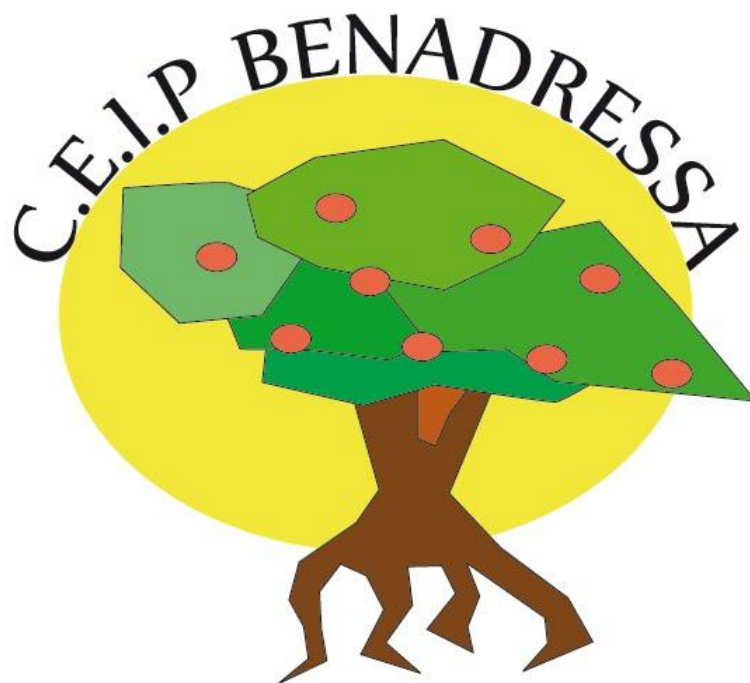
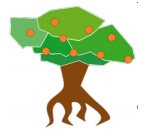




Programació didàctica 5é i 6é





CURS: 2020-2021

Índex

1. Introducció

- 1.1. Justificació
- 1.2. Contextualització

2. Objectius de l'etapa

3. Competències.

4. Continguts

5. Unitats didàctiques integrades (graella temporalització)

6. Metodologia. Orientacions didàctiques

- a) Metodologia general i específica. Recursos didàctics i organitzatius.
- b) Activitats i estratègies d'ensenyament i aprenentatge. Activitats complementàries.
- c) Mesures de resposta educativa per a la inclusió

7. Avaluació de l'alumnat.

- a) Criteris d'avaluació
- b) Instruments d'avaluació
- c) Estàndards d'aprenentatge
- d) Criteris de qualificació
- e) Objectius
- f) Procediment de recuperació
- g) Activitats de reforç i ampliació

8. Mesures d'atenció a l'alumnat amb necessitat específica de suport educatiu o amb necessitat de compensació educativa.

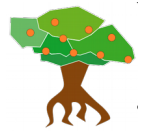
9. Elements transversals.

- a) Foment lector. Comprensió lectora. Expressió oral i escrita.
- b) Comunicació audiovisual. Tecnologies de la informació i la comunicació.
- c) Emprenedoria
- d) Educació cívica i constitucional

10. Mesures relacionades amb el Pla de Millora

11. Avaluació de la pràctica docent

a) 1. Introducció



1.1 Justificació

L'equip de l'escola primària del CEIP Benadressa hem elaborat aquesta programació didàctica per adaptar el nostre pla de treball a la legislació educativa vigent i les instruccions últimes donades per previndre el contagi del Covid. Per tant hem tingut en compte la LOMQUE, la LOE 2/2006, de 3 de maig, el Real Decret 126/2014, de 28 de febrer i el Decret 108/2014, pel qual s'estableix el currículum bàsic de l'Educació Primària, però tenint en compte les modificacions que es van establir a partir del Decret 88/2017.

A partir de la legislació citada nosaltres hem elaborat la programació, tenint en compte: les característiques i peculiaritats de l'alumnat que assisteix al nostre centre, l'entorn que els envolta, la realitat sociocultural de les famílies i la localitat i barri. En aquesta programació didàctica s'estableixen els propòsits i acords per l'equip docent d'educació primària per a poder impartir amb coherència i interrelació cadascuna de les àrees del currículum.

En aquesta etapa educativa treballem el desenvolupament personal, social, intel·lectual i autònom, i s'integren els aprenentatges que es consideren bàsics per a tot l'alumnat. Dins d'aquest marc, l'equip de primer i segon hem elaborat aquesta programació incloent les àrees curriculars però mantenint una visió globalitzada centrada en l'alumne.

Considerem aquesta programació com un element flexible i pràctic que està subjecte a modificacions necessàries a partir de la seua posada en pràctica i dels resultats obtinguts en el procés d'ensenyament-aprenentatge. Per tant és necessària una revisió periòdica que garantisca la seua millora i adaptació constant a una realitat canviant.

1.2. Contextualització

El CEIP Benadressa es troba en la perifèria de Castelló de Plana. Es tracta d'un barri que compta amb un centre d'atenció de salut, església, associació de veïns, una xicoteta tenda, una panaderia, una perruqueria i quatre bars.

No hi ha cap altre centre escolar a menys de 3 km, per tant, acudeixen a aquest centre alumnes que procedeixen d'altres barris propers (Grup San Lorenzo, Avda. Alcora, UJI...). Aquests alumnes que cada vegada es van sumant, disposen de servei de transport escolar entre altres beneficis atorgats.

Centrant-nos en l'escola, cal dir que el CEIP Benadressa és un centre educatiu en el qual s'imparteix l'Etapa d'Educació Infantil i Primària, amb una sola línia però amb una organització de nivell adient a la nostra pedagogia i transformació que deum a terme), els



quals sumen aquest mateix curs aproximadament uns 210 alumnes.

El claustre està format per uns 16 mestres, la major part d'ells definitius. En coherència amb la nova mirada d'aquest curs 20-21, el grup tindrà una mestra de referència, encara que tot l'equip docent se'n farà càrrec de la programació, per assolir poc a poc una escola viva i activa.

2. Objectius d'etapa

Según el artículo 7 del Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, esta etapa contribuirá a desarrollar en los niños y niñas las capacidades que les permitan:

a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan

d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.

f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.

g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y



elaboran.

j) Utilitzar diferents representacions i expressions artístiques e iniciarse en la construcció de propostes visuals i audiovisuals.

k) Valorar la higiene i la salut, acceptar el propi cos i el de les altres, respectar les diferències i utilitzar l'educació física i el deporte com a mitjans per a afavorir el desenvolupament personal i social.

l) Conocer i valorar els animals més propers al ser humà i adoptar modes de comportament que afavorezcan el seu cuidament.

m) Desenvolupar les seues capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les relacions amb els altres, així com una actitud contrària a la violència, als prejudicis de qualsevol tipus i als estereotips sexistes.

n) Fomentar l'educació vial i actituds de respecte que incidan en la prevenció dels accidents de tràfic.

