

PROPUESTA DE ACTIVIDADES SEMANA

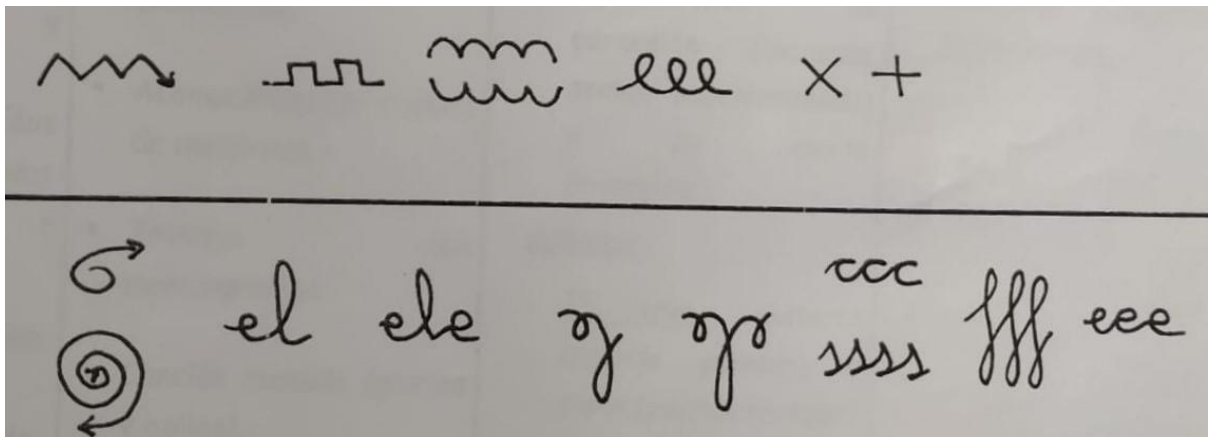
DEL 20 AL 24 DE ABRIL

LUNES 20: GRAFISMO CREATIVO

Vamos a realizar cometas que después podemos colocar para decorar el cabezal de la cama, la pared de la habitación o cualquier estancia de la casa. Es importante que las cosas que hagamos con nuestros hijos/as luego las utilicemos para darles un sentido. A ellos/as les encanta.

Se trata de dibujar rombos y recortarlos.

Si vamos a pintarlas con rotuladores, lápices o colores, aconsejamos hacerlo primero y luego recortar. Podemos decorarlas utilizando las cenefas de semanas anteriores o nuevas. Una posible propuesta consiste en dividir el rombo de la cometa en cuatro partes y hacer cada una con cenefas diferentes.



Si vamos a colocar telas, botones o algún otro elemento, aconsejamos primero recortarlas y luego decorarlas.

Aquí tenemos algunos ejemplos que nos pueden ayudar.





MARTES 21: MATEMÁTICAS

En la actividad de esta semana vamos a repasar la serie numérica. Como os hemos dicho en otras ocasiones, podéis utilizar material discontinuo (piezas de lego, botones, fichas) para que asocien número a cantidad.

La propuesta consiste en escribir la serie numérica y dejar espacios para que completen. Debéis adaptarla según el nivel de madurez del niño/a, haciéndolo por ejemplo del 1 al 5, del 1 al 10 o incluso más si veis que son capaces.

- 0 - ... - 2 - ... - 4 - ...
- ... - 1 - ... - 3 - ... - 5
- 0 - 1 - ... - 3 - ... - ... - 6 - 7 - ... - ... - 10
- 0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - ... - ... - ... - 9 - 10

Otra actividad de la serie numérica es la de completar el anterior y el posterior.

... 2 5 7 10 9 ...

Si empleamos números más altos del 10, posiblemente a algunos/as les cueste escribirlos, porque en las propuestas del día a día en el aula y como contenido de educación infantil, el mínimo es hasta el 10. No obstante, los conocen, porque en la asamblea al pasar lista cada niño/a conoce su número, también cuando escriben la fecha, además de en otras situaciones cotidianas como cuando hacemos repartición en los cumpleaños, en actividades plásticas, etc.

