

P.C.C.

Educació

Física

Introducció

El àrea de Educació física s'orienta, en primer lloc, a desenrotllar les capacitats vinculades a l'activitat motriu i a l'adquisició d'elements de cultura corporal que contribuïsqwen al desenrotllament personal i a una millor qualitat de vida.

No obstant això, el currículum de l'àrea va més enllà de l'adquisició i el perfeccionament de les conductes motrius. L'àrea d'Educació física pretén respondre a les necessitats, individuals i col·lectives, que conduïsqwen al benestar personal i a promoure una vida saludable.

L'ensenyança de l'Educació física en estes edats ha de fomentar especialment l'adquisició de capacitats que permeten reflexionar sobre el sentit i els efectes de l'activitat física i, al mateix temps, assumir actituds i valors adequats amb referència a la conducta motriu. És important que l'alumnat entenga este fet i integre en la seua vida la pràctica de l'activitat física com a mètode per a restablir l'equilibri físic i psíquic.

En aquest sentit l'àrea s'orienta a crear hàbits de pràctica saludable, regular i continuada al llarg de la vida així com a sentir-se bé amb el propi cos, la qual cosa es fonamental per a millorar l'autoestima. D'altra banda, incloure la part lúdica i d'experimentació de noves possibilitats motrius pot contribuir a establir les bases d'una adequada educació per a l'oci.

Les relacions interpersonals que es generen al voltant de l'activitat física permeten incidir en l'adquisició de valors com el respecte, l'acceptació o la cooperació amb la voluntat d'encaminar l'alumnat a establir relacions constructives amb les altres persones. De la mateixa manera, les possibilitats expressives del cos i de l'activitat motriu potencien la creativitat i l'ús de llenguatges corporals per a transmetre sentiments i emocions que humanitzen el contacte personal.

És necessari donar a l'àrea un caràcter obert per a tots, desvinculat de diferències de gènere, nivell d'habilitat i d'altres factors de discriminació, i entendre que es incompatible amb plantejaments competitiu, selectiu o restrictiu. També és necessari relativitzar els resultats de manera que constituïsqwen un factor de motivació i no una finalitat en si mateixos.

Per tot això s'ha d'atendre especialment a esta faceta social que afecta aspectes tan important com la capacitat de cooperació, de treball en equip, de responsabilitat, de respecte als adversaris, d'acceptació de normes, etc. L'àrea de Educació física ha de complir una funció integradora i inclusiva de la diversitat de l'alumnat.

L'estructuració dels continguts s'ha fet en cinc blocs. El desenrotllament de les capacitats vinculades a la motricitat, s'aborda prioritàriament en els tres primers, mentre que l'educació per a la salut i l'educació en valors tenen gran afinitat amb els blocs quart i quint, respectivament.

El bloc 1. *Coneixement i autonomia personal*, està dirigit a adquirir un coneixement i un control del propi cos que resulta determinant per a la formació de la pròpia

imatge corporal i per l'adquisició de posteriors aprenentatges motors. Aquest treball s'ha de començar en edats primerenques a partir de totes aquelles sensacions, emocions i estats que el xiquet descobreix i que provenen d'experiències que succeïxen diàriament.

El bloc 2. *Habilitats motrius, coordinació i equilibri. Activitats en el medi natural*, reuneix els continguts dels diferents blocs que permeten l'alumnat moure's amb eficàcia. El treball de coordinació i equilibri és imprescindible per a l'exercici de l'activitat física i per a la vida quotidiana.

Este bloc incorpora també les activitats en el medi natural per afavorir l'adquisició d'hàbits d'atenció, respecte, millora i conservació del nostra entorn. Es una tasca interdisciplinària amb àrees com Ciències de la Naturalesa i Ciències Socials i amb temes transversals com a educació ambiental, per a la salut, vial i coeducació.

El bloc 3. *Expressió motriu i comunicació*, es troben incorporats els continguts dirigits a fomentar l'expressivitat a través del cos i el moviment. Aspectes tan importants com l'espontaneïtat, la des-inhibició i la creativitat seran elements clau per a la comunicació d'idees, sensacions, emocions, estats d'ànim i comprensió de missatges expressats per altres persones o per si mateix.

El bloc 4. *Activitat física i salut*, està constituït per aquells coneixements necessaris perquè l'activitat física resulte saludable i per l'adquisició d'hàbits d'activitat física al llarg de la vida que els ajuden a previndre l'obesitat, controlar l'estrès i millorar l'autoestima i poder adoptar actituds crítiques davant de pràctiques socials no saludables.

El bloc 5, *Jocs i activitats esportives*, presenta continguts relatius al joc i les activitats esportives, entesos com a manifestacions culturals de la motricitat humana. En aquest bloc els aspectes de relació interpersonal fa destacable la proposta d'actituds dirigides cap a la solidaritat, la cooperació, la resolució de conflictes per mitja del diàleg, el compliment de les regles establides i el respecte a les altres persones.

Contribució de l'àrea al desenvolupament de les competències bàsiques

L'àrea d'Educació física contribueix essencialment a desenvolupar la competència en el coneixement i la interacció amb el món físic, per mitjà de la percepció i interacció apropiada del propi cos en un espai determinat millorant les seues possibilitats motrius. L'activitat física contribueix també a preservar la salut. Esta àrea és clau perquè xiquetes i xiquets adquirisquen hàbits saludables i de millora i manteniment de la condició física que els acompanyen durant l'escolaritat i, el que és més important, al llarg de la vida.

Així mateix, l'àrea contribueix de forma essencial a desenvolupar la competència social i ciutadana. Les característiques de l'Educació física la fan propícia per a l'educació d'habilitats socials. Les activitats físiques i en especial les que es realitzen col·lectivament són un mitjà eficaç per a facilitar la relació, la integració i el respecte, al mateix temps que contribueixen al desenvolupament de la cooperació i la solidaritat.

L'Educació física ajuda a aprendre a conviure, des del respecte fins a l'autonomia personal, la participació i la valoració de la diversitat. Les activitats dirigides a l'adquisició de les habilitats motrius requereixen la capacitat d'assumir les diferències, així com les possibilitats i limitacions pròpies i alienes. El compliment de les normes que regixen els jocs col·labora en l'acceptació de codis de conducta per a la convivència. Amb molta freqüència ajuda a resoldre els conflictes que poden generar les activitats físiques competitives mitjançant la negociació basada en el diàleg. També contribueix a conèixer la riquesa cultural amb la pràctica de diferents jocs i danses.

Esta àrea contribueix a l'expressió d'idees o sentiments de manera creativa utilitzant les possibilitats i recursos del cos i del moviment. A l'apreciació i comprensió del fet cultural per mitja del reconeixement de manifestacions específiques de la motricitat humana com els esports, els jocs tradicionals o la dansa.

L'àrea afavorix un acostament al fenomen esportiu com a espectacle per mitjà de l'anàlisi i la reflexió crítica davant de la violència en l'esport.

L'Educació física ajuda a la consecució de l'autonomia i iniciativa personal invitant l'alumnat a prendre decisions en situacions en que ha de manifestar auto-superació, perseverança i actitud positiva. Igualment donant-li protagonisme a l'alumnat en aspectes d'organització individual i col·lectiva de les activitats físiques, esportives i expressives.

L'àrea contribueix a la competència d'aprendre a aprendre per mitja del coneixement de si mateix i de les pròpies possibilitats i carències en l'aprenentatge motor establint metes i generant auto-confiança.

Esta àrea col·labora a la valoració crítica dels missatges referits al cos, procedents dels mitjans d'informació i comunicació, que poden danyar la pròpia imatge corporal. Contribueix en este aspecte a la competència sobre el tractament de la informació i la competència digital.

Com la resta de les aprenentatges, l'Educació física, també contribueix a

l'adquisició de la competència en comunicació lingüística , a l'oferir gran varietat d'intercanvis comunicatius, de l'ús de les normes que els regixen i del vocabulari específic de l'àrea.

D'altra banda, el compromís amb el respecte i la preservació del medi ambient en l'organització i realització d'activitats físiques en el medi natural, seran elements clau cap a una millor comprensió de les conseqüències i l'impacte que puguen tindre les nostres accions en l'entorn fomentant les bases per al desenvolupament d'una major sostenibilitat de la nostra societat.

Objectius

L'ensenyança de l'Educació física en esta etapa tindrà com a objectiu el desenrotllament de les següents capacitats:

1. Conèixer i valorar el seu cos i l'activitat física com a mitja d'exploració i gaudir de les seues possibilitats motrius, de relació amb els altres i com a recurs per a organitzar el temps lliure.

2. Apreciar l'activitat física per al benestar, manifestant una actitud responsable cap a un mateix i les altres persones, i reconeixent els efectes de l'exercici físic, de la higiene, de l'alimentació i dels hàbits posturals sobre la salut.

3. Utilitzar les seues capacitats físiques, habilitats motrius i el seu coneixement de l'estructura i funcionament del cos per a adaptar el moviment a les circumstàncies i condicions de cada situació.

4. Adquirir, triar i aplicar principis i regles per a resoldre problemes motors i actuar de manera eficaç i autònoma en la pràctica d'activitats físiques, esportives i artístic expressives.

5. Realitzar de forma autònoma activitats físic esportives que exigisquen un nivell d'esforç, habilitat o destresa, posant l'èmfasi en l'esforç.

6. Regular i dosificar l'esforç, arribant a un nivell d'autoexigència d'acord amb les seues possibilitats i la naturalesa de la tasca, i desenrotllant actituds de tolerància i respecte a les possibilitats i les limitacions dels altres.

7. Utilitzar els recursos expressius del cos i el moviment, de manera estètica creativa i autònoma, comunicant sensacions, emocions i idees.

8. Desenrotllar la iniciativa individual i l'hàbit de treball en equip, acceptant les normes i regles que prèviament s'establisquen.

9. Participar en activitats físiques compartint projectes, establint relacions de cooperació per a aconseguir objectius comuns, resolent per mitjà del diàleg els conflictes que puguen sorgir i evitant discriminacions per característiques personals, de gènere, socials i culturals.

10. Conèixer i valorar la diversitat d'activitats físiques, lúdiques i esportives com a elements culturals, mostrant una actitud crítica tant des de la

perspectiva de participant com d'espectador.

11. Realitzar activitats en el medi natural de forma creativa i responsable, coneixent el valor del medi natural i la importància de contribuir a la seua protecció i millora.

12. Fomentar la comprensió lectora com a mitjà de busca i intercanvi d'informació i comprensió de les normes del joc.

13. Utilitzar les tecnologies de la informació i la comunicació com a recurs de suport a l'àrea.

14. Conèixer i practicar jocs i esports tradicionals i populars de la Comunitat Valenciana, amb especial referència a la pilota valenciana, com a elements per a conèixer la seua història i costums.

Orientacions metodològiques

Les orientacions metodològiques suggerides pel desenrotllament de l'àrea d'Educació física tenen en compte algunes característiques pròpies dels xiquets/tes d'Educació primària: el joc, la seua motivació, la naturalesa vivenciada de l'aprenentatge i la percepció global de la realitat pròpia d'aquestes edats.

La metodologia tindrà un caràcter lúdic. El joc, com contingut i com estratègia per al desenvolupament dels continguts de àrea, ha de tindre una presència molt significativa en les sessions.

El joc, lliure o dirigit, possibilita la interacció entre els xiquets/tes per a assolir un aprenentatge significatiu. Les activitats lúdiques activen i desenvolupen els mecanismes de percepció, milloren l'execució motriu, capten el interès dels alumnes, els ensenyen a conviure i col·laborar amb els demés, a respectar les normes i a assumir diferents rols dins d'un equip i també a posar en acció diferents estratègies de cooperació u oposició.

Les propostes de jocs seran variades i diverses, partirem d'esquemes motors ja dominats i de tasques motrius que tots estén capacitats per a realitzar.

Alguns continguts de l'àrea (orientació, distàncies, direccions, respiració, nutrició, moviment expressiu, dramatització, sistemes de comunicació verbal i no verbal, etc.) guarden estreta relació amb els de altres àrees com Coneixement del medi natural, social i cultural, Educació artística, Llengua castellana o Matemàtiques. Aquest fet ens permet fer propostes conjuntes de caràcter interdisciplinari per a desenvolupar les capacitats de la etapa i de les competències bàsiques.

S'organitzaran determinats continguts al voltant de centres d'interès, jocs, projectes, etc. , de forma globalitzadora i contemplant les necessitats e interessos del alumnes.

L'alumnat ha de conèixer el per què i per a què de les activitats que realitza, d'aquesta forma es va construint de manera significativa els aprenentatges. El

llenguatge oral i escrit, junt amb els altres llenguatges expressius (corporal, musical, plàstic) s'utilitzarà en aquesta àrea com a propòsit comunicatiu. Les dramatitzacions, els jocs expressius, les narracions escenificades són excel·lents recursos per a la comunicació, sobre tot en el primer cicle de Educació primària.

Es combinaran estratègies d'actuació en grup amb estratègies d'atenció individualitzada. Considerem necessària una línia metodològica que atenda les diferències i una actitud positiva i constructiva respecte a les particularitats personals.

No es tracta d'aconseguir una resposta motriu única i vàlida per a tots, però sí de millorar les habilitats i destreses individuals en relació amb el punt d'eixida; estimulant l'esforç, la busca, el descobriment i l'experimentació personal que els dugen a nous aprenentatges. L'autonomia i la iniciativa personal es veuran afavorides amb aquesta adaptació al propi alumnat i a les seues característiques individuals.

Una adequada estratègia d'agrupaments, de selecció de jocs, de repartiment de responsabilitats, un tractament de la informació relacionada amb el cos, la salut i el sport exempta de prejudicis, la creació de expectatives i reforços positius per a xiquets i xiquetes són elements necessaris pel trencament d'estereotips des de una perspectiva coeducadora.

L'activitat física no està limitada a uns recursos materials específics. Utilitzarem materials d'ús habitual, inclús de deixalla, per a afavorir una major igualtat de possibilitats d'actuació per banda de tots/es i de potenciar el desenvolupament de la creativitat.

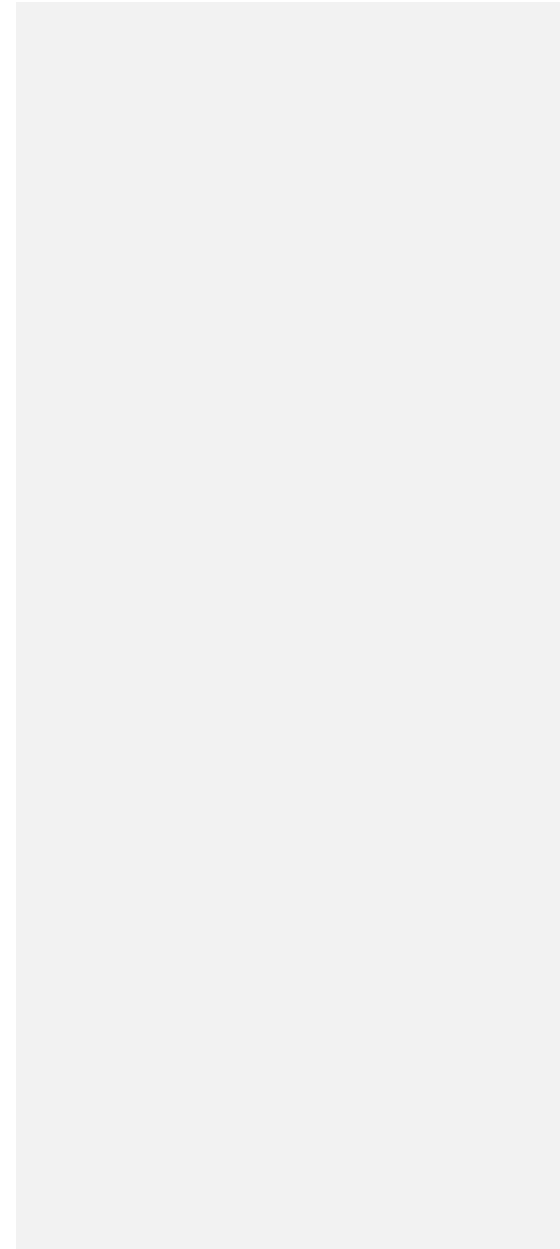
L'estructura temporal de la classe caldrà ser flexible, però es recomana la divisió en tres parts (posada en acció, part principal i retorn a la calma). Les explicacions clares, senzilles i justes, el pas fluid d'una tasca a l'altra, la previsió racional dels recursos materials, les formules de joc integradores i no eliminatòries, les propostes atractives i motivants i els reforços positius, el interès constant del professor cap al seus alumnes, ajuden per a aprofitar al màxim el temps de la sessió. Als primers cursos es planificaran moltes activitats curtes i diverses.

Les paraules o gests d'ànim, els elogis, el reconeixement mutu de l'esforç, la valoració d'accions o conductes reforcen el interès i l'autoestima de tots generant un ambient amable i participatiu.

El coneixement per xiquets i xiquetes dels fins i intencionalitat de les activitats que es realitzen a l'aula afavoreixen l'aprenentatge significatiu i l'adaptació conscient de responsabilitats, contribuint també al desenvolupament de la competència de autonomia personal i de la competència per aprendre a aprendre.