A banda, atenent a la legislació de la nostra Comunitat, segons l'article 3 del Decret 108/2014, del 4 de juliol, l'etapa primària comptarà també amb aquests objectius i fins:

a) Adaptar el currículum i els seus elements a les necessitats de cada alumne i alumna, de manera que es proporcione una atenció personalitzada i un desenvolupament personal i integral de tot l'alumnat.

b) Desenvolupar bones pràctiques que afavorisquen un bon clima de treball i la resolució pacífica de conflictes, així com les actituds responsables i de respecte pels altres.

c) Incentivar valors com el respecte, la tolerància, la cultura de l'esforç i la superació personal.

d) Basar la pràctica docent en la formació permanent del professorat, la innovació educativa, l'ús de metodologies didàctiques innovadores i en l'avaluació de la mateixa pràctica.

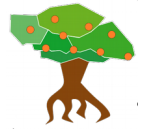
e) Elaborar materials didàctics orientats a l'ensenyament i l'aprenentatge basats en l'adquisició de competències.

f) Utilitzar les tecnologies de la informació i de la comunicació com a recurs didàctic habitual.

g) Utilitzar el valencià, el castellà i les llengües estrangeres com a llengües vehiculars d'ensenyament, valorant les possibilitats comunicatives de totes estes.

h) Aprofundir en aspectes propis del currículum en l'àmbit de la Comunitat Valenciana, i especialment pel que fa a la història, la geografia, l'entorn natural, i el patrimoni artístic i cultural.

3. Competències clau.



Les competències, segons l'annex del Decret 108/2014, són les següents:

1. Comunicació lingüística.
2. Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia.
3. Competència digital.
4. Aprendre a aprendre.
5. Competències socials i cíviques.
6. Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.
7. Consciència i expressió cultural.

Per tal de donar a les nostres activitats i propostes una visió globalitzada, real i útil, s'han tingut en compte tant les competències clau, així com els continguts, indicadors i estàndards d'aprenentatge de tot el cicle. La resta d'elements del currículum estaràn especificats en l'epígraf corresponent, així com concretats en les programacions d'aula.

A més a més, [ací](#) es pot veure la interrelació entre aquests importants elements del currículum.

4. Continguts



Encara que la present programació és un document guia però també flexible i adaptable, s'han dividit els continguts de cada àrea trimestralment per facilitar la seua concreció i assegurar una bona distribució i treball de cada matèria. Tot i que enguany començarem per aquells continguts que no es van impartir el curs passat del tercer trimestre. A continuació s'especifica aquesta distribució trimestral:

ÀREA: NATURALS

Curs 5é/6é		
1R TRIMESTRE	2N TRIMESTRE	3R TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ● Energia: Electricitat, aparells elèctrics, conductors i aïllants. ● Màquines simples i compostes. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Éssers vius. ● La Cel.lula ● Funcions vitals. ● Funció nutrició i reproducció. ● Ecosistemes. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Funcions de relació: Aparell locomotor(esquelet i músculs) i sistema nerviós (sentits).
<p>TOT EL CURS: Formulació de preguntes, cerca, registre i organització de la informació procedent de diverses fonts per mitjà de llistes, imatges, taules i mesuraments. Ús de mitjans digitals, elaboració de textos pròxims. Participació cooperativa en tasques. Esforç, Constància i hàbits de treball. Ser respectuosos amb les manifestacions. Aprenentatge autònom. Aplicació estratègies d'aprenentatge cooperatiu i per projectes. Obtenció i ús eficaç d'informació. Obtenció d'orientació o ajuda quan es necessita de manera precisa. Desenrotllament de projectes en equip, transformant idees en accions i complint amb la seua part del treball en tasques que impliquen diversos companys. Col·laboració i compartició de plans d'informació i recursos Sensibilitat i comprensió dels punts de vista dels altres.</p>		

ÀREA: SOCIALS

Curs 5é/6é		
1R TRIMESTRE	2N TRIMESTRE	3R TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ● Línia del temps, des de la prehistòria fins a l'edat moderna. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Organització territorial de l'Estat Espanyol i Europeu: Constitució espanyola, formes de govern, CCAA, CE. ● Dictadura i transició democràtica. El Rei. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sectors productius d'Espanya i Europa: Moviments migratori, classificació de les empreses, consum i publicitat. ● El relleu i el clima (mapes, temps, zones climàtiques, canvi climàtic).
<p>TOT EL CURS: Aprenentatge autònom. Aplicació estratègies d'aprenentatge cooperatiu i per projectes. Obtenció i ús eficaç d'informació. Obtenció d'orientació o ajuda quan es necessita de manera precisa. Desenrotllament de projectes en equip, transformant idees en accions i complint amb la seua part del treball en tasques que impliquen diversos companys. Col·laboració i compartició de plans, d'informació i recursos. Sensibilitat i comprensió dels punts de vista dels altres.</p>		

ÀREES: LLENGÜES (TIPOLOGIES TEXTUALS)



Curs 5é/6é		
1R TRIMESTRE	2N TRIMESTRE	3R TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ● TEXT RETÒRIC: poemes ● TEXT DESCRIPTIU: persones, objectes i llocs 	<ul style="list-style-type: none"> ● TEXT ARGUMENTATIU: Article d'opinió ● TEXT CONVERSACIONAL: correu electrònic 	<ul style="list-style-type: none"> ● TEXT NARRATIU: llegendes i biografia
<p>TOT EL CURS: La Notícia i el Text Expositiu Durant tot el curs es treballarà l'expressió oral i escrita i la comprensió oral i escrita de les diferents tipologies textuais.</p>		

ÀREA: MATEMÀTIQUES

Curs 5é/6é		
1R TRIMESTRE	2N TRIMESTRE	3R TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ● Figures planes. Polígons regular, triangles i quadrilàters, circumferència i cercles (concavitat i convexitat) ● Plà moviment ● Perímetre, àrea, vertex, cares i arestes ● Cossos geomètrics ● Estadística i probabilitat. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Operacions amb nombres naturals; suma, resta, multiplicacions i divisions fins a tres xifres. ● Múltiples i divisors ● Potències i arrels ● Resolució de problemes i càlcul mental ● Nombres decimals i fraccions ● Percentages 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sistema sexagesimal (rectes i angles) ● Unitats de mesura; longitud, superfícies, massa, capacitat i volum ● Resolució de problemes d'unitats de mesura
<p>TOT EL CURS: Durant tot el curs treballarem de manera manipulativa i significativa possible per tal de garantir l'aprenentatge en els alumnes. Al mateix temps fomentarem el treball en equip i el companyerisme, ja que de l'observació i del treball amb igual s'obtenen gran aprenentatges.</p> <p>Resolució de problemes, registre i organització de la informació procedent de diverses fonts per mitjà de llistes, imatges, taules i mesuraments. Ús de mitjans digitals. Participació cooperativa en tasques.</p>		