Si os sirve de ayuda, en el aula cuando jugamos al “club del 100”, les explicamos que lo más importante es conocer a los capitanes, que son el 0, el 10, el 20, el 30, el 40, el 50, el 60, el 70, el 80, el 90 y el 100.

Si saben contar del 0 al 20 (que muchos/as saben porque en clase somos 23), el resto es sencillo. Los más difíciles son los del capitán 10, que son el 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 y 19, porque cada uno tiene una nomenclatura diferente, es decir, no siguen el mismo patrón que el resto de números.

Por ejemplo, en el capitán 10 continuamos con once, doce, trece, etc. Cada uno tiene un nombre distinto.

En el capitán 20 continuamos con veintiuno, veintidós, veintitrés, etc. Las unidades siempre se repiten.

Con el 30 seguimos con treinta y uno, treinta y dos, treinta y tres, etc.

Con el 40, cuarenta y uno, cuarenta y dos, cuarenta y tres, etc.

El capitán 0 forma equipo con el 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

El capitán 10 forma equipo con el 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.

El capitán 20 forma equipo con el 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29.

El capitán 30 forma equipo con el 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39.

Y así sucesivamente hasta el 100, que sería capitán del 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108 y 109 (pero ahí no hemos llegado).

En clase, como la mayoría de las actividades, lo hacemos como un juego y así aprenden mientras lo pasan bien. Por eso es muy importante que lo presentéis así, sin presionarles y hasta donde lleguen y les motive. En estas edades cada uno/a aprende a su ritmo y vosotros mejor que nadie conocéis a vuestros hijos/as.

MIÉRCOLES 22: ARTE

Como eje motivador partiremos del cuento del ratoncito Frederick.

La propuesta artística consiste en realizar con diferentes materiales (los que tengamos en casa o se nos ocurran) los cuatro ratoncitos/as de las estaciones del año. Pueden hacer los 4 ratoncitos/as o los/as que elijan, incluso al protagonista.

Por ejemplo, para hacer a la ratoncita primavera, pueden dibujarle una florecita y una regadera, ya que es ella la que se encarga de regar las flores.

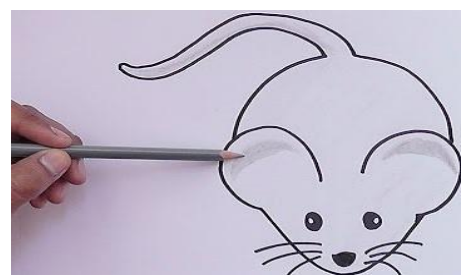
Al ratoncito del verano lo pueden hacer con un colorido bañador, ya que él es el encargado de dar color.

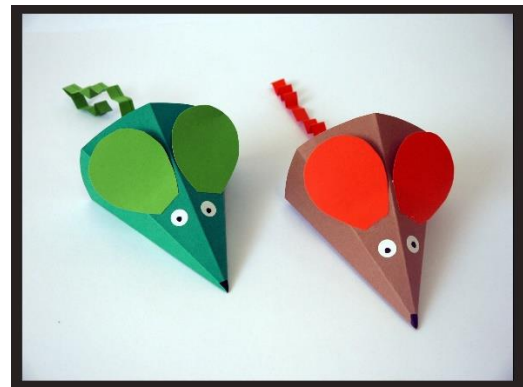
La ratoncita del otoño lleva setas y castañas.

El ratoncito del invierno lo pueden hacer con bufanda, ya que con él llega el frío.

Podemos aprovechar la actividad para trabajar vocabulario relacionado con las estaciones del año, vestimenta, temperatura (frío/calor) o comida (helados, fruta de verano).

Os mostramos algunas propuestas con material que podemos reutilizar de casa, con nueces, telas, rollos de cartón, plastilina, formas geométricas recortadas, etc. No es necesario que elaboren algo físico, simplemente con un folio en blanco, colores y la creatividad de vuestros hijos/as es más que suficiente para que el ratito que paséis con ellos/as sea bonito. Os recordamos de nuevo que simplemente son propuestas para que las adaptéis a vuestra situación, para hacerlas simplemente o para que os inspiren y hacer otras nuevas.