La creació d'un clima positiu de classe mitjançant l'adaptació consensuada i reflexiva de normes de convivència i de joc i la potenciació del aprenentatge cooperatiu contribueixen al desenvolupament dels valors socials i de ciutadania. Fomentant la distribució de tasques, funcions i responsabilitats i creant un clima d'acceptació i de cooperació també afavorim les relacions socials.

NIVELL 1°



Bloc 1. Coneixement i autonomia personal.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	ESTANDARS D'APRENTATGE
<ul style="list-style-type: none"> .Coneixement de nocions espacials: dalt/baix i davant/darrere. . Coneixement de nocions temporals: abans, durant i després. . Espai propi: identificació de la seua posició. . Apreciació de distàncies. . Discriminació sensorial (auditiva i visual) davant d'estímuls que provenen de l'exterior. . Realització de desplaçaments en carrera. . Principals parts del cos: cap, coll, tronc, braços i cames. . Execució de moviments globals (desplaçaments, bots) amb grau de dificultat mínima. . Identificació de sensacions pròpies. . Realització de figures corporals. . Dibuixos del cos humà. 	<ul style="list-style-type: none"> . BL 1.1. Identificar la seua posició en l'espai relacionant-la amb la velocitat de desplaçament en la tasca, aplicant nocions espaciotemporals bàsiques.CMCT CAA SIEE . BL 1.2. Realitzar desplaçaments en carrera en una única direcció, a partir de la percepció d'estímuls visuals o auditius, produïts per un adult o un company/a, identificant les parts del cos que intervenen.CMCT CAA . BL 1.3. Realitzar accions motrius globals per a experimentar amb les seues possibilitats corporals, diferenciant sensacions.CAA SIEE 	<ul style="list-style-type: none"> - Sap la seua altura i pes a principis de curs. - Reconeix les diferents parts del seu cos i del dels altres. - Pren consciència dels moviments dels membres superiors i eix corporal. - Identifica les parts del cos en un dibuix. - Identifica les diferents articulacions en el seu cos. - Representa el seu cos de forma global. - Manté i exercita la mobilitat articular. - Desenrotlla la flexibilitat muscular. - Passa conscientment de sensacions de moviment a sensacions de repòs. - Mobilitza totes les articulacions de forma conscient. - Reconeix la mà dominant. - Reconeix l'esquerra i dreta en si mateix. - Llança i arreplega el baló amb les dues mans. - Passa la pilota d'una mà a una altra amb precisió. - Llança amb precisió amb la mà dominant.

		<ul style="list-style-type: none">- Es col·loca ell: davant/darrere, dins/fora, respecte a un objecte, segons indique el professor.- Xuta un baló amb l'una i l'altra cama.- Fa l'ullet amb facilitat.- Coneix la mà amb què escriu.- Distingix un company per la parla (oïda).- És capaç de distingir un company pel tacte.- Identifica parts blanques, dures, rugoses, etc. pel tacte.- És capaç de mantindre l'atenció.- Manté la mirada fixa durant cinc segons, sense parpellejar.- Manté la posició d'estàtua durant cinc segons, sense moure cap múscul.- Reconeix les dos vies de presa i eixida de l'aire.- Plena els pulmons i bufa amb força.- Unfla un globus sense dificultat.- Es desplaça inspirant pel nas i expirant per la boca.- És capaç de passar d'un estat de tensió a un altre de relaxació.
--	--	--

Bloc 2. Habilitats motrius. Coordinació i equilibri. Activitats en el medi natural.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ		ESTANDARS D'APRENENTATGE
<p>. Reproducció de les habilitats motrius de locomoció (carrera, bot, gir, etc.), i d'estabilitat (alçar, inclinar, girar, etc.), amb maneig o sense de materials propis de l'àrea (balons, pilotes, matalafs, cons, cordes, pales, raquetes, etc.).</p> <p>. Pràctica d'activitats per al domini de la coordinació general, grossa i segmentària amb materials o sense de l'àrea.</p> <p>. Jocs de repte i aventura en el pati o el gimnàs com a circuit d'obstacles, gimcanes, enfilat-se.</p> <p>. Esforçar-se, força de voluntat. Constància i hàbits de treball. Aplicar estratègies d'aprenentatge cooperatiu i per projectes</p>	<p>1. Coordinar gestos i habilitats motrius (bots, girs, desplaçaments, llançaments, recepcions, colpejos, etc.) de forma espontània utilitzant materials propis de l'àrea.</p> <p>2. Realitzar de forma individual jocs de repte i aventura en el centre educatiu, respectant els espais i materials utilitzats.</p> <p>3. Esforçar-se i mantindre l'atenció mentres realitza una activitat sense abandonar quan li costa realitzar-la.</p>	<p>CAA</p> <p>CMCT CSC</p> <p>CAA SIEE</p>	<p>-Adopta equilibradament les diferents postures que se li solliciten.</p> <p>- Es manté equilibrat aponat, sobre la puntera dels peus i sobre els talons.</p> <p>- Manté l'equilibri sobre una cama.</p> <p>- Camina portant objectes equilibrats sobre el seu cos.</p> <p>- Es desplaça en equilibri sobre un banc suec.</p> <p>- Manté l'equilibri sobre superfícies elevades.</p> <p>- Es desplaça lateralment pel sisé escaló de l'espatera, amb seguretat</p> <p>- Es desplaça sense perdre l'equilibri per plans inclinats i per l'espatera.</p> <p>- Realitza alguns equilibris invertits: El clau.</p> <p>- Col.labora en el desenvolupament del jocs de grup.</p> <p>- Es desplaça rodant un cercol.</p> <p>- Llança una pilota a l'aire i la rep.</p> <p>- Llança una pilota d'una mà a l'altra sense que se li caiga.</p> <p>- Llança una pilota contra la paret i l'arreplega.</p> <p>- Llança una pilota encertant diverses vegades a la diana.</p>

		<ul style="list-style-type: none">- Bóta una pilota de forma continuada.- Es desplaça botant un baló.- És capaç de llançar un baló a un company i de rebre-ho.- Imita els desplaçaments de diferents animals.- Es desplaça amb seguretat a quadrupèdia, a quadrupèdia invertida, reptant i a peu coix.- És capaç d'enfilar fins al desé escaló de l'espatlera.- Es desplaça evitant obstacles en situació de joc.- Realitza de forma coordinada la carrera i el bot.- Gira sobre un peu dins d'un cercol.- Es desplaça corrent amb moviments coordinats de braços i cames.- Col·labora activament en l'organització i realització d'activitats en el medi natural.- Valora i controla els factors de risc.- Coordina un joc de mans amb un company.- Es desplaça a bots dins d'un sac.- Mostra interès pel coneixement i la pràctica de jocs tradicionals.- Es capaç de seguir senzilles pistes i orientar-se
--	--	--

Bloc 3. Expressió motriu i comunicació.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ		ESTANDARS D'APRENTATGE
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicació de sensacions a través del moviment corporal. • Pràctica d'activitats expressives que fomenten la desinhibició i l'espontaneïtat. • Pràctica de la relaxació. • Obtindre informació de fonts preseleccionades en diferents mitjans seguint les indicacions de l'adult. • Utilitzar de manera guiada seguint indicacions ferramentes de busca i visualització digital (navegadors web, visualitzadors de documents, aplicacions específiques de l'àrea...) en dispositius de les TIC per a obtenir informació. • Comprensió de la informació verbal i no verbal de textos orals com a explicacions breus de l'àmbit familiar, escolar i social. • Camps semàntics per a ampliar i consolidar la terminologia específica de l'àrea. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expressar idees i sentiments de forma desinhibida i espontània, per mitjà de diferents parts del cos, a través del gest i la mímica. 2. Buscar i seleccionar, amb guies específiques de la tasca, informació sobre temes d'interès de l'àrea de fonts preseleccionades per l'adult per a realitzar tasques utilitzant els diferents recursos de forma responsable. 3. Captar el sentit global de textos orals reconeixent idees principals i participar en converses i assemblees respectant el torn de paraula i les normes de cortesia expressant els seus punts de vista de forma respectuosa. 4. Reconèixer i utilitzar el vocabulari de l'àrea del nivell educatiu quan treballa amb els seus companys/es en activitats cooperatives i per a explicar el procés seguit en realitzar les tasques d'aprenentatge. 	<p>STEE</p> <p>CCLI CAA CD</p> <p>CCLI CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participa activament de la comunicació expressiva amb els altres. - Imita objectes i personatges senzills. - Representa corporalment accions quotidianes. - Expressa corporalment sentiments i sensacions, amb espontaneïtat. - Identifica les representacions d'altres companys. - S'expressa amb el moviment rítmic seguint una melodia una cançó. - Participa en totes les activitats acceptant el seu paper. - Gaudix escenificant contes

Comentado [CEIP JOSE1]:

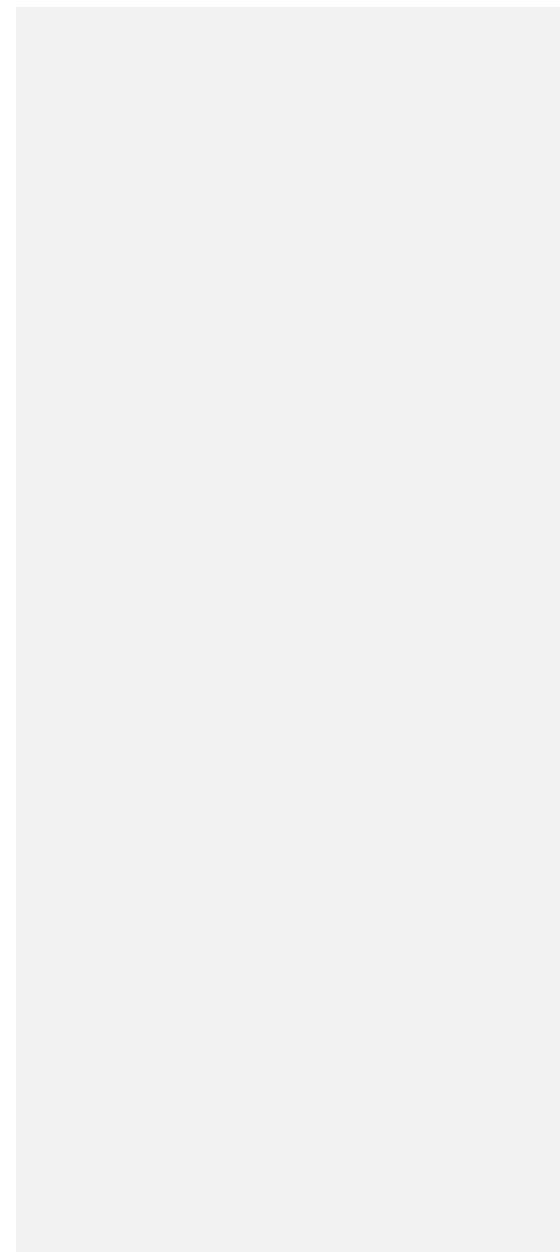
Bloc 4. Activitat física i salut

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	COMP.	ESTANDARS D'APRENENTATGE
<p>· Interés i satisfacció per l'atenció del cos per a la millora de l'autoestima.</p> <p>· Hàbits saludables d'higiene corporal (roba i calçat esportiu adequat, neteja personal) en la classe d'Educació Física.</p> <p>· Jocs, exercicis i activitats per a la millora de la resistència cardiorespiratòria, com ara caminar, córrer o botar la corda.</p> <p>· Orientacions de prevenció: realització de jocs i activitats per a calfar. Roba i calçat esportiu adequat. Hidratació adequada.</p>	<p>1. Utilitzar amb supervisió del professor, hàbits saludables d'higiene, posturals en la classe d'Educació Física i en la resta d'activitats escolars i reconèixer-ne els efectes beneficiosos sobre la salut.</p> <p>2. Augmentar el nivell de les seues capacitats físiques adaptant la intensitat de l'esforç a les seues possibilitats, a partir d'una valoració inicial, per a preservar i millorar la seua salut i condició física.</p> <p>3. Realitzar activitat física, seguint les normes de prevenció com el calfament i la hidratació adequada, respectant les mesures de seguretat en l'ús de materials i espais en la classe d'Educació Física.</p>	<p>CMCT SIEE</p> <p>CMCT SIEE</p> <p>CMCT SIEE</p>	<p>- Coneix la ubicació del vestuari, dels servicis i del quart del material.</p> <p>- Usa correctament el seu vestuari.</p> <p>- Atén i participa en les explicacions del mestre.</p> <p>- Coneix i practica les normes elementals de seguretat.</p> <p>- Evita actituds en què pugua fer-se dany.</p> <p>- Evita actituds en què pugua fer mal als altres (entès no sols com a dany físic, sinó també a nivell emocional com llevar el material a un altre, insultar, dominar o humiliar.</p> <p>- Desenvolupa la flexibilitat muscular.</p> <p>- Manifesta interès per millorar en totes les activitats proposades.</p> <p>- Practica les normes d'higiene personal bàsiques, de forma habitual.</p> <p>- Utilitza la vestimenta apropiada per a desenrotllar l'activitat física.</p> <p>- Comprèn que l'activitat física és bona per a la salut."</p>

Bloc 5: Jocs i activitats esportives.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	COMP.	ESTANDARS D'APRENTATGE
<ul style="list-style-type: none"> • Reconeixement i anomenament de jocs sensorials, simbòlics o imaginatius, cooperatius, de ritme i de pautes bàsiques. • Participació en jocs simbòlics o imaginatius (p. e. Jocs naufrags o pirates), cooperatius (p. e. l'embull o les cadires musicals cooperatives), sensorials (p. e. "color, color...", la gallineta cega o l'espill), de ritme (p. e. cançons, danses o coreografies senzilles com el rogle de la creïlla) i de pautes bàsiques (p. e. "pilleta, pilleta"). • Desenrotllament de projectes en equip cooperatiu de forma guiada. • Cooperació per a la creació d'activitats expressives amb ajuda guiada. • Diàleg entre iguals sota direcció. • Imaginació de projectes individuals o col·lectius, fent plans. • Participació en l'organització de jocs i activitats d'expressió amb ajuda guiada. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconèixer i anomenar jocs sensorials, simbòlics, cooperatius, de ritme i de pautes bàsiques. 2. Participar, seguint pautes, en jocs simbòlics, cooperatius, sensorials i de ritme experimentant amb diferents possibilitats. 3. Participar en equips de treball de forma guiada, acceptant normes i regles i col·laborar amb els altres membres del grup per a aconseguir metes comunes utilitzant el diàleg igualitari. 4. Participar en el procés de planificació del desenrotllament d'un producte o una tasca, ordenar amb ajuda els passos que s'han de seguir i expressar les seues opinions sobre el procés i el resultat. 	<p>CSC CEC</p> <p>CSC CAA</p> <p>CSC CAA SIEE</p> <p>CAA SIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participa en jocs amb actitud positiva, col·laboradora i ganes de passar-ho bé. - És capaç d'entendre les regles dels jocs. - Pot entendre les peculiaritats de cada joc (diferències i semblances) . - Entén les diferències entre el joc lliure i el reglat. - Participa en la pràctica de jocs sensorials. - Participa en la pràctica de jocs simbòlics. - Participa en la pràctica de jocs cooperatius. - Participa en la pràctica de jocs populars i tradicionals. - Sap que el joc és una activitat comuna a totes les cultures. - Coneix que hi ha estratègies de cooperació i d'oposició. - Sap diferenciar la cooperació de l'oposició. - Accepta el rol que se li haja assignat en el joc. - Col·labora amb els seus companys per a aconseguir els objectius del joc.