ÀREA: ANGLÈS



Curs 5é/6é		
1R TRIMESTRE	2N TRIMESTRE	3R TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • Identificació personal. • Temps:dies de la setmana, calendari i oratge. • Els números. • L'hora: quarter past, quarter to • Does it ...? Yes, it does./No, it doesn't • Are there any (worms)?. Yes, there are./ No, there aren't. • What are they doing? They're (feeding birds). • PAST SIMPLE. affirmative&negative REGULAR VERBS, questions&short answers DID...? YES/NO, ...DID/DIDN'T. • Can: past simple (affirmative&negative; questions&short answers). • Have to/don't have to (for obligation). • Going to: future (affirmative&negative, questions&short answers). • Festivitats i contacte entre cultures. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificació personal. • Temps:dies de la setmana, calendari i oratge. • Els números: cardinals i ordinals. • Rutines: arrive home, take the dog for a walk... • Possessives pronouns. • (Have got) • Adverbis de freqüència. • Past continuous questions and answers. • IRREGULAR VERBS. • Must/mustn't obligation. • Comparatives (with long adjectives and irregular comparatives) • Superlatives (with long adjectives and irregular comparatives) • Review of adjectives with present simple. • Festivitats i contacte entre cultures. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificació personal. • Temps:dies de la setmana, calendari i oratge. • Els números: cardinals i ordinals. • IRREGULAR VERBS. • Have to/don't have to (for obligation). • Quantifiers with countable nouns and uncountable nouns: Some, any, a few, a little, lots of. • Quantifiers with countable nouns and uncountable nouns: too many, too much, enough, not enough. • Review of going to: future. • Will: future (predictions) • Relative pronouns. • Who, which, where • Review of adverbs of frequency with present simple. • Review of comparatives and superlatives. • Festivitats i contacte entre cultures.
<p>TOT EL CURS: Al llarg de tot el curs es potenciarà i s'afavorirà la competència comunicativa dels nostres alumnes amb activitats lúdiques i conversacionals el més significatives possible. Els continguts treballats aniran desenvolupant-se de forma contínua per tal d'assolir una generalització dels aprenentatges.</p>		



Curs 5é/6é		
1R TRIMESTRE	2N TRIMESTRE	3R TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ● El cos humà. El sistema nerviós, digestiu, respiratori i circulatori. Realització de jocs i exercicis per tal d'experimentar el seu funcionament ● Les capacitats físiques bàsiques: la resistència, la flexibilitat, la força i la velocitat. Realització de jocs i exercicis per tal de experimentar-les. ● Esports de bot; bàsquet, handbol o colpbol. Realització de jocs i exercicis per tal d'experimentar les seues possibilitats i coneixement i respecte per les seues regles 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esports de conducció; futbol o floorball. Realització de jocs i exercicis per tal d'experimentar les seues possibilitats i coneixement i respecte per les seues regles. ● Esports de colpeig; esports de raqueta, voleibol o béisbol. Realització de jocs i exercicis per tal d'experimentar les seues possibilitats i coneixement i respecte per les seues regles ● Esport primer: l'atletisme i les seues disciplines. Realització de jocs i exercicis per tal d'experimentar les seues possibilitats i coneixement i respecte per les seues regles 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esport tradicional; la pilota valenciana. Realització de jocs i exercicis per tal d'experimentar les seues possibilitats i coneixement i respecte per les seues regles. ● Realització d'una tasca; reserca, selecció, organització de la informació i creació del projecte per tal de realitzar una exposició. ● Expressió corporal; selecció, distribució de rols, assajos i representació d'una coreografia.
<p>TOT EL CURS: Cada sessió té tres parts definides; Activitats d'escalfament, activitats de la part principal i activitats de relaxació. Les activitats d'escalfament realitzarem carrera continua durant 5 min., més una calfament específic. En les activitats de la part principal treballarem els continguts del tema tractat. Les activitats de relaxació ens permetran tornar a la calma abans de tornar a classe i realitzarem una bateria d'estiraments musculars. Una vegada finalitzades les sessions anirem sempre al servici per tal de rentar-nos. Una vegada finalitzada la unitat treballada complementarem els continguts treballats per mitjà d'una recerca d'informació del tema tractat a la llibreta d'educació física Realitzarem dos eixides; una al mes de novembre; senderisme, i una al mes d'abril; jornada d'atletisme.</p>		

ÀREA: VALORS

Curs 5é/6é

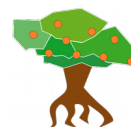


1R TRIMESTRE	2N TRIMESTRE	3R TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ● Autoconeixement, autoregulació emocional. ● Identitat digital. ● Llibertat de pensament i la responsabilitat en la presa de decisions personals. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Treball en equip: empatia, habilitat de comunicació social, diferències culturals, conseqüències dels prejudicis, respecte, tolerància, valoració dels altres, escolta activa i ajuda. ● Cooperació i convivència. ● El conflicte com a oportunitat: identificació de situacions negatives de l'entorn. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Drets i deures de les persones: La declaració universal dels drets humans. Valors a la Constitució espanyola. ● Educació vial. ● Respecte i conservació del medi ambient. ● Primers auxilis.
<p>TOT EL CURS: Durant tot el curs es treballa de manera transversal els continguts de l'assignatura.</p>		

