

GRUP 4t ESO D

TUTORA Carme Mascarell Estruch

ASSIGNATURA	TASCA (des del 16 fins el 27 de març)	MITJÀ DE COMUNICACIÓ AMB L'ALUMNAT
CASTELLÀ	<p>La primera setmana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pàgina 58 > Lectura - Pàgina 59 > Ejercicios 2, 3, 4, 6, 7, 8, y 9. - Pàgina 60 - 61 > Esquema y ejercicios 1, 2, 3, 4 y 5. <p>La segona setmana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pàgina 62 > Todos los ejercicios 	<p>Correu gva: deheras_ait@gva.es</p>
VALENCIÀ	<p>Llegiu atentament els apunts penjats a Aules i feu els següents exercicis:</p> <p>Pàg. 115 exercicis 4 (substituïu els complements d'un en un), 5, 6 i 9.</p> <p>Pàg. 124 exercicis 3 i 4.</p> <p>Pàg. 125 exercici 4.</p> <p>Consulteu el quadre de la pàg. 228</p> <p>Si algú no pot accedir a Aules que m'envie un correu i li l'enviaré</p>	<p>Correu gva: mascarell_maresta@gva.es i webfamilia</p>
MATEMÀTIQUES	Indicacions en el curs d'Aules	Aules
ANGLÈS	Indicacions en el curs d'Aules	Aules i webfamília
GEOGRAFIA I HISTÒRIA	<p>-Semana del 16 al 18 de marzo (2 sesiones)</p> <p>Descargar el Tema 4 de Aules</p> <p>Comenzaremos por el apartado 1 La Revolución rusa.</p> <p>1ª sesión</p> <p>Como introducción, veremos el video del siguiente enlace https://www.youtube.com/watch?v=-mnRwShLmXc</p> <p>Deberéis tomar nota del nombre propio de todos los personajes históricos que salgan, indicando qué papel tuvieron en este proceso histórico; también debéis anotar todas las fechas y los hechos que les correspondan; como lo vais a ver en casa, podéis parar el video y desplazaros para atrás las veces que sea necesario para que no os falte ningún dato. Al final haréis un eje cronológico de la Revolución rusa de 1917 a 1924.</p> <p>2ª sesión:</p> <p>Leer y subrayar el apartado 1: La Revolución rusa, subapartados 1.1 al 1.3</p> <p>Hacer los ejercicios 1, 2 y 4.</p> <p>-Semana del 23 al 27 de marzo (3 sesiones),</p> <p>1ª sesión</p> <p>Preparar mapa político de África, a través de la web siguiente http://serbal.pntic.mec.es/ealq0027/mapasflash.htm</p>	<p>Correu gva: brotons_fragon@gva.es</p>

	<p>En la columna ¿dónde está? (la de color morado), seleccionar el mapa Países de África, y estudiar con la pestaña Mirar Estudiar; después hacer varias veces el mapa con la pestaña Jugar Practicar hasta completarlo con un mínimo de 500 puntos.</p> <p>2ª sesión Leer y subrayar el apartado 1: La Revolución rusa, subapartados 1.4 al 1.6 Hacer los ejercicios 3, 5 y 6.</p> <p>3ª sesión: Como introducción, veremos el video del siguiente enlace https://www.youtube.com/watch?v=sxqzgjizzdo</p> <p>Deberéis tomar nota de al menos 5 conceptos económicos y su significado; también debéis anotar todas las fechas y los hechos que les correspondan; como lo vais a ver en casa, podéis parar el video y desplazaros para atrás las veces que sea necesario para que no os falte ningún dato. Al final haréis un eje cronológico del mes de octubre de 1929.</p> <p>-Semana del 30 de marzo al 3 de abril (3 sesiones)</p> <p>1ª sesión Preparar mapa político de Asia a través de la web siguiente http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/mapasflash.htm</p> <p>En la columna ¿dónde está? (la de color morado), seleccionar el mapa Países de Asia, y estudiar con la pestaña Mirar Estudiar; después hacer varias veces el mapa con la pestaña Jugar Practicar hasta completarlo con un mínimo de 430 puntos.</p> <p>2ª sesión Leer y subrayar el apartado 2: Los felices años 20 y la crisis del 29, subapartado 2.1 Hacer los ejercicios 7 y 8. .</p> <p>3ª sesión: Leer y subrayar el apartado 2: Los felices años 20 y la crisis del 29, subapartado 2.2 Hacer los ejercicios del 9 al 14.</p>	
EDUCACIÓ FÍSICA	Indicacions en el curs d'Aules: Actividades de Tenis con preguntas tipo test y de relacionar en función del visionado de un vídeo que les pondré y de un documento resumen donde aparecen los golpes principales del Tenis	Aules
RELIGIÓ	Visionado de la película A GANAR https://www.youtube.com/watch?v=Xi8kv17rPpM CUESTIONARIO 1. Escribe tu propia sinopsis de la película. 2. De no tener el que tiene, ¿qué título le hubieses puesto tú a esta película?	Webfamilia i Aules

