

PLA DE TRANSICIÓ  
PRIMÀRIA- SECUNDÀRIA

A L'IES SERRA DE MARIOLA

DE

MURO D'ALCOI

## INDEX

1. Pla de Treball
2. Coordinació Pedagògica
3. Programa de desenrotllament competencial.
4. Gestió de recursos.

## 1. Pla de Treball

### Objectius generals a aconseguir per tots els equips de treball

- Delimitar possibles necessitats formatives del professorat implicat en el procés de transició.
- Determinar possibles necessitats de les famílies dels alumnes respecte als diferents aspectes implicats en el procés de transició.
- Analitzar els alumnes amb NEE i estudiar les propostes més adequades.
- Confeccionar conjuntament les proves finals i inicials de primària i ESO.

- Analitzar la continuïtat curricular entre les programacions didàctiques i criteris d'avaluació entre el tercer cicle de primària i el primer curs de l'ESO.
- Consensuar aspectes rellevants respecte a la convivència familiar i la resolució de conflictes( absentisme,conductes contra la convivència escolar,etc.).
- Establir un protocol d'actuació per a garantir l'èxit i contunuitat d'aquest Pla de Transició.

Objectius concrets a aconseguir per l' Equip de Treball de Coordinació Pedagògica.

- **Elaborar graelles amb els objecyius mínims necessaris per a aprobar sisé de Primària i Primer d'ESO.** Serà la primera cosa abordar . En aquetsta graella parlem dels objectius generals de cada etapa. És a dir, quines són les coses mínimes que un alumne ha de saber per a aprobar sisé i/o cadascuna de les àrees instrumentals + anglés de primer d'ESO. Cada escola de primària elaborarà una graella explicant quins són els mínims exigits als seus alumnes, i al mateix temps cada departament de secundària de les assignatures instrumentals + anglés farra el mateix per a la seua àrea a Primer d'ESO.
- **Elaborar graelles amb els conceptes explicats en sisé de Primària i primer d'Eso en cadascuna de les àrees instrumentals i anglés.** Serà la segona part, i complementarà i concretarà la primera. Mentre que en la primera graella reflectirem objectius generals, ací explicarem quins són els conceptes concrtes que s'han estudiat en el segon cicle de Primària, i quins són els que s'estudien en primer d'ESO a cadascuna de les àrees. L'objectiu és que els mestres de primària sàpiguen excatament que estudiaran els seus alumnes a l'institut, i al mateix temps que els professors de secundària coneguen amb quins coneixements previs partiesen els seus alumnes de primer d'ESO per a poder aconseguir una continuïtat.
- **Elaborar un informe amb els criteris d'avaluació.** Ací cada escola i cada departament, de la manera més concreta posible, detallarà com avalua a cada alumne a cadascuna de les àrees: criteris d'avaluació, criteris de qualificació, llibres de lectura, actituds, feina, etc. Insistim, hem de ser el més concrets possibles.
- **Elaborar un informe sobre materials i metodologia emprats.** L'objectiu és conéixer quins materials fa servir cada centre: llibres de text, materials digitals, llibres de lectura, materials digitals, pissarres digitals, exposicions orals, treballs en projectes, etc.
- **Elaborar material informatiu** per a que l'alumnat de primària conega l'institut: matèries que estudiarà, horaris, diferencia tutor/ professor, optatives, etc.
- **Elaborar un protocol d'actuació** de cara a mantenir en funcionament aquest Pla de Transició en posterios cursos: reunions informatives a final de curs, elaboració d' informes en la sergona avaluació, etc.
- **Establir un diàleg i una petita coordinació** entre les diferents escoles i el centre de secundària.

### Proposta de treball per al curs 2011- 2012

<b>Primer Trimestre</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 28 de setembre: primera reunió informativa convocada pel cap d'Estudis de l'IES Serra Mariola.</li><li>2. 13 d'Octubre: reunió de l'equip de Treball de Coordinació Pedagògica, on s' establiran les pautes de treball.</li><li>3. 1 de Desembre: lliurament de les graelles amb objectius, continguts i criteris d'avaluació.</li></ol>
<b>Segon Trimestre</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Analitzarem les graelles presentades i acordarem les pautes per a elaborar els informes sobre materials i metodologia, així com les proves Finals i Inicials.</li><li>2. Lliurament dels informes de metodologia i materials, i de les Poves Finals i Inicials.</li></ol>
<b>Tercer Trimestre</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Anàlisi dels informes</li><li>2. Compilació i redacció definitiva del Pla.</li></ol>

## 2. Coordinació Pedagògica

Continguts, Objectius, Metodologia, Materials de les àrees instrumentals i Anglès de Primària- Secundària.

## COORDINACIÓ CONTINGUTS D'ENSENYAMENT I APRENTATGE

<b>ÀREA CURRICULAR: LLENGÜES (VALENCIÀ- CASTELLÀ)</b>			
<b>ETAPA DE PRIMÀRIA</b>		<b>ETAPA SECUNDÀRIA</b>	
<b>CONTINGUTS BÀSICS</b>		<b>CONTINGUTS BÀSICS</b>	
<b>TIPOLOGIA TEXTUAL. COMUNICACIÓ ESCRITA</b>	<p>-Diversitat de textos en la comunicació escrita : literaris (poemes, contes, llegendes, obres de teatre infantil, etc.); no literaris (un avís, normes, una enquesta, text informatiu, un poema, cartes al director d'un diari, un fullet d'instruccions, un mural, un anunci publicitari, un esquema, una notícia, una web infantil, etc.).</p> <p>-Textos escrits propis de la vida social de l'aula per a comunicar coneixements, experiències i necessitats (normes, notes, cartes, notícies, treballs d'aula...).</p> <p>-Textos d'informació i d'opinió propis dels mitjans de comunicació social (en particular la premsa local) sobre fets i esdeveniments que siguen significatius (notícia, l'entrevista, la ressenya de llibres o de música, la carta al director...), en mitjans de l'àmbit escolar i de la premsa local, en situacions reals o simulades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ La narració: concepte i estructura. La narració literària. El narrador. Els personatges, el temps i l'espai.</li> <li>♣ La descripció: concepte. Classes de descripcions. Fases en l'elaboració d'un text descriptiu</li> </ul>	<b>TIPOLOGIA TEXTUAL. COMUNICACIÓ ESCRITA</b>
<b>GRAMÀTICA</b>	<p>El substantiu: classes, gènere i nombre Els determinants L'adjectiu Els pronoms El verb: arrel, desinències, nombre, persona i formes no personals El verb: temps, mode, formes simples i formes compostes. Veu activa i veu passiva Classes de verbs L'adverbi Preposicions i conjuncions L'oració: subjecte i predicat El predicat. L'atribut. Usos bàsics de <i>ser</i> i</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ El substantiu: concepte. Les formes de l'article. El gènere del substantiu. El nombre del substantiu.</li> <li>♣ Classes de substantius: concrets i abstractes, comuns i propis, individuals i col·lectius, comptables i incomptables.</li> <li>♣ L'adjectiu qualificatiu: concepte. El gènere de l'adjectiu. El nombre de l'adjectiu. El grau de l'adjectiu. Comparatiu i superlatiu especials.</li> <li>♣ Els determinants: concepte. L'article. Determinants demostratius, possessius,</li> </ul>	<b>GRAMÀTICA</b>

	<p><i>estar</i>  El complement directe i el complement indirecte  El complement circumstancial  Classes d'oracions. Les interjeccions  Text, paràgraf i oració.  Enunciat: frase i oració</p>	<p>numerals, indefinits.  ♣ Concepte de pronom. Els pronoms personals: nombre i persona. Els pronoms demostratius: gènere i nombre. Els pronoms possessius: un sol posseïdor, diversos posseïdors, gènere i nombre. Els pronoms numerals: cardinals i ordinals. Els pronoms indefinits  ♣ El verb: concepte. El nombre i la persona verbal. Les formes no personals del verb. Les formes simples i compostes del verb.  ♣ La manera indicativa: formes simples i formes compostes. La manera subjuntiu: formes simples i formes compostes. La manera imperativa.  ♣ Concepte d'adverbi. Classes d'adverbi: de lloc, temps, manera, afirmació, negació i quantitat.  ♣ Les preposicions i les conjuncions  ♣ El subjecte i el predicat.  ♣ El sintagma nominal. El sintagma verbal. La concordança.  ♣ La localització del subjecte.  ♣ La localització del predicat.</p>	
ORTOGRAFIA	<p>Les regles d'accentuació VL/CS  Diftongs i hiats  L'accent diacrític  La dièresi  L'apòstrof  Paraules amb <i>b i v</i> VL/CS  Paraules acabades en <i>p/b, t/d i c/g</i>  Paraules amb <i>g, j, tg i tj</i>  Paraules amb <i>l·l</i>  Paraules amb <i>x, tx i ig/La letre x</i>  El punt. La coma  Punt i coma. Dos punts.  Punts suspensius  Les cometes. Els parèntesis  Pronoms adverbials <i>en, hi</i></p>	<p><u>Castellà</u>  ♣ Les lletres majúscules.  ♣ La síl·laba tònica.  ♣ Classes de paraules segons la seva síl·laba tònica: agudes, planes i esdrúixoles..  ♣ Regles generals d'accentuació.  ♣ Les lletres c, qu, k i z.  ♣ Ús de la lletra h.  ♣ Ús de les lletres b i v.  ♣ Les lletres g i j.  ♣ L'ús de les lletres i, ll.  ♣ La lletra x.  <u>Valencià</u>  ♣ els grafies: b,v / m,n,mp / g,j,gu / p,b; t,d; c,g en posició final/ x,tx,ig / x / l,l,l / s,z/ s,ss,c,ç.</p>	ORTOGRAFIA



	<p>Perífrasis d'obligatorietat i probabilitat (<i>haver de</i> + infinitiu / <i>deure</i> + infinitiu)</p> <p>Palabras con c, qu, k i z.</p> <p>Palabras con h</p> <p>Palabras con g y j</p> <p>Palabras con i y ll</p> <p>interferències més freqüents VI/CS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ els diftongs creixents, decreixents i hiats.</li> <li>♣ la dièresi, l'accentuació, l'accent diacrític, l'apòstrof dels articles i de la preposició de, la contracció de l'article i els preposicions a, de, per.</li> </ul>	
LÈXIC. COMUNICACIÓ ORAL	<p>-Textos orals procedents de la ràdio, la televisió i d'Internet, (notícies, entrevistes, reportatges infantils, debats, comentaris d'actualitat, etc.).</p> <p>-Textos orals per a aprendre i informar-se, tant els creats amb finalitat didàctica com els d'ús quotidià, de caràcter informal i amb un grau més alt de formalització.</p> <p>Estratègies elementals per a comprendre i fer comprendre els missatges orals (fluïdesa, claredat, ordre, lèxic apropiat, pronunciació correcta, to de veu, entonació, gestualitat, etc.).</p> <p>-Situacions comunicatives de relació social especialment destinades a afavorir la convivència (debats, exposicions cultes, converses, expressions espontànies, discussions, assemblees, narracions orals, entrevistes, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Paraules derivades. La composició de paraules.</li> <li>♣ La sinonímia i l'antonímia</li> <li>♣ L'homonímia, la polisèmia,</li> <li>♣ Camps semàntics,</li> <li>♣ Topònims i els seus gentilicis.</li> <li>♣ Neologismes i sigles d'ús freqüent.</li> <li>♣ Les llengües romàniques. La realitat plurilingüe d'Espanya. El català. El gallec. El basc.</li> <li>♣ Els registres lingüístics. El registre col·loquial. El registre formal. Usos orals i escrits.</li> <li>♣ Els elements de la comunicació.</li> </ul>	LÈXIC. COMUNICACIÓ ORAL
LITERATURA	<p>-Diverses mostres de textos literaris: literatura tradicional oral i escrita (faules, llegendes, cançons populars, auques...); adaptacions d'obres clàssiques o mostres de literatura actual i de literatura infantil, tant del gènere narratiu (contes, biografies, autobiografies, novel·la realista, d'aventures, de misteri, de ciència-ficció, de fantasia) com d'altres gèneres com ara teatre i poesia, en paper i en suport audiovisual i informàtic.</p> <p>-Textos propis de la tradició literària : temes de la literatura, contes d'aventures, mites, contes de ciència ficció, contes històrics, contes de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ La lírica.</li> <li>♣ El llenguatge figurat: la metàfora, el símil, la personificació.</li> <li>♣ Les llegendes: concepte.</li> <li>♣ Concepte de conte. Contes populars i contes literaris. Elements característics dels contes populars.</li> <li>♣ Concepte de faula. La moralitat. Les rondalles. L'auca.</li> </ul>	LITERATURA

	misteri, la descripció, teatre: actes i escenes, teatre: la comèdia, el monòleg teatral, poesia: la personificació, la comparació, l'enumeració o la hipèrbole, la metàfora		
<b>IMPLICACIONS I CONCLUSIONS</b>			
<b>PRIMÀRIA</b>	<b>COMUNS (ens servirán per fer la prova inicial)</b>		<b>SECUNDÀRIA</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Lectura i anàlisi de textos narratius.</li> <li>♣ Elaboració de resums de textos narratius.</li> <li>♣ Identificació del narrador en un text.</li> <li>♣ Caracterització dels elements de la narració: personatges, espai, temps.</li> <li>♣ Elaboració de textos narratius a partir de pautes.</li> <li>♣ Localització de substantius.</li> <li>♣ Localització d'adjectius qualificatius.</li> <li>♣ Localització de determinants.</li> <li>♣ Localització de les formes verbals d'un text.</li> <li>♣ Identificació del nombre, la persona verbal i temps (present, passat, futur).</li> <li>♣ Utilització correcta dels temps verbals, dels adjectius i substantius en la producció de textos.</li> <li>♣ Aplicació de les normes d'accentuació i de grafies a partir del text de producció pròpia</li> <li>♣ Ús de la sinonímia i l'antonímia per a millorar els recursos lèxics i evitar l'ús de barbarismes.</li> <li>♣ Lectura i interpretació de contes i rondalles.</li> <li>♣ Elaboració de resums de contes i rondalles.</li> <li>♣ Producció de contes i rondalles.</li> </ul>		

## COORDINACIÓ CONTINGUTS ESTRATÈGIES D'AVALUACIÓ

<b>ÀREA CURRICULAR: LLENGÜES ( VALENCIA - CASTELLÀ)</b>															
ETAPA DE PRIMÀRIA		ETAPA SECUNDÀRIA													
<p><b>PROCEDIMENTS</b> (controls escrits,orals, treballs, participació...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Activitats d'aprenentatge i avaluatives en ordinador.</li> <li>-Controls d'activitats de competències bàsiques.</li> <li>-Controls orals.</li> <li>-Controls escrits.</li> <li>-Esquemes i resums del tema.</li> <li>-Observació diària.</li> <li>-Autoevaluació.</li> <li>-Avaluació col.lectiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En cada examen s'introduirà, almenys, un exercici de lectura comprensiva relacionada amb els continguts del temari a avaluar i un altre d'ortografia.</li> <li>• En cada avaluació es llegirà un llibre i es realitzarà el control de lectura pertinent. És indispensable superar aquest examen per aprovar l'avaluació i, per tant, el curs.</li> <li>• Pel que fa al lliurament del quadern s'atendrà als següents aspectes:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'haurà de lliurar a l'aula i en les dates convingudes, que seran el mateix dia de la prova o durant la següent sessió. Els lliuraments fora de termini no seran avaluats.</li> <li>- Per cada exercici no realitzat en el quadern (amb el seu corresponent enunciat) es descomptarà 1 punt.</li> <li>- La presentació ha de realitzar-se amb portada i funda i amb una presentació adequada (endreç, respecte als marges, lletra clara i llegible, correcció ortogràfica etc.). Una presentació no adequada suposarà la resta d'1 punt.</li> </ul> </li> <li>• L'avaluació serà contínua. Això significa que es valoraran tant els Procediments, com les Actituds i els Continguts. La ponderació de la nota final serà la següent:</li> </ul> <table style="width: 100%; border: none; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="width: 5%; text-align: center;">o</td> <td style="width: 15%;">1a</td> <td style="width: 60%;">avaluació.....</td> <td style="width: 20%; text-align: right;">20%</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">o</td> <td>2a</td> <td>avaluació.....</td> <td style="text-align: right;">30%</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">o</td> <td>3a</td> <td>avaluació.....</td> <td style="text-align: right;">50%</td> </tr> </table>	o	1a	avaluació.....	20%	o	2a	avaluació.....	30%	o	3a	avaluació.....	50%	<p><b>PROCEDIMENTS</b> (controls escrits,orals, treballs, participació...)</p>
o	1a	avaluació.....	20%												
o	2a	avaluació.....	30%												
o	3a	avaluació.....	50%												

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Per cada avaluació es realitzarà, almenys, un examen i no hi haurà recuperació al llarg del curs.</li> </ul>																																	
<b>CRITERIS DE QUALIFICACIÓ</b>	<p>-Valoració de blocs de continguts, procediments emprats i actituds: Assolit de manera excel.lent ( E ). Assolit notablement ( N ). Assolit bé ( B ). Assolit amb dificultat ( S ). No assolit ( I ).</p> <p>-A final de cicle i en la documentació oficial fem servir la següent: Global d'àrea i de cicle: Excel.lent, notable, bé, suficient, insuficient.</p> <p>-La proporció entre conceptes, procediments i actituds podrà estar entre els següents models: 50%, 30% i 20% 60%, 30% i 10%</p>	<table border="1" data-bbox="1144 244 1751 475"> <thead> <tr> <th colspan="3">CASTELLA</th> <th rowspan="2">CONTINGUTS</th> <th rowspan="2">ACTITUD</th> </tr> <tr> <th colspan="2">PROCEDIMENTS</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Quadern</td> <td>10%</td> <td rowspan="3">(Examen /controls) <b>50%</b></td> <td rowspan="3">(Assistència/ participació/ interès/ comportam.) <b>15%</b></td> </tr> <tr> <td>Control de lectura</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>Treball diari</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td><b>Total</b></td> <td><b>35%</b></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>Si un alumne obté una qualificació menor a 3 en algun dels tres apartats: Procediments, Continguts o Actituds, (no en els subapartats) no se li farà mitjana i per tant, no podrà aprovar l'avaluació</li> </ul> <table border="1" data-bbox="1137 608 1731 852"> <thead> <tr> <th>VALENCIÀ</th> <th>PRIMER CICLE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. exàmens</td> <td>60%</td> </tr> <tr> <td>2. Quadern i notes de classe</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>3. Lectures</td> <td>15% (10 contingut i 5 expressió)</td> </tr> <tr> <td>4. Actitud i Treballs</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td colspan="2">* En cadascun dels apartats han d'obtenir un 40% mínim per fer la mitjana de cada avaluació.</td> </tr> </tbody> </table>	CASTELLA			CONTINGUTS	ACTITUD	PROCEDIMENTS			Quadern	10%	(Examen /controls) <b>50%</b>	(Assistència/ participació/ interès/ comportam.) <b>15%</b>	Control de lectura	15%	Treball diari	10%	<b>Total</b>	<b>35%</b>			VALENCIÀ	PRIMER CICLE	1. exàmens	60%	2. Quadern i notes de classe	15%	3. Lectures	15% (10 contingut i 5 expressió)	4. Actitud i Treballs	10%	* En cadascun dels apartats han d'obtenir un 40% mínim per fer la mitjana de cada avaluació.		<b>CRITERIS DE QUALIFICACIÓ</b>
CASTELLA			CONTINGUTS	ACTITUD																															
PROCEDIMENTS																																			
Quadern	10%	(Examen /controls) <b>50%</b>	(Assistència/ participació/ interès/ comportam.) <b>15%</b>																																
Control de lectura	15%																																		
Treball diari	10%																																		
<b>Total</b>	<b>35%</b>																																		
VALENCIÀ	PRIMER CICLE																																		
1. exàmens	60%																																		
2. Quadern i notes de classe	15%																																		
3. Lectures	15% (10 contingut i 5 expressió)																																		
4. Actitud i Treballs	10%																																		
* En cadascun dels apartats han d'obtenir un 40% mínim per fer la mitjana de cada avaluació.																																			
<b>IMPLICACIONS I CONCLUSIONS</b>																																			
<b>PRIMÀRIA</b>	<b>COMUNS</b>	<b>SECUNDÀRIA</b>																																	
	<p>Els apartats que valorem tant en Primària com a Secundària són:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'actitud.</li> <li>El treball diari.</li> <li>La producció de textos.</li> <li>Les lectures.</li> <li>L'expressió i comprensió oral i escrita.</li> <li>Controls escrits.</li> </ul> <p>Encara que es valoren de forma diferent segons l'etapa.</p>																																		

