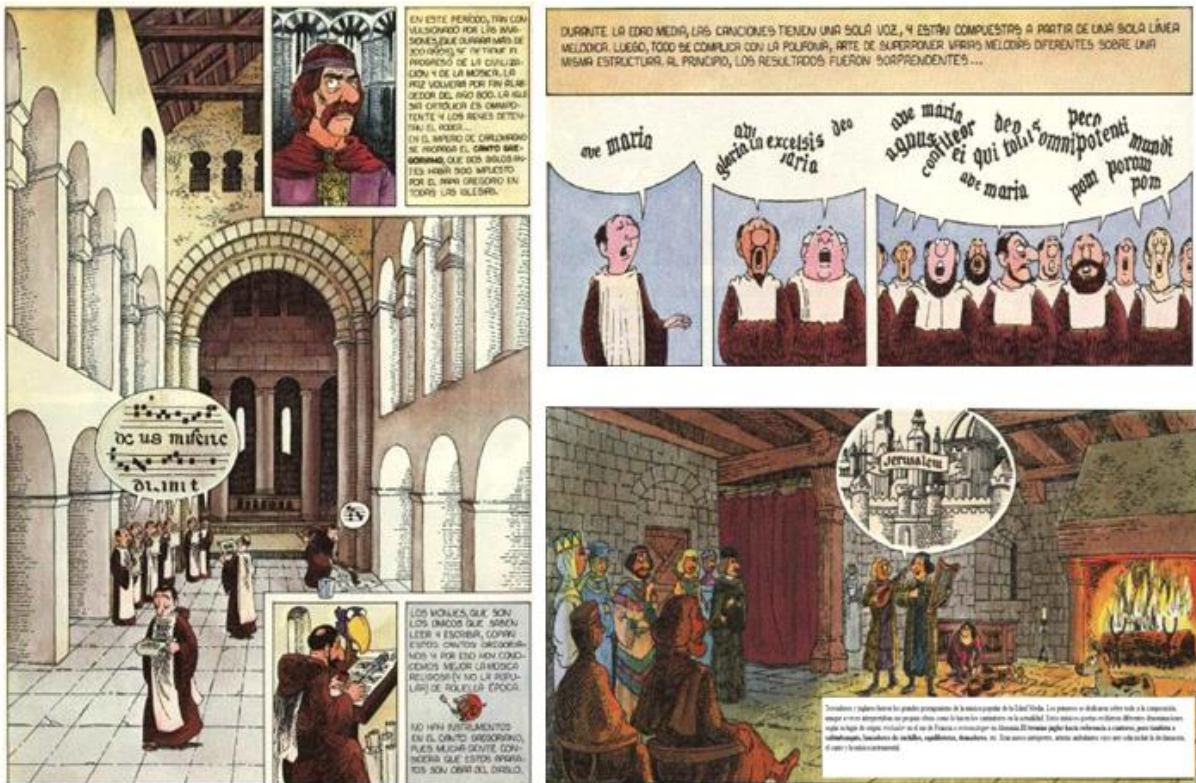
- You go straight on Oxford Street and turn right by George Street, the post office is in front of the restaurant.
- You go straight on Oxford Street and turn left by Market Street, the pub is in front of the market.
- You go straight on by Oxford Street and turn left on the second street corner by Elisabeth Street, the chemist is in front of baker.
- You go straight on by Oxford Street and turn right on the second street corner by London Road, the book shop is opposite the restaurant.
- You go straight on by Oxford Street and turn left on the third street corner by London Road, the Grand Hotel is in front of the Station.

MÚSICA

(semana del 4 al 8 de abril)

1. Continúa practicando por última semana la canción "Somewhere over the rainbow" con la flauta.

2. Mira (no hace falta leer) las siguientes viñetas para situarte en la época de la historia de la que vamos a hablar.



3. Mira este corto vídeo sobre la música en la edad Media y contesta a las preguntas.

<https://www.youtube.com/watch?v=02PuDQ8jbWI>

- ¿Qué época abarca la edad Media? Es decir, ¿cuándo empieza y cuando acaba?

.....

.....

- ¿Qué dos tipos de música existían en esta época?

.....

- ¿Quiénes interpretaban la música religiosa? ¿Dónde?

.....

.....

- ¿Cuál era la función de la música religiosa? Es decir, ¿para qué servía?

.....
.....

- ¿Cómo se llama el canto religioso típico de esta época?

.....

- ¿Qué papa unificó todos estos cantos?

.....

- Indica las 4 características del canto gregoriano.