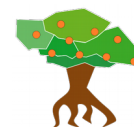
ÀREA: RELIGIÓ

Curs 5é/6é		
1R TRIMESTRE	2N TRIMESTRE	3R TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ● Què és la religió ● Religions de l'Antiguitat: Roma, Grècia, Egipte ● Les diferents religions: creació, fundadors, llibres ● Com interpretar la Bíblia, parts ● Paràbola de los Talentos ● Objectes religiosos: vidriera, ambón, sagrario ● Fe d'Abraham ● El sentit de la vida: historia de Job ● Camins per a trobar-se amb Déu: Samuel i Déu ● Rut ● Importància de la llibertat religiosa ● Església: poble de Déu ● Missió de l'Església: Papa Adriano ● Jerarquia de l'Església: San Pere el primer Papa ● Primeres comunitats cristianes ● Nadal: tradicions, personatges, Betlem, figures representatives. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Història dels àngels del cel: agraïment, peticions ● El leprós agraït ● Santíssima Trinitat ● Curacions de Jesús: Jesús i la filla de Jairo ● Testig de Jesucrist ● Missió de l'Església ● Apòstol Jaume ● Sagraments: Ordre i matrimoni ● Jesucrist salvador de les persones. Amor de Jesucrist a les persones ● La Fe: Credo ● Vida eterna. Plan de Déu per a nosaltres ● Sagrament: Unció dels Malalts ● La Verge Maria: Anunciació ● Festes cristianes: Setmana Santa 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'Esperit Sant: persecució dels apòstols ● Església i societat: organització ● La solidaritat: Jesús cura a un paralític ● Jesús i el centurió romà ● La Pau: història del pan més xicotet ● Drets humans: profeta Amós ● La religió en l'art: Gaudí ● Manament de l'amor: El jove ric ● Compromís i solidaritat ● La llibertat: "El trigo y la cizaña" ● La democràcia. ● Aportació de la religió a la cultura
<p>TOT EL CURS: Es valorarà el treball diari en l'aula, així com l'actitud que mostren els alumnes, la qual haurà de ser de respecte, participació i col·laboració. També valore que l'alumne tinga el material necessari per a l'aprenentatge dels diferents continguts. A través de fitxes i jocs queda reflectit el nivell de treball i dedicació per part de l'alumne, així com la seua comprensió dels temes i l'aprofitament de les classes. L'esforç de cada alumne també cal valorar-lo. Altra cosa a tenir en compte és la participació y l'actitud mostrada en les diferents activitats que es fan en classe. Els valors cristians es treballen al llarg de tot el curs i tenen molta importància, però també treballem tot tipus de valors presents en la societat.</p>		

ÀREA: MÚSICA



Curs 5é/6é			
MUSICA	PRIMER TRIMESTRE	SEGON TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
CANT	Exercicis de ressonadors i entonació Exercicis de tècnica vocal Gravació de la música interpretada	Cançons a dos veus: diferents estils i èpoques Cançons a 3 veus Gravació de la música interpretada	Cançons a dos veus: diferents estils i èpoques Creació i interpretació de cançons pròpies Gravació de la música interpretada
DANSA	Danses primitives Escala pentatònica	Danses tradicionals espanyoles: balls populars de tota la península Jota de Castelló Coreografia sobre elements d'estil de ball moderns	Danses formals espanyoles: ballet, flamenc a la música clàssica
MUSICOLOGIA	Diferents veus humanes Creació de: introduccions, interludis i codes Identificació de la forma amb musicograma Instruments electròfons: nova classificació dels instruments Audició de peces romàntiques i contemporànies	Dúo, trio, quartet Creació de: introduccions, interludis i codes Identificació de la forma amb musicograma Funcions socials de la música: cerimònies, balls, rituals. El jazz Debat i expressió d'opinions sobre la música popular	Concert i suite Música coral i orquestral Creació de: introduccions, interludis i codes La música al cinema: distingir temes representatius i analitzar les característiques Stop Motion: elaboració d'una pel·lícula
EDUCACIÓ INSTRUMENTAL	Aplicació dels elements treballats en instruments de tot tipus Cresc i decresc Interpretació amb la flauta de fragments d'obres contemporànies	Aplicació dels elements treballats en instruments de tot tipus Improvisació sobre patrons harmònics: tònica, subdominant i dominant	Identificació de la forma amb musicograma. Aplicació dels elements treballats en instruments de tot tipus Interpretació amb la flauta de fragments d'obres de teatre o de cinema representatives



LLENGUATGE MUSICAL	<p>Accel i ritard Repàs de ritmes vists el curs anterior Nota a contratemps Interpretació i lectura i l'escala diatònica Interpretació d'obres amb canvis de compàs Aplicació dels elements vists en l'etapa de primària Ritmes bàsics vists durant l'etapa primària Escala diatònica Harmonia L'acord</p>	<p>Matisos dinàmics: Vivace i largo Síncopa Calderó Identificació auditiva d'acords majors i menors Aplicació dels elements vists en l'etapa de primària Ritmes bàsics vists durant l'etapa primària Escala diatònica Harmonia L'acord</p>	<p>Legato i staccatto Repetició amb casella de 2a vegada D.C. i Fine Anacrusa, lligadura, corxera i dos semicorxeres, blanca en punt Identificació auditiva de l'harmonia Aplicació dels elements vists en l'etapa de primària Ritmes bàsics vists durant l'etapa primària Escala diatònica Harmonia L'acord</p>
---------------------------	--	--	--

ÀREA: PLÀSTICA ARTS & CRAFTS

Curs 5é/6é		
1R TRIMESTRE	2N TRIMESTRE	3R TRIMESTRE
<p>DIBUIX TÈCNIC.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recta, semirecta i segment. Traçat de segments; Suma i resta per mitjà de la regla i el compàs. - Ferramentes per al maneig i traçat del dibuix geomètric: el regle, escaire, cartabó, el compàs i transportador d'angles. - Construcció de sanefes i mosaics geomètrics a partir de la translació i el gir d'una figura plana. - Divisió de la circumferència en parts iguals per a la construcció de polígons estrelats. Decoració per mitjà del color i la textura. - L'escala: ampliació i reducció d'objectes i composicions artístiques a partir d'una quadrícula. - Proporcionalitat - Simetria i semblança. - Traçat per mitjà de quadrícula. - Representació gràfica dels 	<p>EXPRESSIONI PLÀSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Color. Primaris, secundaris, cercle cromàtic. - Observació i interpretació dels diferents entorns natural, artificial i imaginari en museus, exposicions, galeries, auditoris i teatres. - El punt com a element generador: de volum i de la imatge digital: píxel. - Línia. Línies expressives de volum. - Pla (forma). Formes geomètriques. Construcció de distints volums per mitjà de plans. - Realització de treballs d'experimentacions amb transparències i la seua projecció. - La llum com a element generador d'ombres i volum. - Tècniques i materials de l'expressió plàstica. Tècniques bidimensionals: dibuix, pintura, estampació, mixtes, collage. Tècniques tridimensionals: modelatge, assemblatge, tècniques mixtes. Perspectiva 	<p>EDUCACIÓ AUDIOVISUAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visionat i anàlisi de produccions de cine d'animació. - Tècniques en l'animació: dibuixos animats, animació amb plastilina, animació de retall. - Identificació de pel·lícules segons la duració: llargmetratge i curtmetratge, videoclip, anuncis publicitaris. Gènere: drama, comèdia, acció, aventura, terror, ciència-ficció. Temàtica: històric, policíac, <i>western</i>, amor, intriga, humor, drama. Produccions audiovisuals Tipus de plans. - Rodatge: moviments de la càmera: panoràmica, travinging. Captura de sons i diàlegs. Tractament de la llum: directa, suplementària, a contrallum, llum dura. - Muntatge. Sonorització: diàlegs, banda sonora, efectes especials. Introducció a la tècnica de doblatge. Utilització de programes informàtics senzills per a la



poliedres.		creació i edició d'imatges i vídeo digital: importar, tallar, copiar i enllaçar.
<p>TOT EL CURS: Al llarg de tot el curs treballarem temes significatius i propers als nostres alumnes per tal d'afavorir la seua implicació i motivació en les activitats. A més, estaran relacionats amb temes d'actualitat i referents culturals, tenint en compte valors tan importants com la coeducació, l'equitat i l'inclusió.</p>		