JUEVES 23: LECTO-ESCRITURA

Vamos a crear historias. Es muy importante preservar la imaginación de los/as niños/as. Es una facultad maravillosa que tienen, además de ser la chispa que enciende el motor de muchos de sus juegos, sus risas e incluso sus aprendizajes.

La creatividad está muy relacionada con la imaginación. Mientras que la imaginación es la capacidad para representar en la mente cosas (reales o no) que no están presentes, la creatividad es poner a trabajar esa imaginación para crear ideas nuevas y valiosas.

La creatividad es un don innato que todos/as poseemos, pero que se oxida si se deja de usar o si vivimos en un ambiente demasiado rígido. Por suerte, es recuperable.

La contradicción es que la sociedad cada vez reclama profesionales más creativos/as, pero las estadísticas indican que la creatividad de los/as niños/as no hace más que disminuir, y muchas veces es porque tendemos a darlo todo preestablecido de cuerdo a unos cánones sin tener en cuenta su propia opinión o idea. Debemos dejarles hacer y confiar más en ellos/as. De nosotros/as depende en gran parte que nuestros/as niños/as sean creativos/as.

A continuación os presentamos una recopilación de recursos para trabajar la imaginación y la creatividad de nuestros/as pequeños/as a través de un juego divertido y con multitud de beneficios: inventar historias. Algunos de los beneficios son:

- Usar la imaginación y desarrollar la creatividad.
- Desarrollar habilidades lingüísticas, de comunicación y sociales.
- Desarrollar habilidades narrativas.
- Ampliar vocabulario y mejorar la expresión oral.
- Aumentar el interés por la literatura infantil, por la narración oral de cuentos y por la creación narrativa (fomento lector).
- Fomentar la lectoescritura.
- Ejercitar la flexibilidad mental y la agilidad para crear cosas nuevas (fomentar la innovación).

Ahora sí, os dejamos algunos recursos para inventar historias con niños/as. La dinámica es siempre parecida, va saliendo un personaje, objeto o escenario y con él vamos inventando la historia. A la vez podemos escribir, dibujar o simplemente narrar e imaginar en nuestras mentes. Como la propuesta está dentro de la actividad de lectoescritura, una vez inventada una historia, pueden escribir el título de esta (inventado también por ellos/as).

INVENTAR HISTORIAS CON SELLOS



INVENTAR HISTORIAS CON PIEDRAS PINTADAS



INVENTAR HISTORIAS CON CUBOS

Podemos crear nuestros propios cubos, con recortes de revistas, dibujos, etc. También los venden hechos.



INVENTAR HISTORIAS CON CAJA DE OBJETOS

Esta propuesta quizá es la más sencilla porque todos/as podemos hacerla con cosas que tenemos en casa. Se trata de en una caja meter objetos y dejar volar la imaginación. Por ejemplo, podríamos meter un coche, una manzana, su juguete favorito, una fotografía de un paisaje y una cuchara. A partir de aquí, lo podemos hacer de dos formas, o bien a medida que saca un objeto va tejiendo la historia (es más complicado porque tiene que improvisar), o bien saca todos los objetos, los ordena, y empieza a narrar (según el nivel de madurez del niño/a intervendremos más o menos).



INVENTAR HISTORIAS CON TARRO DE IMÁGENES Y/O PALABRAS

Esta forma también es muy sencilla porque simplemente se trata de recortar palabras, frases o ilustraciones inspiradoras de revistas o periódicos viejos, para luego ponerlos dentro de un tarro. Se van sacando los recortes y se va inventando una historia.

Podemos pegar los recortes en una libreta o en hojas e ir escribiendo las palabras más significativas de la historia (las de la imagen o recorte en cuestión) o dibujándolas.



VIERNES 24: PSICOMOTRICIDAD FINA

Hablábamos antes de la creatividad. Los juegos de construcciones también la incentivan, además de la capacidad de resolver problemas y la psicomotricidad entre otras cosas. Usando pajitas, podemos crear un juego sencillo uniendo una pajita con otra como si fueran eslabones que se enganchan unos con otros.



También los podemos hacer con palillos.