## COORDINACIÓ OBJECTIUS D'ENSENYAMENT I APRENENTATGE

<b>ÀREA CURRICULAR: LLENGÜES (VALENCIÀ- CASTELLÀ)</b>			
<b>ETAPA DE PRIMÀRIA</b>		<b>ETAPA SECUNDÀRIA</b>	
<b>OBJECTIUS</b>		<b>OBJECTIUS</b>	
<b>TIPOLOGIA TEXTUAL. COMUNICACIÓ ESCRITA</b>	<p>-Llegir textos literaris i no literaris. Identificació de modalitats i d'estructures. Resum del contingut. Anàlisi i comentari dels aspectes formals i de contingut més rellevants.</p> <p>-Expressar, amb detall, oralment i per escrit, sentiments, experiències i opinions pròpies i alienes, de forma clara i ordenada, amb un vocabulari apropiat i respectant les normes bàsiques de coherència, adequació i correcció textuals.</p> <p>-Produir textos orals i escrits en de caràcter narratiu, descriptiu, dialògic, expositiu i argumentatiu, després de l'elaboració d'un pla, aplicant estratègies de relectura i reescriptura i de consulta en diccionaris i altres fonts bibliogràfiques i no bibliogràfiques.</p> <p>-Emprar estratègies de comprensió de textos com ara la distinció en apartats, subapartats i paràgrafs, la consulta d'altres fonts d'informació (diccionaris, manuals, etc.), la subratllada d'idees principals, la determinació de les pautes d'organització del text, la realització d'esquemes i resums</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendre i produir textos orals i escrits de diferents tipus amb coherència, correcció i propietat</li> <li>2. Desenvolupar la capacitat de comprensió de textos literaris i no literaris.</li> <li>3. Distingir narracions literàries i no literàries i identificar l'estructura d'un text narratiu.</li> <li>4. Reconèixer i caracteritzar el narrador com a element fonamental dels textos narratius.</li> <li>5. Analitzar els personatges, l'espai i el temps d'una narració.</li> <li>6. Produir textos narratius a partir de models o pautes.</li> <li>7. Identificar, comprendre i analitzar textos descriptius i produir textos descriptius a partir de models i pautes.</li> </ol>	<b>TIPOLOGIA TEXTUAL. COMUNICACIÓ ESCRITA</b>
<b>GRAMÀTICA</b>	Acceptar i respectar la necessitat de correcció gramatical, de coherència i cohesió textuals en les pròpies produccions orals i escrites.	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Identificar els substantius.</li> <li>9. Conèixer els trets morfològics propis del substantiu.</li> <li>10. Distingir els diferents tipus de substantius.</li> <li>11. Identificar correctament adjectius</li> </ol>	<b>GRAMÀTICA</b>

		<p>qualificatius.</p> <p>12. Caracteritzar els trets morfològics dels adjectius qualificatius.</p> <p>13. Identificar els determinants.</p> <p>14. Analitzar els trets morfològics dels determinants.</p> <p>15. Distingir els diferents tipus de determinants.</p> <p>26. Reconèixer els pronoms.</p> <p>17. Conèixer els pronoms personals.</p> <p>18. Distingir els diferents tipus de pronoms</p> <p>19. Distingir el verb de la resta de les categories gramaticals.</p> <p>20. Conèixer les formes no personals del verb.</p> <p>21. Reconèixer el nombre i la persona de les formes verbals personals.</p> <p>22. Distingir entre formes verbals simples i compostes.</p> <p>23. Diferenciar els temps i maneres verbals, i emprar-los correctament.</p> <p>24. Reconèixer i utilitzar de manera correcta formes d'expressar el mandat.</p> <p>25. Emprar adequadament formes verbals irregulars.</p> <p>26. Identificar i classificar adverbis.</p> <p>27. Distingir els adverbis de quantitat dels determinants.</p> <p>28. Reconèixer i usar correctament les preposicions i les conjuncions.</p> <p>29. Conèixer els principals procediments de formació de paraules.</p> <p>30. Identificar el nucli d'un sintagma.</p> <p>31. Distingir sintagmes nominals i sintagmes verbals.</p> <p>32. Reconèixer el subjecte i el predicat d'una oració mitjançant la prova de la concordança.</p>	
ORTOGRAFIA	Aplicar les normes bàsiques -ortogràfiques, gramaticals i lèxiques- en les produccions pròpies i identificar-les en textos aliens.	<p><b>Castellà</b></p> <p>33. Utilitzar correctament les lletres majúscules en l'elaboració de textos.</p> <p>34. Reconèixer la síl·laba tònica d'una paraula.</p>	ORTOGRAFIA

		<p>35. Aplicar de forma adequada les regles generals d'accentuació.</p> <p>36. Utilitzar correctament les lletres i i ll.</p> <p>37. Emprar correctament les lletres c, qu, k i z</p> <p>38. Emprar correctament la lletra h .</p> <p>39. Usar correctament les lletres b i v.</p> <p>40. Usar correctament les lletres g i j.</p> <p>41. Utilitzar correctament la lletra x.</p> <p><b>Valencià</b></p> <p>42. Conèixer i aplicar l'ortografia dels grafies: b,v / m,n,mp / g,j,gu / p,b; t,d; c,g en posició final/ x,tx,ig / x / l,l.l / s,z/ s,ss,c,ç.</p> <p>43. Identificar els diftongs creixents, decreixents i hiats.</p> <p>44. Aplicar les regles d'ús de la dièresi, l'accentuació, l'accent diacrític, l'apòstrof dels articles i de la preposició de, la contracció de l'article i les preposicions a, de, per.</p>	
<p><b>LÈXIC. COMUNICACIÓ ORAL</b></p>	<p>-Expressar-se, de forma oral i escrita, segons els diversos contextos, planificant les pròpies produccions i utilitzant de forma adequada les normes lingüístiques.</p>	<p>45. Emprar prefixos i sufixos per a formar paraules derivades,</p> <p>46. Emprar la composició de paraules com a recursos d'ampliació lèxica,</p> <p>47. Emprar la sinonímia i l'antonímia per a millorar els recursos lèxics i evitar l'ús de barbarismes.</p> <p>48. Identificar l'homonímia, la polisèmia,</p> <p>49. Agrupar paraules en Camps semàntics,</p> <p>50. Escriure correctament topònims i conèixer els seus gentilicis.</p> <p>51. Distingir alguns neologismes i sigles d'ús freqüent.</p> <p>52. Conèixer i valorar la realitat plurilingüe d'Espanya.</p> <p>53. Comprendre la noció de varietat diafàsica o registre, així com les diferències entre els registres col·loquial, formal, parlat i escrit.</p> <p>54. Conèixer els elements de la comunicació.</p> <p>55. En Valencià, defensar l'ús de la llengua en qualsevol situació de comunicació</p>	<p><b>LÈXIC. COMUNICACIÓ ORAL</b></p>

LITERATURA	<p>Experimentar el plaer de la lectura de textos literaris en valencià i castellà i l'interés per les possibilitats de creixement i de desenvolupament personal que ofereixen els textos escrits literaris i no literaris</p>	<p>56. Identificar els trets característics de la lírica.  57. Reconèixer en un text literari l'ús de llenguatge figurat.  58. Produir textos literaris pertanyents als diferents gèneres a partir de models o de pautes.  59. Reconèixer, caracteritzar i interpretar llegendes.  60. Conèixer, comprendre i interpretar rondalles i contes populars.  61. Reconèixer els elements característics dels contes populars i distingir contes populars i contes literaris.  62. Reconèixer els trets propis de les rondalles.</p>	LITERATURA
IMPLICACIONS I CONCLUSIONS			
PRIMÀRIA	COMUNS		SECUNDÀRIA
	Els objectius es treballaran en cada etapa de forma continuada i progressiva i sense duplicitats.		



## METODOLOGIA

### 1.- L'aprenentatge significatiu comporta, en l'alumnat:

- **L'assimilació activa del contingut de l'aprenentatge.** És a dir, perquè l'alumne assimile els nous coneixements, cal que realitze una intensa activitat per establir relacions entre els nous coneixements i els ja existents en la seua estructura cognitiva.
- **La construcció de nous coneixements i la modificació dels que ja posseeix.** Partint dels coneixements previs de l'alumne, reconduir-lo per a que aprenga a organitzar-los, estudiar-los i assimilar i comprendre els nous continguts amb el treball i les activitats diàries.
- **La diferenciació progressiva dels continguts que va aprenent.** A mesura que l'aprenentatge es du a terme, es produeix el desenvolupament i la reelaboració dels significats, ja que la informació adquirida és modificada i, alhora, modifica els conceptes amb els quals es relaciona. Aquest desenvolupament es facilita quan les idees més generals es presenten primer i es deixa per a després la diferenciació progressiva.
- **La reconciliació integradora dels continguts d'aprenentatge.** Quan dos significats conceptuals es presenten com a contradictoris, l'alumne o l'alumna experimenta un *desequilibri cognitiu* que el professor o la professora ha d'ajudar a superar.

Aquest enfocament del procés d'ensenyament-aprenentatge haurà de modificar necessàriament la funció del docent. La seua tasca no consistirà ja a transmetre coneixement, sinó a:

- Descobrir els **coneixements previs** i els **estadis evolutius** de l'alumnat per enfocar els blocs temàtics des d'aquesta realitat.
- Ser capaç de suscitar el **conflicte cognitiu** que provoqe en l'estudiant la necessitat de modificar els esquemes mentals amb què es representava el món.
- Ser capaç de proporcionar a l'alumnat un nou material d'informació (les TIC) que l'ajude a *reequilibrar* aquests esquemes mentals que ell, intencionadament, ha tractat de confrontar. Les noves tecnologies són deficitàries en els centres d'Educació Secundària i l'alumnat notarà la diferència amb el seu centre de Primària.

En conclusió, el professorat ha de conèixer i saber utilitzar adequadament, no sols l'estructura lògica dels blocs temàtics, sinó també l'estructura psicològica de l'alumnat.

### 2. Enfocament metodològic de l'àrea

Quan arriba a l'ensenyament secundari, el nostre alumnat té ja conformats una sèrie d'esquemes a propòsit del fet lingüístic i del fet literari. Aquests esquemes poden estar constituïts per:

- Coneixements implícits sobre el funcionament del codi lingüístic.

- Habilitats d'anàlisi i de comprensió de textos, frases, sintagmes i mots.
- Habilitats i destreses d'expressió oral i escrita.
- Valoracions i prejudicis sobre la llengua i la literatura.
- Coneixements sobre la situació en què es donen els missatges lingüístics.
- Consciència de la relació entre llengua i comunicació, etc.

☞ Partint d'aquests esquemes previs, l'ensenyament-aprenentatge de la llengua, cal plantejar-lo d'acord amb un **enfocament comunicatiu**, és a dir, s'han de relacionar els mecanismes de la llengua amb les condicions de producció i recepció dels missatges.

Però la competència comunicativa no és un saber que es pot transmetre des de fora, sinó que els parlants el construeixen moguts per la necessitat de comunicar-se mitjançant múltiples intercanvis al llarg de tota la vida. Aquest fet exigeix unes estratègies d'ensenyament obertes a la varietat d'estils d'aprenentatge de l'alumnat i a la diversitat de situacions de comunicació. En definitiva, el que l'escola ha de potenciar és l'autonomia de l'aprenent, la capacitat d'*aprendre a aprendre*.

Una metodologia com la que acabem d'esmentar es concreta, en el terreny lingüístic, en una concepció de l'aula com el marc per a la comunicació interactiva on es fa arribar una gran diversitat de discursos que serveixen com a instruments pedagògics adients perquè la reflexió sobre els mecanismes de la llengua estiga integrada en les tasques d'anàlisi i producció del discurs.

#### b) La incorporació de les competències bàsiques

La inclusió d'aquestes competències bàsiques en el currículum té diverses finalitats:

- Integrar els diversos aprenentatges, tant els formals, incorporats a les diferents àrees o matèries, com els informals i no formals.
- Permetre a tots els estudiants integrar els seus aprenentatges, posar-los en relació amb distints tipus de continguts i utilitzar-los de manera efectiva quan els calga en situacions i contextos diferents.
- Orientar l'ensenyament, en permetre identificar els continguts i els criteris d'avaluació que tenen caràcter imprescindible i, en general, inspirar les distintes decisions relatives al procés d'ensenyament i aprenentatge.

Amb les àrees i les matèries del currículum es pretén que tots els alumnes i les alumnes **aconseguisquen els objectius educatius** i, consegüentment, també les competències bàsiques.

El treball en les àrees i les matèries del currículum per a contribuir al desenvolupament de les competències bàsiques ha de complementar-se amb diverses mesures organitzatives. Aquestes en són unes quantes: les normes de règim intern del centre educatiu, les programacions didàctiques, la distribució de grups, la participació de l'alumnat, l'organització i ús de la biblioteca i de les aules d'informàtica..., mesures aquestes que poden afavorir o dificultar el desenvolupament de competències. Així mateix, l'acció tutorial permanent pot contribuir a l'adquisició de competències relacionades amb la regulació dels aprenentatges, el desenvolupament emocional o les habilitats socials. Finalment, la planificació de les activitats complementàries i extraescolars pot reforçar el desenvolupament del conjunt de les competències bàsiques.

En el marc de la proposta realitzada per la Unió Europea, i d'acord amb les consideracions que s'acaben d'exposar, s'han identificat huit competències bàsiques:

1. Competència en comunicació lingüística
2. Competència matemàtica
3. Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic
4. Tractament de la informació i competència digital
5. Competència social i ciutadana
6. Competència cultural i artística
7. Competència per a aprendre a aprendre
8. Autonomia i iniciativa personal

### **MATERIALS DIDÀCTICS**

- .- Llibre de text.
- .- Exercicis i quaderns complementaris.
- .- Pissarra (opció a pissarra digital)
- .- El llibre està digitalitzat i es pot fer servir a l'aula junt a la pissarra digital.
- .- Les TIC ( fer servir programes per a les diferents àrees del coneixement).

COORDINACIÓ OBJECTIUS D'ENSENYAMENT I APRENTATGE

ÀREA CURRICULAR: MATEMÀTIQUES	
ETAPA DE PRIMÀRIA	ETAPA SECUNDÀRIA
OBJECTIUS	OBJECTIUS
<b>NOMBRES I OPERACIONS ( ARITMÈTICA I ÀLGBRA)</b>	
<p><b><u>Bloc 1. Nombres i operacions</u></b>  <u>Nombres enters, decimals i fraccions</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ús en situacions reals del nom i grafia dels nombres de més de sis xifres.</li> <li>• Equivalències entre els elements del Sistema de Numeració Decimal: unitats, desenes, centenes, etc.</li> <li>• Arrodoniment de nombres naturals a les desenes, centenes i milers.</li> <li>• Estimació de resultats, i assegurar-se, per mitjà d'algun tipus d'estratègia, que el resultat obtingut no és absurd.</li> <li>• Iniciació a la divisibilitat: múltiples, divisors, nombres primers i nombres compostos.</li> <li>• Criteris de divisibilitat per 2, 3, 5 i 10.</li> <li>• Calcular el màxim comú divisor de dos nombres trobant-ne tots els divisors.</li> <li>• Calcular el mínim comú múltiple de dos nombres trobant-ne els múltiples.</li> <li>• Factorització de nombres naturals i càlcul del mínim comú múltiple i el màxim comú divisor , utilitzant la factorització en paral.lel. (Es donarà sempre que l'alumnat ho permetisca).</li> <li>• Concepte de fracció.</li> <li>• Las fraccions: fraccions equivalents, reducció de dos o més fraccions a comú denominador, utilitzant el mcm.</li> <li>• Els nombres decimals: valor de posició. Ús dels nombres decimals en la vida quotidiana.</li> <li>• Arrodoniment de nombres decimals a la dècima, centèsima o mil·lèsima més pròxima.</li> <li>• Relació entre fracció i nombre decimal. Aplicació a l'ordenació de fraccions.</li> <li>• Nombres positius i negatius. Utilització en contextos reals. (Reconeixer els nombres negatius, no fer operacions).</li> <li>• La numeració romana.</li> </ul> <p><u>Operacions</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propietats de les operacions i relacions entre estes utilitzant nombres naturals.</li> <li>• Potència com a producte de factors iguals. Quadrats i cubs. Potències de</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>NOMBRES NATURALS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilitzar els símbols del sistema de numeració romà i del sistema de numeració decimal per a l'escriptura de nombres.</li> <li>• Efectuar operacions amb nombres naturals (suma, resta, multiplicació i divisió) i operacions combinades de les anteriors.</li> <li>• Diferenciar la divisió exacta de l'entera i establir la relació entre els seus termes, en cada cas.</li> <li>• Aplicar la propietat fonamental de la divisió exacta i de la divisió entera en diversos contextos.</li> <li>• Utilitzar adequadament la jerarquia de les operacions i dels parèntesis en les operacions combinades.</li> <li>• Aproximar nombres naturals per arrodoniment.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>DIVISIBILITAT I FACTORITZACIÓ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconèixer si un nombre és múltiple o divisor d'un altre nombre donat.</li> <li>• Utilitzar els criteris de divisibilitat per 2, 3, 5 i 10 en la resolució de problemes.</li> <li>• Distingir si un nombre és primer o compost.</li> <li>• Calcular tots els divisors d'un nombre.</li> <li>• Factorització d'un nombre.</li> <li>• Calcular el màxim comú divisor de dos nombres trobant-ne tots els divisors.</li> <li>• Calcular el mínim comú múltiple de dos nombres trobant-ne els múltiples.</li> <li>• Trobar el màxim comú divisor i el mínim comú múltiple de dos nombres fent la descomposició en factors primers i utilitzant la factorització en paral.lel.</li> <li>• Resoldre problemes de la vida real en què figuren conceptes de divisibilitat.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>FRACCIONS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conèixer i utilitzar adequadament les diverses interpretacions d'una fracció.</li> <li>• Reconèixer els diversos tipus de fraccions i passar de fraccions impròpies</li> </ul>

base 10.

- Addició i sostracció de fraccions senzilles, utilitzant el mínim comú múltiple. Producte i quocient de fraccions.
- Operacions amb nombres decimals.
- Jerarquia de les operacions i usos del parèntesi.

#### Percentatges i proporcionalitat

- Càlcul de percentatges d'una quantitat.
- Expressió de parts utilitzant percentatges. Correspondència entre fraccions senzilles, decimals i percentatges.
- Augments i disminucions percentuals.
- Reconeixement de proporcionalitat directa, o de la seua absència, en situacions diverses.
- Utilització de la regla de tres en situacions de proporcionalitat directa: llei del doble, triple, meitat,...

#### Estratègies de càlcul

- Automatització dels algorismes de les operacions i de la comprovació dels resultats.
- Utilització d'operacions de suma, resta, multiplicació i divisió amb diferents tipus de nombres,
- Descomposició de nombres naturals i decimals atenent el valor posicional de les seues xifres.
- Utilització de la taula de multiplicar per a identificar múltiples i divisors.
- Obtenció dels primers múltiples d'un nombre donat.
- Obtenció de tots els divisors de qualsevol nombre menor que 100.
- Càlcul de tants per cent bàsics en situacions reals.
- Estimació del resultat d'un càlcul i valoració de respostes numèriques raonables.
- Regles d'ús de la calculadora i verificació amb la calculadora dels resultats d'operacions efectuades amb llapis i paper.

a nombres mixtos, i viceversa.