5. Unitats didàctiques integrades

Tenint en compte tots els principis pedagògics que regeixen aquesta programació, les diferents àrees es treballaran de forma globalitzada amb diferents estratègies i organitzacions, com els espais d'aprenentatge i microespais. En coherència amb la pedagogia viva i amb el pla de transició infantil primària, es tindran en compte els objectius d'etapa i les competències, continguts i indicadors i criteris d'avaluació de cicle, organitzant propostes que donen resposta a totes les àrees i nivell de competència de tot l'alumnat, d'una manera flexible i dinàmica, que s'adaptarà als interessos i ritmes de cadascú donat que compartiran espai i aprenentatges alumnat de dos cursos.

Per tant, no organitzarem unitats didàctiques com a tal, sinó que mensualment concretarem els elements del currículum en propostes per als racons, propostes per microespais on el material enllaçats amb els objectius curriculars donen joc a l'exploració i manipulació. Aquesta planificació l'entendrem com la programació d'aula, present a cada classe del grup de referència, i elaborades per tot l'equip docent. Per tal de realitzar-la s'atén tant al currículum vigent com als projectes i plans del centre. Un del més importants a l'hora de programar i plantejar el treball de cada àrea és el PEPLI, que segons la Llei 4/2018, distribueix les llengües del centre com a llengües vehiculars en les diferents àrees. Per tant en la distribució de racons i microespais, així com de la resta de propostes que en aquest document es van explicant, s'ha respectat la llengua aprovada pel centre que correspon a cada àrea i moment.

A continuació, les àrees de llengua castellana i valenciana es treballarà per tipologies textuals i en racons, sent aquestes unes metodologies que proposen un ús real dels textos i del llenguatge, proper i amb exemples de l'entorn del grup d'infants.

Per concretar el treball per microespais, enguany donat les instruccions i normativa, no perdrem la nostra mirada d'escola i tot i que l'alumnat té més limitacions de moviment epel



centre, caldrà en tot moment oferir dins l'aula aquesta xicoteta llibertat per a que puguem assolir un clima de calma i aprenentatge.

Cada espai es programa mensualment i s'acorda en equip docent per coordinar-se amb les mestres de referència de les aules del mateix nivell amb la finalitat de poder compartir a l'hora experiències o bé poder compartir durant la mateixa quinzena material.

A banda, diàriament i gràcies a la reducció de ràtio anirem documentant i registrant tot allò que es produeix, afavorint el procés d'avaluació d'aquesta proposta.

TEMPORALITZACIÓ								
		DL	DM	DX	DJ	DV	UNITATS DIDÀCTIQUES INTEGRADES	
1R TRIMESTRE	SETEMBRE		1	2	3	4		
		7	8	9	10	11	BENVINGUDA	
		14	15	16	17	18	UDI 1	
		21	22	23	24	25		
		28	29	30	1	2	UDI 2	
	OCTUBRE	5	6	7	8	9		
		12	13	14	15	16	UDI 3	
		19	20	21	22	23		
		26	27	28	29	30	UDI 4	
	NOVEMBRE	2	3	4	5	6		
		9	10	11	12	13	UDI 5	
		16	17	18	19	20		
		23	24	25	26	27	UDI 6	
	DESEMBRE	30	1	2	3	4		
		7	8	9	10	11	UDI 7	
		14	15	16	17	18		
		21	22	23	24	25	NADAL	
	28	29	30	31	1			
	2N TRIMESTRE	GENER	4	5	6	7	8	UDI 8
			11	12	13	14	15	
18			19	20	21	22	UDI 9	
25			26	27	28	29		
FEBRER		1	2	3	4	5	UDI 10	
		8	9	10	11	12		
		15	16	17	18	19	UDI 11	
		22	23	24	25	26		



3R TRIMESTRE	MARÇ	1	2	3	4	5	UDI 12
		8	9	10	11	12	
		15	16	17	18	19	UDI 13
		22	23	24	25	26	
		29	30	31	1	2	PASQUA
	5	6	7	8	9		
	ABRIL	12	13	14	15	16	UDI 14
		19	20	21	22	23	
		26	27	28	29	30	UDI 15
		3	4	5	6	7	
	MAIG	10	11	12	13	14	UDI 16
		17	18	19	20	21	
		24	25	26	27	28	UDI 17
		31	1	2	3	4	
		7	8	9	10	11	UDI 18
	JUNY	14	15	16	17	18	
		21	22	23	24	25	
		28	29	30			

6. Metodologia. Orientacions didàctiques

a) Metodologia general i específica. Recursos didàctics i organitzatius.

Per dur a terme un bon procés d'ensenyament-aprenentatge i que la intervenció educativa resulte bona i eficaç, aquesta programació presenta una metodologia variada i eclèctica, és a dir, prenent elements de diferents mètodes i corrents pedagògiques. Els principis en els quals ens anem a basar són els següents:

- **Partir del nivell de coneixements** o nivell cognitiu de cada xiquet i xiqueta, començant sempre pels coneixements previs per a poder així partir de la seua realitat..
- Potenciar els **aprenentatges significatius** per a que l'alumnat puga establir relacions entre les seues experiències prèvies i els nous aprenentatges.
- Desenvolupar la capacitat d'aprendre a aprendre, **treballant l'autonomia**, el treball lliure i la creativitat de l'alumnat.