.....
.....

- ¿Qué significa el término "a capella"?

.....

- ¿Qué era la música profana?

.....

- ¿Qué hacían los juglares?

.....
.....

- ¿Y los trovadores?

.....
.....

- ¿Quiénes eran personas nobles, es decir, de clase alta?

.....

- Piensa y razona tu respuesta. ¿Para qué servía entonces la música profana? ¿Servía para lo mismo que la música religiosa?

.....
.....
.....

EDUCACIÓ FÍSICA

Activitats d'EF (setmana del 4 al 8 de maig).

Salutacions a tots/es.

Com esteu? Segur que molt bé. La situació va millorant i ara també poden eixir el majors a fer activitat física. Sabeu que és molt necessària per a tots, grans i menuts. Aquesta setmana vos propose **un ball i una tabata**.

Una tabata és una activitat que consisteix a realitzar 8 sèries de 20 segons cadascuna, amb el major nombre de repeticions en aquest temps, amb 10 segons de descans entre elles. Així, en només 4 minuts anem a aconseguir un entrenament intens, curt i que espere que vos agrade. Una veu vos anirà indicant amb un conte cap arrere en anglés el principi i el final de l'activitat.

- ***El ball.***
- ***Sin Pijama - Becky G & Natti Natasha | Zumba Dance Choreo***

<https://www.youtube.com/watch?v=IXsXPLAKuCM>

- ***I la Tabata.***
- ***SME 3rd Grade (Pfaff)***

<https://www.youtube.com/watch?v=rP3HFsiORb0>

Impliqueu als vostres familiars i feu les activitat tots junts.



Ens vegem molt prompte. Víctor.

RECOMANACIONS PT (04/05/20)

El que s'aprén experimentant no s'oblida.

Ja podem eixir una miqueta al carrer però encara tenim moltes hores a casa, i he pensat que podríem aprofitar-les fent de la nostra casa un laboratori on poder experimentar.

La energia elèctrica i l'aigua circulen per les vivendes i es possible que els nostres menuts i menudes no siguin conscients de perquè tenim llum i com ix aigua de l'aixeta . També sembla que cuinar ha estat una bona ocupació durant el confinament, i es evident que és necessita aigua i energia per a dur-la a terme.

- *Visualitzar Vídeos sobre estos temas per a després mostrar-ho en viu als vostres fills i filles. Ací deixe dos enllaços:*

<https://www.youtube.com/watch?v=dzcG5a5kd2M>

https://www.youtube.com/results?search_query=como+llega+el+agua+a+nuestras+casas+ni%3%B1os

- *O jugar online:*

<http://www.kids.csic.es/index.html>

<http://www.exponao.org/anim.htm>

<http://www.cristic.com/portfolio-items/hoy-cocinas-tu/?portfolioID=11303>

<https://saposyprincesas.elmundo.es/ocio-en-casa/experimentos/ciencia-para-preescolares/>

- *També es divertit fer experiments. Us deixe uns quants per a que trieu:*

- **El ciclo del agua ¿por qué llueve?**

Materiales: una botella de plástico transparente, agua, [colorante alimentario](#) azul y rotuladores permanentes.

Instrucciones: Dibuja el sol y unas nubes en la parte superior de la botella, y la tierra en el la parte inferior. Mezcla medio vaso de agua con el colorante azul y viértelo en la botella y tápala. Por último colócalo junto a la ventana, o en algún sitio donde le de el sol, y observa.

Explicación: ¿Cómo funciona el ciclo del agua? El sol calienta el agua de océanos, ríos y lagos, que sube a la atmósfera en forma de vapor de agua (evaporación) y forma nubes que almacenan el agua en forma de vapor. Cuando estas nubes se encuentran con una corriente de aire frío, el vapor se condensa (condensación) y se precipita en forma de lluvia (precipitación). Si la temperatura baja aún más, la precipitación puede producirse en forma de nieve o granizo.

Con este experimento no podremos ver el proceso completo, pero aún así es un experimento muy visual y útil para acompañar la explicación del ciclo del agua. En la botella podréis observar como el agua que está en el fondo al calentarse con el sol, se evapora, sube y forma de gotas de agua que se adhieren a las paredes de la parte superior de la botella.

- **La densidad del agua salada ¿por qué flotan más los objetos en el mar?**

Materiales: cuentas o pequeñas piezas de plástico, cuatro vasos de cristal transparentes, agua, sal, azúcar y bicarbonato (también puedes usar levadura en polvo o sosa).