- Representar fraccions a la recta numèrica.
- Distingir si dues fraccions són equivalents i calcular fraccions equivalents a una fracció donada.
- Amplificar i simplificar fraccions.
- Calcular la fracció irreductible d'una fracció donada.
- Reduir fraccions a comú denominador.
- Comparar i ordenar fraccions.
- Sumar i restar fraccions amb el mateix i amb diferent denominador.
- Multiplicar i dividir fraccions.
- Resoldre problemes quotidians on figuren fraccions.

#### **NOMBRES DECIMALS**

- Comparar i ordenar nombres decimals.
- Utilitzar adequadament la jerarquia de les operacions i dels parèntesis en les operacions combinades amb fraccions i decimals.
- Obtenir l'expressió decimal exacta o periòdica d'una fracció qualsevol.
- Fer sumes i restes de decimals escrits en forma ordinària.
- Fer multiplicacions i divisions de decimals.
- Estimar el resultat d'operacions amb nombres decimals mitjançant el càlcul mental i l'arrodoniment, amb diversos nivells d'aproximació.
- Comprovar, mitjançant una estimació, si el resultat d'una operació amb decimals és correcte o no ho és.

#### **NOMBRES ENTERS**

- Reconèixer la presència dels nombres enters en diversos contextos reals.
- Representar nombres enters a la recta real.
- Comparar nombres enters.
- Obtenir el valor absolut d'un nombre enter.
- Utilitzar el valor absolut per a sumar nombres enters.
- Restar nombres enters sumant al primer l'oposat del segon.
- Fer multiplicacions de nombres enters aplicant la regla dels signes.
- Dividir nombres enters aplicant la regla dels signes.
- Utilitzar adequadament la jerarquia de les operacions i dels parèntesis en les operacions combinades amb nombres enters.

#### **EQUACIONS DE PRIMER GRAU**

- Distingir els membres i els termes d'una equació.
- Obtenir la solució d'una equació de primer grau amb una incògnita senzilla.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resoldre problemes reals senzills mitjançant equacions de primer grau.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>PROPORCIONALITAT</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esbrinar si dues raons formen proporció.</li> <li>• Utilitzar les raons entre quantitats per a resoldre problemes en contextos reals.</li> <li>• Distingir si dues magnituds són proporcionals o no ho són.</li> <li>• Aplicar la regla de tres simple a la resolució de problemes de la vida quotidiana.</li> <li>• Fer repartiments directament proporcionals.</li> <li>• Manejar els tants per cent i resoldre problemes reals on n'isquen.</li> <li>• Usar adequadament la calculadora per a resoldre problemes de proporcionalitat.</li> </ul>
ETAPA DE PRIMÀRIA	ETAPA SECUNDÀRIA
OBJECTIUS	OBJECTIUS
<b>LA MESURA ( SISTEMA MÈTRIC DECIMAL)</b>	
<p><b>Bloc 2. La mesura: estimació i càlcul de magnituds</b></p> <p><u>Longitud, capacitat, pes, superfície i volum</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unitats del Sistema Mètric Decimal.</li> <li>• Equivalències entre les mesures de capacitat i volum.</li> <li>• Expressió en forma simple d'un mesurament donat en forma complexa i viceversa.</li> <li>• Ordenació de mesures d'una mateixa magnitud.</li> <li>• Desenrotllament d'estratègies per a mesurar figures de manera exacta i aproximada.</li> <li>• Realització de mesuraments usant instruments i unitats de mesura convencionals.</li> <li>• Estimació de longituds, capacitats, pesos, superfícies i volums d'objectes i espais coneguts; elecció de la unitat i dels instruments més adequats per a mesurar i expressar una mesura, tenint en compte les unitats de mesura pròpies i tradicionals de la Comunitat Valenciana i la seua equivalència amb unitats convencionals.</li> <li>• Comparació de superfícies de figures planes per superposició, descomposició i mesurament.</li> <li>• Sumar i restar mesures de longitud, capacitat, pes, superfície i volum en forma simple donant el resultat en la unitat determinada per endavant.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconèixer la necessitat de mesurar, d'apreciar la utilitat dels instruments de mesura i de conèixer els més importants.</li> <li>• Definir el metre com la unitat principal de longitud; el quilogram, de massa; el metre quadrat, de superfície; i el metre cúbic, de volum.</li> <li>• Fer canvis d'unitats en mesures de longitud, massa, capacitat, superfície i volum.</li> <li>• Passar diverses mesures de forma complexa a incomplexa, i viceversa.</li> <li>• Obtenir el volum d'un cub com a extensió de les unitats de volum.</li> <li>• Reconèixer la relació entre les mesures de volum, de capacitat i de massa.</li> <li>• Resoldre problemes quotidians en què calga manejar o convertir diverses unitats.</li> </ul>

<p><u>Mesura del temps</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unitats de mesura del temps i les seues relacions. La precisió amb els minuts i els segons.</li> <li>• Equivalències i transformacions entre hores, minuts i segons, en situacions reals.</li> <li>• Càlculs senzills amb mesures temporals.</li> <li>• Càlcul de l'hora abans o després d'un interval de temps donat.</li> </ul> <p><u>Sistemes monetaris.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Equivalències entre les diferents monedes i bitllets.</li> <li>• Conversió entre l'euro, el dòlar i la lliura esterlina.</li> </ul>	
<b>ETAPA DE PRIMÀRIA</b>	<b>ETAPA SECUNDÀRIA</b>
<b>OBJECTIUS</b>	<b>OBJECTIUS</b>
<b>FORMES GEOMÈTRIQUES I SITUACIONS EN L'ESPAI</b>	
<p><b><u>Bloc 3. Geometria</u></b></p> <p><u>Mesura d'angles.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'angle com a mesura d'un gir o obertura. El sistema sexagesimal. Mesura d'angles i ús d'instruments convencionals per a mesurar angles.</li> <li>• Càlculs senzills amb mesures angulars. Suma i resta d'angles.</li> </ul> <p><u>La situació en el pla i en l'espai</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posicions relatives de rectes i circumferències.</li> <li>• Angles en distintes posicions: consecutius, adjacents, oposats pel vèrtex...</li> <li>• Sistema de coordenades cartesianes, punts cardinals. Descripció de posicions i moviments per mitjà de coordenades, distàncies, angles, girs...</li> <li>• La representació elemental de l'espai, escales i gràfiques senzilles.</li> <li>• Utilització d'instruments de dibuix i programes informàtics per a la construcció i exploració de formes geomètriques.</li> </ul> <p><u>Formes planes i espacials</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Figures planes: elements, relacions i classificació.</li> <li>• Classificació de triangles atenent els costats i els angles.</li> <li>• Relacions entre costats i entre angles d'un triangle.</li> <li>• Classificació de quadrilàters atenent el paral·lelisme dels seus costats. Classificació dels paral·lelepípedes.</li> <li>• Concavitat i convexitat de figures planes.</li> <li>• Identificació i denominació de polígons atenent el nombre de costats.</li> <li>• Perímetre i àrea.</li> <li>• La circumferència i el cercle. Elements bàsics: centre, radi, diàmetre, corda,</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>RECTES, SEMIRRECTES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingir entre recta, semirecta i segment.</li> <li>• Reconèixer les diverses posicions que poden tenir dues rectes en el pla.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ANGLES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingir els tipus d'angles i establir-hi diverses relacions.</li> <li>• Sumar i restar angles, multiplicar un angle per un nombre i dividir un angle en dos angles iguals.</li> <li>• Utilitzar el plegament, el regle, el compàs, l'escaire i el transportador per a fer construccions geomètriques. (Es donarà en l'àrea d'Educació Plàstica)</li> <li>• Sumar, restar, multiplicar i dividir amplituds i temps en el sistema sexagesimal.</li> <li>• Resoldre problemes de la vida real que impliquen operar amb angles i temps.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>POLÍGONS. ÀREES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificar els polígons segons els costats i segons els angles.</li> <li>• Reconèixer les rectes i els punts notables d'un triangle.</li> <li>• Aplicar la propietat triangular i la suma total dels angles d'un triangle en diversos problemes.</li> <li>• Aplicar el teorema de Pitàgores a la resolució de problemes geomètrics de la vida real.</li> <li>• Calcular l'àrea de qualsevol triangle.</li> <li>• Distingir entre circumferència i cercle.</li> <li>• Reconèixer les distintes posicions ente rectes i circumferències.</li> </ul>

<p>arc, tangent i sector circular.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cossos geomètrics: elements, relacions i classificació.</li> <li>• Poliedres. Elements bàsics: vèrtexs, cares i arestes. Tipus de poliedres.</li> <li>• Cossos redons: con, cilindre i esfera.</li> <li>• Formació de figures planes i cossos geomètrics a partir d'altres per composició i descomposició.</li> </ul> <p><u>Regularitats i simetries</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconeixement de regularitats i, en particular, de les simetries de tipus axial i de tipus especular.</li> <li>• Traçat d'una figura plana simètrica d'una altra respecte d'un eix. Introducció a la semblança: ampliacions i reduccions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descriure els elements dels polígons regulars: centre, radi i apotema.</li> <li>• Aplicar les propietats dels paral.lelograms en la resolució de problemes.</li> <li>• Classificar un quadrilater.</li> <li>• Determinar el perímetre d'un polígon.</li> <li>• Calcular la longitud d'una circumferència.</li> <li>• Calcular l'àrea de qualsevol triangle.</li> <li>• Trobar la longitud d'un arc de circumferència l'amplitud del qual s'expressa en graus.</li> <li>• Obtindre l'àrea d'un quadrat, rectangle, rombe, trapezi i de qualsevol polígon regular.</li> <li>• Trobar l'àrea d'un cercle.</li> <li>• Obtindre l'àrea d'un sector circular expressat en graus.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>POLIEDRES. COSSOS REDONS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingir els elements principals de poliedres regulars, prismes i piràmides.</li> <li>• Conèixer i utilitzar la fórmula d'Euler.</li> <li>• Reconèixer els tipus de cossos redons més senzills.</li> <li>• Distingir els elements principals dels cossos redons.</li> </ul>
ETAPA DE PRIMÀRIA	ETAPA SECUNDÀRIA
OBJECTIUS	OBJECTIUS
<b>ORGANITZACIÓ DE LA INFORMACIÓ (FUNCIONS, ESTADÍSTICA I PROBABILITAT)</b>	
<p><u>La situació en el pla i en l'espai</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de coordenades cartesianes, punts cardinals. Descripció de posicions i moviments per mitjà de coordenades, distàncies, angles, girs...</li> <li>• La representació elemental de l'espai, escales i gràfiques senzilles.</li> </ul> <p><u>Gràfics i paràmetres estadístics</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recollida i classificació de dades qualitatives i quantitatives.</li> <li>• Construcció de taules de freqüències absolutes i relatives.</li> <li>• Iniciació intuïtiva a les mesures de centralització: la mitjana aritmètica, la moda i el rang. Aplicació a situacions familiars.</li> <li>• Realització i interpretació de gràfics senzills: diagrames de barres, poligonals i sectorials.</li> <li>• Anàlisi crítica de les informacions que es presenten per mitjà de gràfics</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representar i localitzar punts en un sistema de coordenades cartesianes, utilitzant el vocabulari i les tècniques adequades.</li> <li>• Interpretar gràfiques de punts i línies en un sistema de coordenades, analitzant la informació que contenen.</li> <li>• Treballar amb l'expressió algebraica d'una funció, amb una taula o amb un enunciat, i passar d'unes a altres en casos senzills.</li> <li>• Dur a terme activitats en què es descriuen i s'interpreten relacions entre dues magnituds, utilitzant, quan siga possible, valors organitzats en taules.</li> <li>• Conèixer si dues variables estan relacionades i distingir entre variable dependent i variable independent.</li> <li>• Investigar i interpretar relacions funcionals senzilles en què queden</li> </ul>



<p>estadístics.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caràcter aleatori d'algunes experiències.</li> <li>• Els experiments els resultats dels quals depenen de la sort: experiments aleatoris.</li> <li>• Iniciació intuïtiva al càlcul de la probabilitat d'un succés en experiments realitzats per l'alumnat.</li> </ul>	<p>identificades plenament les variables que hi apareguen i que corresponguen a fenòmens pròxims a la vida quotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconèixer els distints tipus de variables estadístiques.</li> <li>• Fer taules de freqüències i representar-les gràficament mitjançant diagrames de barres i de sectors.</li> <li>• Distingir entre experiment aleatori i determinista.</li> <li>• Obtindre l'espai mostral d'un experiment aleatori.</li> <li>• Reconèixer els esdeveniments elementals, l'esdeveniment segur i l'esdeveniment impossible d'un experiment aleatori.</li> <li>• Definir el concepte de probabilitat a partir de les freqüències relatives.</li> <li>• Calcular la probabilitat de diversos esdeveniments aplicant la regla de Laplace.</li> </ul>
ETAPA DE PRIMÀRIA	ETAPA SECUNDÀRIA
OBJECTIUS	OBJECTIUS
<b>RESOLUCIÓ DE PROBLEMES</b>	
<p><b><u>Bloc 5. Resolució de Problemes</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolució de problemes de la vida quotidiana utilitzant estratègies de càlcul mental i relacions entre els nombres, explicant oralment i per escrit el significat de les dades, la situació plantejada, el procés seguit i les solucions obtingudes</li> <li>• Capacitat per a formular raonaments i per a argumentar sobre la validesa d'una solució, i identificar, si és el cas, els errors.</li> <li>• Valoració de la necessitat de reflexió, raonament i perseverança per a superar les dificultats implícites en la resolució de problemes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resoldre problemes de la vida real en què figuren conceptes de divisibilitat.</li> <li>• Resoldre problemes quotidians on figuren nombres naturals, enters i fraccions.</li> <li>• Resoldre problemes reals senzills mitjançant equacions de primer grau.</li> <li>• Usar adequadament la calculadora per a resoldre problemes de proporcionalitat.</li> <li>• Resoldre problemes quotidians en què calga manejar o convertir diverses unitats.</li> <li>• Resoldre problemes de la vida real que impliquen operar amb angles i temps.</li> </ul>

--

ÀREA CURRICULAR: MATEMÀTIQUES  
 IMPLICACIONS I CONCLUSIONS

PRIMÀRIA	COMUNS	SECUNDÀRIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si és possible donar la factorització de nombres naturals.</li> <li>• Donar el mcd i el mcm aplicant la definició per a que entenguen el seu significat.</li> <li>• Si l'alumnat ho permet, donar el mcd i el mcm per la factorització en paral.lel. (No està en el temari de primària).</li> <li>• No és obligatori donar la fracció irreductible.</li> <li>• En nombres enters, sols donar la definició.</li> <li>• En la part de Geometria, el més important és:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>-Classificació de triangles i polígons.</li> <li>-Àrees de polígons.</li> <li>-Circumferències i cercles: longitud i àrea.</li> <li>-Reconeixer els cossos redons.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No utilitzar la <b>calculadora</b>, sols per a casos puntuals i comprovació de resultats.</li> <li>• El Bloc de <b>Nombres i operacions</b>, és el més important i per tant, cal dedicar-li el temps necessari per a que quede clar a tots els alumnes.</li> <li>• Treballar exercicis de <b>càlcul mental</b>.</li> <li>• Important treballar molt la <b>jerarquia de les operacions</b>.</li> <li>• Repassar i fer exercicis per què coneguen els <b>critèris de divisibilitat</b> per 2, 3, 5 i 10.</li> <li>• Càlcul del <b>mcd i mcm</b> de nombres utilitzant la factorització en paral.lel.</li> <li>• Treballar més exercicis de la <b>definició de fracció</b>.</li> <li>• Fer la <b>suma i resta de fraccions</b> de distint denominador, utilitzant el <b>mcm</b>, i no pel producte de denominadors.</li> <li>• Resolució de <b>problemes</b>: Dades, operacions, solucions i explicació de la solució.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No utilitzar la calculadora, especialment al primer cicle de secundària.</li> <li>• En tercer d'ESO, no utilitzar la calculadora en els temes d'operacions amb nombres, i sols fer ús d'ella quant siga estrictament necessari.</li> <li>• Fer el mcd i el mcm per la factorització en paral.lel.</li> <li>• Copiar els enunciats de tots els exercicis, inclosos els problemes, al quadern.</li> <li>• Treballar més els problemes com en primària: dades, operacions, solucions i explicació de la solució.</li> </ul>

COORDINACIÓ CONTINGUTS D'ENSENYAMENT I APRENTATGE

ÀREA CURRICULAR: MATEMÀTIQUES

ETAPA DE PRIMÀRIA  
CONTINGUTS BÀSICS

ETAPA SECUNDÀRIA  
CONTINGUTS BÀSICS

**NOMBRES I OPERACIONS ( ARITMÈTICA I ÀLGEBRA)**

**NOMBRE I OPERACIONS:**

- Llegir, escriure, descompondre i comparar números de fins a 9 xifres.
- Llegir i escriure números romans.
- Reconéixer els múltiples i els divisors d'un número natural i calcular el mcm i el mcd de diversos números.
- Llegir, escriure i calcular el valor d'una potència; i reconéixer i calcular l'arrel quadrada.
- Utilitzar els números enters en situacions de la vida quotidiana.
- Resoldre situacions de suma, resta, multiplicació i divisió, fer estimacions i comprovar resultats amb la calculadora.
- Llegir i escriure fraccions i números decimals, i efectuar càlculs de suma, resta, multiplicació i divisió.
- Realitzar operacions combinades respectant la jerarquia de les operacions.