NIVELL 2°

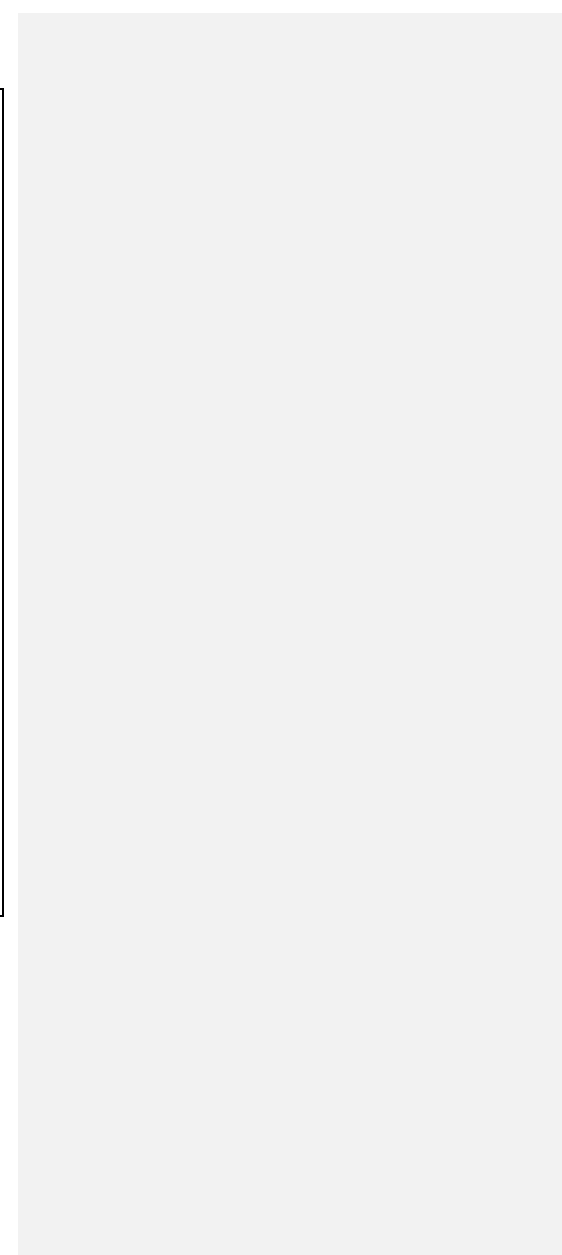


Bloc 1. Coneixement i autonomia personal.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ		ESTANDARS D'APRENTATGE
<ul style="list-style-type: none"> .Coneixement de nocions espacials: dreta/esquerra. . Coneixement de nocions temporals: ràpid/lent. . Realització de circuits i recorreguts senzills. . Consolidació de la lateralitat. . Combinació d'estímuls sensorials (auditiu i visuals). . Realització de desplaçaments en carrera en diverses direccions. . Les parts del cos i les seues possibilitats de moviment. . Execució de moviments globals i segmentaris sense material. . Identificació de sensacions, sentiments i emocions pròpies. . Realització de figures corporals amb els companys. . Atenció pel nostre cos. . Utilització d'imatges corporals en la realització d'activitats. . Jocs de presentació. 	<ul style="list-style-type: none"> . BL 1.1. Identificar la seua posició en l'espai durant el temps de successió de la tasca, aplicant nocions espaciotemporals bàsiques.CMCT CAA SIEE . BL 1.2. Realitzar desplaçaments en carrera, en diferents direccions, a partir de la percepció d'una combinació d'estímuls, visuals o auditiu, produïts per un adult o un company/a, identificant les parts del cos que intervenen.CMCT CAA . BL 1.3. Realitzar accions motrius des de globals a segmentàries per a experimentar amb les seues possibilitats corporals, diferenciant sensacions, emocions i sentiments.CAA SIEE 	CMCT CAA SIEE CMCT CAA CAA SIEE	<ul style="list-style-type: none"> - Participa activament en els jocs de grup. - Treballa, debat i col·labora en l'equip. - Té autonomia per a calçar-se i lligar-se els cordons de les sabatilles. - Té autonomia per a vestir-se i desvestir-se. - Respecta, accepta i juga amb tots els companys. - Sap la seua altura i pes a principis de curs. - Col·labora activament en els jocs de grup. - Reconeix les diferents parts del seu cos i del dels altres. - Pren consciència dels moviments dels membres superiors i eix corporal. - Identifica les diferents articulacions en el seu cos. - Experimenta la mobilitat articular: es arrossega, gateja, quatre potes, fa el pont, etc. - Mobilitza totes les articulacions de forma conscient.

		<ul style="list-style-type: none">- Localitza les principals articulacions en el dibuix de la seua silueta.- Reconeix l'esquerra i la dreta en un company. - Pot reproduir accions observades en uns altres.- Sap orientar-se o dirigir-se cap a la seua dreta/esquerra i davant/darrere.- Realitza llançaments amb una mà i amb l'altra.- Colpeja la pilota amb una cama i amb l'altra.- Es desplaça a peu coix amb la cama dominant, davant i darrere.- Xuta amb precisió amb la cama dominant.- Mostra interès per la millora i el desenrotllament dels diferents sentits.- Desenrotlla i augmenta la capacitat d'atenció.- Distingix un company per la parla (oïda).- Identifica parts blanques, dures, rugoses, etc. pel tacte.- És capaç de deduir un senzill missatge en l'esquena pel tacte.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">- És capaç de discernir amb els sentits diferents imatges, sons i textures.- Manté la mirada fixa durant cinc segons, sense parpellejar.- Manté la posició d'estàtua durant cinc segons, sense moure cap múscul.- Maneja les nocions topològiques bàsiques en situació de joc. - Es desplaça amb seguretat en situació de joc.- Situa objectes respecte a ell.- Col·loca un objecte a la seua dreta i a la seua esquerra.- Domina els desplaçaments per l'espai en situació de joc.- Aprecia i manté les distàncies en moviment.- Utilitza els canvis de direcció per a donar respostes motrius.
--	--	---



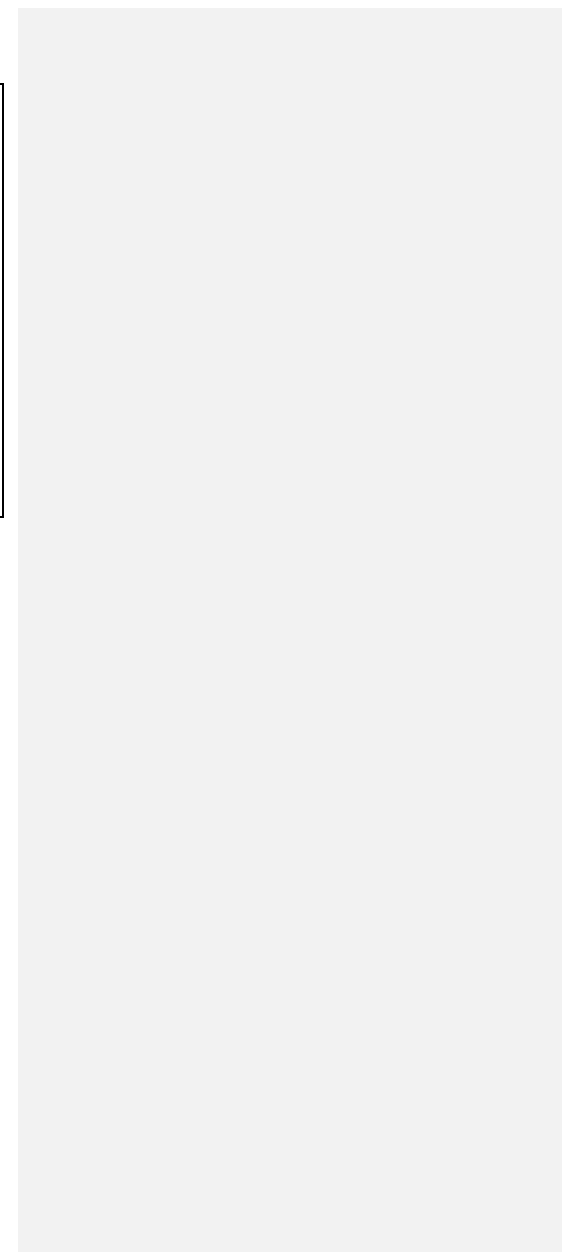
Bloc 2. Habilitats motrius. Coordinació i equilibri. Activitats en el medi natural.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ		ESTANDARS D'APRENTATGE
<p>· Participació en activitats que impliquen l'execució de les habilitats motrius de locomoció (carrera, bot, gir, etc.), i d'estabilitat (alçar, inclinar, girar, etc.), manipulació (llançar, colpejar, atrapar), i estabilitat (alçar, inclinar, girar, etc.), amb maneig o sense de materials propis de l'àrea.</p> <p>· Pràctica d'activitats per al desenvolupament de l'equilibri estàtic i dinàmic.</p> <p>· Jocs de repte i aventura en el pati o el gimnàs com a circuit d'obstacles, gimcanes, enfilear-se.</p> <p>· Jocs i activitats de rastreig, de pistes.</p> <p>· Esforçar-se, força de voluntat. Constància i hàbits de treball. Aplicar estratègies d'aprenentatge cooperatiu. Buscar orientació o ajuda quan la necessita.</p>	<p>BL 2.1. Imitar i reproduir habilitats motrius de locomoció i estabilitat mantenint l'equilibri (estàtic i dinàmic) i utilitzant diversos materials.</p> <p>BL 2.2. Realitzar grupalment jocs de repte, aventura i rastreig, en el centre educatiu, respectant els espais i materials utilitzats.</p> <p>BL2.3. Seguir les instruccions de les tasques d'aprenentatge amb atenció i constància sense abandonar quan li costa realitzar-la i demanant ajuda si la necessita,</p>	<p>CAA</p> <p>CMCT</p> <p>CSC</p> <p>CAA</p> <p>SIEE</p>	<p>- Manté objectes en equilibri sobre diferents parts del cos.</p> <p>- Es desplaça transportant un objecte en equilibri.</p> <p>- Adopta correctament diverses postures desequilibrants.</p> <p>- Es manté equilibrat després d'un bot des de l'espatlera.</p> <p>- Es desplaça per superfícies elevades i plans inclinats sense perdre l'equilibri.</p> <p>- Trep amb les cames, per la espatlera, fins quedar-se en posició invertida.</p> <p>- Adopta equilibradament les diferents postures que se li sol·liciten.</p> <p>- Es manté equilibrat aponat, sobre la puntera dels peus i sobre els talons.</p> <p>- Manté l'equilibri sobre una cama variant el centre de gravetat.</p> <p>- Es desplaça en equilibri sobre un banc succ invertit.</p> <p>- Manté l'equilibri sobre superfícies elevades.</p> <p>- Manté objectes en equilibri sobre el seu cos.</p>

		<ul style="list-style-type: none">- Camina en línia recta portant objectes equilibrats sobre el seu cap.- Es desplaça sense perdre l'equilibri per plans inclinats.- Realitza alguns equilibris invertits: El clau, trepa amb peus...- Adopta posicions elementals de desequilibri: Superman, la ballarina, l'avió, etc.- Es desplaça lateralment pel nové escaló de l'espallera, amb seguretat- Es desplaça sobre obstacles amb seguretat.- Col·labora en el desenvolupament del jocs de grup.- Es capaç d'organitzar un recorregut marcat en un plànol.- Es desplaça seguint les direccions d'un plànol.- Col·labora en el treball per parelles.- Percep un objecte en moviment i el rep.- Llança una pilota a l'aire i la rep consecutivament. - Llança una pilota a l'aire, realitza una acció i la rep.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">- Es capaç de llançar i rebre en distintes posicions i amb diferents grandàries de pilotes.- Llança una pilota contra la paret i l'arreplega.- Llança una pilota encertant diverses vegades a la diana.- Llança i rep un baló que li envia un company en paràbola.- Llança una pilota fent diana en un cercol que manté un company.- Es desplaça botant un baló entre diversos cons (en zig-zag).- Colpeja el baló amb la cama amb gest coordinat.- Combina el llançament i la recepció d'un objecte de forma successiva i continuada.- Treballa bé amb els seus companys.- Realitza de forma eficaç diferents tipus de desplaçaments.- Es desplaça lateralment per les espatleres a la dreta i a la esquerra.- Avança a peu coix amb un peu i retrocedix amb l'altre.- Gira sobre l'eix longitudinal.- Bota a la barca de forma rítmica més de dotze bots.
--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">- Bota per damunt de bancs suecs de forma consecutiva.- Adapta la carrera i el salt davant d'una sèrie d'obstacles.- Es desplaça corrent amb moviments coordinats de braços i cames.- És capaç d'enfilar-se fins al replà de l'espatlera.
--	--	--	--

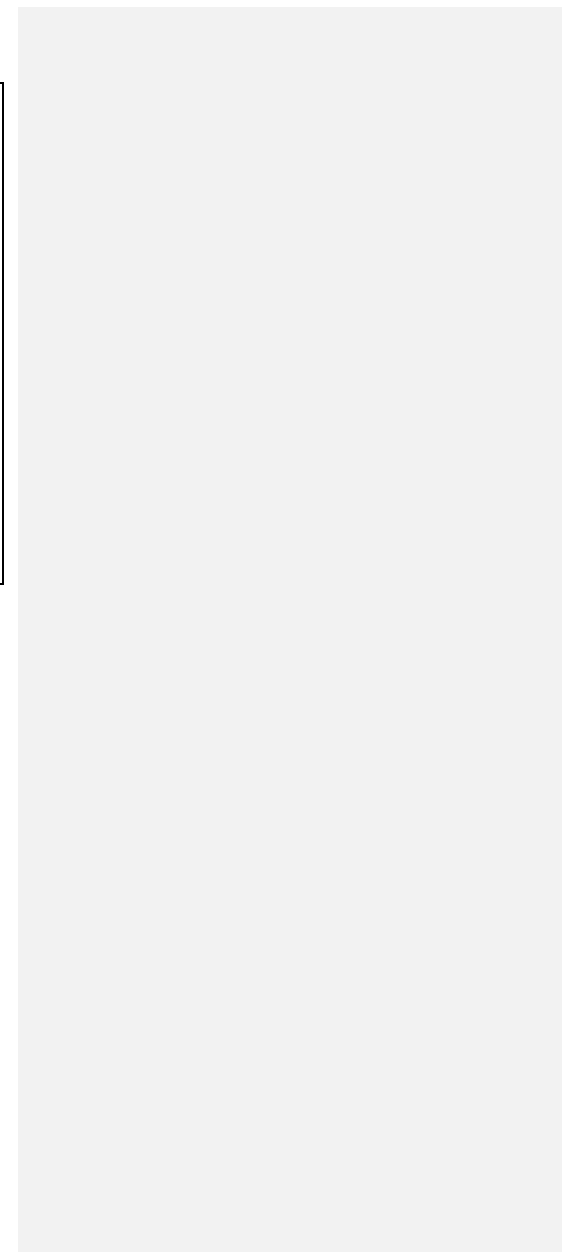


Bloc 3. Expressió motriu i comunicació.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ		ESTANDARS D'APRENTATGE
<ul style="list-style-type: none"> • La mímica i el gest voluntari com a manifestació expressiva. • Comunicació de sensacions i emocions amb el llenguatge corporal. • La música com a element de desinhibició. • Distinció entre els processos de tensió i relaxació. • Seleccionar informació de forma guiada a través de preguntes i de fonts preseleccionades per l'adult. • Utilitzar de manera guiada seguint indicacions ferramentes de busca i visualització digital (navegadors web, visualitzadors de documents, aplicacions específiques de l'àrea...) en dispositius de les TIC per a obtenir informació. • Comprensió de la informació verbal i no verbal de textos orals com a explicacions breus de l'àmbit familiar, escolar i social. • Camps semàntics per a ampliar i consolidar la terminologia específica de l'àrea. 	<p>BL 3.1. Expressar emocions i sensacions de forma desinhibida i espontània, per mitjà del gest i la mímica.</p> <p>BL 3.2. Buscar i seleccionar, de forma guiada a través de preguntes, informació sobre temes d'interès de l'àrea, de fonts preseleccionades per l'adult, per a realitzar tasques d'aprenentatge utilitzant els diferents recursos de forma acurada.</p> <p>BL 3.3. Captar el sentit global de textos orals i participar en assemblees, conversacions i diàlegs escoltant, guardant el torn de paraula i expressant els seus gustos i experiències per iniciativa pròpia.</p> <p>BL 3.4. Reconèixer i utilitzar el vocabulari de l'àrea del nivell educatiu en les seues conversacions sobre el contingut de les activitats realitzades i quan explica en veu alta el que ha après.</p>	<p>SIEE</p> <p>CCLI CAA CD</p> <p>CCLI CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participa activament de la comunicació expressiva. - Imita objectes, animals i personatges senzills. - Representa corporalment accions quotidianes. - Identifica les representacions d'altres companys. - Mostra espontaneïtat i expressivitat en les seues representacions. - Respecta i valora les capacitats expressives dels demés. - S'expressa seguint el ritme d'una cançó o dansa senzilla. - Vivència l'expressivitat com un medi de relació entre el grup. - Mostra creativitat i organització en la representació de contes. - Treballa bé en equip. - Cooperava amb els companys, acceptant el seu paper, per a aconseguir un fi comú.