Instrucciones: Disuelve dos cucharadas de sal en un vaso, dos cucharadas de azúcar en otro, y dos cucharadas de bicarbonato en otro*. Mantén un cuarto vaso solo con agua, sin agregar nada más (esta será la variable controlada).

Etiqueta cada vaso con el nombre del ingrediente que has añadido dentro para poder identificarlos y no equivocarte.

A continuación, echa dos o tres cuentas de plástico en cada vaso y observa que ocurre. Las piezas colocadas en los vasos con bicarbonato y sal, deben flotar, mientras que las otras se quedan en el fondo.

**Puede que sea necesario agregar más sal, azúcar o bicarbonato, en función del tamaño y el peso de los objetos que echas dentro, o la cantidad de agua que contengan los vasos.*

Explicación: Cuando se agrega la sal al agua, esta se vuelve más densa, es decir, más pesada. Por esta razón algunos objetos que se hunden en el agua dulce flotarán en el agua salada.

Con el bicarbonato de sodio sucede lo mismo, ya que es un tipo de sal. Pero además, el bicarbonato tiene otra propiedad por la cual, al disolverse en agua, reacciona formando dióxido de carbono (gas). Si observas atentamente verás diminutas burbujas que suben desde el fondo del vaso. Al echar las piezas, estas se quedarán en el fondo, pero si esperas un poquito verás como las burbujas que se forman alrededor de las piezas las elevarán lentamente hasta la superficie.

- **Agua ascendente ¿puede el agua ir hacia arriba?**

Materiales: tres tarros, vasos o cualquier otro recipiente de cristal del mismo tamaño, papel de cocina, agua y [colorante alimentario](#).

Instrucciones: Llena dos de los tres frascos con agua hasta la mitad, y mezcla uno de los frascos con colorante rojo y otro con colorante amarillo, por ejemplo, y coloca los recipientes en fila (el vacío en medio).

Dobla dos pedazos de papel de cocina en cuatro partes a lo largo, introduce uno de los extremos en el frasco con agua amarilla y otro en el frasco vacío, y lo mismo con el del agua roja.

Explicación: Este experimento nos sirve para enseñarle a los niños el fenómeno de 'la capilaridad o acción capilar'. Se trata de la capacidad que tienen los líquidos de ascender en contra de la gravedad por pequeños tubitos o capilares. La acción capilar es la que hace posible que las plantas puedan transportar el agua con sus nutrientes desde las raíces a las hojas.

Pero ¿cómo? Las moléculas de un líquido se pegan a sí mismas (cohesión), y también a todo lo que está en contacto con ellas (adhesión). En este experimento el líquido se pega al papel de cocina por adhesión y como este a su vez está fuertemente unido al resto de moléculas del líquido las arrastrará consigo al papel de cocina y llenará el frasco de en medio hasta que el nivel de agua esté igual en los tres recipientes.

Además, los niños podrán observar que sucede al mezclar dos colores primarios, en este caso amarillo y roja, que darán como resultado el color verde. También podéis probar con otros colores como azul y amarillo, o azul y rojo.

- **Barquitos de hielo en un mar de aceite ¿Por qué no se mezclan el agua y el aceite?**

Materiales: hielera, agua, colorante alimentario, aceite de bebé y una bandeja de plástico.

Instrucciones: En primer lugar hacemos nuestros hielos de colores. Tiñe el agua de diferentes colores. viértela en la hielera y espera a que se congele.

Una vez congelados, echa los hielos en una bandeja con el aceite para bebés y deja que los niños jueguen mientras se derrite y forma burbujas de agua de colores sobre el aceite.

Explicación: El agua y el aceite no se mezclan, esto es porque el agua se comporta como un imán, tiene un polo positivo y otro negativo, y el aceite, por su parte, es un compuesto neutro que no tiene polaridad, por eso no siente ni atracción ni repulsión por las moléculas de agua. Y por norma general, las moléculas solo se asocian o interrelacionan con otras químicamente similares.

Por tanto, las burbujas de agua jamás se mezclarán con el aceite, y además al ser más densa el agua que el aceite, las burbujas se quedarán en el fondo y el aceite en la parte superior.