	<p>3. ¿Qué importancia tiene la AMISTAD que tienen entre ellas en la película?</p> <p>4. ¿Crees que las compañeras del equipo son buenas amigas de verdad? ¿por qué?</p> <p>5. ¿Qué importancia tiene para ellas formar parte de un equipo?</p> <p>6. ¿Crees que es importante la pertenencia a grupos para ser feliz?</p> <p>7. Dos chicas, vitalistas e inseparables como Caroline y Kelley afrontan con ilusión la nueva temporada, en la que con el equipo de vóley del instituto pretenden repetir el triunfo del año anterior. La primera quiere dedicarle cada victoria a su madre, enferma de cáncer, que lucha para seguir viva de cara a ver a su hija en la universidad. Va a visitarla todos los días, tratando de mantener el optimismo ¿Cómo crees que actúa Kelley frente a esta adversidad?</p> <p>8. ¿Qué papel desempeñan los adultos en la película? Describe a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - los Padres de Caroline - Entrenadores - Padres de Kelley - Profesores <p>9. En esta película, se habla de temas de calado, como la superación del dolor, el mundo del deporte, las crisis de fe, la unidad familiar. ¿Crees que en esta sociedad estamos preparados para el dolor y la pérdida de un ser querido? ¿por qué?</p> <p>10. ¿Crees que en esta sociedad de las prisas y de la exigencia, la mayoría está preparado para "perder" y crecer con ello? ¿Por qué?</p>	
VALORS	Indicacions en el curs d'Aules	Aules i correu gva: dominguez_josfera@gva.es
LLATÍ	Indicacions en el curs d'Aules	Aules i correu gva: dominguez_josfera@gva.es
INFORMÀTICA	Indicacions en el curs d'Aules	Aules
FRANCÉS	Indicacions en el curs d'Aules	Aules i correu gva: follana_agu@gva.es
PROJECTE DRETS HUMANS	<p>El alumnado de 4A, B, C, D tiene subidas a aulas para las semanas de 16 a 27 de marzo las siguientes tareas:</p> <p>Por una parte: Preparación de comunicación como delegación del país asignado para caucus sobre temas:</p> <p>Matrimonio Infantil. Asesinato de honor. Mutilación genital femenina.</p>	Aules

Violación.

Tamaño: entre 5 y 10 líneas.

Por otra parte:

Cada semana una redacción sobre diario filosófico sobre crisis COVID-19

Este es un ejemplo:

Diario filosófico de cuarentena COVID-19

Probablemente desde la Guerra Civil, en España, y la 2ª Guerra Mundial, en Europa, no se ha dado una situación vital tan extraordinaria para cultivar una sensibilidad filosófica y una perspectiva crítica. Esta crisis del COVID-19 supone un despertar de, la anestesia de la cotidianidad que nos daba todo pensado, a, una situación inédita en la que todo está por pensar, si no caemos en el fenesí de las redes sociales, de los videojuegos, de whatsAp, de las series televisivas, de..., Como vuestro profesor de filosofía me gustaría que aprovechásemos esta ocasión para hacer un pequeño diario filosófico en el que planteásemos reflexiones al hilo de detalles, experiencias, hechos, vivencias... que tengan lugar durante esta crisis. Sin duda que habrá muchos momentos que te resulten extraños. Me gustaría que te parases a pensar por qué te resultan extraños.

En este sentido cada alumno/a ha de subir una reflexión cada semana a este apartado. En esta ocasión ni siquiera a a los más perdidos les indicaré ni una estructura a seguir, ni una rúbrica a la que ajustarse, vamos intentar pensar como se presenta el momento, sin muletas, solos y solas, teniendo que realizar la digestión de un alimento que jamás habíamos probado...

Allá voy yo...

Hoy es el segundo día en que todo el vecindario de mi calle salimos a las ventanas, a las 8 de la tarde, y, juntos, expresamos nuestra gratitud y admiración a nuestros conciudadanos del sector sanitario. A ellos esta crisis les hace aflorar su vocación y su heroicidad. A esa flor dedicamos nuestro aplauso, sin duda, muy merecido. Pero el hecho de que sea merecido no le quita extrañeza a la situación.

Me resultó extraño..., después de 12 años cruzándome con vecinos de la acera de enfrente a los que ni siquiera he saludado nunca, que hoy hayamos aplaudido juntos frente a frente a 15 metros de altura..., mientras aplaudía en una situación tan insospechada, me preguntaba ¿cómo es que estamos aplaudiendo juntos tú y yo que ni siquiera nos hemos saludado ni una sola vez en la vida y ni tú te metes en mis asuntos, ni yo en los tuyos?

A las 10 de la noche interrumpí la preparación de las clases para mis alumnos en la plataforma de internet, para arrojar la

	<p>basura del día al contenedor, mientras la arrojaba vi salir uniformado con atuendo del hospital a mi vecino, tampoco esta vez nos saludamos, me quedé como bloqueado... observando como caminaba por la calle hacia el hospital, hasta que dobló la calle... ¿Quién sabe si no cuidará de mi, en el caso de no caer él enfermo...? Hay que ver qué cosas tapan, esconden, y anestesian los euros... Estas son mis 15 líneas, ahora espero las tuyas...</p>	
<p>ECONOMIA Eloy Rodríguez</p>	<p><i>Semana 1:</i> <i>Lectura y resumen de los puntos 3 y 4 del tema 5</i> <i>Ejercicios 1, 2 pg. 79</i> <i>Ejercicios 1, 2 pg. 81</i> <i>Semana 2</i> <i>Ejercicios finales: 1 a 8 de las páginas 86, 87</i></p>	<p>Correu gva: rodriguez_elogar@gva.es</p>