Comentado [CEIP JOSE2]:

		CCLI CAA	<ul style="list-style-type: none">- Seguir ritmes bàsics amb moviments globals, mínimament estructurats.- Es desplaça al ritme d'una música o canço.- Reproduir un ritme amb el cos i la veu.- És capaç de desplaçar-se col·lectivament seguint un ritme senzill.- Distingir la noció moviment/pausa.- Adapta el moviment a un ritme.
--	--	-------------	--



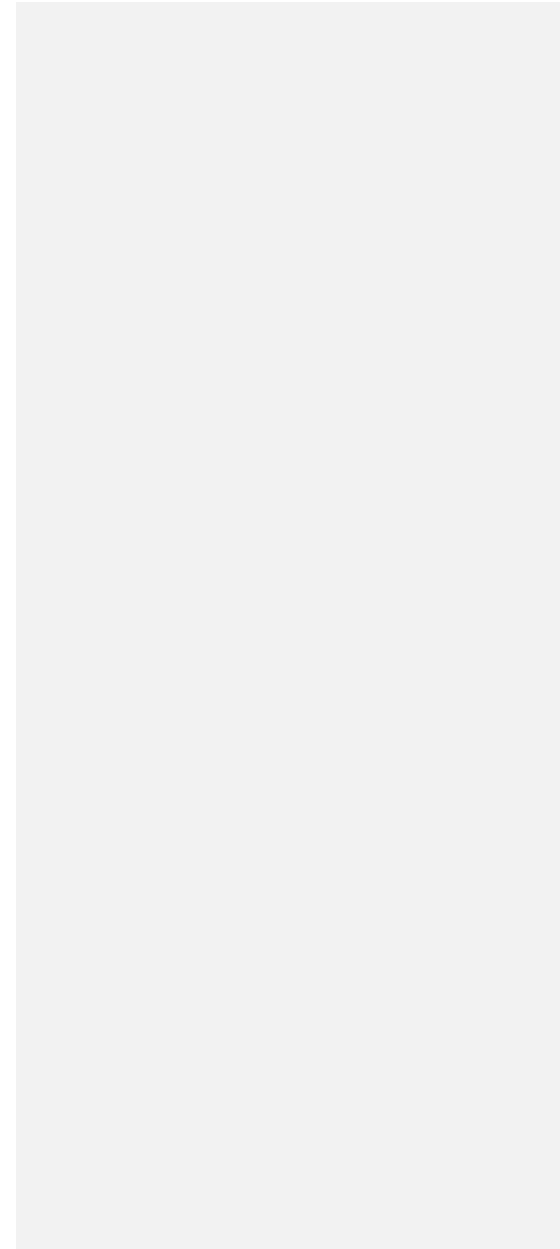
Bloc 4. Activitat física i salut

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	COMP.	ESTANDARS D'APRENTATGE
<p>· Interés i satisfacció per l'atenció del cos per a la millora de l'autoestima.</p> <p>· Hàbits saludables d'higiene corporal (roba i calçat esportiu adequat, neteja personal) i posturals (postura corporal correcta a l'assentar-se, desplaçar-se, transport de carregues) en la classe d'Educació Física.</p> <p>· Jocs, exercicis i activitats per a la millora de la resistència cardiorespiratòria o aeròbica i la flexibilitat, esta última, per exemple a través de l'estirament (<i>stretching</i>)</p> <p>· Mobilitat corporal orientada a la salut.</p> <p>· Orientacions de prevenció: realització de jocs i activitats per a calfar. Consideració de les condicions ambientals per a la roba i calçat esportiu adequat. Hidratació adequada.</p>	<p>BL 4.1. Utilitzar amb supervisió del professor, hàbits saludables d'higiene, posturals en la classe d'Educació Física.</p> <p>BL 4.2. Augmentar el nivell de resistència cardiorespiratòria o aeròbica i de flexibilitat, establert a partir d'una valoració inicial, per a preservar i millorar la seua salut i condició física.</p> <p>BL 4.3. Realitzar les activitats en la classe d'Educació Física, seguint les normes de prevenció com el calfament i la hidratació, i de recuperació com a alternança d'esforç i descans.</p>	<p>CMCT</p> <p>SIEE</p> <p>CMCT</p> <p>SIEE</p> <p>CMCT</p> <p>SIEE</p>	<p>- Atén i participa en les explicacions del mestre.</p> <p>- Coneix i complix les normes de la classe d'EF.</p> <p>- Usa correctament els materials i les instal·lacions d'EF.</p> <p>- Practica les normes d'higiene personal bàsiques, de forma habitual.</p> <p>- Utilitza la vestimenta apropiada per a desenvolupar l'activitat física.</p> <p>- Controla la respiració pel nas i per la boca en situació de joc.</p> <p>- Plena els pulmons inspirant i expira bufant amb força.</p> <p>- Unfla un globus sense dificultat i el lliga amb un nuc.</p> <p>- És capaç de passar d'un estat de tensió a un altre de relaxació.</p> <p>- Distingeix tensió i relaxació relacionat amb postures corporals.</p> <p>- Relaxa segmentàriament les extremitats superiors e inferiors, després de l'activitat.</p> <p>- Vivència i desenvolupament la mobilitat de la columna vertebral.</p> <p>- Pren precaucions abans de fer els exercicis.</p>

Bloc 5: Jocs i activitats esportives.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	COMP.	ESTANDARS D'APRENTATGE
<ul style="list-style-type: none"> • Reconeixement i anomenament de jocs del poble (populars), de la tradició (tradicional), de diferents cultures (multiculturals), imaginatius (simbòlics), de cooperació (cooperatius), rítmics (de ritme) i amb participació dels sentits (sensorials). • Participació en jocs populars (p.e. l'amagatall, la corda o el mocador), tradicionals (p.e. La trompa, el sambori o les boletes), multiculturals (p.e. Jocs del mon), simbòlics o imaginatius, cooperatius, de ritme i sensorials. • Desenrotllament de projectes en equip cooperatiu de forma guiada. Compliment amb la seua part del treball en tasques que impliquen diversos companys. • Cooperació per a la creació d'activitats expressives amb ajuda guiada. • Diàleg entre iguals sota direcció. • Imaginació de projectes individuals o col·lectius, fent plans. • Organització d'un projecte amb ajuda guiada. • Participació en l'organització de jocs i activitats d'expressió amb ajuda guiada. 	<p>BL 5.1. Reconèixer i anomenar els jocs populars, tradicionals, multiculturals, simbòlics, cooperatius, de ritme i sensorials, expressant els motius que justifiquen les seues preferències.</p> <p>BL 5.2. Participar en jocs populars, tradicionals, multiculturals, cooperatius, rítmics i sensorials, respectant les regles amb supervisió.</p> <p>BL 5.3. Participar en equips de treball realitzant la part de tasca assignada, acceptant normes i regles i col·laborant amb els altres membres del grup per a aconseguir metes comunes utilitzant el diàleg igualitari.</p> <p>Bl 5.4. Participar en el procés de planificació del desenrotllament d'un producte o una tasca, ordenar amb ajuda els passos que s'han de seguir i expressar les seues opinions sobre el procés i el resultat.</p>	<p>CSC CEC</p> <p>CSC CAA</p> <p>CSC CAA SIEE</p> <p>CAA SIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Col·labora activament en l'organització i realització d'activitats en el medi natural. - Controla els factors de risc durant la marxa per voreres i camins rurals. - Mostra interès pel coneixement i la pràctica de jocs tradicionals: de pati, de carrer, de corda... - S'orienta en el pati escolar. - Gaudix realitzant activitats de rastreig. - Col·labora amb el seu equip en la localització i interpretació de pistes. - És responsable del seu material quan va de marxa i d'excursió. - Conèix i practica alguns jocs tradicionals: xanques, carrera de sacs, mocador, xapes, etc. - Respecta i cuida la natura. - Entra a botar a la corda. - Bota a la corda de forma rítmica i continuada. - Sap donar a la corda de forma rítmica i continuada. - Segueix el ritme d'una canço de corda. - Accepta el paper que li toca en el joc.

NIVELL 3°



Bloc 1. Coneixement i autonomia personal.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ		ESTANDARS D'APRENTATGE
<ul style="list-style-type: none"> - La duració: temps que transcorre - Apreciació de trajectòries en el llançament de mòbils - Espai pròxim: ubicar-se dins d'un espai - Representació del cos en l'espai - Discriminació sensorial (auditiva, tàctil i visual) enfront d'una combinació d'estímuls. - Les articulacions: coll, muscle, colze, canell, cintura, genoll i turmell. - Tipus de bots: en altura i en longitud - Execució de moviments globals i segmentaris amb material: els llançaments. - Exposició d'estats, sensacions, sentiments i emocions pròpies: canals de transmissió (verbal i corporal) - L'equilibri o consciència del moviment en el cos: tonicitat i posturalitat. - Acceptació del nostre propi cos. - Igualtat de gènere en situacions quotidianes. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar les nocions espaciotemporals per a ubicar-se i desplaçar-se en relació amb els objectes fixos distribuïts al llarg d'un circuit. 2. Realitzar desplaçaments, combinant el bot i la carrera, a partir de la percepció d'una combinació d'estímuls, tàctils, visuals o auditius, produïts pel mestre o un company, identificant les parts del cos que intervenen. 3. Realitzar accions motrius amb equilibris estàtics, ajustant-hi el to i la postura corporal, diferenciant sensacions, emocions i sentiments. 	<p>CSC SIEE</p> <p>CMCT CAA SIEE CC</p> <p>CMCT CAA SIEE CC</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coneix les normes i les respecta. - Atén les explicacions del professor. - Treballa amb tots els companys, sense discriminació. - Cuida el material i es responsabilitza del seu bon ús. - Accepta el resultat del joc i evita l'agressivitat. - Es disculpa davant d'un error, abús o menyspreu a un company. - Coneix les diferents parts del seu cos. - És capaç d'imitar diferents postures. - Reconeix amb seguretat la dreta i l'esquerra en si mateix. - És capaç de contraure i relaxar diferents segments corporals. - Situa un objecte a la dreta i l'esquerra d'un altre objecte. - És capaç d'unflar un globus. - És capaç de vivenciar el silenci quan es relaxa.

Bloc 2. Habilitats motrius. Coordinació i equilibri. Activitats en el medi natural.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ		ESTANDARS D'APRENTATGE
<p>- Percepció d'estímuls verbals, visuals i auditius en activitats que impliquen l'execució i coordinació de les habilitats motrius de locomoció (cursa, bot, gir, etc.), manipulació (llançar, colpejar, atrapar), i estabilitat (alçar, inclinar, girar, etc.), en diferents condicions espaciotemporals.</p> <p>-Pràctica d'activitats per al domini de la coordinació general, gruixuda, segmentària, fina, oculomaneu i oculopèdica, utilitzant materials propis de l'àrea.</p> <p>-Jocs d'orientació i circuits, caminant, corrent, amb bicicleta, en parcs o entorns no habituals pròxims al centre escolar.</p> <p>-Autonomia i confiança en les pròpies habilitats motrius en situacions habituals amb entorns desconeguts.</p> <p>-Esforçar-se, força de voluntat. Constància i hàbits de treball. Adaptar-se als canvis. Resiliència, superar obstacles i fracassos. Aplicar estratègies d'aprenentatge cooperatiu. Buscar orientació o ajuda quan en necessita</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Respondre als estímuls verbals, visuals i auditius per a resolure activitats de locomoció, manipulació i estabilitat (p. ex., circuits i jocs d'habilitats) de forma coordinada i respectant les condicions espaciotemporals.2. Realitzar activitats físiques i jocs com a orientació, circuits, en parcs o llocs no habituals pròxims al centre escolar, respectant l'entorn i els materials.3. Seguir les instruccions de les tasques d'aprenentatge amb atenció i constància, adaptant-se als canvis sense desanimar-se davant de les dificultats, demanant ajuda si en necessita.	<p>CAA</p> <p>CMCT CSC</p> <p>CAA SIEE</p>	<ul style="list-style-type: none">- Es desplaça entre objectes amb soltesa.- Se situa correctament respecte a objectes: dins/fora, dalt/baix, davant/darrere.<ul style="list-style-type: none">- Es col·loca a dreta i esquerra d'un company o objecte.- Verbalitza correctament nocions espacials.- Representa trajectòries en el pla.- Es desplaça en diferents plans seguint direccions assenyalades en el croquis.- Interpreta i reproduïx senzills plans.- Es desplaça establint relacions espacials en funció d'estímuls externs.- Respecta les normes del joc en equip- Bota executant amb precisió un gir de 180°.- Realitza correctament desplaçaments i bots amb girs sobre l'eix longitudinal.

		<ul style="list-style-type: none"> - Roda en el pla inclinat. - Fa un gir complet sense eixir-se d'un cercol. - Toma precaucions per a evitar accidents. - Anima i ajuda a progressar als seus companys. - Llança de forma coordinada. - Bóta un baló de forma continuada. - Llança una pilota amb seguretat. - Llança amb precisió a donar a un objecte estàtic. - Practica, des de parat, passes adequadament. - És capaç de llançar i rebre un baló. - Xuta, de forma coordinada, un baló amb la cama dominant. - Condueix un baló amb els peus. Llança i per a un baló amb una i una altra cama. És capaç d'interceptar un baló en situació de joc.
--	--	---

Comentado [CJGP3]:

Bloc 3. Expressió motriu i comunicació.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ		ESTANDARS D'APRENTATGE
<p>-Gestos culturals o apresos. Ex: el polze cap amunt en senyal d'ok.</p> <p>-Principals zones expressives del cos: la cara, les mans i el cos.</p> <p>-Estructures rítmiques senzilles amb instruments de percussió corporal. Ex: palmes.</p> <p>-El procés de respiració en el nostre cos.</p> <p>-Seleccionar informació amb guies específiques de la tasca i de fonts preseleccionades per l'adult, especialment diccionaris en paper i en línia.</p> <p>-Utilitzar de manera guiada ferramentes de busca i visualització digital (navegadors web, visualitzadors de documents, aplicacions específiques de l'àrea, etc.) en dispositius de les TIC per a obtenir informació.</p> <p>-Comprensió de la informació verbal i no verbal d'exposicions, instruccions de l'àmbit escolar, familiar i social.</p> <p>-Ecoltar amb atenció respectant el torn de paraula i les normes de cortesia.</p>	<p>1. Expressar idees i sentiments de forma desinhibida i espontània, per mitjà de diferents parts del cos, a través del gest i la mímica.</p> <p>2. Buscar i seleccionar, amb guies específiques de la tasca, informació sobre temes d'interès de l'àrea de fonts preseleccionades per l'adult per a realitzar tasques utilitzant els diferents recursos de forma responsable.</p> <p>3. Captar el sentit global de textos orals reconeixent idees principals i participar en converses i assemblees respectant el torn de paraula i les normes de cortesia expressant els seus punts de vista de forma respectuosa.</p> <p>4. Reconèixer i utilitzar el vocabulari de l'àrea del nivell educatiu quan treballa amb els seus companys/es en activitats cooperatives i per a explicar el procés seguit en realitzar les tasques d'aprenentatge.</p>	<p>SIEE</p> <p>CCLI CAA CD</p> <p>CCLI CSC</p> <p>CCLI CSC</p>	<p>- Bots al banc de forma rítmica i continuada. Entra a botar a la corda.</p> <p>- Bota a la corda de forma rítmica i continuada. És capaç resseguir un ritme binari amb el seu cos i veu.</p> <p>- És capaç de moure's seguint un ritme. Percep un moviment rítmic i s'adapta a ell. És capaç de seguir el ritme de les cançons de cercaviles.</p> <p>- Coordina rítmicament els moviments d'una dansa senzilla.</p> <p>- És capaç de reproduir ritmes corporals</p> <p>- Expressa espontàniament amb el gest sentiments i estats d'ànim.</p> <p>- És capaç d'adequar moviment al ritme que escolta.</p> <p>- Representa objectes i personatges, utilitzant el gest i el moviment.</p> <p>- Representa, per mitjà d'escenificacions, a personatges o accions quotidianes, utilitzant el cos i el moviment com mitjans d'expressió. Imita amb realisme diferents objectes o animals.</p> <p>- Participa amb els seus companys de forma natural i espontània, en jocs de dramatització o mímica.</p> <p>- És capaç d'aguantar el gest sense moviment.</p> <p>- És capaç de moure's lleuger, ràpid, lent, pesat, etc</p> <p>- Coopera amb els seus companys</p>

Comentado [CEIP JOSE4]:

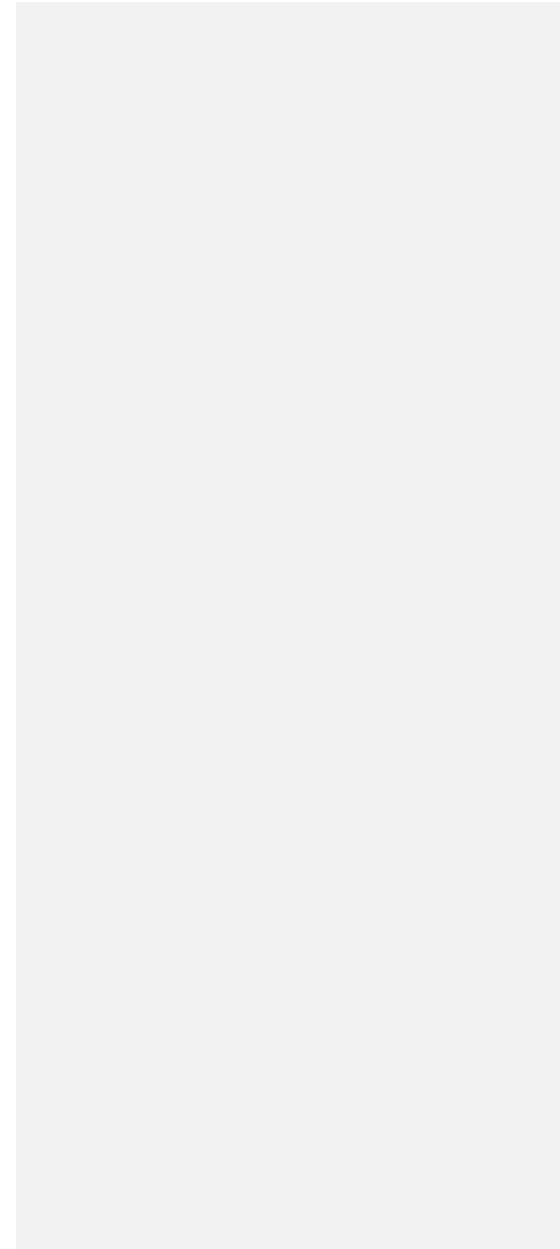
Bloc 4. Activitat física i salut

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	COMP.	ESTANDARS D'APRENTATGE
<p>-Interés i satisfacció per l'atenció del cos per a la millora de l'autoestima.</p> <p>-Hàbits saludables d'higiene corporal (roba i calçat esportiu adequat, neteja personal) i posturals (postura corporal correcta en seure, desplaçar-se, transport de càrregues) en classe d'Educació Física.</p> <p>-Jocs, exercicis i activitats per a la millora de la resistència cardiorespiratòria o aeròbica, la flexibilitat i la força muscular, esta última a partir de jocs de traccions, desplaçaments i espentes.</p> <p>-Normes de prevenció: Realització de jocs i activitats per a calfar.</p> <p>-Progressió. Organització de la classe: part inicial, principal i tornada a la calma, roba i calçat esportius adequats. Hidratació adequada, horaris d'alimentació i control de la intensitat</p> <p>-Normes de recuperació: Alternança esforç i descans, estirades, tornada a la calma, higiene i aseo.</p>	<p>1. Utilitzar amb supervisió del professor, hàbits saludables d'higiene, posturals en la classe d'Educació Física i en la resta d'activitats escolars i reconèixer-ne els efectes beneficiosos sobre la salut.</p> <p>2. Augmentar el nivell de les seues capacitats físiques adaptant la intensitat de l'esforç a les seues possibilitats, a partir d'una valoració inicial, per a preservar i millorar la seua salut i condició física.</p> <p>3. Realitzar activitat física, seguint les normes de prevenció com la hidratació adequada i de recuperació com la realització d'estirades, respectant les mesures de seguretat en l'ús de materials i espais en la classe d'Educació Física.</p>	<p>CMCT SIEE</p> <p>CMCT SIEE</p> <p>CMCT SIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coneix i practica les normes higièniques després de l'exercici i en la vida diària. - Reconeix les relacions que hi ha entre la pràctica de l'exercici i la millora de la salut. - Coneix i respecta les normes establertes en classe respecte al us d'espais i materials i participa activament en la recollida dels materials.