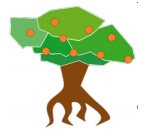


- Potenciar la **globalització**, on l'aprenentatge és **mesures d'atenció a l'alumnat amb necessitat específica de suport educatiu o amb necessitat de compensació educativa**. El resultat de les connexions dels nous coneixements amb els conceptes i estructures previs. Buscar sempre la interrelació de totes les àrees per tal d'aprofitar al màxim tots els aprenentatges i contextualitzar al màxim tot allò après.
- Tindre en compte l'**organització** de l'aula, programant la distribució d'espais, materials, temps etc. per a les diferents activitats i grup d'alumnat.
- Facilitar la relació **família-escola**, mantenint una relació continua amb les famílies, informant-les dels processos d'aprenentatge dels seus fills i filles i convidant-les a participar activament de la vida del centre, estant oberts a les seues propostes i treballant junts per un objectiu comú, el desenvolupament integral dels infants.

Per tal de dur tot això a la pràctica, utilitzarem una metodologia activa, on els xiquets i xiquetes podran participar de forma directa a nivell manipulatiu per a passar posteriorment a l'abstracció, segons la seua maduració. Realitzarem activitats motivadores, preparant l'ambient i les propostes per encoratjar i provocar les interaccions i els processos del nostre alumnat. En tot això, l'alumne serà el centre del procés, construint les propostes i dissenyant els microespais d'acord amb les necessitats que el grup presente en cada moment.

Pel que fa a les característiques d'aquesta metodologia cal destacar que és: **realista**, perquè es té en compte les possibilitats reals dels xiquets i xiquetes; **individualitzadora**, ja que es realitzen diagnòstics individuals per tal d'adaptar el procés d'ensenyament-aprenentatge a cadascun dels alumnes i les alumnes; **socialitzadora** degut que s'emfatitza la relació entre l'alumnat amb el medi social que els envolta i es proposen activitats funcionals reforçant així les conductes col·laboratives. Aquesta també és **globalitzadora**, perquè totes les àrees les relacionem amb una realitat contextualitzada i propera; **inductiva**, ja que es va d'allò més concret a allò més abstracte, d'allò més proper a allò més llunyà; **creativa** perquè s'entén la imaginació com a font d'aprenentatge i com a punt de partida per a l'adquisició de nous coneixements; **activa**- participativa, canviant el rol de l'equip docent a acompanyants i guies, acompanyant a l'alumnat en tots els seus processos, fent possible que ells siguen els protagonistes.

En relació als **recursos organitzatius**, l'horari i els espais dels alumnes de cinquè i sisè



estarà estructurat de la mateixa forma en les tres aules i atenent als mateixos criteris. Per aquest motiu, es divideix en franges:

Un primer moment estarà dedicat als espais d'aprenentatge, en coherència amb el pla de transició, en segon lloc podran gaudir de la xicoteta llibertat d'agafar eixes propostes que estan pensades i programades per experimentar i manipular i finalment en l'última part del dia es treballaran les especialitats, tenint en compte els moments d'assemblea i tutoria i totes aquelles aportacions que els especialistes més que mai ens donaran per poder incloure en totes les nostres programacions.

Tanmateix, aquesta organització és totalment flexible i adaptable a les necessitats de l'alumnat, d'acord a la seua maduració.

Pel que fa als recursos didàctics, aquests seran manipulatius i realistes, pròxims als interessos i necessitats de l'alumnat, i aniran variant segons els processos dels grups. Segons l'àmbit de pedagogia viva i activa, l'ambient i el material són elements educadors molt importants, i per tant es tindrà una especial cura en preparar-los i distribuir-los. Per aquest mateix motiu i amb relació a les instruccions donades prioritzarem l'espai exterior en la nostra programació, on l'alumnat podrà vivenciar, explorar i gaudir de moviment.

b) Activitats i estratègies d'ensenyament – aprenentatge.

NIVELL	ACTIVITATS I ESTRATÈGIES
AULA/cicle	<ul style="list-style-type: none"> - Assemblees d'aula (exterior) - Treball per UDIS - Microespais - Foment lector: biblioteca d'aula.
CENTRE	<ul style="list-style-type: none"> - Consells d'infants - Tertúlies dialògiques - Benaradio - Portfolio - Revista

Els microespais són els següents:

Matemàtiques	Llengües	Ciències	Art
Format per propostes	En aquest espai, cada 15	Format per materials	En aquest microespai es



manipulatives amb material adaptat als continguts curriculars. Les propostes estan programades quinzenalment.	dies inclourem materials que conviden a l'alumne a llegir i escriure.	manipulatiu d'observació, experimentació i cerca d'informació adaptats als continguts curriculars multinivell. Les propostes estan programades quinzenalment.	pretén que l'alumnat experimente i cree lliurement a partir de propostes i materials diversos.
---	---	---	--

- **Activitats complementàries** (enguany es realitzaran aquelles que no tinguen cap perill el Covid). En tot cas, es treballaran a nivell d'aula.

PRIMER TRIMESTRE	SEGON TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
26 setembre: Dia Europeu de les llengües 9 d'octubre Jornada de Convivència de Nadal Senderisme.	Festa de la Pau Dia de la dona Festa de Carnestoltes Pujada a la Magdalena Festa de Magdalena jornada d'atletisme Cinema en valors Dia de l'arbre	Biblioteca Dia de les famílies Festa de final de curs

c) Mesures de resposta educativa per a la inclusió

- Mesures de resposta educativa per a la inclusió de Nivell II adreçades a tot l'alumnat del grup classe:

- Enfocaments metodològics generals des de cada assignatura i/o àmbit del coneixement, com aprenentatge basat en projectes, projectes d'investigació científica, projectes de sostenibilitat, projectes de creació de productes culturals i artístics, ambients d'aprenentatge, aprenentatge cooperatiu, aprenentatge col·laboratiu a través de les TIC, disseny universal d'aprenentatge, tertúlies dialògiques...

- Didàctiques específiques de l'assignatura per a determinats processos i/o blocs de continguts.

- Mesures de resposta educativa per a la inclusió de Nivell III adreçades a l'alumnat que requereix una resposta diferenciada, individualment o en grup.



- Adequació personalitzada de les unitats de la programació didàctica.
- Actuacions i programes de desenvolupament de la competència lingüística.
- Actuacions i programes de reforç, proposta del pla específic de reforç per a l'alumnat que repeteix curs, i proposta d'activitats de reforç per a l'alumnat que promociona amb assignatures pendents.
- Actuacions i programes d'enriquiment curricular dins i/o fora de l'horari lectiu.
- Mesures de resposta educativa per a la inclusió de Nivell IV adreçades a l'alumnat que requereix una resposta personalitzada i individualitzada:
 - Adaptacions curriculars individuals significatives (ACIS)

7. Avaluació de l'alumnat

L'avaluació, entesa com l'observació i registre de tots els moments del procés d'ensenyament- aprenentatge de l'alumnat, sense tindre en compte resultats aïllats, és un element essencial del procés, i es tindrà en compte tant una avaluació inicial com un registre diari i continu. A banda dels criteris i indicadors d'avaluació, presents a l'annex de la programació, en relació amb els continguts i les competències, s'observaran i registraran altres marcadors com l'autonomia de l'alumnat, les relacions amb altres infants i amb els adults, interaccions amb l'entorn i el material, desenvolupament psicomotriu, etc.

