

Centre	
Codi	
Temporalització	
Nivell / nivells	
Equip educatiu	

Descripció breu de la proposta
<div style="border: 1px solid gray; height: 100px; width: 100%;"></div>

Tipus de proposta	Tipus d'aprenentatge
<input type="checkbox"/> Projecte	<input type="checkbox"/> Per assimilació implícita
<input type="checkbox"/> Taller	<input type="checkbox"/> Per observació directa
<input type="checkbox"/> Racons	<input type="checkbox"/> Per experimentació
<input type="checkbox"/> Ambients:	<input type="checkbox"/> Per instrucció
<input type="checkbox"/> Altres:	<input type="checkbox"/> Per investigació i acció
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Per auto observació
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Per diàleg
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Altres:

I. El coneixement de si mateix i l'autonomia personal	
<input type="checkbox"/>	1. Conèixer el propi cos i les seues possibilitats d'acció, adquirint de manera progressiva una precisió més gran en els Gestos i moviments.
<input type="checkbox"/>	2. Descobrir i utilitzar les pròpies possibilitats motrius, sensitives i expressives, adoptant postures i actituds adequades a les diverses activitats que exercix en la seua vida quotidiana.
<input type="checkbox"/>	3. Adquirir progressivament autoconfiança i una imatge ajustada i positiva de si mateix i identificar les seues característiques i qualitats personals.
<input type="checkbox"/>	4. Respectar les característiques i qualitats de les altres persones, acceptant i valorant la varietat de sexes, ètnies, creences o qualsevol altre tret diferenciador.
<input type="checkbox"/>	5. Adquirir coordinació i control dinàmic en el joc, en l'execució de tasques de la vida quotidiana i en les activitats en què haja d'usar objectes amb precisió, d'acord amb el seu desenvolupament evolutiu.
<input type="checkbox"/>	6. Conèixer, manifestar i explicitar els propis sentiments, les emocions i les necessitats, i respectar els dels altres.
<input type="checkbox"/>	7. Adquirir una progressiva autonomia en les seues activitats habituals.
<input type="checkbox"/>	8. Adquirir hàbits relacionats amb el benestar, la seguretat personal, la higiene i la salut, així com d'orde, constància i organització relacionats amb les diverses tasques.
<input type="checkbox"/>	9. Prendre la iniciativa, planificar i seqüenciar la pròpia acció per a resoldre tasques senzilles i problemes de la vida quotidiana, reconeixent els seus límits i possibilitats, i buscant la col·laboració necessària.
<input type="checkbox"/>	10. Desenvolupar actituds i hàbits de col·laboració i ajuda articulant el seu propi comportament amb les necessitats, demandes, requeriments i explicacions dels altres.

<input type="checkbox"/>	1. El cos i la pròpia imatge.
<input type="checkbox"/>	2. El joc i el moviment.
<input type="checkbox"/>	3. L'activitat i la vida quotidiana.
<input type="checkbox"/>	4. L'atenció personal i la salut.