Bloc 5: Jocs i activitats esportives.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	COMP.	ESTANDARS D'APRENTATGE
<p>-Reconeixement, nomenament i classificació de jocs segons criteris de modificació de les variables (modificats), incorporació de material complementari (amb implement), accessibilitat (inclusius o adaptats), d'innovació pedagògica (JIP), del poble (populars), de la tradició (tradicional), de diferents cultures multiculturals, de cooperació (cooperatius) i rítmics (de ritme).</p> <p>-Participació en jocs modificats (p. ex., tu la portes, tu la portes enlaire i tu la portes encadenat), amb implement (p. ex., pilotes, raquetes, pales o bats), inclusius o adaptats (p. ex., golbol o boccia), d'innovació pedagògica (JIP), populars, tradicionals, multiculturals, cooperatius i de ritme.</p> <p>-Utilització d'estratègies de cooperació i oposició en la pràctica de jocs modificats, amb implement, inclusius o adaptats, d'innovació, populars, tradicionals, multiculturals, cooperatius i de ritme de caràcter col·lectiu.</p> <p>-Desenrotllament de projectes en equip.</p> <p>-Compliment amb la seua part del treball en tasques que impliquen diversos companys.</p> <p>-Cooperació per a la creació de treballs expressius amb ajuda del professorat.</p> <p>-Sensibilitat i valoració de les aportacions dels altres.</p> <p>-Capacitat de regulació i canvi de les pròpies emocions.</p> <p>-Planificació de projectes individuals o col·lectius, fent plans. Avaluació del projecte i del producte amb ajuda del professorat.</p> <p>-Participació en l'organització de jocs, activitats d'expressió i en el medi natural amb ajuda del professorat.</p>	<p>1. Reconèixer, anomenar i classificar els jocs modificats, amb implement, inclusius i d'innovació, analitzant característiques diferencials, segons criteris de modificació de les variables, incorporació de material complementari, accessibilitat i novetat, expressant les seues idees i opinions sobre els mateixos de forma reflexiva i dialogada.</p> <p>2. Participar en jocs modificats, amb implement, inclusius i d'innovació, utilitzant estratègies de cooperació-oposició en aquells que siguen col·lectius, i respectant les regles amb supervisió.</p> <p>3. Participar en equips de treball realitzant la part de tasca que li correspon per a aconseguir metes comunes, acceptant normes i regles, reconeixent el seu rol, confiant en les seues possibilitats i en les dels seus companys i regulant les seues emocions davant dels conflictes utilitzant el diàleg igualitari.</p> <p>4. Planificar la realització d'un producte o una tasca, proposant un pla ordenat d'accions i avaluar el procés</p>	<p>CSC CEC</p> <p>CSC CAA</p> <p>CSC CAA SIEE</p> <p>CAA SIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participa en el joc. - S'esforça i col·labora amb el bon funcionament dels jocs. - Coneix el nom del joc i els materials utilitzats. - Colpeja, llança i es desplaça amb soltesa. - S'anticipa a trajectòries de passes. - Fa intervenir als seus companys en el joc - Assenyala les seues faltes i errors de joc - Juga a sambori - Juga a trompa - Juga a xapes. - Juga a boletes. - Juga a cromos. - Practica jocs depresos en classe. Construeix els seus propis materials per a jugar.

NIVELL 4^o



Bloc 1. Coneixement i autonomia personal.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ		ESTANDARS D'APRENTATGE
<p>-L'orde i la duració</p> <p>-Percepció de diferents distàncies i velocitats</p> <p>-Espai llunyà: localitzar objectes en l'espai</p> <p>-Organització espai-temporal en situacions motrius bàsiques</p> <p>-Discriminació sensorial (auditiva, tàctil i visual) enfront d'estímul proposats per l'alumnat i execució d'una resposta motriu prèviament acordada.</p> <p>-Les articulacions i les seues possibilitats de moviment.</p> <p>-Execució de moviments globals i segmentaris amb material: llançaments i recepcions</p> <p>-Identificació d'estats, sensacions, sentiments i emocions de els altres.</p> <p>-Normes de prevenció d'accidents per a l'atenció del nostre cos</p> <p>-Jocs de coneixement personal</p> <p>-Habilitats socials per al desenrotllament de la personalitat. Valoració del nostre propi cos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar les nocions espai-temporals per a localitzar-se a si mateix i desplaçar-se, per mitjà de diferents velocitats, en relació amb els objectes fixos i mòbils distribuïts al llarg d'un circuit. 2. Realitzar desplaçaments, combinant el bot i la carrera, a partir de la percepció d'una combinació d'estímul, tàctils, visuals o auditiu, produïts pel mestre o un company, identificant parts del cos i articulacions que intervenen . 3. Realitzar accions motrius amb equilibris estàtics, ajustant-hi el to i la postura corporal, diferenciant sensacions, emocions i sentiments en si mateix i en els demés 	<p>CSC SIEE</p> <p>CMCT CAA SIEE CC</p> <p>CMCT CAA SIEE CC</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coneix les normes i les respecta. - Atén les explicacions del professor. - Treballa amb tots els companys, sense discriminació. - Cuida el material i es responsabilitza del seu bon ús. - Accepta el resultat del joc i evita l'agressivitat. - Es disculpa davant d'un error, abús o menyspreu a un company. - Coneix les diferents parts del seu cos. - És capaç d'imitar diferents postures. - Reconeix amb seguretat la dreta i l'esquerra en un company. - És capaç de contraure i relaxar diferents segments corporals. - Situa un objecte a la dreta i l'esquerra d'un altre objecte. - És capaç de relaxar les diferents parts del cos seguint les indicacions de la professora.

Bloc 2. Habilitats motrius. Coordinació i equilibri. Activitats en el medi natural.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ		ESTANDARS D'APRENTATGE
<ul style="list-style-type: none"> - Ocupació de les habilitats motrius de locomoció, manipulació i estabilitat en activitats físicoesportives, amb i sense maneig de materials propis de l'àrea, ajustant la seua realització als entorns i al grau d'incertesa, i mantenint l'equilibri postural. - Ús d'activitats per al control de l'equilibri estàtic i dinàmic amb distints tipus de materials que varien les superfícies i les posicions. - Jocs d'orientació i circuits, caminant i corrent - Tècniques per a la realització d'activitats físiques i jocs en entorns no habituals: seguir la senda, orientar-se. - Mesures de seguretat en les activitats físiques i jocs en entorns no habituals com el control del risc, reconeixement del entorn, roba i calçat esportiu adequat, hidratació, protecció solar. - Autonomia i confiança en les pròpies habilitats motrius en situacions habituals amb entorns desconeguts. - Esforçar-se, força de voluntat. Constància i hàbits de treball. - Capacitat de concentració. Adaptar-se als canvis. Superar obstacles i fracassos. Aplicar estratègies d'aprenentatge cooperatiu i per projectes. Buscar orientació o ajuda quan la necessita de forma precisa. 	<p>1. Dominar l'execució de les habilitats motrius en la pràctica d'activitats físicoesportives amb entorns coneguts i sense incertesa, i desenrotllar l'equilibri estàtic i dinàmic en activitats específiques (p.e. acrogimnasia) utilitzant diferents superfícies i posicions.</p> <p>2. Realitzar activitats físiques i jocs com a senderisme, orientació, circuits, en parcs pròxims al centre o llocs no habituals, respectant l'entorn i els materials.</p> <p>3. Seguir les instruccions de les tasques d'aprenentatge amb atenció i constància, adaptant-se als canvis sense desanimar-se davant de les dificultats, demanant ajuda si la necessita.</p>	<p>CAA</p> <p>CMCT CSC</p> <p>CAA SIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Es desplaça entre objectes amb soltesa. - Es capaç de córrer de forma aeròbica. - Millora la seua velocitat de reacció. - Es col·loca a dreta i esquerra d'un company i es capaç de col·locar objectes a la dreta o esquerra d'altres objectes. - Verbalitza correctament nocions espacials. - Representa trajectòries en el pla. - Es desplaça en diferents plans seguint direccions assenyalades en el croquis. - Interpreta i reproduïx senzills plans. - Es desplaça establint relacions espacials en funció d'estímul externs. - Respecta les normes del joc en equip - Bota executant amb precisió un gir

		<p>de 180é.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realitza correctament desplaçaments i bots amb girs sobre l'eix longitudinal. - Roda en el pla inclinat. - Fa un gir complet sense eixir-se d'un cercol. - Toma precaucions per a evitar accidents. - Anima i ajuda a progressar als seus companys. - Llança de forma coordinada. - Bóta un baló de forma continuada. - Llança una pilota amb seguretat. - Llança amb precisió a donar a un objecte estàtic. - Practica, des de parat, passes adequadament. - És capaç de llançar i rebre un baló. - Xuta, de forma coordinada, un baló amb la cama dominant. - Condueix un baló amb els peus. És capaç d'interceptar un baló en situació de joc.
--	--	---

Comentado [CJGP5]:

Bloc 3. Expressió motriu i comunicació.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ		ESTANDARS D'APRENTATGE
<ul style="list-style-type: none"> - Pràctica d'activitats expressives que fomenten la iniciativa: gestos creatius - Representacions grupals per a comunicar sensacions, emocions, sentiments i idees. - Simbolització d'accions i personatges a través del moviment corporal. - Pràctica de balls i danses de la Comunitat Valenciana. - Seleccionar informació amb guies específiques de la tasca i de fonts preseleccionades per l'adult, especialment diccionaris en paper i en línia. - Utilitzar de manera guiada ferramentes de busca i visualització digital (navegadors web, visualitzadors de documents, aplicacions específiques de l'àrea, etc.) en dispositius de les TIC per a obtenir informació. - Anàlisi d'informació verbal i no verbal d'exposicions, descripcions, instruccions. - Escoltar amb atenció i empatia respectant el torn de paraula i les normes de cortesia. - Camps semàntics per a ampliar i consolidar la terminologia específica de l'àrea. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expressar idees i sentiments de forma desinhibida i espontània, per mitjà de diferents parts del cos, a través del gest i la mímica. 2. Buscar i seleccionar, amb guies específiques de la tasca, informació sobre temes d'interès de l'àrea de fonts preseleccionades per l'adult per a realitzar tasques utilitzant els diferents recursos de forma responsable. 3. Captar el sentit global de textos orals reconeixent idees principals i participar en converses i assemblees respectant el torn de paraula i les normes de cortesia expressant els seus punts de vista de forma respectuosa. 4. Reconèixer i utilitzar el vocabulari de l'àrea del nivell educatiu quan treballa amb els seus companys/es en activitats cooperatives i per a explicar el procés seguit en realitzar les tasques d'aprenentatge. 	<p>SIEE</p> <p>CCLI CAA CD</p> <p>CCLI CSC</p> <p>CCLI CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Bots al banc de forma rítmica i continuada. Entra a botar a la corda. - Bota a la corda de forma rítmica i continuada. És capaç de seguir un ritme binari amb el seu cos i veu. - És capaç de moure's seguint un ritme. Percep un moviment rítmic i s'adapta a ell. És capaç de seguir el ritme de les cançons de cercaviles. - Coordina rítmicament els moviments d'una dansa senzilla. - És capaç de reproduir ritmes corporals - Expressa espontàniament amb el gest sentiments i estats d'ànim. - És capaç d'adequar moviment al ritme que escolta. - Representa objectes i personatges, utilitzant el gest i el moviment. - Representa, per mitjà d'escenificacions, a personatges o accions quotidianes, utilitzant el cos i el moviment com mitjans d'expressió. Imita amb realisme diferents objectes o animals. - Participa amb els seus companys de forma natural i espontània, en jocs de dramatització o mímica. - És capaç d'aguantar el gest sense moviment. - És capaç de moure's lleuger, ràpid, lent, pesat, etc - Coopera amb els seus companys

Comentado [CEIP JOSE6]:

Bloc 4. Activitat física i salut

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	COMP.	ESTANDARS D'APRENTATGE
<p>-Interés i satisfacció per l'atenció del cos per a la millora de l'autoestima.</p> <p>-Hàbits saludables d'higiene corporal (roba i calçat esportiu adequat, neteja personal) i posturals (postura corporal correcta en seure, desplaçar-se, transport de càrregues) en classe d'Educació Física.</p> <p>-Jocs, exercicis i activitats per a la millora de la resistència cardiorespiratòria o aeròbica, la flexibilitat i la força muscular, esta última a partir de jocs de baixa sobrecarrega, i velocitat de ejecució adequada.</p> <p>-Normes de prevenció: Realització de jocs i activitats per a calfar. Presa de pulsacions.</p> <p>-Progressió. Organització de la classe: part inicial, principal i tornada a la calma, roba i calçat esportius adequats. Hidratació adequada, horaris d'alimentació i control de la intensitat. Ritme adequat de cursa.</p> <p>-Normes de recuperació: Alternança esforç i descans, estirades, tornada a la calma, higiene i aseo.</p> <p>- Respecte de les mesures bàsiques de seguretat i prevenció de accidents en l'ús correcte de materials: estat, utilització correcta i rganització adequada segons les activitats proposades.</p>	<p>1. Utilitzar amb supervisió del professor, hàbits saludables d'higiene, posturals en la classe d'Educació Física i en la resta d'activitats escolars i reconèixer-ne els efectes beneficiosos sobre la salut.</p> <p>2. Augmentar el nivell de les seues capacitats físiques adaptant la intensitat de l'esforç a les seues possibilitats, a partir d'una valoració inicial, per a preservar i millorar la seua salut i condició física.</p> <p>3. Realitzar activitat física, seguint les normes de prevenció com la hidratació adequada i de recuperació com la realització d'estirades, respectant les mesures de seguretat en l'ús de materials i espais en la classe d'Educació Física.</p>	<p>CMCT SIEE</p> <p>CMCT SIEE</p> <p>CMCT SIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coneix i practica les normes higièniques després de l'exercici i en la vida diària. - Reconeix les relacions que hi ha entre la pràctica de l'exercici i la millora de la salut. - Coneix i respecta les normes establertes en classe respecte al us d'espais i materials i participa activament en la recollida dels materials. - Reconeix i respecta les normes establertes com a "joc net". - Es conscient de la importància del calfament. - Reconeix la importància de una correcta alimentació i de dormir les hores necessàries.

Bloc 5: Jocs i activitats esportives.