- Nombres naturals. Sistemes de numeració decimal i romà.
- Expressió polinòmica d'un nombre. Valor de posició.
- Operacions bàsiques amb els nombres naturals.
- Potències d'exponent natural. Operacions.
- Arrel quadrada exacta i entera d'un natural.
- Jerarquia de les operacions.
- Aproximacions de nombres naturals.
- Criteris de divisibilitat.
- Càlcul de múltiples i divisors.
- Nombres primers i compostos.
- Descomposició en factors primers.
- Màxim comú divisor. Mínim comú múltiple.
- Nombres fraccionaris.
- Fraccions pròpies i fraccions impròpies.
- Fraccions equivalents. Amplificació i simplificació.
- Fracció irreductible.
- Comparació de fraccions.
- Reducció a comú denominador.
- Suma i resta de fraccions.
- Multiplicació de fraccions.
- Fracció inversa. Divisió de fraccions.
- Jerarquia de les operacions amb fraccions.
- Nombre decimal: representació, comparació.
- Suma, resta, multiplicació i divisió de nombres decimals.
- Nombres decimals i fraccions.
- Tipus de decimals.
- Aproximació de nombres decimals.
- Nombres enters: representació, valor absolut i oposat.
- Comparació d'enters.
- Suma i resta de nombres enters. Parèntesis.
- Multiplicació i divisió de nombres enters. Regla dels signes.
- Operacions combinades amb nombres enters.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elements d'una equació.</li> <li>• Solució d'una equació de primer grau amb una incògnita senzilla.</li> <li>• Equacions equivalents.</li> <li>• Resolució de problemes mitjançant equacions de primer grau senzilles.</li> <li>• Raó i proporció.</li> <li>• Relació de proporcionalitat entre dues magnituds: directes i inverses.</li> <li>• Percentatges: problemes.</li> <li>• Utilitzar les raons entre quantitats per a resoldre problemes en contextos reals.</li> </ul>
<b>ETAPA DE PRIMÀRIA</b>		<b>ETAPA SECUNDÀRIA</b>
<b>CONTINGUTS BÀSICS</b>		<b>CONTINGUTS BÀSICS</b>
<b>LA MESURA ( SISTEMA MÈTRIC DECIMAL)</b>		
<b>LA MESURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconèixer i utilitzar les unitats de longitud, capacitat, massa i superfície.</li> <li>• Efectuar càlculs i resoldre problemes amb unitats de temps i unitats monetàries (euro).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Magnituds i unitats.</li> <li>• Unitats de longitud, capacitat, massa, superfície i volum.</li> <li>• Formes complexes i incomplexes.</li> </ul>
<b>FORMES GEOMÈTRIQUES I SITUACIONS EN L'ESPAI</b>		
<b>FORMES GEOMÈTRIQUES I FORMES EN L'ESPAI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar, descriure i traçar línies, angles, formes i cossos geomètrics.</li> <li>• Classificar formes i cossos geomètrics, i calcular àrees de figures planes.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingir entre recta, semirecta i segment.</li> <li>• Reconèixer les diverses posicions que poden tenir dues rectes en el pla.</li> <li>• Distingir els tipus d'angles i operar gràficament.</li> <li>• Sistema sexagesimal: operacions.</li> <li>• Polígon. Tipus de polígons.</li> <li>• Triangles: classificació.</li> <li>• Rectes i punts notables d'un triangle.</li> <li>• Teorema de Pitàgores.</li> <li>• Quadrilaters.</li> <li>• Circumferències: elements, angles central i inscrit.</li> <li>• Posicions relatives en el pla.</li> <li>• Perímetre d'un polígon.</li> <li>• Longitud de la circumferència. Long. d'un arc.</li> <li>• Àrees de paral·lelograms: Quadrat, Rectangle, Rombe, Romboide.</li> <li>• Àrees d'un triangle, d'un trapezi i d'un polígon regular (càlcul de l'apotema).</li> <li>• Àrea del cercle i del sector circular.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poliedres: elements i desenvolupament..</li> <li>• Prismes i piràmides.</li> <li>• Fórmula d'Euler.</li> <li>• Cossos de revolució.</li> </ul>
ETAPA DE PRIMÀRIA		ETAPA SECUNDÀRIA
CONTINGUTS BÀSICS		CONTINGUTS BÀSICS
<b>ORGANITZACIÓ DE LA INFORMACIÓ (FUNCIONS, ESTADÍSTICA I PROBABILITAT)</b>		
<b>ORGANITZACIÓ DE LA INFORMACIÓ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resoldre problemes calculant la mitjana, la mediana, la moda i el rang d'un conjunt de dades numèriques.</li> <li>• Interpretar i representar dades en gràfics de barres, lineals, de sectors, histogrames i pictogrames.</li> <li>• Interpretar i representar itineraris, plànols, mapes, etc., utilitzant escales o coordenades.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordenades cartesianes.</li> <li>• Funcions: conceptes, expressió mitjançant una equació, una taula de valors i una gràfica</li> <li>• Interpretació de gràfiques.</li> <li>• Estadística. Tipus de variables.</li> <li>• Freqüències. Taules de freqüències.</li> <li>• Gràfics estadístics: diagrames de barres i de sectors</li> <li>• Experiments aleatoris.</li> <li>• Esdeveniments. Espai mostral.</li> <li>• Probabilitat. Regla de Laplace.</li> </ul>
<b>RESOLUCIÓ DE PROBLEMES</b>		
<b>RESOLUCIÓ DE PROBLEMES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resoldre tot tipus de problemes</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolució de problemes de la vida real en què figuren conceptes de divisibilitat, operacions amb nombres naturals, enters i fraccions.</li> <li>• Resolució de problemes reals senzills mitjançant equacions de primer grau.</li> <li>• Resolució de problemes quotidians en diverses unitats.</li> <li>• Resolució de problemes de la vida real en els que s'opere amb angles i temps.</li> </ul>

COORDINACIÓ CONTINGUTS ESTRATÈGIES D'AVUACIÓ

ÀREA CURRICULAR: MATEMÀTIQUES

ETAPA DE PRIMÀRIA		ETAPA SECUNDÀRIA	
<p><b>PROCEDIMENTS</b> (controls escrits,orals, treballs, participació...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemes de càlcul mental.</li> <li>• Controls escrits</li> <li>• Activitats de classe</li> <li>• Participació i actitud.</li> <li>• Presentació de treballs</li> </ul> <p><b>ACTITUDINALS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar de forma clara, neta i ordenada els càlculs, el traçat de figures geomètriques, els gràfics...</li> <li><input type="checkbox"/> Sentir curiositat i interès per conèixer les relacions numèriques i geomètriques.</li> <li><input type="checkbox"/> Valorar la utilitat de les matemàtiques en la vida diària.</li> <li><input type="checkbox"/> Mostrar interès per les situacions lúdiques de les matemàtiques i per col·laborar amb els altres en les activitats col·lectives.</li> </ul>	<p><b>1.- PROVES ESCRITES:</b> Es faran les proves escrites necessàries, dels continguts donats a classe.</p> <p><b>2.- QUADERN DE CLASSE:</b> El quadern de classe es demanarà, com a mínim, una vegada per avaluació, i per a la seua qualificació, es tindran en compte els següents apartats:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Presentació:</u> Margens, títols, espaiat adequat entre activitats, lletres i nombres clars i llegibles,...</li> <li>2. <u>Ordre:</u> Estructuració correcta del tema, de les activitats,...</li> <li>3. <u>Ortografia:</u>Faltes en l'ortografia escrita i en la simbologia matemàtica.</li> <li>4. Han d'estar totes les <u>activitats</u> i exercicis treballats en classe i en casa.</li> <li>5. Les activitats deuen estar corregides.</li> </ol> <p><b>3.- EXERCICIS PUNTUABLES I TREBALLS D'INVESTIGACIÓ:</b> Si es fan, seran de forma puntual en alguns temes.</p> <p><b>4.- EXERCICIS DIARIS :</b> Es valoraran els exercicis efectuats en classe tant en la pissarra com en la llibreta, i els exercicis fets en casa i corregits en classe.</p> <p><b>5.- COMPORTAMENT I ACTITUD DAVANT LA CLASSE I LES MATEMÀTIQUES.</b></p> <p>En aquest apartat, es valoraran positivament els següents aspectes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Puntualitat en l'assistència a classe.</li> <li>2. Puntualitat en l'entrega de treballs.</li> <li>3. Participació activa en classe (esforç, interès,..).</li> <li>4. Disposició del material i la cura que es tinga d'ell.</li> <li>5. Respecte als companys de classe.</li> </ol>	<p><b>PROCEDIMENTS</b> (controls escrits,orals, treballs, participació...)</p>

ETAPA DE PRIMÀRIA		ETAPA SECUNDÀRIA	
<b>CRITERIS DE QUALIFICACIÓ</b>			
Entre tots els procediments d'avaluació correspon el 100% de la nota final		<p>Els apartats anteriors es comptabilitzaran de la següent manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Proves escrites : 70%</b></li> <li>• <b>Quadern de classe i exercicis puntuables: 15%</b></li> <li>• <b>Exercicis diaris, comportament i actitud: 15%</b></li> </ul> <p>Les faltes d'ortografia també seran comptabilitzades, tal i com s'especifica en el pla de millora aprovat pel centre, de manera que, es penalitzarà a l'alumne-a amb una puntuació de 0.05 per falta, i amb un màxim d'un punt.</p> <p>Si al llarg del curs s'observara una milloria de l'alumne respecte al nombre de faltes d'ortografia, aquest podria recuperar la puntuació inicial sense tenir en compte la penalització per faltes.</p> <p>Per a determinar la qualificació del procés d'aprenentatge per avaluacions haurem de tenir en compte tots i cadascun dels instruments d'avaluació abans citats. L'avaluació serà positiva quan l'alumne haja superat el 50% del total sumat, sempre que cap dels instruments avaluadors no hagen sigut qualificats com molt deficient. Aquests seran considerats molt deficients, quan la qualificació en cada apartat siga inferior al 35% de la nota i quan no es donen els instruments propis per avaluar, es a dir:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alumne no participe activament.</li> <li>- L'alumne no faci exercicis diaris ni els treballs d'investigació.</li> <li>- L'alumne no tinga quadern de treball.</li> <li>- L'alumne no treballa a classe.</li> <li>- L'alumne no superi el 35% de la nota en les proves escrites de cada avaluació.</li> </ul> <p>L'àrea estarà aprovada quan l'alumne obtinga al menys la qualificació de suficient en les tres avaluacions; o bé quan cada avaluació per separat obtinga puntuació major o igual al 35% de la nota màxima possible i la mitjana aritmètica de totes les avaluacions siga superior al 50%.</p> <p>En cas de no superar alguna o cap avaluació, l'alumne podrà accedir a una prova escrita final.</p>	
		<b>IMPLICACIONS I CONCLUSIONS</b>	
PRIMÀRIA	COMUNS	SECUNDÀRIA	

--	--	--



# METODOLOGIA ÀREA DE MATEMÀTIQUES

*Els criteris metodològics que assumirem tindran una concepció constructivista del aprenentatge. Açò implica, tindre en comte el punt de partida de l' alumne i el procés que aquest segueisca per a elaborar els conceptes matemàtics. Per aquest motiu, en cada unitat didàctica partirem d' uns exercicis inicials en els quals apareguen algunes qüestions senzilles relacionades amb el tema que es va a estudiar. Així podrem conèixer el nivell de contacte dels alumnes amb les matemàtiques, ja que a partir d' estos construiran els nous conceptes, treballant sobre una gran varietat de situacions concretes.*

El treball de l'alumne/a quedarà reflectit en el seu quadern de classe: activitats proposades, treballs individuals, treballs en xicotets grups, així com les explicacions o aclariments del professor/a.

El procés seguit estarà adaptat a la diversitat de l'alumnat, intentant en la mesura del possible un mètode individualitzat mitjançant activitats de diferent complexitat.

Els criteris metodològics que es seguiran en les distintes unitats didàctiques són a més a més:

- Plantejar una situació problemàtica de la vida quotidiana propera a l'alumnat per a què es fomenten les actituds positives cap a l'aprenentatge.
- Actualitzar els coneixements previs directament relacionats amb els continguts de la unitat.
- En el desenrotllament dels continguts, partir de contextos de l'entorn de l'alumne i promoure l'observació de situacions concretes per a obtenir conclusions matemàtiques o preparatòries de conceptes matemàtics.
- Desenvolupar tècniques i estratègies de resolució de problemes i promoure la utilització i aplicació d'aquestos.
- Aportar una visió global de les matemàtiques establint connexions interdisciplinàries amb altres àrees; com aplicació dels continguts matemàtics a la ciència i a la tècnica, l'origen històric dels símbols matemàtics, etc.
- Fomentar la reflexió personal sobre tot el que es fa i l'elaboració de les conclusions amb respecte al que s'ha après, de forma que l'alumne/a pugui analitzar el seu procés respecte als seus coneixements.
- Proposar activitats d'investigació que puguin millorar la capacitat de fer induccions, generalitzacions, visualitzar figures en l'espai, etc. Estes activitats es poden fer en xicotets grups de forma que faciliten el desenvolupament d'actituds com la flexibilitat per a modificar el punt de vista i d'hàbits com el de la convivència.
- Estudiar el llenguatge matemàtic dels medis de comunicació. S'intentarà que els alumnes entenguen i interpreten correctament els missatges que apareixen en els mitjans de comunicació en llenguatge matemàtic.
- Fomentar l'estudi i anàlisi crític dels missatges en què es manipulen dades estadístiques amb fins polítics i econòmics.

### MATERIALS UTILITZATS

COL.LEGI	CU RS	EDITORIAL LLIBRE	QUADERNETS	ALTRES MATERIALS
<b>IES “SERRA MARIOLA” (Muro)</b>	1r ES O	Santillana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llibre 1r d’ESO: Matemàtiques. La Casa del Saber.</li> <li>• Exercicis de quadrens d’ampliació i reforç de la mateixa editorial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materials i recursos fotocopiables de la mateixa editorial.</li> <li>• Materials de geometria.</li> </ul>
<b>“MONTCABRER” (Muro)</b>	6é Pri m	Bromera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Càlcul mental: Col·lecció el quinzet.</li> <li>• Quaderns de problemes de diferents editorials.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Operacions: Polimat.</li> </ul>
<b>“EL BRACAL” (Muro)</b>	6é Pri m	S M	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quadernets de S.M.</li> <li>• Problemes graduats de càlcul mental. Sèries del Quinzet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos i material de Matemàtiques (S.M.).</li> </ul>
<b>“FRANCISCO CLOQUELL” (L’Orxa)</b>	6é Pri m	SM.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quadernet càlcul operacions sense decimals (Ed.Nadal).</li> <li>• Quadernet càlcul divisions amb decimals (Nadal).</li> <li>• Càlcul operacions amb decimals (Nadal).</li> <li>• Problemes amb números naturals (Nadal).</li> <li>• Problemes amb números naturals amb més dificultat (Nadal).</li> <li>• Problemes amb números decimals (Nadal).</li> </ul>	
<b><u>C.R.A. L’ENCANTADA</u> “Aulari Ràfol Blanc”. (L’Alqueria d’Asnar)</b>	6é Pri m	SM	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quadernets, fitxes de reforç, ampliació i repàs de la mateixa editorial</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programa informàtic de càlcul “Matxip” nivells 5 i 6. Edit Vicens Vives.</li> <li>• Portal “Jueduland” (Jocs educatius interactius) del seu nivell.</li> </ul>

<b><u>C.R.A. L'ENCANTADA</u></b> <b>“Aulari L’Albacar”.</b> <b>(Benimarfull)</b>	6é Pri m	Santillana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quaderns Càlcul per trimestres, fitxes de reforç, ampliació i repàs de la mateixa Editorial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programa informàtic de càlcul “Matxip” nivells 5 i 6. Edit Vicens Vives.</li> <li>• Portal “Jueduland” (Jocs educatius interactius) del seu nivell.</li> </ul>
<b>COL.LEGI</b>	<b>CU RS</b>	<b>EDITORIAL LLIBRE</b>	<b>QUADERNETS</b>	<b>ALTRES MATERIALS</b>
<b><u>C.R.A. L'ENCANTADA</u></b> <b>“Aulari Tirant Lo Blanc”.</b> <b>(Planes)</b>		Bromera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quadern càlcul “Calaixet” , fitxes de reforç, ampliació i repàs de la mateixa Editorial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programa informàtic de càlcul “Matxip” nivells 5 i 6. Edit Vicens Vives.</li> </ul>
<b>“PERPUTXENT”</b> <b>(Beniarrés)</b>				
<b><u>C.R.A. MARIOLA-BENICADELL</u></b>  <b>(Gaianes)</b>				
<b><u>C.R.A. MARIOLA-BENICADELL</u></b>  <b>(Agres)</b>				

<b><u>C.R.A. MARIOLA- BENICADELL</u></b> <b>(Alfajara)</b>				

COORDINACIÓ CONTINGUTS D'ENSENYAMENT I APRENTATGE

ÀREA CURRICULAR: LENGUA ESTRANGERA			
ETAPA DE PRIMÀRIA		ETAPA SECUNDÀRIA	
CONTINGUTS BÀSICS		CONTINGUTS BÀSICS	
USOS I FORMES DE COMUNICACIÓ ORAL	1. Listeners	8. Possessions.	BLOC 1: ESCOLTAR, PARLAR I CONVERSAR
	2. Explicació del mestr@, interaccions M-A, A-A	9. Interests.	
	3. Llenguatge d'aula: Salutacions, fer callar, permís per anar al bany...	10. Greetings and introductions.	
	4. Role_plays: Supermercat, restaurant...	11. Travel information.	
	5. Cançons, embarbussaments, endevinalles.	12. Directions.	
	6. Exposicions orals.	13. Likes and dislikes.	
	7. Llenguatge no verbal (TPR).	14. Frequency	
		15. Short phone conversations	
		16. School routines.	
		17. Permission.	
		18. Food orders.	
		19. Invitations.	
		20. Prices.	
		21. Past events.	
		22. Trips information.	
		23. The weather forecast.	
		24. Suggestions.	
		25. Future plans.	

## USOS I FORMES DE COMUNICACIÓ ESCRITA

1. Lectura i comprensió de diferents tipus de text. ( correus, cartes, diàlegs, receptes, poemes, dictats)
2. Foment de la lectura: Biblioteca d'aula, lectures lliures/ dirigides, completar fitxes de lectura, textos guillotinat, inventar finals diferents al de la historia.
3. Trasllat i/o interpretació de la informació.
4. Textos descriptius: persones, animals, paisatges.
5. Creació de còmics.
6. Maneig del diccionari.
7. Tipologia textual. Comunicació escrita
  - a. Escripura de correus electrònics, cartes i postals.
  - b. Confecció de diàlegs en diverses situacions de la vida quotidiana.
  - c. Trasllat i interpretació de la informació d'un text a una gràfica.
  - d. Realització de textos descriptius.
  - e. Creació de historietes en format còmic.
  - f. Confecció d'un pòster amb les normes de la classe.
  - g. Elaboració d'una ressenya sobre una pel·lícula.
  - h. Confecció de qüestionaris, entrevistes i informes.

Pràctica de preguntes i respostes d'àmbit personal.

Estructures gramaticals:

8. Interests and hobbies reports
9. Expression of possessions.
10. Profiles about yourself.
11. E-mails giving personal information.
12. Maps
13. Multicultural report s(with information about countries, nationalities, languages...)
14. Celebrations and festivities information.
15. Texts with information about animals.
16. E-mail about your school.
17. Information about life at school.
18. The rules of a game.
19. Articles about a place and its history.
20. The short biography.
21. The weather forecast.
22. Blog about an expedition.