II. El medi físic, natural, social i cultural	
<input type="checkbox"/>	1. Adquirir, a través de relació amb els altres, una progressiva autonomia personal.
<input type="checkbox"/>	2. Relacionar-se amb els altres i aprendre les pautes elementals de convivència.
<input type="checkbox"/>	3. Conèixer les normes i formes de comportament social dels grups amb què interactua i establir-hi vincles fluidos de relació interpersonal.
<input type="checkbox"/>	4. Actuar cada vegada de forma més autònoma en les seues activitats més habituals a fi d'adquirir progressivament seguretat afectiva i emocional per a desenvolupar les seues capacitats d'iniciativa i autoconfiança.
<input type="checkbox"/>	5. Explorar i observar el seu entorn familiar, social i natural, per a la planificació i l'ordenació de la seua acció en funció de la informació rebuda o percebuda.
<input type="checkbox"/>	6. Establir relacions amb els adults i amb els seus iguals que responguen als sentiments d'afecte que li expressen i ser capaços de respectar la diversitat i desenvolupar actituds d'ajuda i col·laboració.
<input type="checkbox"/>	7. Valorar la importància del medi físic, natural, social i cultural, per mitjà de la manifestació d'actituds de respecte i la intervenció en la seua cura, segons les seues possibilitats.
<input type="checkbox"/>	8. Conèixer i apreciar festes, tradicions i altres manifestacions culturals de l'entorn a què pertany, mostrant actituds de respecte, interès i participació.
<input type="checkbox"/>	9. Mostrar interès i curiositat pels canvis a què estan sotmesos els elements de l'entorn per a identificar alguns factors que els influeixen.
<input type="checkbox"/>	10. Descobrir aquells elements físics, naturals, socials i culturals que a través de TIC amplien el coneixement del món a què pertany.
<input type="checkbox"/>	11. Conèixer, representar i anomenar, a partir de l'observació, la descripció, la manipulació i el joc, els objectes de la vida quotidiana amb formes geomètriques planes: cercle, quadrat, rectangle i triangle i formes de volum: esfera i cub.
<input type="checkbox"/>	12. Iniciar-se en les habilitats numèriques bàsiques, la noció de quantitat i la noció d'orde dels objectes.
<input type="checkbox"/>	13. Aprendre a utilitzar adequadament instruments, utensilis, ferramentes i màquines per a realitzar activitats senzilles i resoldre problemes pràctics...
<input type="checkbox"/>	14. Identificar algunes de les propietats més significatives dels elements del seu entorn immediat i mediat establint-hi relacions qualitatives i quantitatives que induïsquen a organitzar i comprendre progressivament el món on viu.

<input type="checkbox"/>	1. Medi físic: Elements, relacions i mesura.
<input type="checkbox"/>	2. Acostament a la naturalesa.
<input type="checkbox"/>	3. La cultura i la vida en societat.

III. Els llenguatges: comunicació i representació	
<input type="checkbox"/>	1. Descobrir, a través dels diferents llenguatges, el seu propi cos i les seues possibilitats d'expressió i comunicació.
<input type="checkbox"/>	2. Conèixer els diferents llenguatges i aplicar tècniques perquè desenvolupen la imaginació i la creativitat.
<input type="checkbox"/>	3. Utilitzar les distintes formes de representació per a expressar i comunicar situacions, accions, desitjos i sentiments coneguts, viscuts o imaginats.
<input type="checkbox"/>	4. Utilitzar tècniques i recursos bàsics de les distintes formes de representació enriquint les possibilitats comunicatives.
<input type="checkbox"/>	5. Valorar i apreciar les produccions pròpies, les dels seus companys i algunes de les diverses obres artístiques del patrimoni conegudes per mitjà de TIC o in situ, i donar-los un significat que els aproxime a la comprensió del món cultural a què pertanyen.
<input type="checkbox"/>	6. Expressar sentiments, desitjos i idees per mitjà de l'expressió artística a través dels distints llenguatges.
<input type="checkbox"/>	7. Interpretar i produir imatges com una forma de comunicació i de gaudi, a fi de descobrir i identificar els elements bàsics de l'expressió artística.
<input type="checkbox"/>	8. Aplicar hàbits d'higiene i rutines en l'ús del material per al desenvolupament de l'expressió artística, que faciliten la consecució de l'autonomia personal i la col·laboració amb el grup social a què pertanyen.

<input type="checkbox"/>	1. Les llengües i els parlants.
<input type="checkbox"/>	2. El llenguatge verbal.
<input type="checkbox"/>	3. La llengua com a instrument d'aprenentatge.
<input type="checkbox"/>	4. El llenguatge audiovisual i les TIC.
<input type="checkbox"/>	5. El llenguatge plàstic.
<input type="checkbox"/>	6. El llenguatge musical.
<input type="checkbox"/>	7. El llenguatge corporal.