Per poder dur a terme aquest tipus d'avaluació, considerada més profunda i rica, s'empraran graelles d'observació i registre.

Finalment, tot i que es seguirà la normativa vigent pel que fa a la qualificació i el seguiment de les famílies, s'elaboraran informes descriptius que continguin informació rica i útil sobre els processos de cada alumne.

a) Criteris d'avaluació

Estan presents a l'**Annex I** de la present programació, i s'han recollit tenint en compte la normativa vigent.

En les programacions mensuals s'inclouran els criteris d'avaluació que serviran per a valorar el procés d'ensenyament aprenentatge de cada moment, facilitant així l'observació, registre i valoració del procés de cada alumne.

A banda d'aquests registres, l'equip docent s'anirà reunint per tal de coordinar el procés d'avaluació, a més de les sessions que prescriu la normativa.



b) Instruments d'avaluació

La distribució dels instruments que s'empren per a cada criteri està present al l'Annex 2 d'aquesta programació. Els instruments més utilitats seran: els llistats de confrontació, les rúbriques, els registres d'observació i proves objectives adients al procés de cada alumne.

c) Estàndards d'aprenentatge.

Entenem els estàndards d'aprenentatge avaluable com una especificació de cada criteri d'avaluació que ens permeten definir els resultats de l'aprenentatge i que expressen d'una forma molt concreta allò que l'alumne ha de saber, comprendre i saber fer. En ser observables, mesurables i per tant, avaluable, ens faciliten la concreció dels instruments d'avaluació, per la qual cosa s'extrauran del Decret 108/2014 i s'estableixen a cada programació mensual, així com als diferents instruments d'avaluació.

d) Criteris de qualificació

5É	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ						
6.3 CRITERIS DE QUALIFICACIÓ	PROVA OBJECTIVA	RÚBRICA	LLISTA DE CONFRONT.	ESCALA D'OBSERV.	QÜESTIONARI	PROTOCOL D'ENTREV.	ESCALA D'ACT.
L. CASTELLANA/LL VALENCIANA	45 %	20%	25%	10%			
ANGLÉS	35%	15%	25%	15%	10%		
MATEMÀTIQUES	50%		25%	25%			
SOCIALS	20%	10%	30%	25%		5%	10%
NATURALS	20%	10%	30%	25%		5%	10%
PLÀSTICA	20%	20%	60%				
MÚSICA		50%	20%	30%			
VALORS		10%	10%	60%	20%		
RELIGIÓ	5%	20%	20%	30%			25%
EDUCACIÓ FÍSICA			35%	65%			



6É	INSTRUMENTS D'AVUACIÓ						
6.3 CRITERIS DE QUALIFICACIÓ	PROVA OBJECTIVA	RÚBRICA	LLISTA DE CONFRONT.	ESCALA D'OBSERV.	QÜESTIONA RI	PROTOCOL D'ENTREV.	ESCALA D'ACTIT.
L. CASTELLANA/ LL VALENCIANA	30%	20%	25%	10%		15%	
ANGLÈS	40%	15%	20%	15%	10%	40%	
MATEMÀTIQUES	60%	20%	20%				
SOCIALS	40%	20%	30%				10%
NATURALS	40%	20%	30%				10%
PLÀSTICA	20%	20%	60%				
MÚSICA		50%	20%	30%			
VALORS		10%	10%	60%	20%		
RELIGIÓ	5%	20%	20%	30%			25%
EDUCACIÓ FÍSICA			30%	70%			

d) Objectius

Els objectius de tot aquest procés, del qual ja hem explicat els moments, instruments i criteris a tindre en compte, són diversos i sempre centrat en l'alumnat, encara que també condicionen la nostra tasca.

En primer lloc l'avaluació ens permet **conèixer** a l'alumnat. Sent aquests el centre del seu aprenentatge, tal i com la llei ens marca, hem d'observar i acompanyar les seues necessitats, interessos, expectatives, experiències i coneixements previs. Aquest coneixement ens permetrà oferir propostes **motivadores**, reals, properes i adients que facilitaran el procés d'ensenyament i aprenentatge de tots els nostres xiquets i xiquetes. En observar i conèixer, també podem **regular i adaptar** les nostres tècniques, propostes, llenguatge i material, revisant i canviant els elements que no funcionen o per als quals els nostres alumnes no estiguen preparats i preparades. Aquest procés també ens permetrà



registrar i valorar tant procés com resultats, i detectar si hi ha algun cas que requerisca la implicació d'algun especialista o un altre tipus d'acompanyament, elaborar plans de recuperació, modificar alguna proposta organitzativa, etc.

e) Procediments de recuperació

Com s'ha plantejat a l'apartat anterior, un dels objectius del procés d'avaluació és valorar si existeix la necessitat d'emprar algun procediment de recuperació amb l'alumnat. Seguint amb la línia individualitzada i flexible d'aquesta programació, en un primer moment les diferents propostes i activitats se presenten en diferents graus d'adquisició, perquè l'alumnat pugui partir d'allò que sí que pot fer i base en eixe punt el seu aprenentatge, evitant propostes tancades que desmoralitzen o bloquegen.

En les diferents sessions d'equip docent i d'avaluació es valoraran individualment els casos adients, així com s'aniran tractant en les sessions d'atenció a la diversitat, abocant recursos organitzatius per poder respondre a les necessitats dels alumnes. Si encara així hi ha casos que presenten un desfasament que no pugui respondre's amb cap altra mesura, ni amb els plans de recuperació que es lliuraran després de cada avaluació si escau, l'equip docent es reunirà per acordar si alguna altra mesura com la repetició és l'adequada.

Afegir també en aquest epígraf que enguany partim amb una avaluació inicial per comprovar i analitzar quins són els continguts que encara no s'han treballat i no coneixen donat que el curs passat no va finalitzar de manera presencial i per tant, en les graelles confeccionades per cada nivell observem quins són els que no es van impartir.

f) Activitats de reforç i ampliació

Segons el plantejament anterior, les diferents propostes i activitats tindran diferents nivells d'ús i assoliment, per la qual cosa, cada alumne de forma individual podrà treballar-les segons el seu procés. Es tindran en compte criteris i indicadors tant de cursos anteriors com posteriors, així cada alumne podrà fer-ne ús de totes les propostes sense necessitat d'activitats específiques d'ampliació o de reforç, atenent a tots els individus d'una manera inclusiva.