## BLOC 2: LLEGIR I ESCRIURE

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asking for information.</li> <li>2. Comparative and superlative sentences.</li> <li>3. Simple present.</li> <li>4. To have (got).</li> <li>5. To wear.</li> <li>6. Likes and dislikes.</li> <li>7. Frequency.</li> <li>8. There is/are, there was/were (negative).</li> <li>9. Present Continuous.</li> <li>10. Personal Pronouns + to be (present &amp; past)</li> <li>11. Simple past.</li> <li>12. Simple future ( will/ going to).</li> </ol> <p style="text-align: center;"><u>Vocabulary</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Numbers (1 000 000).</li> <li>2. Ordinal numbers (1st - 40th).</li> <li>3. Months.</li> <li>4. Computer Language.</li> <li>5. Opposite adjectives.</li> <li>6. Countries.</li> <li>7. Describing people.</li> <li>8. Healthy food.</li> <li>9. Kitchen actions.</li> <li>10. Food groups.</li> <li>11. The city.</li> <li>12. Directions.</li> <li>13. Materials.</li> <li>14. Sports and hobbies.</li> <li>15. Places.</li> <li>16. Continents and oceans.</li> <li>17. Animals.</li> <li>18. Adjectives.</li> <li>19. Comparatives &amp; superlatives.</li> <li>20. Face.</li> <li>21. Clothes &amp; complements.</li> <li>22. Adverbs of frequency.</li> <li>23. Jobs.</li> <li>24. Time.</li> <li>25. Daily work at home.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Possession (<i>possessive 's/ have got /possessive adjectives and pronouns</i>).</li> <li>2. Verb TO BE.</li> <li>3. Prepositions (<i>about, of, by, on, in</i>)</li> <li>4. Pronouns (<i>subject, object, interrogative, demonstrative, indefinite</i>)</li> <li>5. Countable and uncountable nouns+ <i>there is/ there are/ some / any/ much/ many/ a lot of</i></li> <li>6. Present simple (<i>affirmative, negative and questions</i>) and its uses</li> <li>7. Present continuous (<i>affirmative, negative and questions</i>) and its uses – present and future arrangements-</li> <li>8. Distinction between present simple or continuous.</li> <li>9. Expression of comparison.</li> <li>10. Expression of frequency. <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Structure <i>like+ -ing</i></li> <li>12. Modal verbs <i>can/ must</i></li> </ol> </li> <li>13. Past simple of regular and irregular verbs (<i>affirmative, negative and questions</i>)</li> <li>14. Imperatives.</li> <li>15. Future with <i>be going to</i>.</li> <li>16. Vocabulary about: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classroom and school</li> <li>• Free time</li> <li>• Places in a city</li> <li>• Countries, nationalities and languages.</li> <li>• Seasons and months</li> <li>• Daily routines.</li> <li>• Animals.</li> <li>• Food and drink.</li> <li>• Travel equipment.</li> <li>• Adjectives.</li> <li>• The weather.</li> </ul> </li> </ol>	<p><b>BLOC 3: CONEIXEMENT DE LA LLENGUA: GRAMÀTICA I VOCABULARI</b></p>
<p><b>ASPECTES SOCIOCULTURALS</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desenrotllament del vocabulari relacionat amb els interessos i experiències de l'alumnat, partint, majoritàriament, de conceptes adquirits ja en la L1 o la L2.</li> <li>2. Realització de tasques, xicotets projectes i</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconeixement i valoració de la llengua estrangera com a instrument de comunicació en l'aula, i amb persones d'altres cultures.</li> </ol>	<p><b>BLOC 4: ASPECTES</b></p>

	<p>investigacions i desenrotllament de tòpics, sobre temes relacionats amb els interessos i experiències de l'alumnat, o reprenent, refermant o eixamplant continguts ja adquirits en L1 o L2 i/o continguts amb poca demanda cognitiva de les àrees no lingüístiques.</p> <p>3. Desenrotllament de tasques, xicotets projectes, investigacions i tòpics, al voltant de continguts senzills de les àrees no lingüístiques no tractats encara, complementant el currículum impartit en la L1 o L2.</p> <p>4. Utilització d'estratègies de consulta, selecció i organització de la informació, per a l'elaboració de xicotets textos que sistematitzen els resultats (murals, àlbums...).</p> <p>5. Valoració de la llengua estrangera com un instrument més per a aprendre, organitzar-se i pensar.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Identificació i interpretació de costums i trets de la vida quotidiana propis d'altres països i cultures on es parla anglés.</li> <li>3. Ús de fórmules de cortesia adequades en els intercanvis socials.</li> <li>4. Coneixement d'alguns trets històrics i geogràfics dels països on es parla l'anglés, obtenir la informació per diferents mitjans.</li> <li>5. Interés i iniciativa en la realització d'intercanvis comunicatius amb parlants de la llengua estrangera, utilitzant suport paper o mitjans digitals.</li> <li>6. Valoració de l'enriquiment personal que suposa la relació amb persones pertanyents a altres cultures.</li> <li>7. Comparació i contrast entre la pròpia cultura i la transmesa per la llengua estrangera, de manera que s'afavorisca amb això la valoració crítica de la pròpia i l'acceptació i el respecte de l'aliena.</li> </ol>	<p><b>SOCIOCULTURALS</b></p>
<b>IMPLICACIONS I CONCLUSIONS</b>			
<b>PRIMÀRIA</b>	<b>COMUNS</b>	<b>SECUNDÀRIA</b>	



COORDINACIÓ OBJECTIUS D'ENSENYAMENT I APRENTATGE

AREA CURRICULAR: LENGUA ESTRANGERA			
ETAPA DE PRIMÀRIA		ETAPA SECUNDÀRIA	
OBJECTIUS		OBJECTIUS	
USOS I FORMES DE COMUNICACIÓ ORAL	1.-Ecoltar i comprendre missatges orals en distintes situacions de comunicació, per extraure informació concreta, procedent del mestre/a, suport audiovisual,...	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Talk and listen about your possessions.</li> <li>2. Talk and listen about your interests.</li> <li>3. Greet and meet people.</li> <li>4. Ask for travel information.</li> <li>5. Give and ask for directions.</li> <li>6. Talk about likes a dislikes.</li> <li>7. Say how often you do things.</li> <li>8. Chat on the phone.</li> <li>9. Talk about shool routines.</li> <li>10. Ask for permission.</li> <li>11. Order food.</li> <li>12. Accept and refuse invitations.</li> <li>13. Talk about prices.</li> <li>14. Talk about past events.</li> <li>15. Talk about a trip using the past tense.</li> <li>16. Understand the weather forecast.</li> <li>17. Make suggestions.</li> <li>18. Talk about future plans.</li> </ol>	BLOC 1: ESCOLTAR, PARLAR I CONVERSAR
	2.- Participar en situacions orals: rutines de comunicació, necessitats bàsiques, diàlegs simulats (utilització del llenguatge verbal i no verbal),... 3.- Produir missatges orals correctes, adequats a la seua edad, amb la utilització de les expressions treballades. 4.- Aprendre a transferir estratègies de comunicació de les llengües que coneix. 5.- Valorar l'anglés com a instrument de comunicació		

**USOS I FORMES DE  
COMUNICACIÓ  
ESCRITA**

**2.1.- Lectura:**

- 1.- Llegir i comprendre diferents tipus de text ( en suport paper i digital ): descripcions, texts instructius, poemes, receptes, jocs, cançons,...
- 2.- Desenvolupar l'hàbit lector mitjançant contes, còmics, festivals,...
- 3.- Llegir textos elaborats pels alumnes per comunicar-se, com a producte final,...
- 4.- Valorar la lectura en anglés com a instrument d'aprenentatge.

**2.2.- Escriptura:**

- 1.- Compondre textos escrits variats: emails, còmics, descripcions, instruccions, endevinalles,...
- 2.- Conèixer diferents tipus de textos: pràctics ( invitacions, targetes,...) literària, àrees no lingüístiques (C. Medi).
- 3.- Valorar l'escriptura en anglés com a instrument de comunicació.

1. Read and write about your interests and hobbies.
2. Read and write about your possessions.
3. Write a profile about yourself.
4. Write an e-mail giving personal information.
5. Read and understand a map.
6. Write a multicultural report (with information about countries, nationalities, languages...)
7. Read and write about celebrations and festivities.
8. Read and find out information about animals.
9. Write an article about animals.
10. Write an e-mail about your school.
11. Read about life at school.
12. Write the rules of a game.
13. Write an article about a place and its history.
14. Read and write a short biography.
15. Read about the weather.
16. Write a blog about an expedition.

**BLOC 2:  
LLEGIR I ESCRIURE**

**BLOC 3:  
CONEIXEMENT DE  
LA LLENGUA:  
GRAMÀTICA I  
VOCABULARI**

**3.1.- Coneixements lingüístics:**

- 1.- Utilitzar les funcions lingüístiques bàsiques en intercanvis comunicatius, mitjançant les estructures treballades:
  - interrogar i respondre sobre la procedència de les persones, professions i llocs de treball.
  - demanar i donar adreces.
  - parlar de gustos, habilitats i de fets del passat.
  - preguntar i parlar sobre pertinències, dates, hores, hàbits i clima.
  - preguntar i parlar sobre plans en un futur immediat.
  - formular suggeriments i respondre.
- 2.- Practicar els usos lingüístics contextualitzats:
  - descriure persones, llocs i objectes.
  - parlar de processos senzills seqüenciadament.
  - fer comparacions.
- 3.- Arribar a una pronúncia, ritme, entonació i accentuació adequada.
- 4.- Discriminar els fonemes més característics.
- 5.- Reconèixer i utilitzar algunes estructures pròpies de l'anglès.
- 6.- Relacionar la pronúncia i representació gràfica del vocabulari i expressions conegudes.
- 7.- Interessar-se per utilitzar l'anglès en situacions variades.
- 8.- Comparar i reflexionar sobre l'anglès a partir de la L1 i L2.

**3.2.- Reflexió sobre l'aprenentatge:**

- 1.- Implicar-se en el propi procés educatiu mitjançant l'autocorrecció i autoavaluació.
- 2.- Valorar el treball cooperatiu.
- 3.- Usar instruments de consulta i informació: diccionaris, pictionaris, flashcards, gramàtiques,...
- 4.- Tindre confiança en la seua capacitat per aprendre.
- 5.- Utilitzar les noves tecnologies.

Express possession (*possessive 's/ have got /possessive adjectives and pronouns*).

2. Use the verb TO BE.
3. Use prepositions (*about, of, by, on*
4. Learn to use pronouns (*subject, object, interrogative, demonstrative, indefinite*)
5. Use countable and uncountable nouns+ *there is/ there are/ some / any/ much/ many/ a lot of*
6. Learn the present simple (*affirmative, negative and questions*) and its uses
7. Learn the present continuous (*affirmative, negative and questions*) and its uses –present and future arrangements-.
8. Distinguish present simple or continuous. Express comparison.
10. Express frequency.
11. Use the structure *like+ -ing*
12. Use of modal verbs *can/ must*
13. Learn the past simple of regular and irregular verbs (*affirmative, negative and questions*)
14. Use imperatives.
15. Express the future with *be going to*.
16. Learn and use vocabulary about:
  - Classroom and school
  - Free time
  - Places in a city
  - Countries, nationalities and languages.
  - Seasons and months
  - Daily routines.
  - Animals.
  - Food and drink.
  - Travel equipment.
  - Adjectives.
  - The weather.

**BLOC 3:  
CONEIXEMENT DE  
LA LLENGUA:  
GRAMÀTICA I  
VOCABULARI**

**ASPECTES SOCIOCULTURALS**

- 1.- Interessar-se per establir comunicació amb altres parlants amb l'ajut de les noves tecnologies de la comunicació.
- 2.- Valorar l'anglès com a instrument per a conèixer altres cultures i relacionar-se amb companys d'altres països.
- 3.- Conèixer els costums dels països de parla anglesa ( daily rutines, festivals, school,...)
- 4.- Mostrar una actitud positiva cap a persones que parlen i tenen una cultura distinta a la nostra.
- 5.-Realitzar activitats socioculturals relatives a l'anglès.
- 6.- Conèixer i utilitzar fórmules d'interacció social: salutacions, comiats, normes de cortesia,...

**BLOC IV: LA LLENGUA COM A INSTRUMENT D'APRENTATGE (CEIP BRACAL)**

- 1.- Desenvolupar el vocabulari relacionat amb els interessos i experiències dels alumnes ( partint dels conceptes ja adquirits en L1 o L2 ).
  - 2.- Realitzar tasques, projectes i desenrotllament de tòpics.
  - 3.- Desenvolupar les tasques, projectes, treballs variats, tòpics,...
- de les unitats de Coneixement del Medi treballades al 3r Cicle, complementant el currículum impartit en L1 o L2:
- \* Cinquè:
    - Climate: enviroment
  - Plants: living things
    - The Middle Ages: time and change
    - Energy: matter and energy
  - \* Sisè:
    - Technology: objects
    - The universe: our solar system
    - Europe: political and physic
    - The world of work: people and society
    - Circulation: our bodies and health
- 4.- Valorar l'anglès com una llengua per a aprendre.

1. Reconèixer i valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació en l'aula, i amb persones d'altres cultures.
2. Identificar i interpretar costums i trets de la vida quotidiana propis d'altres països i cultures on es parla anglès.
3. Utilitzar fórmules de cortesia adequades en els intercanvis socials.
4. Coneixer alguns trets històrics i geogràfics dels països on es parla l'anglès, obtenir la informació per diferents mitjans.
5. Tenir Interés i iniciativa en la realització d'intercanvis comunicatius amb parlants de la llengua estrangera, utilitzant suport paper o mitjans digitals.
6. Valorar l'enriquiment personal que suposa la relació amb persones pertanyents a altres cultures.
7. Comparar i contrastar la pròpia cultura i la transmesa per la llengua estrangera, de manera que s'afavorisca amb això la valoració crítica de la pròpia i l'acceptació i el respecte de l'aliena.

**BLOC 4: ASPECTES SOCIOCULTURALS**

<b>BLOC VI: TECNOLOGIA DE LA INFORMACIÓ I DE LA COMUNICACIÓ</b>	1.- Utilitzar el correu electrònic per a la comunicació i intercanvi d'experiències. 2.- Interessar-se per la utilització de les noves tecnologies: informacions en anglés, contactes amb altres cultures, com a ferramenta d'autoaprenentatge,...			
<b>IMPLICACIONS I CONCLUSIONS</b>				
<b>PRIMÀRIA</b>	<b>COMUNS</b>		<b>SECUNDÀRIA</b>	

COORDINACIÓ CONTINGUTS ESTRATÈGIES D'AVALUACIÓ

ÀREA CURRICULAR: LLENGUA ESTRANGERA			
ETAPA DE PRIMÀRIA		ETAPA SECUNDÀRIA	
CRITERIS D'AVALUACIÓ	<p>1. Captar el sentit global i identificar informacions específiques en textos orals variats emesos en diferents situacions de comunicació.</p> <p>2. Llegir, de manera silenciosa i en veu alta, diferents textos amb vocabulari cada vegada més extens i expressions de major complexitat, amb ajuda de les estratègies bàsiques, per a obtenir informació explícita i extraure inferències directes.</p> <p>3. Mantindre conversacions quotidianes i familiars sobre temes coneguts en situacions de comunicació predicibles, respectant les normes bàsiques de l'intercanvi, com escoltar i mirar a qui parla.</p> <p>4. Elaborar diferents tipus de textos escrits partint de models, tant en suport paper o digital, prestant especial atenció a les fases de producció: planificació, textualització i revisió.</p> <p>5. Reconèixer i reproduir amb major correcció, aspectes sonors, de ritme, accentuació i entonació, en diferents contextos comunicatius, i dins de l'ús de formes i estructures bàsiques pròpies de la llengua estrangera.</p> <p>6. Usar algunes estratègies que afavorisquen el procés d'aprenentatge com: ús de recursos visuals i gestuals, fer preguntes pertinents per a obtenir informació, demanar aclariments, utilitzar diccionaris bilingües i monolingües, buscar, recopilar i organitzar informació en diferents suports, utilitzar les tecnologies de la informació i comunicació per a contrastar i comprovar informació, i identificar alguns aspectes que l'ajuden a aprendre millor.</p> <p>7. Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i com a ferramenta d'aprenentatge, i mostrar curiositat cap a les que parlen la llengua estrangera i interès per establir relacions personals amb l'ajuda de les noves tecnologies.</p> <p>8. Identificar alguns trets, costums i tradicions de països on es parla la llengua estrangera, relacionant-los i comparant-los amb els propis per a desenrotllar una consciència intercultural</p>	<p><i>Els bloc 1, 2 i 3 a es valoraran mitjançant proves objectives al llarg de l'avaluació.</i></p> <p><i>El bloc 3b tindrà un seguiment diari, tenint en compte els següents criteris d'avaluació:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolució de les qüestions que es plantegen en les diverses activitats, ja siga de manera oral o escrita, a classe (CLASSWORK) o a casa (HOMEWORK)</li> <li>• Aplicació d'estratègies per a organitzar, adquirir, recordara i utilitzar lèxic.</li> <li>• Ús progressiu de recursos per a l'aprenentatge, com diccionaris, llibres de consulta, biblioteques o tecnologies de la informació i la comunicació.</li> <li>• Reflexió sobre l'ús i el significat de les formes gramaticals adequades a distintes intencions comunicatives.</li> <li>• Ús d'estratègies d'autoavaluació i autocorrecció de les produccions orals i especialment escrites (Homework, classwork, notebook, workbook)</li> <li>• Acceptació de l'error com a part del procés d'aprenentatge i actitud positiva per a superar-lo.</li> <li>• Organització del treball personal com a estratègia per a progressar en l'aprenentatge.</li> <li>• Interès per aprofitar les oportunitats d'aprenentatge creades en el context de l'aula i fora de l'aula.</li> <li>• Transferència de les estratègies adquirides en l'aprenentatge de la llengua materna o altres llengües.</li> <li>• Participació en activitats i treballs grupals.</li> <li>• <i>Confiança i iniciativa per a expressar-se en públic i per escrit.</i></li> </ul> <p><i>El bloc 4 es valorarà mitjançant un "project" trimestral. El project es realitzarà fonamentalment de manera oral.</i></p> <p><i>Pel que fa a les lectures programades per al curs: READERS, s'avaluaran dintre dels blocs 1 i 2. Sempre que siga possible el professor/-a avaluarà la comprensió de la lectura de manera oral. La valoració de la prova de lectura ha de ser necessàriament d'APTE/-A per a poder aprovar l'avaluació.</i></p>	<p>PROCEDIMENTS (controls escrits, orals, treballs, participació...)</p>

		Les lectures pendents es podran recuperar al llarg del curs. Amb les lectures pendents no es pot aprovar l'assignatura.	
CRITERIS DE QUALIFICACIÓ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Destreses orals: Listening and Speaking</li> <li>- Destreses escrites: Reading and Writing</li> <li>- Coneixement de la llengua ( Grammar, Vocabulary, Phonetics)</li> <li>- Autonomia.</li> <li>- Tasques i responsabilitats diàries</li> <li>- Actitud i respecte.</li> <li>. Aspectes socioculturals.</li> </ul>	<p><b>Bloc 1: Listening &amp; Speaking</b></p> <p><b>Bloc2:Reading&amp;Writing</b></p> <p><b>Bloc 3: a) Coneixement de la llengua</b> (funcions del llenguatge i gramàtica, lèxic i fonètica)</p> <p style="text-align: center;"><b>b) Reflexió sobre l'aprenentatge: 20%</b></p> <p><b>Bloc 4: aspectes socioculturals i consciència intercultural: 10%</b></p>	CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

### IMPLICACIONS I CONCLUSIONS

PRIMÀRIA	COMUNS	SECUNDÀRIA
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pensem que abans de passar la prova diagnòstica de 1r d'ESO, seria positiu fer certes activitats de repàs, com la STARTER UNIT. Ja que després de l'estiu no ve de més refrescar alguns conceptes.</li> <li>2. Des de Primària anem a fer una tasca conjunta per millorar les possibles mancances que poden presentar els/les alumnes, tals com a la comprensió lectora o l'esmentada formació de frases.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Observem que la majoria de continguts que es treballen a 1r d'ESO ja s'han vist a Primària.</li> <li>4. Fer veure a les famílies que les classes particulars d'anglès no han de ser per a que els ompliguen els deures, la qual cosa els fa més mal que bé. Les classes d'idioma que realment donen fruit al llarg dels anys són les que funcionen amb altres materials, diferents als que utilitzem a l'escola.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observem que els alumnes de 1r d'ESO tenen dificultat per formar les estructures interrogatives que no siguin <i>Do you ...?</i> Això potser a causa de fer massa activitats tipus <i>drill</i>, repetint sempre les mateixes estructures.</li> <li>2. Tenim un problema amb els alumnes amb NEE, ja que ens trobem a xiquets als quals no podem fer ACIS a 1r d'ESO ja que tenen l'anglès de 6é aprovat. Som conscients que això no dependrà de vosaltres en la majoria dels casos ja que haureu d'aprovar-los per a que passen a ESO.</li> </ol>

## METODOLOGÍA GENERAL Y ESPECÍFICA DEL ÁREA

Dentro de la Educación Secundaria Obligatoria el área de Lenguas Extranjeras (Inglés) tiene como objetivo desarrollar la competencia comunicativa de los alumnos, garantizando que estos asimilen las reglas gramaticales de la lengua inglesa y adquieran el vocabulario básico necesario para comunicarse. Ese principio general se desglosa en los siguientes objetivos específicos:

- **Transmitir a los alumnos de Secundaria un vocabulario útil y necesario para comunicarse en inglés.** Para ello, en cada unidad se presenta, practica y recicla vocabulario relativo a un tema determinado.
- **Explicar expresiones típicamente inglesas** a través de diálogos entre alumnos de la misma edad que los estudiantes
- **Ayudar a los alumnos a comprender la gramática inglesa y utilizar la lengua de forma correcta**, sobre la base de explicaciones claras y una práctica progresiva que va de conceptos sencillos a otros más complejos.
- **Trasladar a los alumnos aspectos de la cultura británica y propiciar una comparación con su propia cultura** a través de secciones específicas de cultura
- **Permitir a los alumnos centrarse en la vida diaria y las costumbres de los adolescentes británicos**, viendo cómo se desenvuelven en diversos contextos ilustrados tanto en el *Student's Book* como en los vídeos que incluye el curso.
- **Plasmar el mundo real más allá del aula** con la ayuda de textos y secciones informativas, dentro de las unidades
- **Proporcionar a los alumnos herramientas para expresarse, tanto de forma oral como por escrito, acerca de temas que les resultarán interesantes y motivadores.** Se les ofrece, no solo la práctica necesaria, sino también ayuda para preparar tanto textos orales como escritos.
- **Dar a los alumnos la oportunidad de reciclar y repasar el vocabulario y las estructuras que van aprendiendo** en los apartados de repaso
- **Permitir a los alumnos evaluar su propio progreso** utilizando los diferentes ejercicios de auto-evaluación de todas las unidades.
- **Hacer posible que los alumnos se conviertan en mejores estudiantes de idiomas, y también más independientes.** Se les anima a utilizar las secciones de referencia (apartado de gramática, listas de vocabulario), así como componentes multimedia para practicar en casa.
- **Contribuir a que los alumnos de Secundaria disfruten de las clases de inglés** gracias a un material de lo más motivador: canciones auténticas, ejercicios que incluye juegos, sopas de letras, crucigramas, etc., y un materiales multimedia en el que encontrarán diversos juegos.