TEMPORALITZACIÓ

Data:

Moment:

Objectius

Criteris d'avaluació

Instruments av.

- Registre d'observació
- Rúbrica
- Lista de control
- Altres

Anotacions

Plans individualitzats

Descripció de l'activitat/Contingut

Organització

- Individual
- Parelles
- Xicotet grup
- Gran grup
- Internivell
- Altre

Espais

- Aula de referència
- Corredor
- Aula / ambient
- Pati
- Altre

Recursos

Personals

Materials

Participació familiar

- Si
 - No
- Com?

Descripció de l'activitat/Contingut

Organització

- Individual
- Parelles
- Xicotet grup
- Gran grup
- Internivell
- Altre

Espais

- Aula de referència
- Corredor
- Aula / ambient
- Pati
- Altre

Recursos

Personals

Materials

Participació familiar

- Si
 - No
- Com?

Descripció de l'activitat/Contingut

Organització

- Individual
- Parelles
- Xicotet grup
- Gran grup
- Internivell
- Altre

Espais

- Aula de referència
- Corredor
- Aula / ambient
- Pati
- Altre

Recursos

Personals

Materials

Participació familiar

- Si
 - No
- Com?

TEMPORALITZACIÓ**Data:****Moment:****Descripció de l'activitat/Contingut****Organització****Espais****Recursos****Participació familiar**

- Individual
 Parelles
 Xicotet grup
 Gran grup
 Internivell
 Altre

- Aula de referència
 Corredor
 Aula / ambient
 Pati
 Altre

Personals

 Materials

- Si
 No
 Com?

Descripció de l'activitat/Contingut**Organització****Espais****Recursos****Participació familiar**

- Individual
 Parelles
 Xicotet grup
 Gran grup
 Internivell
 Altre

- Aula de referència
 Corredor
 Aula / ambient
 Pati
 Altre

Personals

 Materials

- Si
 No
 Com?

Descripció de l'activitat/Contingut**Organització****Espais****Recursos****Participació familiar**

- Individual
 Parelles
 Xicotet grup
 Gran grup
 Internivell
 Altre

- Aula de referència
 Corredor
 Aula / ambient
 Pati
 Altre

Personals

 Materials

- Si
 No
 Com?

apertur

Descripció de l'activitat/Contingut**Organització****Espais****Recursos****Participació familiar**

- Individual
 Parelles
 Xicotet grup
 Gran grup
 Internivell
 Altre

- Aula de referència
 Corredor
 Aula / ambient
 Pati
 Altre

Personals

 Materials

- Si
 No
 Com?

Anotacions**Plans individualitzats**

Centre	
Codi	
Temporalització	
Nivell / nivells	
Equip educatiu	

Descripció breu de la proposta
<div style="border: 1px solid gray; height: 100px; width: 100%;"></div>

Tipus de proposta	Tipus d'aprenentatge
<input type="checkbox"/> Projecte	<input type="checkbox"/> Per assimilació implícita
<input type="checkbox"/> Taller	<input type="checkbox"/> Per observació directa
<input type="checkbox"/> Racons	<input type="checkbox"/> Per experimentació
<input type="checkbox"/> Ambients:	<input type="checkbox"/> Per instrucció
<input type="checkbox"/> Altres:	<input type="checkbox"/> Per investigació i acció
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Per auto observació
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Per diàleg
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Altres:

I. El coneixement de si mateix i l'autonomia personal	
<input type="checkbox"/>	1. Conèixer el propi cos i les seues possibilitats d'acció, adquirint de manera progressiva una precisió més gran en els Gestos i moviments.
<input type="checkbox"/>	2. Descobrir i utilitzar les pròpies possibilitats motrius, sensitives i expressives, adoptant postures i actituds adequades a les diverses activitats que exercix en la seua vida quotidiana.
<input type="checkbox"/>	3. Adquirir progressivament autoconfiança i una imatge ajustada i positiva de si mateix i identificar les seues característiques i qualitats personals.
<input type="checkbox"/>	4. Respectar les característiques i qualitats de les altres persones, acceptant i valorant la varietat de sexes, ètnies, creences o qualsevol altre tret diferenciador.
<input type="checkbox"/>	5. Adquirir coordinació i control dinàmic en el joc, en l'execució de tasques de la vida quotidiana i en les activitats en què haja d'usar objectes amb precisió, d'acord amb el seu desenvolupament evolutiu.
<input type="checkbox"/>	6. Conèixer, manifestar i explicitar els propis sentiments, les emocions i les necessitats, i respectar els dels altres.
<input type="checkbox"/>	7. Adquirir una progressiva autonomia en les seues activitats habituals.
<input type="checkbox"/>	8. Adquirir hàbits relacionats amb el benestar, la seguretat personal, la higiene i la salut, així com d'orde, constància i organització relacionats amb les diverses tasques.
<input type="checkbox"/>	9. Prendre la iniciativa, planificar i seqüenciar la pròpia acció per a resoldre tasques senzilles i problemes de la vida quotidiana, reconeixent els seus límits i possibilitats, i buscant la col·laboració necessària.
<input type="checkbox"/>	10. Desenvolupar actituds i hàbits de col·laboració i ajuda articulant el seu propi comportament amb les necessitats, demandes, requeriments i explicacions dels altres.

<input type="checkbox"/>	1. El cos i la pròpia imatge.
<input type="checkbox"/>	2. El joc i el moviment.
<input type="checkbox"/>	3. L'activitat i la vida quotidiana.
<input type="checkbox"/>	4. L'atenció personal i la salut.

II. El medi físic, natural, social i cultural	
<input type="checkbox"/>	1. Adquirir, a través de relació amb els altres, una progressiva autonomia personal.
<input type="checkbox"/>	2. Relacionar-se amb els altres i aprendre les pautes elementals de convivència.
<input type="checkbox"/>	3. Conèixer les normes i formes de comportament social dels grups amb què interactua i establir-hi vincles fluidos de relació interpersonal.
<input type="checkbox"/>	4. Actuar cada vegada de forma més autònoma en les seues activitats més habituals a fi d'adquirir progressivament seguretat afectiva i emocional per a desenvolupar les seues capacitats d'iniciativa i autoconfiança.
<input type="checkbox"/>	5. Explorar i observar el seu entorn familiar, social i natural, per a la planificació i l'ordenació de la seua acció en funció de la informació rebuda o percebuda.
<input type="checkbox"/>	6. Establir relacions amb els adults i amb els seus iguals que responguen als sentiments d'afecte que li expressen i ser capaços de respectar la diversitat i desenvolupar actituds d'ajuda i col·laboració.
<input type="checkbox"/>	7. Valorar la importància del medi físic, natural, social i cultural, per mitjà de la manifestació d'actituds de respecte i la intervenció en la seua cura, segons les seues possibilitats.
<input type="checkbox"/>	8. Conèixer i apreciar festes, tradicions i altres manifestacions culturals de l'entorn a què pertany, mostrant actituds de respecte, interès i participació.
<input type="checkbox"/>	9. Mostrar interès i curiositat pels canvis a què estan sotmesos els elements de l'entorn per a identificar alguns factors que els influeixen.
<input type="checkbox"/>	10. Descobrir aquells elements físics, naturals, socials i culturals que a través de TIC amplien el coneixement del món a què pertany.
<input type="checkbox"/>	11. Conèixer, representar i anomenar, a partir de l'observació, la descripció, la manipulació i el joc, els objectes de la vida quotidiana amb formes geomètriques planes: cercle, quadrat, rectangle i triangle i formes de volum: esfera i cub.
<input type="checkbox"/>	12. Iniciar-se en les habilitats numèriques bàsiques, la noció de quantitat i la noció d'orde dels objectes.
<input type="checkbox"/>	13. Aprendre a utilitzar adequadament instruments, utensilis, ferramentes i màquines per a realitzar activitats senzilles i resoldre problemes pràctics...
<input type="checkbox"/>	14. Identificar algunes de les propietats més significatives dels elements del seu entorn immediat i mediat establint-hi relacions qualitatives i quantitatives que induïsquen a organitzar i comprendre progressivament el món on viu.