8. Mesures d'atenció a l'alumnat amb necessitat específica de suport educatiu o amb necessitat de compensació educativa.

Seguint la normativa vigent d'inclusió, les especialistes de PT, AL o qualsevol altre recurs humà que el grup necessite participarà en la vida diària de l'aula, dinamitzant un ambient o espai, o treballant alguna proposta en xicotet grup. D'aquesta manera tot el grup es beneficiarà d'aquestes intervencions, sense deixar de banda els plans i adaptacions individualitzades de l'alumnat que ho requerisca. Com s'ha explicat al punt anterior, donat els diferents graus i nivells de treball dels materials i propostes, aquestes seran totalment individualitzades.

En cas de detecció de necessitats de compensació educativa també es respondrà mitjançant les estratègies que l'equip directiu i docent troben necessàries.

9. Elements transversals.

a) Foment lector. Comprensió lectora. Expressió oral i escrita.

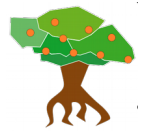
Dins l'àmbit de la comunicació, es treballaran aspectes tan essencials com la comprensió lectora i l'expressió oral i escrita. Aquestes es treballaran de forma globalitzada i transversals en totes les àrees.

Cal destacar el treball per tipologies textuais, així com els diferents materials i recursos que s'empraran als espais i espais i que també fomentaran el treball d'aquestes destreses. A banda, activitats com l'assemblea, la ràdio escolar, les tertúlies dialògiques i la dinamització de la biblioteca de cicle donaran un aspecte real i manipulatiu al treball d'aquest àmbit..

Per a treballar la lectura considerarem els següents aspectes:

- Planificació de les activitats de lectura i preparació de l'espai en què es van a realitzar: aula i casa.
- Organització del funcionament de la biblioteca d'aula, implicant a l'alumnat amb distints càrrecs de responsabilitat. L'alumnat haurà de desenvolupar la lectura autònoma, però acompanyats i guiats pel docent, altres alumnes i les famílies.
- Utilització de diccionaris, vocabularis i TIC per a desenvolupar estratègies de cerca d'informació.
- Adquisició de tècniques d'autonomia per a comprendre, triar, assimilar, sintetitzar, extraure conclusions, treballar... diferents textos de totes les àrees.
- Orientació i implicació de les famílies en aquestes tasques lectores.

Les activitats programades al llarg del curs són les següents:



- Confeccionar i publicar entre tots els membres de la comunitat educativa (alumnat, famílies i mestres) una **revista anual** del centre.
- Dotar, organitzar i procurar un bon funcionament de la **biblioteca d'aula**, establint límits, responsables i crear un espai en el que l'alumnat estiga i respecte adequadament.
- Realitzar lectures diàries que apareixen en el treball de tipologies, l'ambient de comunicació i diferents espais.
- Redactar i documentar els processos de les tasques que han viscut per poder comunicar a la resta de companys i famílies.
- Totes les activitats que el pla de foment lector que el centre porta endavant, tal i com s'ha establert a l'apartat d'estratègies i activitats d'aprenentatge.

b) Comunicació audiovisual. Tecnologies de la informació i la comunicació

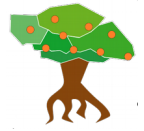
Les TIC afavoreixen tant el treball autònom com el col·lectiu, ja que ens permet realitzar activitats individuals i grupals. També ens permet reforçar i ampliar els continguts treballats a l'aula per mig de la recerca de noves informacions o la pràctica d'activitats de comprensió oral, interactives, etc.

A banda de l'aula d'informàtica, de la que es farà ús de forma programada, concretant a les programacions trimestrals, a cada aula de referència hi haurà un ordinador connectat al projector, que servirà per a projectar alguna proposta, que l'alumnat busque informació, realitzar activitats autònomes de comprensió oral o d'expressió, gravació, etc.

Tenint en compte que el material presentat siga el més concret, real i manipulatiu possible, se'n farà bon ús de les TIC, emprant-les quan siga necessari i amb propostes que fomenten la seua competència, autonomia i seguretat.

c) Emprenedoria

Donat que un dels objectius últims del procés educatiu és el desenvolupament integral i competencial de cada xiquet i xiqueta del centre, tant l'organització d'horaris i espais com l'elecció del material i les propostes tindrà en compte que es fomenti l'autonomia personal, la presa de decisions i l'esperit emprenedor de cada alumne.



d) Educació cívica i constitucional

Atenent al Projecte Educatiu de Centre i als valors que aquest contextualitza per al nostre alumnat, de forma transversal es tindran en compte els següents principis:

- a) Igualtat efectiva entre hòmens i dones.
- b) Prevenció de la violència de gènere, i altres formes de violència.
- c) Valors inherents al principi d'igualtat de tracte i no-discriminació per qualsevol condició circumstància personal o social.
- d) Prevenció i resolució pacífica de conflictes.
- e) Educació en valors.

Aquests valors impregnaran totes les activitats de centre i d'aula, així com les activitats complementàries i extraescolars, buscant una coherència en la jornada de l'alumnat.

Finalment, iniciatives com els Consells d'infants també promouran l'educació en el sistema democràtic i constitucional.

10. Mesures relacionades amb el Pla de Millora.

Atenent a les propostes de millora sorgides en la memòria del curs anterior, totes les noves propostes organitzatives i els nous recursos i espais intenten donar resposta a les necessitats sorgides. El treball per **racons** el **material manipulatiu**, el **PAF 2020/2021**, la **distribució horària**, d'**espais** i **equip docent**, són alguns dels canvis que tenen com a objectiu millorar la qualitat de l'ensenyament i afavorir el desenvolupament i procés d'aprenentatge del nostre alumnat.

A més a més, es continua amb actuacions d'èxit que també van encaminades a assolir els mateixos objectius:

- Benaràdio
- Portfolio Europeu de les Llengües
- Foment lector



11. Avaluació de la pràctica docent.

Igual que els processos viscuts per l'alumnat i tot el procès d'ensenyament – aprenentatge estan en constant observació i avaluació, la pràctica docent s'ha d'anar valorant i regulant, adaptant-se a la realitat del grup, del centre i de l'equip docent.

Per tal de poder dur-la a terme, s'empraran diverses tècniques:

- Qüestionaris a emplenar per l'alumnat.
- Observació i regulació per part de la resta d'equips docents.
- Comunicació de propostes per part de les famílies.
- Graelles d'autoavaluació sobre temes com les programacions didàctiques, eleccions del material, temporalització, actuacions a l'aula, etc.
- Formació permanent.