Gracias al equilibrio entre el nivel de exigencia y la ayuda que se proporciona, todos los alumnos tendrán la oportunidad de desarrollar sus capacidades al máximo.

### Vocabulario



Cada unidad incluye dos bloques de vocabulario relacionados con el tema central de la misma. Los elementos de cada bloque han sido seleccionados por su frecuencia, utilidad e interés para el grupo de edad de los alumnos. El vocabulario se presenta mediante ilustraciones y/o textos breves, y se practica a través de ejercicios de gran variedad. A menudo se pide a los alumnos que utilicen el vocabulario de forma personal o creativa, y en algunos ejercicios se propone una respuesta abierta.

El vocabulario básico se recicla y refuerza en textos y ejercicios de la unidad, así como en la sección de repaso y consolidación. El *Workbook* proporciona tres niveles de práctica: las actividades marcadas con un solo asterisco permiten repasar y utilizar el vocabulario a un nivel básico; el doble asterisco marca ejercicios de tipo más productivo, mientras que los tres asteriscos indican actividades más abiertas que plantearán retos al alumno. El vocabulario de cada unidad se pone a prueba en el *Progress review*, donde se incluye vocabulario que los alumnos deberán traducir. También contiene una lista de palabras que los alumnos podrán consultar en cualquier momento. Al final del *Workbook* figura una sección de puzzles en la que se recicla el vocabulario de la unidad mediante juegos y actividades. Este material se puede utilizar con los alumnos que acaben pronto las actividades del aula, y también como deberes. El *Teacher's Resource Book* contiene fichas *fotocopiables* en tres niveles para consolidar y ampliar vocabulario.

La *Wordlist* del *Workbook* constituye una herramienta de trabajo que los alumnos pueden utilizar de diversas formas:

Como material de consulta: la lista de vocabulario con traducciones al castellano funciona como un minidiccionario.

Como material de ampliación: las secciones ilustradas contienen términos adicionales que contribuirán a enriquecer el vocabulario del alumno.

## **Gramática**

Cada unidad dedica dos secciones a la gramática, de forma que los alumnos tienen tiempo de asimilar y practicar los contenidos nuevos, sin sobrecargas excesivas.

Las estructuras se presentan en un texto escrito o grabado de tal manera que los alumnos se habrán familiarizado con su significado antes de utilizarlas ellos mismos. En la sección de gramática se les pide que analicen ejemplos y tablas, y se les anima a formular reglas de formación y así que ellos mismos pueden comprobar en el *Workbook*. Esta metodología inductiva consigue que los alumnos se impliquen en el aprendizaje y memoricen las estructuras.

Al final de cada presentación gramatical se incluye una referencia del *Workbook*, donde los alumnos encontrarán una explicación más detallada en su lengua materna. Se puede leer estas explicaciones en clase para repasar los conceptos con los que se ha trabajado.

Las presentaciones gramaticales van seguidas de actividades de práctica graduada basadas en un tema, lo cual hace necesario que los alumnos entiendan el uso y el significado de las estructuras, y no solo la forma. Algunas actividades son de tipo controlado, y otras algo más libres. Además, los alumnos tienen la oportunidad de utilizar las estructuras nuevas de modo más productivo, personalizado y creativo. A

veces se incluye ejemplos del uso de dichas estructuras en contextos comunicativos cotidianos (*How to*).

El *Workbook* contiene actividades adicionales de práctica gramatical en tres niveles: las actividades marcadas con un solo asterisco permiten repasar y utilizar las estructuras a un nivel básico; el doble asterisco marca ejercicios de tipo más productivo, mientras que los tres asteriscos indican actividades más abiertas que plantean retos al alumno.

Finalmente, también el *Teacher's Resource Book* incluye fichas gramaticales fotocopiables con ejercicios en tres niveles.

## **Comprensión escrita**

El libro de texto incluye textos (artículos, cuestionarios, emails, páginas web, narraciones, concursos, entrevistas) clasificados en función de su dificultad y diseñados para ofrecer información interesante de forma realista. Los textos de lectura se utilizan de diversas formas a lo largo del libro:

Para presentar las estructuras gramaticales: el texto central de cada unidad sirve para reciclar el primer bloque de vocabulario, y también para presentar aspectos gramaticales nuevos. El nivel de dificultad es ligeramente superior al de los alumnos, pero resulta perfectamente asequible.

Para trabajar las destrezas de forma integrada: los textos de los apartados de destrezas aportan la base de las actividades de expresión oral y escrita. Incluyen expresiones que los alumnos podrán aplicar en contextos comunicativos.

Para realizar lecturas extensas: los textos de las canciones y los apartados *Currículo Extra* y *Culture* permiten reutilizar el material de unidades anteriores, pero plantean un reto mayor en términos de extensión, contenido y estructura.

El texto central de cada unidad va seguido de varios ejercicios de comprensión. El primero de ellos permitirá al alumno captar el significado general del texto a través del *skimming*. Los siguientes lo obligarán a leer con mayor detenimiento y responder a preguntas. La sección *Build up your vocabulary* destaca el vocabulario y las estructuras gramaticales del texto.

Los textos del apartado *Curriculum Extra* se centran en temas como literatura, tecnología y ciencias naturales. Se relacionan con el tema de la unidad y el currículo de primero de la ESO. Aunque su comprensión requiere un esfuerzo, y a pesar de que contienen vocabulario nuevo, su nivel garantiza que los alumnos no se van a enfrentar a demasiadas estructuras desconocidas. Tres páginas de esta sección están dedicadas a la literatura, e incluyen poemas, textos teatrales y extractos de novelas.

Las páginas culturales ofrecen textos más extensos acompañados de ejercicios de comprensión. La Guía didáctica incluye información complementaria para anticipar vocabulario y prever dificultades. El profesor comentará las ilustraciones con la clase

y extraerá todo el vocabulario y la información que pueda antes de empezar a leer cada texto. También el *Workbook* contiene material de lectura.

## **Comprensión oral**

Los textos de comprensión oral siguen al segundo bloque de vocabulario, y sirven para contextualizarlo. Muestran una amplia variedad de hablantes y situaciones; programas de radio, entrevistas, conversaciones y avisos. Las grabaciones se han clasificado cuidadosamente por su dificultad.

El trabajo de listening se desarrolla en tres fases. La Guía didáctica ofrece sugerencias para realizar actividades preliminares y de preparación, seguidas de un primer ejercicio diseñado para captar el contenido principal del texto. El segundo ejercicio está dedicado a la búsqueda de información específica.

Al final de libro se ofrecen Extra listening and speaking dedicados a la práctica en contextos realistas que tienen en cuenta aspectos difíciles para los alumnos, p.e. la comprensión de números largos.

Cada unidad incluye un dictado que proporciona una práctica más intensiva de comprensión oral. Es importante que los alumnos puedan identificar los contenidos sobre los que han trabajado. Por eso los dictados están basados en el vocabulario y las estructuras de la unidad. También el *Workbook* contiene dictados.

## **Expresión oral**

El libro de texto ofrece numerosas oportunidades para la práctica de expresión oral mediante actividades controladas que ofrecen un amplio apoyo al alumno. El apartado *How to* destaca expresiones útiles para utilizar en contextos comunicativos. En la página dedicada a la expresión oral figura un diálogo seguido de ejercicios de práctica controlada en el que los alumnos repiten el diálogo. También se proponen actividades más abiertas en las que los alumnos construyen diálogos a partir del modelo. Dichos diálogos se podrán representar directamente en clase, o bien preparar por escrito para su lectura en voz alta.

Antes de realizar una actividad, el profesor se asegurará de que los alumnos comprenden la tarea, No se dará por hecho que van a empezar a hablar enseguida. Se ejemplificará siempre la actividad con un alumno de buen nivel, y se ofrecerá apoyo escrito en la pizarra. Se organizarán intercambios comunicativos entre parejas de alumnos que hablarán mientras el resto de la clase escucha. En diálogos más largos, se dará tiempo a los alumnos para que preparen sus conversaciones antes de representarlas. Las páginas de *Extra listening y speaking* del final del libro sugieren una práctica de la que se obtienen resultados concretos en forma de diálogos funcionales.

## **Pronunciación**

Cada unidad desarrolla un aspecto relativo a la pronunciación. La referencia del libro del alumno remite al *Pronunciation bank* del *Workbook*. En él el alumno encontrará ejercicios relativos a sonidos específicos, acentuación de palabras y frases, y entonación.

## **Expresión escrita**

El libro del alumno dedica una página de cada unidad a la escritura guiada de emails, blogs, biografías, artículos e informes. La ayuda que se ofrece garantiza que incluso los alumnos de nivel más bajo sean capaces de crear un texto aceptable.

La página comienza con un modelo estructurado en párrafos que recoge la gramática de la unidad en frases sencillas. Dicho modelo está centrado en un aspecto gramatical, p. ej. Expresiones de tiempo, conjunciones y signos de puntuación. Dichos elementos se practican antes de pasar a la guía de escritura, que prepara a los alumnos para la tarea de redacción. Ellos no suelen saber qué escribir, y por eso el apartado *Think and plan* proporciona preguntas e instrucciones que les ayudarán a planificar el texto, les mostrará el modo de organizar sus notas en párrafos, y también cómo iniciar cada párrafo. Al final, se les anima a crear su propio texto escrito.

### **b) ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

#### ***b.1. Actividades de iniciación - motivación.***

Han de producir el interés de los alumnos por lo que respecta a la realidad que han de aprender. Una de las condiciones para que el aprendizaje sea significativo es que el alumno esté motivado por el aprendizaje, para lo cual es necesario partir de sus intereses y tratar de hacerlos atractivos. Podemos partir de estrategias como por ejemplo: visualización de un video, comentario de una noticia de prensa, presentación de una problemática...

En ellas también se trata de observar la formación inicial que tiene el alumnado.

#### ***b.2. Actividades de desarrollo.***

En ellas pretendemos manifestar el proceso de aprendizaje de los contenidos globales propuestos. Siendo por lo tanto su finalidad desarrollar los distintos contenidos propuestos para la consecución de los objetivos y adquisición de las competencias básicas.

#### ***b.3. Actividades de consolidación.***

En estas actividades se reflejarán las conclusiones principales de los contenidos. Se consolidan los contenidos conceptuales de la materia y por lo tanto se consiguen los objetivos didácticos.

#### ***b.4. Actividades de apoyo o refuerzo.***

Estas actividades están destinadas a atender a la diversidad, a las distintas capacidades, intereses, ritmos de aprendizaje....etc. Partiendo de un diagnóstico previo de los alumnos iremos adecuando y valorando las actividades y los aprendizajes.

Se plantearán unas actividades de refuerzo de cada tema concreto y que atiendan a la diversidad del aula.

#### ***b.5. Actividades de ampliación.***

Son las que permiten continuar construyendo conocimientos a los alumnos que han realizado de manera satisfactoria las actividades de desarrollo propuestas.

#### ***b.6. Actividades de evaluación.***

Tienen por objetivo la valoración del proceso de enseñanza del alumno a través de preguntas orales o escritas, tareas...etc., sobre los contenidos y actividades trabajadas a lo largo de las distintas unidades didácticas.

Incluirán las actividades dirigidas a la evaluación inicial, formativa y sumativa que no estuvieran cubiertas por las actividades de aprendizaje de los tipos anteriores.

#### ***b.7. Actividades de recuperación.***

Son las que se programan para los alumnos que no hayan alcanzado los objetivos propuestos.

#### ***b.8. Actividades complementarias y extraescolares.***

Se consideran como actividades complementarias a aquellas que se realizan durante el horario escolar y que tienen un carácter diferenciado de las propiamente lectivas, como por ejemplo la asistencia a una obra de teatro.

Las actividades extraescolares están encaminadas a potenciar la apertura del centro a su entorno favoreciendo la convivencia de todos los sectores de la comunidad educativa y a facilitar la formación integral del alumnado a través del desarrollo de actividades deportivas y lúdicas. Tienen carácter voluntario y en ningún caso, formaran parte del proceso de evaluación del alumnado para la superación de la materia.

Estas actividades favorecerán el desarrollo de los contenidos educativos e impulsarán la utilización de espacios y recursos educativos diversos. Desde el departamento de inglés se impulsarán todas aquellas actividades en las que los alumnos puedan utilizar el inglés como instrumento de comunicación, tales como intercambios escolares o salidas a países de habla inglesa

## **MATERIALES**

### **1r ESO:**

English Plus 1, Student's Book, OXFORD. ISBN: 9780194700498

English Plus 1, Workbook, OXFORD. (versión en catalán)

ISBN: 9780194848039

English Plus 1, Workbook, OXFORD. (versión en castellano)

ISBN: 9780194848022

## **MATERIALS PRIMÀRIA**

### **1. CP MONTCABRER**

SURPRISE 6, Oxford Student's Book, Activity Book Study, Skills Book

Oxford Pocket Dictionary

I Tools Surprise Oxford

Grammar Time 2,3 Longman

### **2. CRA L'ENCANTADA**

SURPRISE 6, Oxford Student's Book, Activity Book Study, Skills Book

Oxford Pocket Dictionary

I Tools Surprise Oxford

Grammar Time 2,3 Longman

### **3. CP BRACAL**

Grammar Time 2, Longman

Science Content 5 Oxford

Oxford Pocket Dictionary

#### **4. PERPUTXENT**

**Cool Kids 6** Oxford Student's Book, Activity Book Study, Skills Book  
Oxford Pocket Dictionary



IES SERRA MARIOLA. MURO  
Departament de Valencià

## VALENCIÀ: Llengua i Literatura

NOM I COGNOMS:.....

1.- Llig atentament el text i contesta les preguntes de comprensió lectora:

### ELS ENGANYS DE LES DONES

Conten que a Santa Pola hi havien tres matrimonis, veïns i amics de tota la vida. Els marits, Vicent, Toni, i Joan, eren molt bons homes, però poc espavilats. Les dones, Pepa, Teresa i Loreto, un dia que es van reunir, i xerrant que estaven, Pepa va dir:

—Xiques, podríem donar un premi a qui fera al seu marit la burla més gran. De segur, que el premi me l'emportava jo.

—Tu? Ben poc coneixes el meu home —feia Teresa—, jo seria capaç de fer-li creure que s'ha mort.

—I jo— replicava Pepa, que havia iniciat el tema—, al meu Vicent el marejaria tant que no sabria ni on para sa casa.

—Doncs jo —digué Loreto—, el meu home el faria passejar-se tot nu, "en cúrios", per mig del poble.

I es posaren a riure totes tres.

Quan arriba Vicent a casa es troba a la seua dona que feia la malalta i el va enviar al boticari a per la medicina que prenia sempre. Mentrestant, la seua dona agafà un cartell que deia Barberia i el posà damunt la porta i amb una cortina nova. Quan arriba el seu marit i va veure això es va estranyar i va tirar cap a dalt, i després cap a vall. Pegant voltes fins que la dona va traure el cartell, i va aconseguir entrar a sa casa. La dona quan el va veure li va dir de tot, però amb gran esforç aguantant-se les rialles.

Ben a prop, Toni i Teresa, sopaven tranquil·lament quan, de sobte, la dona comença a plorar i a fer crits.

—Ai, Senyor, quina desgràcia! Que el meu home s'ha mort?

—Qui s'ha mort? —s'estranyà el marit.

—Tu! Tu!—insistia la dona.

La dona l'agarra pel braç, el fica al llit, li posa els braços sobre el pit i li encasta una estampa de la Mare de Déu entre els dits.

Mentre a casa de Joan i Loreto, quan arriba el marit a casa, la dona l'esperava vestida de dol.

—Joan, vine a vestir-te, posa't la jaqueta i els pantalons, que anem al vetlatori del teu amic.

—Però, qui s'ha mort?

—El teu amic Toni.

Ella tota disposada, se l'emporta a l'habitació per ajudar-lo a despullar-se. I quan l'home era tot nu, li diu:

—Hala, anem, que ens esperen.

—Però, xica, si no vaig vestit. Com vols que isca "en cúrios"?

—Sí que vas vestit, que portes la roba nova, el que fa és que no la veus a causa dels nervis. Vinga, afanya't, que ens trobaran a faltar.

I la dona se l'endugué tot nu al carrer. Quan arriben a casa de Toni, Teresa plorava com una magdalena. I Joan que es passeja per tota la cambra sense roba, fins que el mort que s'adona, va dir:

—Xe, Joan, si no fóra perquè estic mort, jo diria que vas "en cúrios".

Les dones esclataren a riure amb grans crits, aleshores els marits vegeren l'engany. Però encara que es van enfadar, finalment feren les paus.

**catacric catacrac  
conte contat  
conta acabat**

**Rondalla popular del País Valencià**

## **QÜESTIONS DE COMPRENSIÓ LECTORA**

.- Què acordaren fer les dones als homes?.....

.....

.....

.- Per què?.....

.....

.- Qui ho proposà? .....

.- Quina penses que ha guanyat? Per què?.....

.....

.....

**LA NARRACIÓ** (O DESCRIPCIÓ. Possibilitat d'incloure un text descriptiu)

2.- Assenyala al marge dret del text on és la presència del narrador i escriu "narrador".



.- Assenyala al marge esquerre on parlen els personatges i escriu el seu nom.

.- Quins personatges intervenen?.....

## GRAMÀTICA

3.- DICTAT (Selecció d'un fragment d'un text del llibre de Llengua de sisé de Primària)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4.- Anota en la graella tres exemples de cada categoria gramatical que apareixen al text de la rondalla popular:

substantiu	adjectiu	determinant	adverbi	pronom

5.- Analitza els verbs:

verb	temps	persona	nombre	simple o compost
Estaven				
Va veure				
Comença				
plorar				

## ORTOGRAFIA

6.- ORDENA alfabèticament aquestes paraules:

Caçador, casola, cansar, calcetí, callar, calculador, candís, carrer, calavera.

---

---

7.- POSA L'ARTICLE corresponent: **el, la , l', els.**

\_\_\_\_ hora    \_\_\_\_ ós    \_\_\_\_ ianqui    \_\_\_\_ illa    \_\_\_\_ urna    \_\_\_\_ unitat  
\_\_\_\_ informe    \_\_\_\_ taronja    \_\_\_\_ ídol    \_\_\_\_ oest    \_\_\_\_ lluna  
\_\_\_\_ formatge    \_\_\_\_ heroi    \_\_\_\_ humanitat    \_\_\_\_ estiu    \_\_\_\_ esquena  
\_\_\_\_ avaria    \_\_\_\_ humor    \_\_\_\_ universitat    \_\_\_\_ unificació

8.- OMPLI l'espai amb la preposició **DE o D'**:

sopa \_\_\_\_ lletres    estació \_\_\_\_ autobusos    centre \_\_\_\_ interés  
sabates \_\_\_\_ tacó    Conselleria \_\_\_\_ Hisenda    casa \_\_\_\_ cultura  
horari \_\_\_\_ estiu    canya \_\_\_\_ pescar    despatx \_\_\_\_ advocat  
entrepà \_\_\_\_ tonyina    got \_\_\_\_ orxata    rebaixes \_\_\_\_ hivern

9.- Posa accent a les paraules que calga:

futbol, caracter, comedia, Pequín, malson, sabata, gabia, estatua, ferro,  
masia, album, correr, magatzem, compas, gramatica, persecucio, algun,  
genere, canço, semafor, astucia, algu, Dublin, cantaran, pesol.