<input type="checkbox"/>	1. Medi físic: Elements, relacions i mesura.
<input type="checkbox"/>	2. Acostament a la naturalesa.
<input type="checkbox"/>	3. La cultura i la vida en societat.

III. Els llenguatges: comunicació i representació	
<input type="checkbox"/>	1. Descobrir, a través dels diferents llenguatges, el seu propi cos i les seues possibilitats d'expressió i comunicació.
<input type="checkbox"/>	2. Conèixer els diferents llenguatges i aplicar tècniques perquè desenvolupen la imaginació i la creativitat.
<input type="checkbox"/>	3. Utilitzar les distintes formes de representació per a expressar i comunicar situacions, accions, desitjos i sentiments coneguts, viscuts o imaginats.
<input type="checkbox"/>	4. Utilitzar tècniques i recursos bàsics de les distintes formes de representació enriquint les possibilitats comunicatives.
<input type="checkbox"/>	5. Valorar i apreciar les produccions pròpies, les dels seus companys i algunes de les diverses obres artístiques del patrimoni conegudes per mitjà de TIC o in situ, i donar-los un significat que els aproxime a la comprensió del món cultural a què pertanyen.
<input type="checkbox"/>	6. Expressar sentiments, desitjos i idees per mitjà de l'expressió artística a través dels distintes llenguatges.
<input type="checkbox"/>	7. Interpretar i produir imatges com una forma de comunicació i de gaudi, a fi de descobrir i identificar els elements bàsics de l'expressió artística.
<input type="checkbox"/>	8. Aplicar hàbits d'higiene i rutines en l'ús del material per al desenvolupament de l'expressió artística, que faciliten la consecució de l'autonomia personal i la col·laboració amb el grup social a què pertanyen.

<input type="checkbox"/>	1. Les llengües i els parlants.
<input type="checkbox"/>	2. El llenguatge verbal.
<input type="checkbox"/>	3. La llengua com a instrument d'aprenentatge.
<input type="checkbox"/>	4. El llenguatge audiovisual i les TIC.
<input type="checkbox"/>	5. El llenguatge plàstic.
<input type="checkbox"/>	6. El llenguatge musical.
<input type="checkbox"/>	7. El llenguatge corporal.

TEMPORALITZACIÓ

Data:

Moment:

Objectius

Criteris d'avaluació

Instruments av.

- Registre d'observació
- Rúbrica
- Llista de control
- Altres

Anotacions

Plans individualitzats

Descripció de l'activitat/Contingut

Organització

- Individual
- Parelles
- Xicotet grup
- Gran grup
- Internivell
- Altre

Espais

- Aula de referència
- Corredor
- Aula / ambient
- Pati
- Altre

Recursos

Personals

Materials

Participació familiar

- Sí
 - No
- Com?

Descripció de l'activitat/Contingut

Organització

- Individual
- Parelles
- Xicotet grup
- Gran grup
- Internivell
- Altre

Espais

- Aula de referència
- Corredor
- Aula / ambient
- Pati
- Altre

Recursos

Personals

Materials

Participació familiar

- Sí
 - No
- Com?

Descripció de l'activitat/Contingut

Organització

- Individual
- Parelles
- Xicotet grup
- Gran grup
- Internivell
- Altre

Espais

- Aula de referència
- Corredor
- Aula / ambient
- Pati
- Altre

Recursos

Personals

Materials

Participació familiar

- Sí
 - No
- Com?