- *Per als més atrevits una manualitat:*

UN PANEL SOLAR CASERO

Los materiales para elaborar el panel solar casero son fáciles de conseguir; de hecho, muchos de ellos seguro los puedes encontrar en casa, así que además de enseñarles a los niños participantes acerca de las placas solares, también **estarás contribuyendo a su aprendizaje en cuanto a reciclaje** se refiere. Hablemos de los materiales que necesitas:

- Una caja de cartón
- Dos botellas de plástico de 1,5 o 2 litros (preferiblemente que no sean rígidas)
- Papel aluminio
- Papel celofán
- Pintura de color negro
- Cinta o pegamento
- Agua
- El primer paso para hacer el panel solar casero será asegurarse de que las botellas estén limpias. Una vez estén enjuagadas y secas, píntalas completamente de negro con la pintura.
- Amolda la caja de cartón a la forma redondeada de las botellas. Necesitarás que queden muy juntas.
- Cubre el cartón con el papel aluminio. Asegúrate de que quede bien pegado, en este punto podrás hacer uso de la cinta o el pegamento.
- Llena las botellas con agua hasta $\frac{3}{4}$ partes de su capacidad. Comprímelas adecuadamente para que el agua llegue hasta el tope. Finalmente, ciérralas con fuerza.
- Cubre las botellas con papel celofán y pégalo con la cinta adhesiva al cartón que cubriste anteriormente con el papel aluminio.
- Por último, pon la caja hacia el sol, inclinada unos 45° para aprovechar mejor los rayos de sol.

Siguiendo los pasos anteriores **habrás conseguido construir tu propio panel solar casero**. En un período de 2 a 5 horas, el agua que añadiste a las botellas de plástico se habrá calentado lo suficiente, tanto así que podrán preparar juntos un delicioso té caliente.

RELIGIÓN

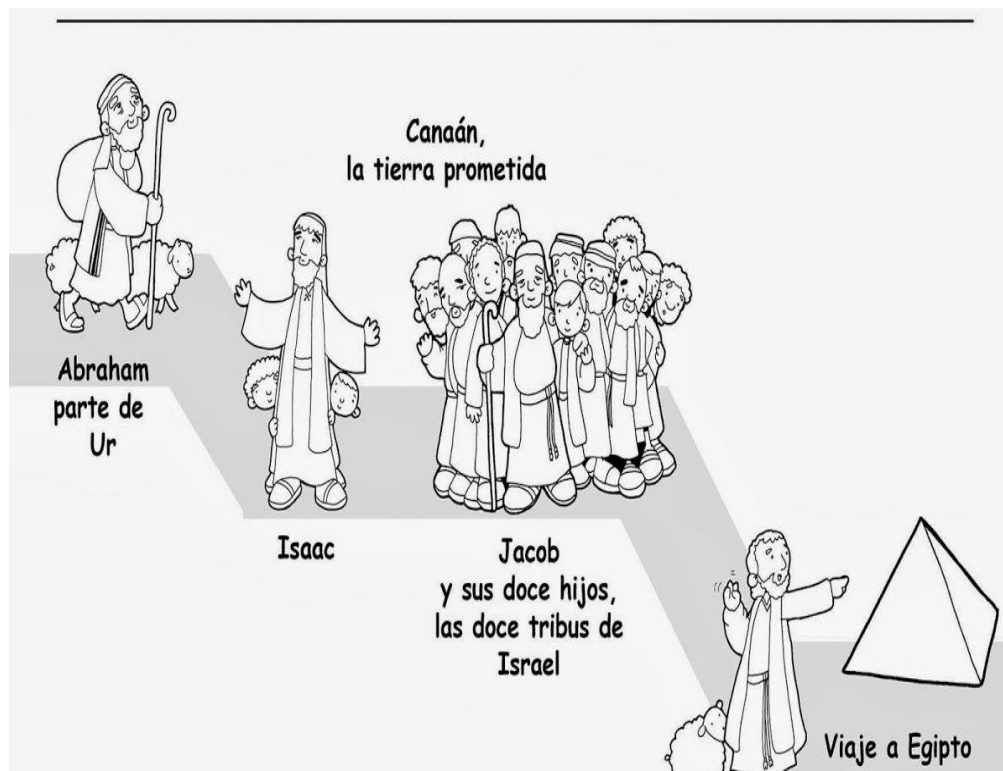
¡HOLA!

Espero que estéis todos muy bien, al igual que vuestras familias.

Una vez pasada la semana santa, ahora estamos en tiempo pascual que como ya sabéis, dura 50 días hasta el domingo de Pentecostés.

Volvemos a nuestra rutina normal y os envío unas fichas recordando lo que hemos visto hasta ahora en clase de religión.