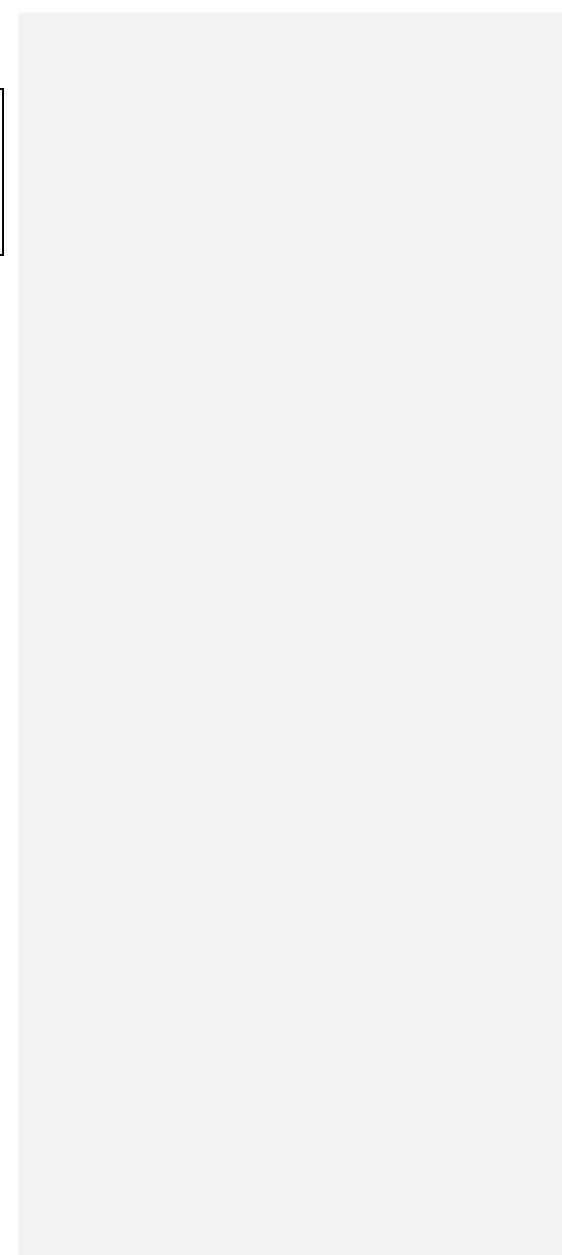
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	COMP.	ESTANDARS D'APRENTATGE
<p>-Reconeixement, nomenament i classificació de jocs segons criteris de modificació de les variables (modificats), incorporació de material complementari (amb implement), accessibilitat (inclusius o adaptats), d'innovació pedagògica (JIP), del poble (populars), de la tradició (tradicional), de diferents cultures multiculturals, de cooperació (cooperatius) i rítmics (de ritme).</p> <p>-Participació en jocs modificats (p. ex., tu la portes, tu la portes enlaire i tu la portes encadenat), amb implement (p. ex., pilotes, raquetes, pales o bats), inclusius o adaptats (p. ex., golbol o boccia), d'innovació pedagògica (JIP), populars, tradicionals, multiculturals, cooperatius i de ritme.</p> <p>-Utilització d'estratègies de cooperació i oposició en la pràctica de jocs modificats, amb implement, inclusius o adaptats, d'innovació, populars, tradicionals, multiculturals, cooperatius i de ritme de caràcter col·lectiu.</p> <p>-Desenrotllament de projectes en equip, transformant idees en accions. Compliment amb la seua part del treball en tasques que impliquen diversos companys.</p> <p>-Cooperació per a la creació de treballs expressius amb ajuda del professorat.</p> <p>-Sensibilitat i valoració de les aportacions dels altres.</p> <p>-Capacitat de regulació i canvi de les pròpies emocions.</p> <p>-Planificació de projectes individuals o col·lectius, fent plans. Avaluació del projecte i del producte amb ajuda del professorat.</p> <p>- Participació en l'organització de jocs, activitats d'expressió i en el medi natural.</p>	<p>1. Reconèixer, anomenar i classificar els jocs modificats, amb implement, inclusius i d'innovació, analitzant característiques diferencials, segons criteris de modificació de les variables, incorporació de material complementari, accessibilitat i novetat, expressant les seues idees i opinions sobre els mateixos de forma reflexiva i dialogada.</p> <p>2. Participar en jocs modificats, amb implement, inclusius i d'innovació, utilitzant estratègies de cooperació-oposició en aquells que siguen col·lectius, i respectant les regles amb supervisió.</p> <p>3. Participar en equips de treball realitzant la part de tasca que li correspon per a aconseguir metes comunes, acceptant normes i regles, reconeixent el seu rol, confiant en les seues possibilitats i en les dels seus companys i regulant les seues emocions davant dels conflictes utilitzant el diàleg igualitari.</p> <p>4. Planificar la realització d'un producte o una tasca, proposant un pla ordenat d'accions i avaluar el procés</p>	<p>CSC CEC</p> <p>CSC CAA</p> <p>CSC CAA SIEE</p> <p>CAA SIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participa en el joc. - S'esforça i col·labora amb el bon funcionament dels jocs. - Coneix el nom del joc i els materials utilitzats. - Colpeja, llança i es desplaça amb soltesa. - S'anticipa a trajectòries de passes. - Fa intervenir als seus companys en el joc - Assenyala les seues faltes i errors de joc - Juga a sambori - Juga a trompa - Juga a xapes. - Juga a boletes. - Juga a cromos. - Practica jocs depesos en classe. Construeix els seus propis materials per a jugar.

-Ajuda, confluència, treball amb tots, acceptació a tots. Control de l'expressió de sentiments i emocions en conflictes.

--

--

--



NIVELL 5°

Bloc 1. Coneixement i autonomia personal.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ		ESTANDARS D'APRENTATGE
1. Relació espai i temps en la realització d'activitat física. Noció d'interval: temps entre accions.	1. Valora, accepta i respecta la pròpia realitat corporal i la dels altres, mostrant una actitud reflexiva i crítica.	CSC SIEE	- Col·labora amb els companys i treballa en equip. - Identifica com un valor fonamental del joc les relacions positives per damunt de la competició.
2. Organització espaciotemporal en entorns pròxims.	2. Mantenir conductes actives acordes amb el valor de l'exercici físic per la salut, mostrant interès amb la cura del cos.	CMCT CAA SIEE	- Evita actituds de discriminació o rivalitat, respectant a tots els companys
3. Principals parts del cos que intervenen l'execució d'una habilitat motriu determinada: ossos i músculs.	3. Participar del joc i les activitats esportives amb coneixement de les normes i mostrant una actitud d'acceptació als demés.	CC CMCT CAA SIEE CC	- Col·labora i treballa amb responsabilitat en equip. - Atén les explicacions de la mestra. - Millora l'habilitat d'independitzar els membres superiors e inferior respecte a si mateix.
4. Execució de moviments segmentaris, prestant especial atenció als segments corporals (membres inferiors i superiors) dominants, i emprant recursos materials.	4. Intentar resoldre els dubtes pels seus propis mitjans fent-se preguntes i buscant ajuda si es necessita.	CMCT CAA	- Realitza combinacions d'habilitats motrius bàsiques
5. La participació en activitats físiques de manera responsable amb els altres.	5. Coneix les principals parts del seu cos que intervenen en diferents habilitats motrius.		- ajustant-se a un objectiu i a uns paràmetres espai - temporals
6. Identificació de l'origen de diferents estats, sensacions, sentiments i emocions pròpies.	6. Treballa i desenvolupa la dissociació segmentaria en desplaçaments i amb objectes.	CMCT CAA SIEE CC	- Respecta la diversitat de realitats corporals i de nivells de competència motriu entre els xiquets i xiquetes de la classe.
7. Acceptació de les seues limitacions físiques.	7. Utilitzar el cos per a canviar de posició, sentit i direcció en la realització d'una activitat individual d'orientació, ajustant-lo als paràmetres espaciotemporals establits.		
8. Exploració d'activitats individuals encaminades a determinar el nivell motriu: reptes i desafiaments motrius.	8. Realitzar correctament un circuit d'obstacles per mitjà de la realització de diverses habilitats motores bàsiques, amb diversitat d'elements fixos, i reconeixent els ossos i músculs implicats en l'execució del recorregut.	CMCT CAA SIEE CC	
9. Jocs de relació amb els altres.			
10. Realització d'activitats solidàries per mitjà d'esdeveniments esportius			

Bloc 2. Habilitats motrius. Coordinació i equilibri. Activitats en el medi natural.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ		ESTANDARS D'APRENENTATGE
<p>- Reconeixement i aplicació de les habilitats motrius en jocs i activitats d'oposició, de cooperació, de cooperació-oposició, etc.) ajustant, la seua realització als entorns i al grau d'incertesa.</p> <p>- Identificació i aplicació dels diferents tipus de coordinació, per a resoldre reptes motrius, amb utilització de materials o sense.</p> <p>-Realització d'alguna activitat en el medi natural o entorns no habituals, com senderisme, orientació, , utilitzant les tècniques adequades com portar el ritme adequat a la senda, orientar-se.</p> <p>-Mesures de seguretat en les activitats físiques i jocs en entorns no habituals com el control de les contingències meteorològiques.</p> <p>-Accions per a preservar l'entorn i el medi natural i reduir l'impacte ambiental (evitar residus i fomentar-ne la recollida)</p> <p>-Autonomia i confiança en les pròpies habilitats motrius en situacions habituals amb entorns desconeguts.</p> <p>- Esforçar-se, força de voluntat. Constància i hàbits de treball. Capacitat de concentració. Adaptar-se als canvis. Resiliència, superar obstacles i fracassos. Aprendre de forma autònoma Aplicar estratègies</p>	<p>1. Adaptar les habilitats motrius a jocs i activitats físicoesportives d'oposició, de cooperació, de cooperació-oposició, etc.) per mitjà de l'execució coordinada del moviment adaptant-se a entorns desconeguts amb un grau mínim d'incertesa.</p> <p>2. Realitzar activitats físiques i jocs com senderisme, orientació, circuits, etc., en el medi natural o entorns no habituals, aplicant les tècniques adequades i realitzar accions Concretes per a la seua preservació.</p> <p>3. Interpretar les demandes de les tasques d'aprenentatge, mantindrè la concentració i l'esforç mentre les realitza, adaptant-se als canvis sense desanimar-se davant de les dificultats, intentant resoldre els dubtes pels seus propis mitjans fent-se preguntes i buscant ajuda si en necessita.</p>	<p>CAA</p> <p>CMCT CSC</p> <p>CAA SIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coneix les qualitats físiques bàsiques i com es desenvolupen. - Es capaç de fer carrera continua de forma aeròbica. -S'esforça en desenvolupar la seua flexibilitat. - Millora la seua velocitat de reacció. - Manifesta interès per millorar la seua condició física mostrant esforç i ganes de superació - Utilitza els recursos adequats per a resoldre situacions bàsiques de tàctica individual i col·lectiva en diferents situacions motrius. - Demuestra autonomia i confiança en diferents situacions resolent problemes motors amb espontaneïtat i creativitat. - Accepta formar part del grup que li corresponga i el resultat de les competicions amb esportivitat. - Mostra bona disposició per a solucionar els conflictes de manera raonable. - Millora l'habilitat d'independitzar els membres superiors e inferior respecte a si mateix. - Bota a la comba de forma rítmica i coordinada. - Es capaç de desplaçar-se en carrera botant a la comba. - Corre botant banc suecs. - Es desplaça en eslàlom llançant

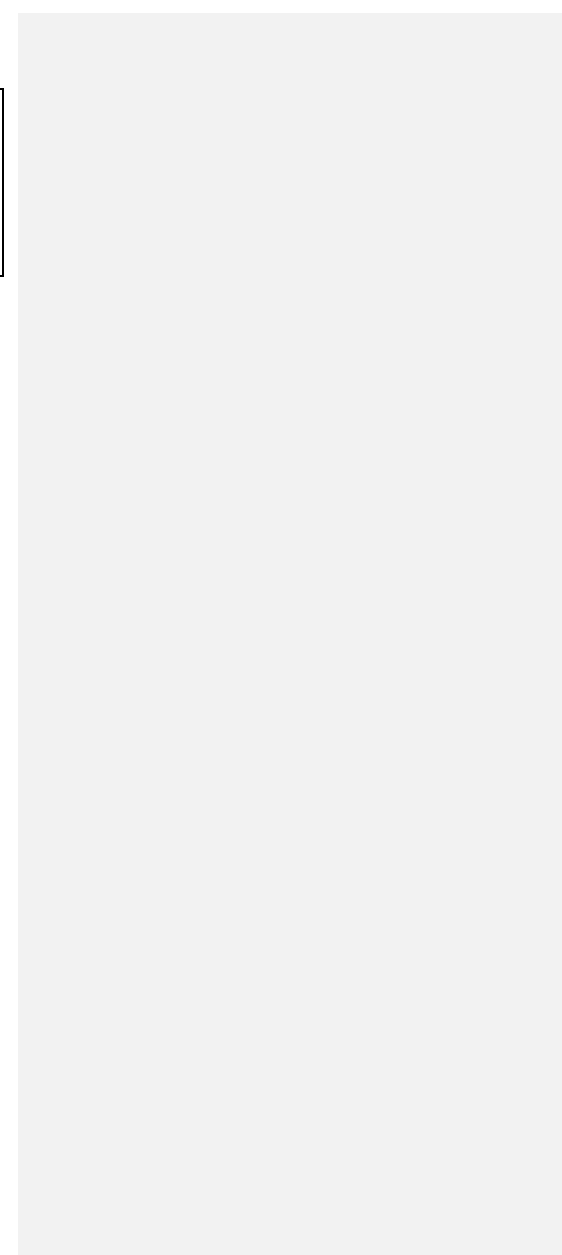
<p>d'aprenentatge cooperatiu i per projectes.</p> <p>-Obtindre informació i usar-la eficaçment. Buscar orientació o ajuda quan en necessita de forma precisa</p>		<p>una pilota i conduint un baló amb els peus.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostra perseverança i afany de superació. - Compren la diferència entre gimnàstica i Educació física. - Realitza el volantí endavant i s'alça sense recolzar les mans. - Progressa en la practica d'equilibris i desequilibris. - Progressa en el coneixement i practica d'equilibris invertits. - -Pren precaucions i mides de seguretat en la practica. - Te confiança en si mateix i valora les seues possibilitats i limitacions. - Ajuda i anima als companys. - -Coneix i practica les normes bàsiques de respecte al medi natural. - Orienta correctament un mapa del pati i segueix un itinerari. - -Se situa i orienta en un plànol del centre. - -Llig i desxifra un plànol localitzant unes balises. - Es capaç de completar un plànol d'orientació del col·legi. - Coneix i practica jocs autòctons i populars. - Realitza una carrera d'orientació en el pati. - S'esforça i col·labora en la organització de les activitats en el pati i en el medi natural. - -Manté una actitud positiva i de col·laboració amb l'equip.
--	--	---

Bloc 3. Expressió motriu i comunicació.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ		ESTANDARS D'APRENENTATGE
<p>-Finalitats de l'expressió corporal: artística i educativa.</p> <p>-Coneixement de les principals manifestacions artístiques.</p> <p>-Acceptació dels recursos expressius i comunicatius dels altres.</p> <p>-Creació i participació en danses i balls grupals amb sentit rítmic a través de coreografies senzilles.</p> <p>-Autocontrol i tècniques de relaxació aplicades a la resolució de conflictes.</p> <p>-Seleccionar la informació de fonts variades reconeixent que esta pot no ser fiable, i donant compte d'algunes referències bibliogràfiques, especialment de la premsa escrita i digital.</p> <p>- Utilitzar ferramentes digitals de busca i visualització aplicant estratègies de filtrat senzilles (diferents buscadors i repositoris, opcions de filtrat dels llocs web, etc.) i configurant les seues característiques més usuals (organització, filtrat, seguretat, etc.) en dispositius de les TIC per a obtenir informació.</p> <p>-Anàlisi d'informació verbal i no verbal d'exposicions, descripcions, instruccions i textos orals en què s'expressen opinions i preferències (debats).</p>	<p>1. Comunicar sensacions, emocions, sentiments i idees, a través dels recursos expressius del cos i el moviment, de forma estètica i desinhibida, participant en balls i danses grupals, i mostrant confiança i acceptació en si mateix i en els altres.</p> <p>2. Buscar i seleccionar, amb supervisió i reconeixent que pot no ser fiable, informació en diferents mitjans sobre temes d'interès de l'àrea per a compartir-la, planificar i desenrotllar tasques utilitzant els diferents recursos de forma crítica i responsable.</p> <p>3. Captar el sentit global i analitzar de forma crítica textos orals reconeixent idees secundàries i detalls rellevants inferint el sentit de valors no explícits i participar en debats i col·loquis sobre temes pròxims a la seua experiència, utilitzant el diàleg per a resoldre conflictes interpersonals i exposant les seues opinions amb un llenguatge respectuós.</p> <p>4. Interpretar i utilitzar el vocabulari de l'àrea del nivell educatiu per a intercanviar informacions amb els seus companys/es o amb els adults, per a explicar el procés seguit al realitzar les tasques d'aprenentatge, avaluar el resultat dels seus aprenentatges i dels seus companys/ i presentar el seu treball en públic.</p>	<p>SIEE</p> <p>CCLI CAA CD</p> <p>CCLI CSC</p> <p>CCLI CAA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se expressa mitjançant la mímica, la dramatització i la dansa. - Manifesta espontaneïtat i creativitat en activitats d'expressió corporal i ritme. - Participa activament en les sessions d'expressió corporal. - Es capaç d'expressar e improvisar sensacions, vivències, sentiments e idees mitjançant el seu cos. - Ajusta els moviments corporals als ritmes proposats, adaptant els passos a la melodia sense perdre el ritme. - Realitza una senzilla dansa col·lectiva. - Es coordina amb els companys per elaborar una coreografia. - Col·labora en totes les activitats adonant-se del valor comunicatiu de les mateixes. - Exposa per mitjà de cartells i murals, elaborats utilitzant les TIC, elements estructurals i situacions i implements - esportius, potencialment perillosos. - Utilitza les noves tecnologies per a localitzar i extraure la informació que se li sol·licita. - Presenta els seus treballs atenent a les pautes proporcionades, amb ordre, estructura i neteja.