TEMPORALITZACIÓ**Data:****Moment:****Descripció de l'activitat/Contingut****Organització**

- Individual
 Parelles
 Xicotet grup
 Gran grup
 Internivell
 Altre

Espais

- Aula de referència
 Corredor
 Aula / ambient
 Pati
 Altre

Recursos

Personals

 Materials

Participació familiar

- Si
 No
 Com?

Descripció de l'activitat/Contingut**Organització**

- Individual
 Parelles
 Xicotet grup
 Gran grup
 Internivell
 Altre

Espais

- Aula de referència
 Corredor
 Aula / ambient
 Pati
 Altre

Recursos

Personals

 Materials

Participació familiar

- Si
 No
 Com?

Descripció de l'activitat/Contingut**Organització**

- Individual
 Parelles
 Xicotet grup
 Gran grup
 Internivell
 Altre

Espais

- Aula de referència
 Corredor
 Aula / ambient
 Pati
 Altre

Recursos

Personals

 Materials

Participació familiar

- Si
 No
 Com?

Descripció de l'activitat/Contingut**Organització**

- Individual
 Parelles
 Xicotet grup
 Gran grup
 Internivell
 Altre

Espais

- Aula de referència
 Corredor
 Aula / ambient
 Pati
 Altre

Recursos

Personals

 Materials

Participació familiar

- Si
 No
 Com?

Anotacions**Plans individualitzats**

Centre	
Codi	
Temporalització	
Nivell / nivells	
Equip educatiu	

Descripció breu de la proposta
<div style="border: 1px solid gray; height: 100px; width: 100%;"></div>

Tipus de proposta	Tipus d'aprenentatge
<input type="checkbox"/> Projecte	<input type="checkbox"/> Per assimilació implícita
<input type="checkbox"/> Taller	<input type="checkbox"/> Per observació directa
<input type="checkbox"/> Racons	<input type="checkbox"/> Per experimentació
<input type="checkbox"/> Ambients:	<input type="checkbox"/> Per instrucció
<input type="checkbox"/> Altres:	<input type="checkbox"/> Per investigació i acció
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Per auto observació
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Per diàleg
	<input type="checkbox"/> Altres:

I. El coneixement de si mateix i l'autonomia personal	
<input type="checkbox"/>	1. Conèixer el propi cos i les seues possibilitats d'acció, adquirint de manera progressiva una precisió més gran en els Gestos i moviments.
<input type="checkbox"/>	2. Descobrir i utilitzar les pròpies possibilitats motrius, sensitives i expressives, adoptant postures i actituds adequades a les diverses activitats que exercix en la seua vida quotidiana.
<input type="checkbox"/>	3. Adquirir progressivament autoconfiança i una imatge ajustada i positiva de si mateix i identificar les seues característiques i qualitats personals.
<input type="checkbox"/>	4. Respectar les característiques i qualitats de les altres persones, acceptant i valorant la varietat de sexes, ètnies, creences o qualsevol altre tret diferenciador.
<input type="checkbox"/>	5. Adquirir coordinació i control dinàmic en el joc, en l'execució de tasques de la vida quotidiana i en les activitats en què haja d'usar objectes amb precisió, d'acord amb el seu desenvolupament evolutiu.
<input type="checkbox"/>	6. Conèixer, manifestar i explicitar els propis sentiments, les emocions i les necessitats, i respectar els dels altres.
<input type="checkbox"/>	7. Adquirir una progressiva autonomia en les seues activitats habituals.
<input type="checkbox"/>	8. Adquirir hàbits relacionats amb el benestar, la seguretat personal, la higiene i la salut, així com d'orde, constància i organització relacionats amb les diverses tasques.
<input type="checkbox"/>	9. Prendre la iniciativa, planificar i seqüenciar la pròpia acció per a resoldre tasques senzilles i problemes de la vida quotidiana, reconeixent els seus límits i possibilitats, i buscant la col·laboració necessària.
<input type="checkbox"/>	10. Desenvolupar actituds i hàbits de col·laboració i ajuda articulant el seu propi comportament amb les necessitats, demandes, requeriments i explicacions dels altres.