10.- Posa la dièresi en els mots que ho necessiten:

suïssos, ambigues, veïna, països, conduïen, antigues, agraïa, traduïa,  
obeïes, reduïm, ruïna, questio, paraigues, pinguí, peuc, raim, terraqui,  
maleït, produït, reüll, quocient, truita, jesuïta, aiguera, oïda, següent.

## LÈXIC. COMUNICACIÓ ORAL

11.- Escribe un sinònim i un antònim de cada mot:

MOT	SINÒNIM	ANTÒNIM
Faener		
Sa		
Cru		
Útil		
Augmentar		

12.- Parlem de Llengua:

+ Quina és la teua llengua vehicular?.....

.....  
+ I en la teua família?.....

+ I amb els amics?.....

+ Si la majoria dels amics parlen en Valencià i dos parlen en Castellà, què hi feu?.....

.....  
**LITERATURA**

13.- Narra la pel·lícula que més t'ha agradat.

# PRUEBA DE EVALUACIÓN INICIAL DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

## 1º CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

NOMBRE: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

### 1. COMPRENSIÓN LECTORA

#### Xan

Esto ocurrió hace quince años en una isla del océano Atlántico, frente a las costas de Galicia. Allí vivía Xan en compañía de sus padres, sus tres hermanos y unos pocos vecinos que habitaban las cinco casas que salpicaban la colina principal. En los duros inviernos del Norte, la isla quedaba aislada de la tierra firme durante semanas y hasta meses enteros. Sólo el mar bravo y las olas inmensas rodeaban entonces la isla, de la que nadie podía salir y a la que nadie podía llegar.

En uno de esos inviernos, Xan cayó enfermo. Sufría de una fiebre altísima y sudaba tanto que su madre le tenía que cambiar las sábanas tres veces al día. Pero, una mañana, Xan se incorporó en la cama, acomodó la espalda sobre la almohada y abrió sus manos como un libro. Cuando sus padres entraron en la habitación, comprobaron que la fiebre y los sudores habían desaparecido. Sin embargo, su sorpresa fue mayúscula al ver que Xan no se movía, no les hablaba y permanecía sentado en la cama, como una estatua, observando fijamente sus manos abiertas.

Como en la isla no había médico y había que esperar a que el temporal se calmase para navegar hasta el pueblo más cercano, los vecinos y las vecinas de la familia de Xan se acercaron hasta la casa para sugerir remedios a aquel extraño mal.

-Esto se arregla con sopas de burro cansado -sentenció un vecino.

La madre de Xan preparó la sopa: un plato hondo de vino tinto caliente con migas de pan y azúcar. Pero cuando le pusieron la primera cucharada en la boca, a Xan se le encendieron las mejillas y escupió el vino y las migas contra sus manos. La madre de Xan lo limpió todo con mucha paciencia y tiró las sopas de burro cansado en el retrete.

-¿Por qué no le dan un susto? -dijo una vecina.

-Denle vinagre -dijo otro vecino.

-No, mejor que beba un trago de agua de mar.

-Un cubo de agua por la cabeza es la mejor solución.

-Que le toquen la trompeta al oído.

Pero la madre de Xan ya había escarmentado con las sopas de burro cansado y no estaba dispuesta a hacer más experimentos con su hijo. Por

suerte para él, ningún isleño sabía tocar la trompeta. De hecho, no había una sola trompeta en la isla.

-Ya volverá en sí -dijo la madre de Xan.

-Pero ¿cuándo? -preguntó el padre.

-Cuando acabe lo que tiene entre manos -respondió la madre.

Pasaron tres días. Xan seguía sin hablar, sentado en la cama, como una estatua, observando fijamente sus manos abiertas. Al cuarto día el mar se calmó y las nubes dejaron salir tímidamente al sol.

Unos pescadores trajeron a la maestra de Xan a la isla. La mujer había oído que su alumno se había puesto muy enfermo y le traía un regalo. Poco después, Xan reía y hablaba por los codos. Cuando toda su familia entró en la habitación preguntando cómo se había curado, Xan y la maestra se miraron y sonrieron. Sólo su madre se dio cuenta que entre las manos abiertas de Xan había un libro.

**Alberto Avendaño**, "Leerse una naranja" en *Un libro cargado de cuentos*

□ **Contesta a las siguientes preguntas:**

1.- ¿Cuándo ocurre la historia?

---

2.- Xan vive en una isla. ¿Quiénes viven con él?

---

3.- Durante el invierno Xan cayó enfermo. ¿Cuáles eran los síntomas de su enfermedad?

---

4.- Ante la enfermedad de Xan, los vecinos sugieren aplicarle algún remedio para sanarlo. ¿Te acuerdas de alguno de estos remedios? Explícalo.

---

5.- Xan, durante su extraña enfermedad, permanecía sin hablar, como una estatua, mirando fijamente sus manos abiertas. ¿Qué crees que estaba haciendo Xan?

---

## **2. CLASIFICACIÓN DE PALABRAS.**

- **Identifica y clasifica las palabras subrayadas según sean nombres, adjetivos, verbos, determinantes y adverbios.**

Laura subió al viejo autobús escolar. Un largo y angosto pasillo separaba los asientos en su mayoría vacíos. Caminó entre ellos y se sentó en uno, junto a la ventanilla. Entonces apareció su amiga Ana que corrió rápidamente a sentarse junto a ella.

- **Coloca cada clase de palabra en su línea correspondiente:**

Nombres:

---

Adjetivos:

---

Verbos:

---

Determinantes:

---

—

Adverbios:

---

- **En el siguiente texto identifica y clasifica los tipos de nombres (propios y comunes)**

*“ Esta tarde he ido con los niños a visitar la sepultura de Platero, que está en el huerto de la Piña, al pie del pino redondo y paternal. En torno, abril había adornado la tierra húmeda de grandes lirios amarillos”:*

J.R. Jiménez. *Platero y yo*.

Nombres

propios:

---

Nombres

comunes:

---

- **Analiza las siguientes formas verbales colocando en cada recuadro lo que corresponda.**

Verbo	Conjugación	Persona	Número	Tiempo
<i>Cantaremos</i>				
<i>Temo</i>				
<i>Partirás</i>				

Habíamos				
Hice				

### 3.- SÍLABAS TÓNICAS.

- Subraya la sílaba tónica y clasifica las palabras según sean agudas, llanas o esdrújulas.

**mesa, cántaro, autobús, inútil, frotar, frágiles**

<i>Agudas</i>	llanas	esdrújulas

### 4.- SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS.

- Une las palabras que tienen el mismo significado:

Limpio	acertar
Vehículo	aseado
Adivinar	automóvil
Barco	listo
Inteligente	nave

- Escribe lo contrario de:

Guerra: \_\_\_\_\_ ausente: \_\_\_\_\_

Apagar: \_\_\_\_\_ agradable: \_\_\_\_\_

Bondad: \_\_\_\_\_ sí: \_\_\_\_\_

### 5.- ORTOGRAFÍA.

- Completa la ortografía de las siguientes palabras:





---

-

---

-

---

-

---

-

**PROVA INICIAL DE MATEMÀTIQUES D'ESO**

**NOM I COGNOMS:**.....**CURS**.....

1<sup>a</sup> a) Resol i indica si la divisió és entera: ~~6603209~~

b) Utilitza la prova de la resta i esbrina si la següent resta està ben feta:  
 MINUEND=14; SUBSTRAEND=8,36; DIFERÈNCIA= 5,74

c) Calcula: ~~486037~~

d) Calcula  $124'5 - 12'634 =$

e) Calcula:  $247'93 : 2'7 =$

2<sup>a</sup> Calcula:

a) ~~3456810€~~

b) ~~328510€~~

c) ~~35×1000~~

d) ~~5341000~~

3<sup>a</sup> Calcula el m.c.d. i el m.c.m. de :

a) 40 i 60

b) 9, 15 i 45

4<sup>a</sup> Col·loca aquests nombres on correspon. Tin en compte que un nombre pot aparèixer en més d'una casella : 200, 16, 45, 70, 65, 84, 145, 33.

Nombres divisibles per 2	
Nombres divisibles per 3	
Nombres divisibles per 5	
Nombres divisibles per 10	

5<sup>a</sup> Classifica aquests nombres en primers i compostos : 13, 9, 2, 17, 21, 3, 27.

6<sup>a</sup> Calcula :

a)  $2^7 =$

b)  $10^3 =$

c)  $0^8 =$

d)  $8^2 =$

e)  $5^0 =$

f)  $5^1 =$

g)  $4 \cdot (7 - 3 + 1) =$

h)  $5 \cdot 3 + 35 : 7 + 4 =$

7<sup>a</sup> Calcula les següents operacions amb fraccions:

a)  $\frac{3}{4} + \frac{5}{12} - \frac{1}{3} =$

b)  $\frac{3}{4} \cdot \frac{2}{5} =$

c)  $\frac{4}{3} : \frac{1}{2} =$

d)  $\frac{2}{5} \cdot \frac{1}{2} + \frac{5}{3} \cdot \frac{1}{2} =$

**8<sup>a</sup>** David té 6340 g de bolets. Si els vol repartir en caixes de 250g cada una, quantes caixes pot preparar? Quants grams li falten per a preparar una caixa més?

**9<sup>a</sup>** Un ciclista ha de recórrer 240 Km. El primer dia recorre  $\frac{1}{4}$  del camí, el segon dia  $\frac{2}{3}$  i el tercer dia, la resta. Quants Km recorre cada dia?

**10<sup>a</sup>** Resol els següents problemes:

a) Un treballador va rebre 140 € per 20 h. de treball. Quant rebrà per 30 h?

b) Un cotxe tarda 5 h en recórrer una distància si va a 80 Km/h. Quant tardarà si va a 100 Km/h?

c) El 90 % dels 24 alumnes d'una classe han aprovat el curs. Quants alumnes han aprovat?

**11<sup>a</sup>** Expressa:

a) 4'5 Km en m =

b) 730 dam en Km =

c) 7'90 dam<sup>2</sup> em m<sup>2</sup> =

d) 250 m<sup>2</sup> em hm<sup>2</sup> =

e) 45'5 t en Kg =

**12<sup>a</sup>** a) Ordena de menor a major els següents nombres enters: -2, 1, 3, -21, 10, -1, 5, -5, 0, 2.

b) Representa en la recta real els nombres: -2, 1, 3, -1, 5, -5, 0, 2, 7, -6.

**13<sup>a</sup>** Calcula:

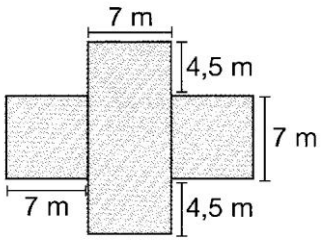
a)  $4^{\circ} 35' 25'' + 6^{\circ} 48' 15'' =$

b)  $3h 32min5seg - 1h 16min17seg =$

**14<sup>a</sup>** Resol els següents problemes:

a) Calcula l'àrea d'un triangle de base 8dm i altura 6dm.

b) Calcula l'àrea de la figura:



DIAGNOSTIC TEST 6th LEVEL PRIMARY

STUDENT'S NAME: \_\_\_\_\_

CLASS: \_\_\_\_\_ DATE: \_\_\_\_\_

1- Answer these questions:

a- How old are you? \_\_\_\_\_

b- How are you? \_\_\_\_\_

c- What's the weather like? \_\_\_\_\_

d- What's your favourite subject? \_\_\_\_\_

e- Are you wearing a T-shirt today? \_\_\_\_\_

f- What time do you get up? \_\_\_\_\_

g- How do you go to school? \_\_\_\_\_

h- Where were you yesterday? \_\_\_\_\_

i- What did you do last weekend? \_\_\_\_\_

j- What fruit does your father like? \_\_\_\_\_

2- Order these words to make questions and sentences:

a- can't / tree / this / we / climb

\_\_\_\_\_

b- a / you / case / got / have / pencil ?

\_\_\_\_\_

c- two / there / cinemas / opposite / are / the / hotel

\_\_\_\_\_

d- at / bed / past / I / nine / to / half / go

\_\_\_\_\_

e- school / play / sport / after / they / often

\_\_\_\_\_

3- Choose the right word to complete the sentences below.

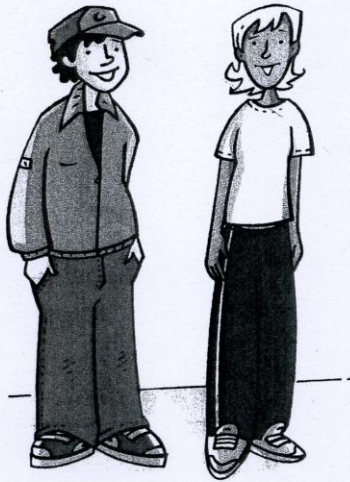
an	is	are	her	have	on
a	has	in	does	went	works
his	do	go	worked		

- a- This is not \_\_\_\_\_ apple.
- b- We \_\_\_\_\_ ten years old.
- c- \_\_\_\_\_ name is George.
- d- She \_\_\_\_\_ got green eyes.
- e- I play hockey \_\_\_\_\_ Monday.
- f- \_\_\_\_\_ Mary speak English?
- g- They didn't \_\_\_\_\_ to the party last Monday.
- h- My friend Paul \_\_\_\_\_ in a hospital in 2005.

4- Read and write.

Dear Zoe,  
 My best friends are Isabella and Dario. They <sup>1</sup> live .....  
 (live) near my house. We <sup>2</sup> ..... (play / often) at my  
 house because I've got a big garden. Isabella <sup>3</sup> .....  
 (like) music. She <sup>4</sup> ..... (sing) and she  
<sup>5</sup> ..... (play) the guitar. Dario  
<sup>6</sup> ..... (read / usually) comics and  
<sup>7</sup> ..... (play) football.  
 At the weekends, we <sup>8</sup> ..... (go / sometimes) to the  
 cinema or <sup>9</sup> ..... (watch) a DVD at Dario's house.  
 What about you? What <sup>10</sup> ..... you and your friends  
 ..... (usually / do)?  
 Love  
 Giovanna

5- Describe Suzy or Charles. You can write about their age, clothes, physical appearance, likes/dislikes, hobbies...



6- Read and complete. Use the verbs in brackets in the past simple form.

**Nasreddin and the pot**

Nasreddin didn't have (X have) a pot for his party. He went (✓ go) to his neighbour's house.

His neighbour \_\_\_\_\_ (✓ give) Nasreddin a pot. Nasreddin \_\_\_\_\_ (X give) back one pot.

He gave back two pots. Nasreddin said, 'Your pot \_\_\_\_\_ (✓ have) a baby at my house.'

Later, his neighbour \_\_\_\_\_ (✓ give) Nasreddin two pots.

Nasreddin \_\_\_\_\_ (✓ say), 'Your pots died at my house.' His neighbour said, 'Pots can't die.'

Nasreddin \_\_\_\_\_ (✓ say), 'You \_\_\_\_\_ (X say), "Pots can't have babies."'



The famous Prince

7- Reading comprehension.

William Arthur Philip Louis Windsor is from a famous British family. His grandmother is the Queen of England. He has got a big family. He's got one brother, fifteen cousins and eleven aunts and uncles. He's also got a dog called Wiageon.

William interests are very normal. He likes playing sports, especially football and rugby, and he loves playing computer games. He likes watching films too. He often goes to the cinema.

William's brother, Harry, is his best friend. His real name is Henry, but everybody calls him Harry. The brothers have the same interests. They both like sports and they often go skiing with their father, Prince Charles. William and Harry are also very friendly with their cousin, Zara. The three of them often go out together.

They live in London. It is the capital of England. It is very famous because there are important buildings. The National History Museum has got fabulous fossils and Madame Tussauds shows some celebrity wax figures (pop stars, actors and actresses).

1.- read the text again and write true or false. If it is false, write the correct sentence. (3 points)

- William's grandmother is famous .....
- He's got one sister .....
- He likes playing football .....
- He never goes to the cinema .....
- William and Harry are bad friends .....
- His girlfriend is Zara .....
- They live in the USA .....
- The Madame Tussauds is a park .....

2.- answer the questions. LONG ANSWER. (3 points)

- 1.- what pet has William got? .....
- 2.- what does he like doing? .....
- 3.- who is Harry? .....
- 4.- who does William go skiing with? .....
- 5.- what's William's cousin's name? .....
- 6.- where do they live? .....
- 7.- which famous places are mentioned in the text?  
.....
- 8.- how many cousins has William got? .....
- 9.- who is his grandmother? .....

8- Listening.



## DIAGNOSTIC TEST 1<sup>ST</sup> ESO

Student's name: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

### Listening

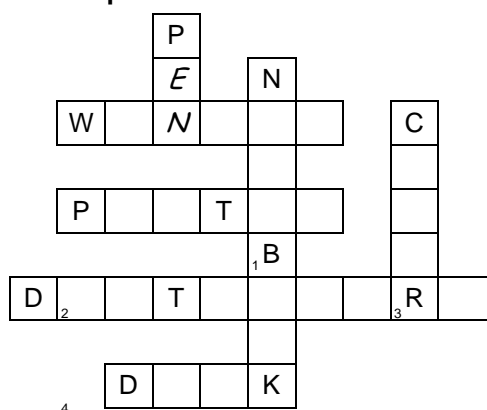
- 1  4.14 Listen and choose the correct words.  
(10 marks)

The students are in class **1A / 1B / 1C**.

- 1 **Carla / Emma / Luke** is from Mexico.
- 2 Mrs White is a **nice / boring / interesting** teacher.
- 3 Luke's desk is **near the window / under the clock / next to Carla's desk**.
- 4 Luke's books are **on his desk / under his chair / in his bag**.
- 5 Carla's desk is next to **Emma's / Luke's / Mrs White's** desk.

### Vocabulary

- 2 Complete the crossword with classroom objects. (6 marks)



- 3 There are mistakes in these words for school subjects. Write the correct words. (4 marks)

~~English~~      *English*

- 1 history      \_\_\_\_\_
- 2 scjense      \_\_\_\_\_
- 3 geografy      \_\_\_\_\_
- 4 mathes      \_\_\_\_\_

- 4 Match the opposite adjectives. (6 marks)

- |             |       |               |
|-------------|-------|---------------|
| old         | _____ | a ugly        |
| 1 strong    | _____ | b rich        |
| 2 beautiful | _____ | c young       |
| 3 fat       | _____ | d short       |
| 4 poor      | _____ | e thin        |
| 5 tall      | _____ | f interesting |
| 6 boring    | _____ | g weak        |

- 5 Write the letters in the correct order to make jobs. (4 marks)

A *teacher* (aetrhce) works in a school.

- 1 A \_\_\_\_\_ (orodtc) works in a hospital.

- 2 A \_\_\_\_\_ (ocko) works in a restaurant.  
 3 A \_\_\_\_\_ (estndti) looks after teeth.  
 4 A \_\_\_\_\_ (aerrmf) looks after animals.

## Grammar

### 6 Complete the sentences. Use four of the words. (8 marks)

He Her His Its It's **She's** Their They're

Mrs Cooper is our teacher. *She's* very popular.

- This is Ana. \_\_\_\_\_ mother is a teacher.
- This is my favourite DVD. \_\_\_\_\_ great!
- This is my brother. \_\_\_\_\_ name is Pablo.
- These aren't my books. \_\_\_\_\_ John's books.

### 7 Choose the correct words. (12 marks)

She **isn't** / aren't / am not in my class.

- We **are** / am / is Spanish.
- Be** / Are / Is this clock new?
- He **'s got** / 've got / got a new laptop.
- Have you got** / Has you got / You have got a mobile phone?
- This is Sara. This is **Sara's** / Saras' / Saras DVD.
- These are our **friend's** / friends' / friends desks.

### 8 Order the words to make sentences and questions. (10 marks)

you / live / in / house / this / do / ?