Comentado [CEIP JOSE7]:

<p>-Respectar el moderador, escoltant activament, identificant i respectant les emocions i el contingut del discurs de l'interlocutor.</p> <p>-Camps semàntics per a ampliar i consolidar la terminologia específica de l'àrea</p>			<p>- Exposa les seues idees de forma coherent i se expressa de forma correcta en diferents situacions i respecta les opinions dels altres.</p>
--	--	--	--



Bloc 4. Activitat física i salut

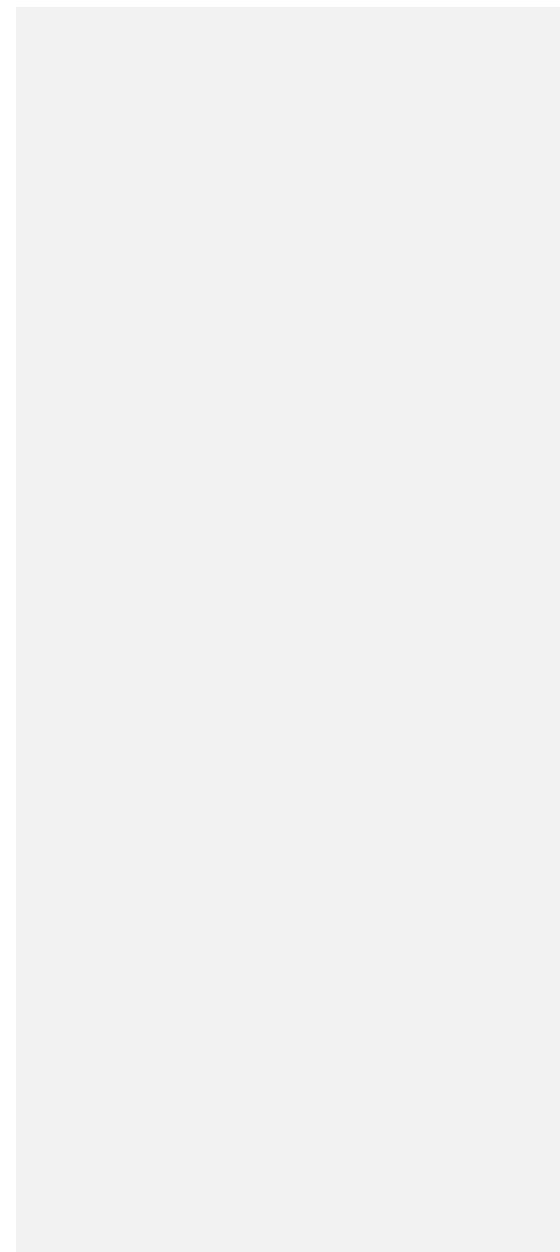
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	COMP.	ESTANDARS D'APRENTATGE
<p>-Consolidació d'hàbits saludables d'higiene corporal, posturals) i alimentaris en la classe d'Educació Física i aplicació en la resta d'activitats escolars.</p> <p>-La salut com l'estat de complet benestar físic, mental i social.Reconeixement dels efectes beneficiosos de l'activitat física, la higiene, l'alimentació i els hàbits posturals en la salut i el benestar.</p> <p>-Jocs, exercicis i activitats per a la millora de la resistència cardiorespiratòria o aeròbica, la flexibilitat, la força muscular i la resistència muscular.</p> <p>-Adaptació de l'esforç a la intensitat de l'activitat. Freqüència cardíaca i respiratòria com a indicadors de la intensitat del'esforç. Presa de pulsacions. Ritme adequat de cursa.</p> <p>- Millora de la condició física orientada a la salut. Normes de prevenció i recuperació en la classe d'Educació Física.</p> <p>-Lesions i malalties esportives més comuns i accions preventives per a evitar-les com el calfament, dosificació de l'esforç i presa de consciència de la recuperació i la relaxació.</p> <p>-Realització correcta i segura dels exercicis i de la pràctica d'activitat física.</p> <p>-Primers auxilis bàsics. Protecció davant d'emergències i catàstrofes.</p> <p>-Respecte de les mesures bàsiques de seguretat i prevenció d'accidents en l'ús correcte de materials i espais en la classe d'Educació Física: estat, utilització correcta i organització adequada segons les activitats proposades.</p>	<p>1. Utilitzar amb autonomia, hàbits saludables d'higiene, posturals i d'alimentació en la classe d'Educació Física i en la resta d'activitats escolars i reconèixer-ne els efectes beneficiosos sobre la salut.</p> <p>2. Augmentar el nivell de les seues capacitats físiques adaptant la intensitat de l'esforç a les seues possibilitats, a partir d'una valoració inicial, per a preservar i millorar la seua salut i condició física.</p> <p>3. Realitzar activitat física, seguint les normes de prevenció com la hidratació adequada i de recuperació com la realització d'estirades, respectant les mesures de seguretat en l'ús de materials i espais en la classe d'Educació Física.</p>	<p>CMCT SIEE</p> <p>CMCT SIEE</p> <p>CMCT SIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Te adquirit l'hàbit de realitzar el calfament de forma abans de l'activitat física i es capaç de fer-ho de forma autònoma. - -Reconeix la importància d'una bona alimentació i de dormir les hores necessàries. - -Coneix i practica les normes higièniques després de l'exercici i en la vida diària. - -Reconeix i assenyala les relacions que hi ha entre la pràctica de l'exercici i la millora de la salut. - -Coneix i respecta les normes establertes en classe respecte al ús d'espais i materials i participa activament en la recollida dels materials. - Coneix i practica l'hàbit de prendre's el pols. - Explica i reconeix les lesions i malalties esportives més comuns, així com les accions preventives i els primers auxilis (ferides, torcements, colps, fractures).

Bloc 5: Jocs i activitats esportives.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	COMP.	ESTANDARS D'APRENTATGE
<p>-Reconeixement, nomenament i classificació de jocs i activitats esportives, estes últimes segons la forma d'utilitzar l'espai i el tipus de participació dels jugadors (psicomotrius o individuals, d'oposició, de cooperació i de cooperació-oposició o col·lectius), així com la varietat de contextos lúdica i l'anàlisi de l'estructura (blanc diana, de camp i bat, de pista dividida, mur o paret i invasió).</p> <p>-Participació en activitats esportives d'oposició (p. ex., esports de lluita, tenis, bàdminton i escacs individuals), de cooperació (p. ex., patinatge per parelles, relleus d'atletisme) i de cooperació-oposició o col·lectives (p. ex., voleibol, tenis dobles, frontó per parelles, bàsquet, futbol, handbol o colpbol), amb especial referència a la modalitat autòctona de pilota valenciana.</p> <p>-Adequació de la posició pròpia, les direccions i trajectòries dels companys i companyes, dels adversaris i, si és el cas, del mòbil, en activitats esportives.</p> <p>-Planificació, organització i gestió de projectes individuals o col·lectius.</p> <p>-Cooperació i socialització per a la creació de treballs expressius. Establiment d'estratègies de supervisió. Selecció de la informació tècnica</p>	<p>1. Reconèixer, anomenar i classificar els jocs i les activitats esportives, analitzant característiques diferencials, segons criteris d'espai, participació, contextos lúdics i estructura, expressant les seues idees i opinions sobre els mateixos de forma reflexiva, crítica i dialogada.</p> <p>2. Resoldre problemes tàctics elementals, propis del joc i d'activitats físiques i esportives, amb oposició o sense, aplicant principis i regles per a resoldre les situacions motrius.</p> <p>3. Demostrar un comportament personal i social responsable actuant de manera eficaç en equips de treball i utilitzant el diàleg igualitari per a resoldre conflictes i discrepàncies. Acceptar normes i regles, reconèixer el seu rol, esforçar-se per aconseguir metes comunes, fer aportacions i respectar les dels altres.</p> <p>4. Planificar la realització d'un producte o una tasca establint metes, proposar un pla ordenat d'accions per a aconseguir-les, seleccionar els materials, modificar-lo mentre es desenrotlla, avaluar el procés i la qualitat del producte final amb ajuda de guies per a l'observació.</p>	<p>CSC</p> <p>CEC</p> <p>CSC</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>CAA</p> <p>SIEE</p> <p>CAA</p> <p>SIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coneix les normes i regles bàsiques del handbol. - Es desplaça i bota, combinat les dues habilitats de forma coordinada - Llança i rep amb seguretat el baló en situació de joc. - Es desplaça botant el baló amb seguretat i eficiència sense perdre-ho. - Domina els llançaments i recepcions en estàtic. - Es capaç d'evitar o dificultar la progressió del contrari en situacions de joc. - Respecta les regles del joc i accepta el resultat. - Col·labora activa i solidàriament en benefici de l'equip. - Coneix i practica el joc de les pales. - Agafa correctament la pala. - Colpeja la pilota de forma consecutiva sense que caiga.

<p>i els materials. Presa de decisions i calibratge d'oportunitats i riscos.</p> <p>-Avaluació del projecte i del producte amb ajuda de guies. Millora del producte i del procés després de l'avaluació.</p> <p>-Desenrotllament de projectes en equip, transformant idees en accions. Compliment amb la seua part del treball en tasques que impliquen diversos companys.</p> <p>-Participació en l'organització de jocs, activitats d'expressió, esportives i en el medi natural.</p> <p>-Col·laboració i compartició de plans, informació</p>		<ul style="list-style-type: none"> - -Sap colpejar de dretes i de revés. - -Adquireix seguretat en el joc. - Es responsable en la cura i ús de la pala. - -Progressa en el coneixement i practica d'altres esports minoritaris. - -Llança i rep correctament el frisbee. - Es capaç de llançar el disc amb precisió i amb diferents tipus de llançaments. - Colpeja amb seguretat la indiana, en situació de joc. - -S'orienta correctament per a esperar la indiana i colpejar-la. - Coneix, respecta i mostra interès per practicar aquestes activitats esportives. - - Es capaç d'elaborar un projecte sobre un esport alternatiu buscant la informació tècnica i els materials necessaris.
--	--	--

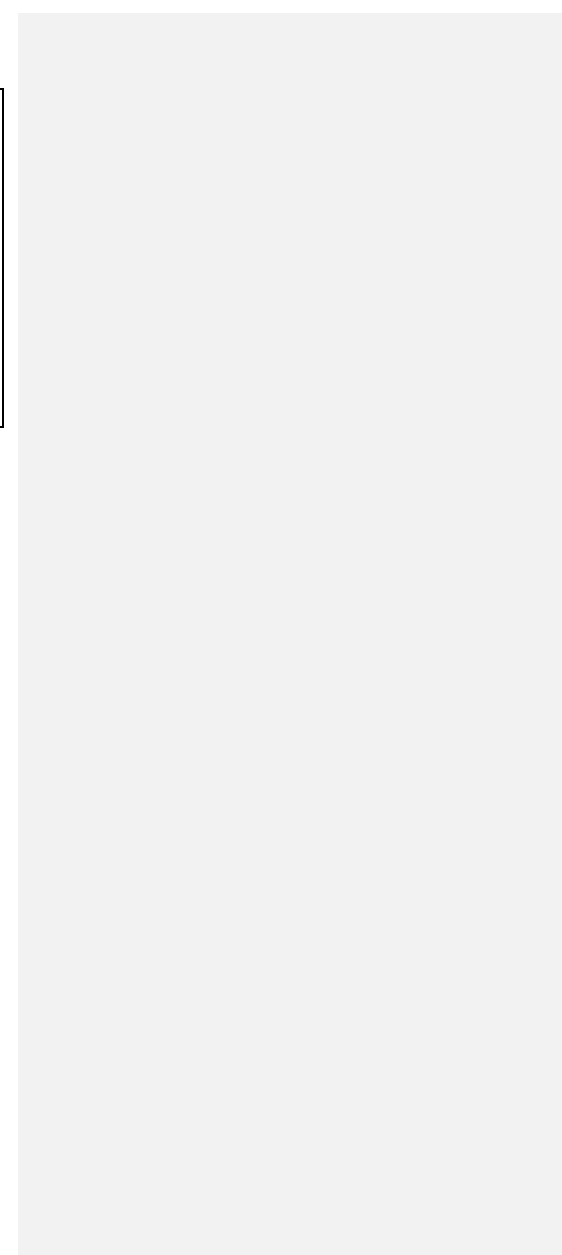
NIVELL 6°



Bloc 1. Coneixement i autonomia personal.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ		ESTANDARS D'APRENTATGE
-Projecció del cos en l'espai, millorant el control postural	1. Valora, accepta i respecta la pròpia realitat corporal i la dels altres, mostrant una actitud reflexiva i crítica.	CSC SIEE	- Col·labora amb els companys i treballa en equip.
-Relació espai i temps en la realització d'activitat física	2. Executa correctament un circuit d'obstacles per mitjà de la realització de diverses habilitats motores bàsiques de forma coordinada, amb diversitat d'elements mòbils, i reconeixent els ossos i músculs implicats en l'execució del recorregut.	CMCT CAA SIEE	- Identifica com un valor fonamental del joc les relacions positives per damunt de la competició.
-Noció d'interval: temps entre accions: l'equilibri.		CC	- Evita actituds de discriminació o rivalitat, respectant a tots els companys
Noció del ritme en les activitats físiques: acceleració i desacceleració	3. Mantenir conductes actives acordes amb el valor de l'exercici físic per la salut, mostrant interès amb la cura del cos.	CMCT CAA SIEE CC	- Col·labora i treballa amb responsabilitat en equip.
Orientació: interpretació de posicions i direccions			- Acepta amb responsabilitat els diferents rols assignats dins d'un equip.
Espai vivenciat: projecció de vida emocional i afectiva	4. Participar del joc i les activitats esportives amb coneixement de les normes i mostrant una actitud d'acceptació als demés.	CMCT CAA	- Coneix i complix les normes.
Organització espai-temporal en situacions motrius complexes	5. Intentar resoldre els dubtes pels seus propis mitjans fent-se preguntes i buscant ajuda si es necessita.		- Atén les explicacions de la mestra.
Exploració d'activitats individuals encaminades a determinar el nivell motriu i millorar la iniciativa i el treball autònom.	6. Coneix les principals parts del seu cos que intervenen en diferents habilitats motrius.		- Millora l'habilitat d'independitzar els membres superiors e inferior respecte a si mateix.
Nivells de competència motriu.	7. Treballa i desenvolupa la dissociació segmentària en desplaçaments i amb objectes.	CMCT CAA SIEE CC	- Realitza combinacions d'habilitats motrius bàsiques ajustant-se a un objectiu i a uns paràmetres espai-temporals
Execució de moviments segmentaris amb material, per a la millora de l'adquisició d'habilitats motrius. Ex: malabars	8. Utilitzar el cos per a canviar de posició, sentit i direcció en la realització d'una activitat individual d'orientació, ajustant-lo als paràmetres espaciotemporals establits.		- Respecta la diversitat de realitats corporals i de nivells de competència motriu entre els companys de la classe.
Diversitat de realitats corporals. Actitud crítica i reflexiva davant de models imposats per la societat	9. Realitzar correctament un circuit d'obstacles per mitjà de la realització de diverses habilitats motores bàsiques, amb diversitat d'elements fixos, i reconeixent els ossos i músculs implicats en l'execució del recorregut.	CMCT CAA SIEE CC	

<p>Identificació amb sentiments i emocions dels altres: l'empatia.</p> <p>Acceptació de les seues possibilitats físiques reals, i respecte per les dels altres.</p> <p>Activitats de rol playing per a treballar l'empatia.</p> <p>Les habilitats socials com a instrument per a la resolució de problemes.</p>			
---	--	--	--