<input type="checkbox"/>	1. El cos i la pròpia imatge.
<input type="checkbox"/>	2. El joc i el moviment.
<input type="checkbox"/>	3. L'activitat i la vida quotidiana.
<input type="checkbox"/>	4. L'atenció personal i la salut.

II. El medi físic, natural, social i cultural	
<input type="checkbox"/>	1. Adquirir, a través de relació amb els altres, una progressiva autonomia personal.
<input type="checkbox"/>	2. Relacionar-se amb els altres i aprendre les pautes elementals de convivència.
<input type="checkbox"/>	3. Conèixer les normes i formes de comportament social dels grups amb què interactua i establir-hi vincles fluidos de relació interpersonal.
<input type="checkbox"/>	4. Actuar cada vegada de forma més autònoma en les seues activitats més habituals a fi d'adquirir progressivament seguretat afectiva i emocional per a desenvolupar les seues capacitats d'iniciativa i autoconfiança.
<input type="checkbox"/>	5. Explorar i observar el seu entorn familiar, social i natural, per a la planificació i l'ordenació de la seua acció en funció de la informació rebuda o percebuda.
<input type="checkbox"/>	6. Establir relacions amb els adults i amb els seus iguals que responguen als sentiments d'afecte que li expressen i ser capaços de respectar la diversitat i desenvolupar actituds d'ajuda i col·laboració.
<input type="checkbox"/>	7. Valorar la importància del medi físic, natural, social i cultural, per mitjà de la manifestació d'actituds de respecte i la intervenció en la seua cura, segons les seues possibilitats.
<input type="checkbox"/>	8. Conèixer i apreciar festes, tradicions i altres manifestacions culturals de l'entorn a què pertany, mostrant actituds de respecte, interès i participació.
<input type="checkbox"/>	9. Mostrar interès i curiositat pels canvis a què estan sotmesos els elements de l'entorn per a identificar alguns factors que els influeixen.
<input type="checkbox"/>	10. Descobrir aquells elements físics, naturals, socials i culturals que a través de TIC amplien el coneixement del món a què pertany.
<input type="checkbox"/>	11. Conèixer, representar i anomenar, a partir de l'observació, la descripció, la manipulació i el joc, els objectes de la vida quotidiana amb formes geomètriques planes: cercle, quadrat, rectangle i triangle i formes de volum: esfera i cub.
<input type="checkbox"/>	12. Iniciar-se en les habilitats numèriques bàsiques, la noció de quantitat i la noció d'orde dels objectes.
<input type="checkbox"/>	13. Aprendre a utilitzar adequadament instruments, utensilis, ferramentes i màquines per a realitzar activitats senzilles i resoldre problemes pràctics...
<input type="checkbox"/>	14. Identificar algunes de les propietats més significatives dels elements del seu entorn immediat i mediat establint-hi relacions qualitatives i quantitatives que indueixen a organitzar i comprendre progressivament el món on viu.

<input type="checkbox"/>	1. Medi físic: Elements, relacions i mesura.
<input type="checkbox"/>	2. Acostament a la naturalesa.
<input type="checkbox"/>	3. La cultura i la vida en societat.