*Do you live in this house?*

- dad / my / work / on / Sundays / doesn't

\_\_\_\_\_

- plays / football / school / after / Richard

\_\_\_\_\_

- sometimes / the / cinema / go / to / we

\_\_\_\_\_

- don't / I / meat / eat / often

\_\_\_\_\_

- your / friend / a / drink / does / want / ?

\_\_\_\_\_

### 9 Write the comparative and superlative adjectives. (10 marks)

Adjective	Comparative	Superlative
old	<i>older</i>	<i>the oldest</i>
(1) small	_____	_____
(2) rich	_____	_____
(3) poor	_____	_____
(4) big	_____	_____

(5) brave	_____	_____
-----------	-------	-------

**10 Complete the sentences with the past simple form of the verbs. (5 marks)**

Yesterday, I *played* (play) tennis with my friends.

- 1 Our lesson \_\_\_\_\_ (start) at nine o'clock.
- 2 I \_\_\_\_\_ (arrive) at school at ten o'clock.
- 3 I was hungry, and I \_\_\_\_\_ (want) something to eat.
- 4 My friend, Lisa, \_\_\_\_\_ (help) me to do my homework.
- 5 After school, we \_\_\_\_\_ (watch) TV at my house.

**11 Choose the correct words. (5 marks)**

Where **was** / **were** / **is** you last night?

- 1 Andy **wasn't** / **isn't** / **weren't** at the party.
- 2 I **get** / **got** / **getted** up at eight o'clock yesterday.
- 3 Where did you **go** / **went** / **goes** after school?
- 4 Our teacher **give** / **gave** / **gives** us a lot of homework last week.
- 5 What did you **ate** / **eat** / **eated** for lunch?

**Reading**

**12 Read the text. Then complete the sentences. Use five of the words. (10 marks)**

aren't big black board door boring is isn't red <del>Scotland</del> small
--

- 1 Mary's brother \_\_\_\_\_ in Mary's class.
- 2 Mary's class is \_\_\_\_\_.
- 3 Her teacher isn't \_\_\_\_\_.
- 4 Mary's desk is near the \_\_\_\_\_.
- 5 Mr Stevenson's chair is \_\_\_\_\_.

**MARY'S SCHOOL**

*My name's Mary, and I'm twelve. My family and I live on a small island in Scotland. There are 440 people on the island!*

*There is one school on the island. I'm in class 1A, but my brother's in a different class. In 1A, there are twelve students and one teacher. It isn't a very big class! The teacher's name is Mr Stevenson. He's a good teacher, and he's really interesting.*

*In my classroom, there are thirteen chairs and thirteen desks. My desk is near the door and Mr Stevenson's desk is in front of the board. His chair is different. It's red, but our chairs are black. Mr Stevenson's favourite colour is red! It's a nice classroom. There are posters on the walls and books and DVDs on the shelves.*

## **Writing**

**13 Complete the table. Then write five sentences about yourself. (10 marks)**

Your name	
Your age	
Your city	
Your favourite book	
Your favourite TV programme	

### **3 PROGRAMA DE DESENROTLLAMENT COMPETENCIAL**

#### **1. Àmbit d'aplicació**

El destinatari d'este programa serà l'alumnat del tercer cicle d'Educació Primària, i del primer i segon curs d'Educació Secundària Obligatoria.

#### **2. Estructura i contingut**

2.1- Competència intrapersonal i interpersonal i estratègies d'aprenentatge.

2.2- Programa d'acollida al centre d'Educació Secundària Obligatoria.

# 1 COMPETÈNCIA INTRAPERSONAL E INTERPERSONAL

## 1.a. INTRAPERSONAL

COMPETÈNCIES BÀSIQUES	OBJECTIU	ACTIVITATS	RESPONSABLES	ÀMBIT	CENTRE	TEMPORALITZACIÓ
Autonomia i iniciativa personal	- Conèixer a un mateix. - Reflexionar com creus que eres tú.	Treballarem l'autonomia personal i l'autoestima amb dinàmiques de grup com: elaborar un llistat amb les qualitats dels companys....	Tutor /a Orientador/a	Alumnat	Centre d'EP IES	1er trimestre
Autonomia i iniciativa personal	- Conèixer les meues qualitats i els meus aconseguints	Treballem l'autoconeixement personal. Mitjançant dinàmiques de grup.	- Tutor /a - Orientador/a	Alumnat	Centre d'EP IES	1er trimestre
Autonomia i iniciativa personal	- Descobrir les aptituds (numèrica, verbal, espacial y memòria) personals a l' hora de resoldre una tasca.	Descobrirem les nostres aptituds a través de qüestionaris, proves...	- Tutor /a - Orientador/a	Alumnat	Centre d'EP IES	1er trimestre
Autonomia i iniciativa personal	- Investigar sobre allò que més agrada fer al temps lliure.	Descobrirem les nostres aficcions a traves de dinàmiques de grup, jocs de rol, qüestionaris...	- Tutor /a - Orientador/a	Alumnat	Centre d'EP IES	1er trimestre
Autonomia i iniciativa personal	-Realitzar una autoavaluació de la seua trajectòria acadèmica.	Realització d'una gràfica on es registren les qualificacions obtingudes al 3er cicle de primària.	- Tutor /a - Orientador/a	Alumnat	Centre d'EP	2n trimestre
Competència social i ciutadana	-Conèixer les grans famílies professionals, l' ESO, el IES, el món laboral.	Veure activitats del punt 4 Programa d'acollida al centre d'ESO	- Tutor /a - Orientador/a	Alumnat	Centre d'EP IES	2n trimestre
Autonomia i iniciativa personal	- Fomentar la presa de decisions sobre el seu	- Anàlisis d'exemples de presa de decisions i els seus	- Tutor /a - Orientador/a	Alumnat	Centre d'EP	2n trimestre

	futur professional, es a dir, aprendre a considerar distintes alternatives, basades en un bon coneixement per poder optar de manera realista i conseqüent.	components bàsics. - Valoració i tria entre les diferents alternatives.			IES	
--	--	--	--	--	-----	--

## 1.b. INTERPERSONAL

COMPETÈNCIES BÀSIQUES	OBJECTIU	ACTIVITATS	RESPONSABLES	ÀMBIT	CENTRE	TEMPORALITZACIÓ
Competència social i ciutadana	- Millorar la nostra organització com a grup.	Activitats de cooperació: - Dilemes. - Seminari. - Baròmetre de valors....	- Tutor /a - Orientador/a	Alumnat	Centre d'EP IES	Al llarg del curs.
Competència social i ciutadana	Empatia -Aprendre a comunicar el que ens passa, com ens sentim, i que pensem, - Desenvolupar habilitats per escoltar activament interpretant els sentiments de l'altre.	- Dinàmiques que permetran experimentar situacions enfocades principalment a «posar-se en el lloc d'una altra persona. - Activitats d'escolta activa.  DIALEG DILEMES MORALS JOCS DE ROL PLAYING. La PRACTICA	- Tutor /a - Orientador/a	Alumnat	Centre d'EP IES	Al llarg del curs

		OPORTUNA....				
Competència social i ciutadana Autonomia i iniciativa personal	Pressa de decisions Aprendre distintes estratègies per a la presa de decisions	Activitats de pensament causal i conseqüencial.	- Tutor /a - Orientador/a	Alumnat	Centre d'EP IES	Al llarg del curs
Competència social i ciutadana Autonomia i iniciativa personal	Assertivitat - Experimentar i diferenciar els comportaments no verbals assertius d'aquells comportaments inadequats. - Augmentar la consciència de la nostra comunicació assertiva.	Jocs per a demanar silenci sense enfadar-nos, sense cridar i de forma distesa.  - Rol playing. - Modelatge. - Habilitats socials. - Formulació de critiques. - Inversió de rols.	- Tutor /a - Orientador/a	Alumnat	Centre d'EP IES	Al llarg del curs
Competència social i ciutadana	Cohesió de grup - Facilitar que el grup es coneixca. - Saber expressar adequadament els sentiments propis i acceptar els dels altres , per tal de facilitar la col·laboració Mútua.	- Philips 6/6 - Taula redona. - Debats. - IDEARWRITING.	- Tutor /a - Orientador/a	Alumnat	Centre d'EP IES	Al llarg del curs



## 1.c. ESTRATÈGIES D'APRENTATGE

COMPETÈNCIES BÀSIQUES	OBJECTIU	ACTIVITATS	RESPONSABLES	ÀMBIT	CENTRE	TEMPORALITZACIÓ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autonomia i iniciativa personal</li> <li>- Aprendre a aprendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer i rentabilitzar el rendiment acadèmic a través de l'anàlisi de factors que el desenvolupen, com la motivació, problemes personals, mètodes d'estudi...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anàlisi del rendiment acadèmic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tutor /a</li> <li>- Orientador/a</li> </ul>	Alumnat	Centre d'EP IES	2n trimestre
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprendre a aprendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolupar estratègies personals per a l'aprenentatge autònom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexió grupal sobre les condicions per al treball individual.</li> <li>- exercicis per a treballar atenció, concentració....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tutor /a</li> <li>- Orientador/a</li> </ul>	Alumnat	Centre d'EP IES	2n trimestre
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprendre a aprendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciar en els alumnes el coneixement , domini i us d'habilitats per a l'aprenentatge i l'estudi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mapes conceptuals</li> <li>- lectura</li> <li>- anotacions al marge</li> <li>- esquemes</li> <li>- subratllat</li> <li>- velocitat lectora</li> <li>- regles mnemotècniques</li> <li>- comprensió lectora...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tutor /a</li> <li>- Orientador/a</li> </ul>	Alumnat	Centre d'EP IES	2n trimestre
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprendre a aprendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear les condicions necessàries per a un estudi adient, tant en l'aula com a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organització de l'estudi.</li> <li>- Confecció d'horaris</li> <li>- Planificació de l'estudi</li> <li>- Ambient</li> <li>- Pla personal..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tutor /a</li> <li>- Orientador/a</li> </ul>	Alumnat	Centre d'EP IES	2n trimestre

	casa.					
- Aprendre a aprendre	- Reflexionar individual i grupalment sobre els propis processos d'aprenentatge i les motivacions personals per a l'estudi.	- Tècniques de recollida, elaboració, i comunicació de la informació	- Tutor /a - Orientador/a	Alumnat	Centre d'EP IES	2n trimestre
- Aprendre a aprendre	- Millorar mitjançant la pràctica les habilitats del pensament: ensenyar a pensar	- Resolució de problemes. - Agilitat mental - Pensament lògic - Programa d'entrenament instrumental - Progresint	- Tutor /a - Orientador/a	Alumnat	Centre d'EP IES	2n trimestre

## ❖ PROGRAMA D'ACOLLIDA AL CENTRE D'ESO

COMPETENCIES BASIQUES	TEMPORITZACIÓ	ÀMBIT	OBJECTIU	ACTIVITATS	RECURSOS	LLOC	RESPONSABLES
Autonomia i iniciativa personal	Abril-maig	PARES	Informar als pares de 6è EP de totes les novetats de la nova etapa educativa i de l'organització de l'IES	1.Xerrada informativa pares 6è EP	Folletos informatius	CEIP	Equip directiu i psicopedagogo/a de l'SPE
Autonomia i iniciativa personal	Maig	ALUMNES	Informar als alumnes de 6è EP de les característiques de la nova etapa educativa	2. Xerrada alumnes 6è EP	Folletos informatius	CEIP	Psicopedagogo/a de l'SPE
Autonomia i iniciativa personal	Maig	ALUMNES	Visitar l'IES per tal de veure les instal·lacions i que els alumnes conegen els recursos materials, personals i organitzatius del Centre.	3. Jornada portes obertes en l'IES	Visita guiada	IES	Director, cap d'estudis, departaments didàctics de l'IES i tutors de 6è d'E.P
Autonomia i iniciativa personal	Maig	ALUMNES	Transmetre l'experiència i aclarir els dubtes a l'inici de la nova etapa per part d'alumnes que ja han passat per la mateixa situació.	4. Comunicació d'experiències d'alumnes de 1r i 2n d'ESO als alumnes nous de 6è E.P.	Folletos informatius	CEIP	Alumnes de 1r i 2n d'ESO acompanyats per Orientador de l'IES
Autonomia i iniciativa personal	Juny	PROFESSORS	Avaluar els resultats finals dels alumnes de 6è EP	5. Avaluació final d'alumnes de 6è E.P.	Treballs i exàmens	CEIP	Tutors/es de 6è E.P. i psicopedagogo S.P.E, professora P.T i logopeda
Autonomia i iniciativa personal	Juny	PROFESSORS	Traspasar tota la informació acadèmica i personal dels alumnes de 6è EP	6. Reunió de coordinació del departament d'orientació de l'IES amb l'SPE i/o tutors de 6è d'Educació Primària per	Informes d'avaluació psicopedagògica i	IES	Tutors 6è EP, Psicopedagogs S.P.E i orientador I.E.S., cap d'estudis i

				tal de recollir informació dels alumnes nous i sobretot dels alumnes amb necessitats educatives especials, per continuar amb la tasca d'atenció a la diversitat iniciada en Primària.	document individual de tots els alumnes de 6è. EP		professora de P.T. i logopeda
Autonomia i iniciativa personal	Juny	PARES	Informar als pares dels alumnes que finalitzen l'etapa d'Educació Primària i inicien la nova etapa d'Educació Secundària.	6. Reunió de l'equip directiu de l'IES amb els pares dels alumnes de 6è d'educació primària per donar-los explicacions i orientacions sobre: organització del Centre, matrícula,..., i aclarir dubtes	Fulls informatius amb organització del centre i documents de matrícula.	IES	Equip directiu
Autonomia i iniciativa personal	Juny	PROFESSORS	Organitzar grups de reforç en les àrees instrumentals i en anglès.	7. Els caps de departaments de l'IES rebran una graella amb el llistat d'alumnes que han presentat dificultats en les àrees instrumentals i en anglès en l'Educació Primària i tenen necessitat de reforç en 1r curs d'ESO.	Graella amb el llistat d'alumnes. Informe individualitzat d'EP.	IES	Tutors d'Educació Primària i caps de departament de l'IES
Autonomia i iniciativa personal	Setembre	PROFESSORS	Organitzar els grups d'alumnes tenint en compte tota la informació arrellegada al llarg d'aquest procés.	8. Confecció dels grups de 1r i 2n d'ESO utilitzant tota la informació proporcionada anteriorment, en tot el procés de coordinació.	Informes anteriors.	IES	Cap d'estudis, coordinador d'ESO i caps departaments didàctics.
Autonomia i	Setembre	ALUMNES	Acollir als alumnes	9. Acollir a tots els	Organigra	IES	Equip directiu i

iniciativa personal	( 1r dia de classe)		nouvinguts	alumnes de 1r d'ESO en el Saló d'Actes de l'IES per tal de donar-los la benvinguda i unes normes generals de funcionament.	ma de l'IES		tutors de l'IES
Autonomia i iniciativa personal	Setembre ( 1r dia de classe)	ALUMNES	Treballar en la tutoria del grup l'acollida dels alumnes nouvinguts i explicar el funcionament de l'Institut i aclarir dubtes. *( Veure sessió d'acollida)	10. Planificació de l'acció tutorial	Horari del grup Horari d'atenció a pares Plànol de l'Institut.	IES	Tutors de cada grup

## **Annex I:**

### **PROGRAMA D'ACOLLIDA: INFORMACIÓ A L'ALUMNAT**

#### **SESSIÓ D'ACOLLIDA:**

##### **1. OBJECTIUS:**

- ❖ Facilitar la incorporació dels alumnes a l'Institut.
- ❖ Que els alumnes i el tutor es coneguen mútuament.
- ❖ Que els alumnes situen l'aula dintre del Centre
- ❖ Que els alumnes coneguen els recursos materials, personals i organitzatius del Centre

##### **2. DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ:**

###### **2.1. RECEPCIÓ:**

A l'entrada de l'Institut, el Tutor o Tutora convidarà els alumnes, a l'hora assenyalada, a anar a l'aula que ha sigut assignada al seu grup.

###### **2.2. PRESENTACIÓ DEL TUTOR O TUTORA**

###### **2.3. PRESENTACIÓ DELS ALUMNES I REPARTIMENT DE MATERIAL**

- ❖ El Tutor o Tutora passarà llista anotant qualsevol correcció, mancança o absència..., comunicant-les a la Direcció del Centre.
- ❖ Cada Tutor o Tutora utilitzarà la forma de presentació que li sembla més adequada perquè cada alumne, individualment, es presenti a la resta de la classe.
- ❖ Repartiment dels materials següents:
  - Full per justificar les faltes d'assistència.
  - Full per l'autorització d'eixides individuals.
  - Full sol·licitud d'eixida de transport.
- El Tutor o la Tutora explicarà el procediment a seguir en ambdós casos, que serà el següent:
  - Tota falta d'assistència o retard haurà de justificar-se amb el full oficial del Centre al professor/a de l'assignatura que ha faltat i la lliurarà al Tutor o Tutora.

- Per a qualsevol eixida extraordinària del Centre, que seran les úniques autoritzades, caldrà sempre presentar al professor de Guàrdia, o en absència d'aquest, a qualsevol membre de l'equip Directiu, el corresponent full d'autorització emprant el model lliurat pel Centre.

- ❖ El Tutor o Tutora confirmarà totes les assignatures optatives de cadascun dels alumnes, comunicant a la Direcció qualsevol anomalia.

### 2.3. PRESENTACIÓ I EXPLICACIÓ GENERAL DEL CENTRE I DEL SEU FUNCIONAMENT:

El Tutor o Tutora presentarà al seus alumnes els següents punts:

- ❖ Horari d'assignatures del grup.
- ❖ Hora de Tutoria.
- ❖ Nom dels Professors i Professores que imparteixen les diferents assignatures.
- ❖ Amb l'ajuda del plànol (després es col·locarà al suro de l'aula) el Tutor o Tutora indicarà la ubicació de l'aula i la resta d'instal·lacions del Centre.
- ❖ El Tutor o Tutora facilitarà el nom del Components de la Direcció i d'altre personal del centre i dades generals

#### a. **- Normes de convivència :**

El Tutor/a explicarà les normes bàsiques de Convivència que s'arreglen en el Pla de convivència del Centre

## Annex II:

### EXEMPLE D'ACTIVITAT A L'AULA:

Sessió d'acollida dins del grup-curs: conèixement dels alumnes

## PER TRENCAR EL GEL...

### PROCESSAMENT DE DADES

Es divideix els alumnes en grups de 10 (o més, si es vol augmentar la dificultat). Es tracta de proporcionar "dades" que han de ser "processades" pel grup. Com més creatives siguin les dades, més divertida serà l'activitat.

En poc temps es poden jugar varies rondes amb diferents dades. Es tracta de posar els membres del grup en files ordenades, segons els criteris que s'aniran sumministrant.

Exemple de dades a processar:

- Ordena a les persones del grup segons l'ordre alfabètic del seu nom
- Ordena per ordre alfabètic el menjar preferit de cada un
- Ordena segons el nombre de lletres del cognom
- Ordena segons la longitud del dit gros.
- Ordena segons la data de naixement.
- Ordena segons la longitud dels cabells
- Ordena segons la talla de les sabates.

L'objectiu és fer que els alumnes es moguen dins l'aula, sabent coses els uns dels altres i format equip de cara a aconseguir una meta lúdica.

### BINGO!!

Troba algú que haja fet alguna de les coses esmentades. T'ha de signar a la part de baix: Una mateixa persona pot signar només una vegada en cada full.

Haja llegit un llibre, només per divertir-se, durant les vacances.	Toque un instrument musical	Li agrada manejar ordinadors
Hagi viatjat a l'estranger aquest estiu	Li agraden els jocs de rol	Hagi tingut un malson darrerament
Haja anat a una acampada, recentment	Li agrada muntar a cavall	Haja estat delegat de classe
Trobe que l'assistència a les classes hauria de ser voluntària	Sàpiga quina professió vol tenir quan siga més major	Li agrada estar amb nens menuts