Bloc 2. Habilitats motrius. Coordinació i equilibri. Activitats en el medi natural.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ		ESTANDARS D'APRENENTATGE
<p>- Reconeixement i aplicació de les habilitats motrius en jocs i activitats d'oposició, de cooperació, de cooperació-oposició, etc.) ajustant, la seua realització als entorns i al grau d'incertesa.</p> <p>- Identificació i aplicació dels diferents tipus de coordinació, per a resoldre reptes motrius, amb utilització de materials o sense.</p> <p>-Realització d'alguna activitat en el medi natural o entorns no habituals, com senderisme, orientació, , utilitzant les tècniques adequades com portar el ritme adequat a la senda, orientar-se.</p> <p>-Mesures de seguretat en les activitats físiques i jocs en entorns no habituals com el control de les contingències meteorològiques.</p> <p>-Accions per a preservar l'entorn i el medi natural i reduir l'impacte ambiental (evitar residus i fomentar-ne la recollida)</p> <p>-Autonomia i confiança en les pròpies habilitats motrius en situacions habituals amb entorns desconeguts.</p> <p>- Esforçar-se, força de voluntat. Constància i hàbits de treball. Capacitat de concentració. Adaptar-se als canvis. Resiliència, superar obstacles i fracassos.</p>	<p>1. Adaptar les habilitats motrius a jocs i activitats físicoesportives d'oposició, de cooperació, de cooperació-oposició, etc.) per mitjà de l'execució coordinada del moviment adaptant-se a entorns desconeguts amb un grau mínim d'incertesa.</p> <p>2. Realitzar activitats físiques i jocs com senderisme, orientació, circuits, etc., en el medi natural o entorns no habituals, aplicant les tècniques adequades i realitzar accions Concretes per a la seua preservació.</p> <p>3. Interpretar les demandes de les tasques d'aprenentatge, mantindrè la concentració i l'esforç mentre les realitza, adaptant-se als canvis sense desanimar-se davant de les dificultats, intentant resoldre els dubtes pels seus propis mitjans fent-se preguntes i buscant ajuda si en necessita.</p>	<p>CAA</p> <p>CMCT CSC</p> <p>CAA SIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coneix les qualitats físiques bàsiques i com es desenvolupen. - Es capaç de fer carrera continua de forma aeròbica. - Millora la seua flexibilitat. - Millora la seua velocitat de reacció. - Manifesta interès per millorar la seua condició física mostrant esforç i ganes de superació - Utilitza els recursos adequats per a resoldre situacions bàsiques de tàctica individual i col·lectiva en diferents situacions motrius. - Demuestra autonomia i confiança en diferents situacions resolent problemes motors amb espontaneïtat i creativitat. - -Accepta formar part del grup que li corresponga i el resultat de les competicions amb esportivitat. - Mostra bona disposició per a solucionar els conflictes de manera raonable. - Es capaç de fer 5' de carrera continua. - Bota a la comba de forma rítmica i coordinada. - Es capaç de desplaçar-se en carrera botant a la comba. - Corre botant banc suecs. - Es desplaça en eslàlom llançant una pilota i conduint un baló amb

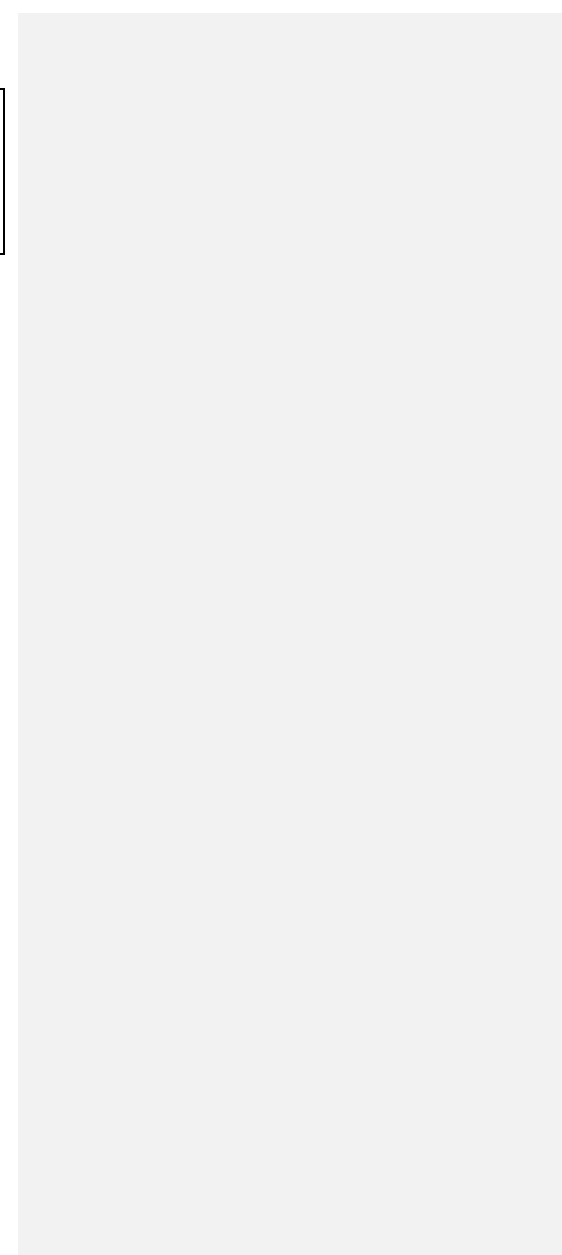
<p>- Aprendre de forma autònoma Aplicar estratègies d'aprenentatge cooperatiu i per projectes.</p> <p>-Obtindre informació i usar-la eficaçment. Buscar orientació o ajuda quan en necessita de forma precisa</p>		<p>els peus.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostra perseverança i afany de superació. - Compren la diferència entre gimnàstica i Educació física. - Progressa en la practica d'equilibris i desequilibris. - Progressa en el coneixement i practica d'equilibris invertits. - -Pren precaucions i mides de seguretat en la practica. - Te confiança en si mateix i valora les seues possibilitats i limitacions. - Ajuda i anima als companys. - -Coneix i practica les normes bàsiques de respecte al medi natural. - Orienta correctament un mapa del pati i segueix un itinerari. - -Se situa i orienta en un plànol del centre. - -Llig i desxifra un plànol localitzant unes balises. - Es capaç de completar un plànol d'orientació del col·legi. - Coneix i practica jocs autòctons i populars. - Realitza una carrera d'orientació en el pati. - S'esforça i col·labora en la organització de les activitats en el pati i en el medi natural. - -Manté una actitud positiva i de col·laboració amb l'equip.
---	--	---

Bloc 3. Expressió motriu i comunicació.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ		ESTANDARS D'APRENENTATGE
<p>-Finalitats de l'expressió corporal: artística i educativa.</p> <p>-Coneixement de les principals manifestacions artístiques.</p> <p>-Acceptació dels recursos expressius i comunicatius dels altres.</p> <p>-Creació i participació en danses i balls grupals amb sentit rítmic a través de coreografies senzilles.</p> <p>-Autocontrol i tècniques de relaxació aplicades a la resolució de conflictes.</p> <p>-Seleccionar la informació de fonts variades reconeixent que esta pot no ser fiable, i donant compte d'algunes referències bibliogràfiques, especialment de la premsa escrita i digital.</p> <p>- Utilitzar ferramentes digitals de busca i visualització aplicant estratègies de filtrat senzilles (diferents buscadors i repositoris, opcions de filtrat dels llocs web, etc.) i configurant les seues característiques més usuals (organització, filtrat, seguretat, etc.) en dispositius de les TIC per a obtenir informació.</p> <p>-Anàlisi d'informació verbal i no verbal d'exposicions, descripcions, instruccions i textos orals en què s'expressen opinions i preferències (debats).</p>	<p>1. Comunicar sensacions, emocions, sentiments i idees, a través dels recursos expressius del cos i el moviment, de forma estètica i desinhibida, participant en balls i danses grupals, i mostrant confiança i acceptació en si mateix i en els altres.</p> <p>2. Buscar i seleccionar, amb supervisió i reconeixent que pot no ser fiable, informació en diferents mitjans sobre temes d'interès de l'àrea per a compartir-la, planificar i desenrotllar tasques utilitzant els diferents recursos de forma crítica i responsable.</p> <p>3. Captar el sentit global i analitzar de forma crítica textos orals reconeixent idees secundàries i detalls rellevants inferint el sentit de valors no explícits i participar en debats i col·loquis sobre temes pròxims a la seua experiència, utilitzant el diàleg per a resoldre conflictes interpersonals i exposant les seues opinions amb un llenguatge respectuós.</p> <p>4. Interpretar i utilitzar el vocabulari de l'àrea del nivell educatiu per a intercanviar informacions amb els seus companys/es o amb els adults, per a explicar el procés seguit al realitzar les tasques d'aprenentatge, avaluar el resultat dels seus aprenentatges i dels seus companys/ i presentar el seu treball en públic.</p>	<p>SIEE</p> <p>CCLI CAA CD</p> <p>CCLI CSC</p> <p>CCLI CAA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se expressa mitjançant la mímica, la dramatització i la dansa. - Manifesta espontaneïtat i creativitat en activitats d'expressió corporal i ritme. - Participa activament en les sessions d'expressió corporal. - Es capaç d'expressar e improvisar sensacions, vivències, sentiments e idees mitjançant el seu cos. - Ajusta els moviments corporals als ritmes proposats, adaptant els passos a la melodia sense perdre el ritme. - Realitza una senzilla dansa col·lectiva. - Es coordina amb els companys per elaborar una coreografia. - Col·labora en totes les activitats adonant-se del valor comunicatiu de les mateixes. - Exposar per mitjà de cartells i murals, elaborats utilitzant les TIC, elements estructurals i situacions i implements esportius, potencialment perillosos. - Utilitza les noves tecnologies per a localitzar i extraure la informació que se li sol·licita. - Presenta els seus treballs atenent a les pautes proporcionades, amb ordre, estructura i neteja.

Comentado [CEIP JOSE8]:

<p>-Respectar el moderador, escoltant activament, identificant i respectant les emocions i el contingut del discurs de l'interlocutor.</p> <p>-Camps semàntics per a ampliar i consolidar la terminologia específica de l'àrea</p>			<p>- Exposa les seues idees de forma coherent i se expressa de forma correcta en diferents situacions i respecta les opinions dels altres.</p>
--	--	--	--



Bloc 4. Activitat física i salut

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	COMP.	ESTANDARS D'APRENTATGE
<p>-Consolidació d'hàbits saludables d'higiene corporal, posturals) i alimentaris en la classe d'Educació Física i aplicació en la resta d'activitats escolars.</p> <p>-La salut com l'estat de complet benestar físic, mental i social.Reconeixement dels efectes beneficiosos de l'activitat física, la higiene, l'alimentació i els hàbits posturals en la salut i el benestar.</p> <p>-Jocs, exercicis i activitats per a la millora de la resistència cardiorespiratòria o aeròbica, la flexibilitat, la força muscular i la resistència muscular.</p> <p>-Adaptació de l'esforç a la intensitat de l'activitat. Freqüència cardíaca i respiratòria com a indicadors de la intensitat del'esforç. Presa de pulsacions. Ritme adequat de cursa.</p> <p>- Millora de la condició física orientada a la salut. Normes de prevenció i recuperació en la classe d'Educació Física.</p> <p>-Lesions i malalties esportives més comuns i accions preventives per a evitar-les com el calfament, dosificació de l'esforç i presa de consciència de la recuperació i la relaxació.</p> <p>-Realització correcta i segura dels exercicis i de la pràctica d'activitat física.</p> <p>-Primers auxilis bàsics. Protecció davant d'emergències i catàstrofes.</p> <p>-Respecte de les mesures bàsiques de seguretat i prevenció d'accidents en l'ús correcte de materials i espais en la classe d'Educació Física: estat, utilització correcta i organització adequada segons les activitats proposades.</p>	<p>1. Utilitzar amb autonomia, hàbits saludables d'higiene, posturals i d'alimentació en la classe d'Educació Física i en la resta d'activitats escolars i reconèixer-ne els efectes beneficiosos sobre la salut.</p> <p>2. Augmentar el nivell de les seues capacitats físiques adaptant la intensitat de l'esforç a les seues possibilitats, a partir d'una valoració inicial, per a preservar i millorar la seua salut i condició física.</p> <p>3. Realitzar activitat física, seguint les normes de prevenció com la hidratació adequada i de recuperació com la realització d'estirades, respectant les mesures de seguretat en l'ús de materials i espais en la classe d'Educació Física.</p>	<p>CMCT SIEE</p> <p>CMCT SIEE</p> <p>CMCT SIEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Te adquirit l'hàbit de realitzar el calfament abans de l'activitat física i es capaç de fer-ho de forma autònoma. - -Reconeix la importància d'una bona alimentació i de dormir les hores necessàries. - -Coneix i practica les normes higièniques després de l'exercici i en la vida diària. - -Reconeix i assenyala les relacions que hi ha entre la pràctica de l'exercici i la millora de la salut. - -Coneix i respecta les normes establertes en classe respecte al ús d'espais i materials i participa activament en la recollida dels materials. - Coneix i practica l'hàbit de prendre's el pols. - Coneix els canvis puberals i la seua influència en la pràctica esportiva. - Explica i reconeix les lesions i malalties esportives més comuns, així com les accions preventives i els primers auxilis (ferides, torcements, colps, fractures). - Es respectuos en els materials i les instal·lacions.

Bloc 5: Jocs i activitats esportives.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	COMP.	ESTANDARS D'APRENTATGE
<p>-Reconeixement, nomenament i classificació de jocs i activitats esportives, estes últimes segons la forma d'utilitzar l'espai i el tipus de participació dels jugadors (psicomotrius o individuals, d'oposició, de cooperació i de cooperació-oposició o col·lectius), així com la varietat de contextos lúdica i l'anàlisi de l'estructura (blanc diana, de camp i bat, de pista dividida, mur o paret i invasió).</p> <p>-Participació en activitats esportives d'oposició (p. ex., esports de lluita, tennis, bàdminton i escacs individuals), de cooperació (p. ex., patinatge per parelles, relleus d'atletisme) i de cooperació-oposició o col·lectives (p. ex., voleibol, tennis dobles, frontó per parelles, bàsquet, futbol, handbol o col·pbol), amb especial referència a la modalitat autòctona de pilota valenciana.</p> <p>-Adequació de la posició pròpia, les direccions i trajectòries dels companys i companyes, dels adversaris i, si és el cas, del mòbil, en activitats esportives.</p> <p>-Planificació, organització i gestió de projectes individuals o col·lectius.</p> <p>-Cooperació i socialització per a la creació de treballs expressius. Establiment d'estratègies de supervisió. Selecció de la informació tècnica</p>	<p>1. Reconèixer, anomenar i classificar els jocs i les activitats esportives, analitzant característiques diferencials, segons criteris d'espai, participació, contextos lúdics i estructura, expressant les seues idees i opinions sobre els mateixos de forma reflexiva, crítica i dialogada.</p> <p>2. Resoldre problemes tàctics elementals, propis del joc i d'activitats físiques i esportives, amb oposició o sense, aplicant principis i regles per a resoldre les situacions motrius.</p> <p>3. Demostrar un comportament personal i social responsable actuant de manera eficaç en equips de treball i utilitzant el diàleg igualitari per a resoldre conflictes i discrepàncies. Acceptar normes i regles, reconèixer el seu rol, esforçar-se per aconseguir metes comunes, fer aportacions i respectar les dels altres.</p> <p>4. Planificar la realització d'un producte o una tasca establint metes, proposar un pla ordenat d'accions per a aconseguir-les, seleccionar els materials, modificar-lo mentre es desenrotlla, avaluar el procés i la qualitat del producte final amb ajuda de guies per a l'observació.</p>	<p>CSC CEC</p> <p>CSC CAA</p> <p>CSC CAA SIEE</p> <p>CAA SIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coneix les normes i regles bàsiques del basquet. - Es desplaça i bota, combinat les dues habilitats de forma coordinada - Llança i rep amb seguretat el baló en situació de joc. - Es desplaça botant el baló amb seguretat i eficiència sense perdre-ho. - Domina els llançaments i recepcions en estàtic. I en situació de joc. - Es capaç d'evitar o dificultar la progressió del contrari en situacions de joc. - Respecta les regles dels jocs i accepta el resultat. - Col·labora activa i solidàriament en benefici de l'equip. - Coneix les normes i regles bàsiques del voleibol. - Domina el colpeix de dits.

<p>i els materials. Presa de decisions i calibratge d'oportunitats i riscos.</p> <p>-Avaluació del projecte i del producte amb ajuda de guies. Millora del producte i del procés després de l'avaluació.</p> <p>-Desenrotllament de projectes en equip, transformant idees en accions. Compliment amb la seua part del treball en tasques que impliquen diversos companys.</p> <p>-Participació en l'organització de jocs, activitats d'expressió, esportives i en el medi natural.</p> <p>-Col·laboració i compartició de plans, informació</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Llança i rep amb seguretat el baló en situació de joc. - Aprecia la velocitat i direcció del baló en situació de joc i es capaç de donar una resposta adequada. - Coordina les seues accions en les del seu equip participant activament en el joc. - Col·labora activa i solidàriament en benefici de l'equip. - Coneix i practica el joc de les pales. - Agafa correctament la pala. - Colpeja la pilota de forma consecutiva sense que caiga. - Sap colpejar de dretes i de revés. - Adquireix seguretat en el joc. - Es responsable en la cura i ús de la pala. - Progressa en el coneixement i practica d'altres esports minoritaris. - Llança i rep correctament el frisbee. - Es capaç de llançar el disc amb
--	--	--

			<p>precisió i amb diferents tipus de llançaments.</p> <ul style="list-style-type: none">- Colpeja amb seguretat la indiana, en situació de joc.- S'orienta correctament per a esperar la indiana i colpejar-la.- Coneix, respecta i mostra interès per practicar aquestes activitats esportives.- Es capaç d'elaborar un projecte sobre un esport alternatiu buscant la informació tècnica i els materials necessaris.
--	--	--	---