Por tanto, volvemos a la Historia de la Salvación, que comienza con la historia del pueblo de Israel en el Antiguo Testamento, con los patriarcas, sobre todo Abrahán. Os acordáis de él y lo que le ocurrió



ABRAHAN Y SARA

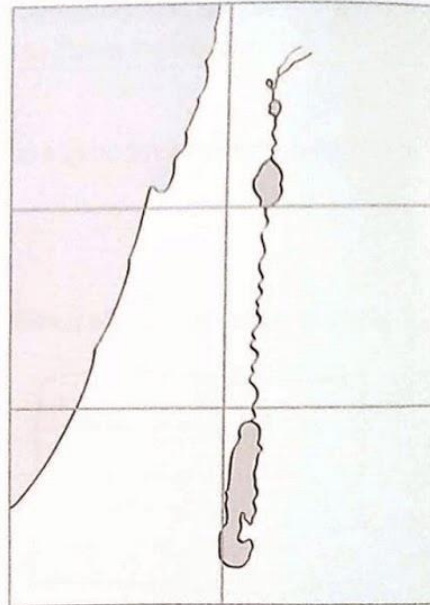
NOMBRE: _____ CURSO: _____



Vamos a conocer la Tierra prometida de Canaán.

Dios guio a Abrahán a la Tierra Prometida de Canaán para que fundara un nuevo pueblo: el pueblo de Dios.

Este nuevo pueblo estaba lleno de gente buena, amable y generosa. A este pueblo se le conoce como el pueblo de Israel.

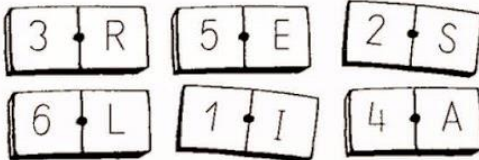


Mira el mapa y contesta:

Canaán estaba situado a orillas del Mar _____.



Escribe las letras en orden y contesta:



El pueblo de Dios se llamó _____



¿En qué parte de la Biblia podemos leer la historia de Abrahán? Marca y colorea.

Antiguo Testamento

Narra la creación y cuenta la historia del pueblo de Israel.

Nuevo Testamento

Cuenta la vida de Jesús y de los primeros cristianos.

Juzgar



Lee detenidamente los párrafos que a continuación se presentan y subraya las oraciones que más te llaman la atención

1. INTRODUCCIÓN

Sem hijo de Noe dio origen a los Semitas. De esta descendencia nació Teraj quien fue el padre de Abraham (Aproximadamente 1850 a.c), este último es considerado como patriarca que puso las bases para que surgiera la religión monoteísta del Judaísmo, Cristianismo e Islamismo.

2. VIAJE DE ABRAHAM

Lee y responde Gen. 12,1-8

- ¿Dónde vivía Abrahán, cuantos años tenía, con quién estaba casado?

.....

- Anota lo que le pide Dios

.....

- Comenta si lo que Dios le solicita es una tarea fácil o difícil

.....

- ¿Qué se le promete Dios si cumple la petición?

.....

.....



Tomado de www.imagui.com

Abrahán (significa "padre exaltado") y su esposa Sarai eran ancianos y vivían en la ciudad urbana de Ur en la región de Mesopotamia (hoy Irak), capital de los Caldeos donde adoraban a muchos dioses, pero Abrahán se convierte en un monoteísta (solo adora a un Dios).

Un día Dios hace un pacto con el patriarca (Gen 12,2) le pide que deje el lugar donde residía y vaya a la tierra que le prometía dar y Dios le prometía dar una gran descendencia y su nombre será enaltecido. Abrahán sin dudar obedeció a tomando a su esposa, a su sobrino Lot (hijo de su hermano Aram) y su fortuna (animales y siervos) y se pusieron en camino viajando al sur hacia la tierra prometida (Cannan).

Durante su marcha recorrió de cerca el río Éufrates y llegó a Jarran (actual Turquía) donde se quedó algún tiempo, dedicándose al comercio de lana para el sustento familiar. Llegó a Cannan específicamente a la ciudad de Siquen (Hoy Palestina) y Dios volvió a confirmarle su pacto (Gen. 12, 7) donde vivo por un momento y visitó otros lugares cercanos, pero debido a la hambruna en la región se dirigió a Egipto (Gen 12, 10) y estuvo un tiempo allí, sin embargo, al cabo de varios años retorno con su familia a Bethel (que significa casa de Dios) donde anteriormente había edificado un altar. En este lugar se separó de su sobrino Lot, pues existían disputa entre sus pastores por la enorme riqueza de ganado que tenían. Lot se dirigió a Sodoma y Gomorra antes de ser destruido (Gen. 13, 10).