III. Els llenguatges: comunicació i representació	
<input type="checkbox"/>	1. Descobrir, a través dels diferents llenguatges, el seu propi cos i les seues possibilitats d'expressió i comunicació.
<input type="checkbox"/>	2. Conèixer els diferents llenguatges i aplicar tècniques perquè desenvolupen la imaginació i la creativitat.
<input type="checkbox"/>	3. Utilitzar les distintes formes de representació per a expressar i comunicar situacions, accions, desitjos i sentiments coneguts, viscuts o imaginats.
<input type="checkbox"/>	4. Utilitzar tècniques i recursos bàsics de les distintes formes de representació enriquint les possibilitats comunicatives.
<input type="checkbox"/>	5. Valorar i apreciar les produccions pròpies, les dels seus companys i algunes de les diverses obres artístiques del patrimoni conegudes per mitjà de TIC o in situ, i donar-los un significat que els aproxime a la comprensió del món cultural a què pertanyen.
<input type="checkbox"/>	6. Expressar sentiments, desitjos i idees per mitjà de l'expressió artística a través dels diferents llenguatges.
<input type="checkbox"/>	7. Interpretar i produir imatges com una forma de comunicació i de gaudi, a fi de descobrir i identificar els elements bàsics de l'expressió artística.
<input type="checkbox"/>	8. Aplicar hàbits d'higiene i rutines en l'ús del material per al desenvolupament de l'expressió artística, que faciliten la consecució de l'autonomia personal i la col·laboració amb el grup social a què pertanyen.

<input type="checkbox"/>	1. Les llengües i els parlants.
<input type="checkbox"/>	2. El llenguatge verbal.
<input type="checkbox"/>	3. La llengua com a instrument d'aprenentatge.
<input type="checkbox"/>	4. El llenguatge audiovisual i les TIC.
<input type="checkbox"/>	5. El llenguatge plàstic.
<input type="checkbox"/>	6. El llenguatge musical.
<input type="checkbox"/>	7. El llenguatge corporal.

TEMPORALITZACIÓ

Data:

Moment:

Objectius

criteris d'avaluació

Instruments av.

- Registre d'observació
- Rúbrica
- Lista de control
- Altres

Anotacions

Plans individualitzats

Descripció de l'activitat/Contingut

Organització

- Individual
- Parelles
- Xicotet grup
- Gran grup
- Internivell
- Altre

Espais

- Aula de referència
- Corredor
- Aula / ambient
- Pati
- Altre

Recursos

Personals

Materials

Participació familiar

- Si
 - No
- Com?

Descripció de l'activitat/Contingut

Organització

- Individual
- Parelles
- Xicotet grup
- Gran grup
- Internivell
- Altre

Espais

- Aula de referència
- Corredor
- Aula / ambient
- Pati
- Altre

Recursos

Personals

Materials

Participació familiar

- Si
 - No
- Com?

Descripció de l'activitat/Contingut

Organització

- Individual
- Parelles
- Xicotet grup
- Gran grup
- Internivell
- Altre

Espais

- Aula de referència
- Corredor
- Aula / ambient
- Pati
- Altre

Recursos

Personals

Materials

Participació familiar

- Si
 - No
- Com?

TEMPORALITZACIÓ**Data:****Moment:****Descripció de l'activitat/Contingut****Organització**

- Individual
 Parelles
 Xicotet grup
 Gran grup
 Internivell
 Altre

Espais

- Aula de referència
 Corredor
 Aula / ambient
 Pati
 Altre

Recursos

Personals

 Materials

Participació familiar

- Si
 No
 Com?

Descripció de l'activitat/Contingut**Organització**

- Individual
 Parelles
 Xicotet grup
 Gran grup
 Internivell
 Altre

Espais

- Aula de referència
 Corredor
 Aula / ambient
 Pati
 Altre

Recursos

Personals

 Materials

Participació familiar

- Si
 No
 Com?

Descripció de l'activitat/Contingut**Organització**

- Individual
 Parelles
 Xicotet grup
 Gran grup
 Internivell
 Altre

Espais

- Aula de referència
 Corredor
 Aula / ambient
 Pati
 Altre

Recursos

Personals

 Materials

Participació familiar

- Si
 No
 Com?

Descripció de l'activitat/Contingut**Organització**

- Individual
 Parelles
 Xicotet grup
 Gran grup
 Internivell
 Altre

Espais

- Aula de referència
 Corredor
 Aula / ambient
 Pati
 Altre

Recursos

Personals

 Materials

Participació familiar

- Si
 No
 Com?

Anotacions**Plans individualitzats**