



ELS PERFILS

ITINERAI FORMATIU EN CCBB



- Els perfils s'elaboren a partir dels indicadors de cada àrea.
- Es tracta d'analitzar els indicadors i definir el seu pes en les àrees o matèries per a cada CCBB

Mapa de Relaciones Curriculares
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Lengua Castellana y Literatura

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Utilizar la lengua para relacionarse y expresarse de manera adecuada en la actividad social y cultural, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta.</p>	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1.1.Participación y cooperación en situaciones comunicativas de relación social especialmente las destinadas a favorecer la convivencia (debates o dilemas morales destinados a favorecer la convivencia), con valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral (turnos de palabra, papeles diversos en el intercambio, tono de voz, posturas y gestos adecuados).</p> <p>1.4. Valoración de los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.</p> <p>1.7.Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.</p> <p>1.9.Utilización de la lengua para tomar conciencia de las ideas y los sentimientos propios y de los demás y para regular la propia conducta, empleando un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.</p> <p>Bloque 2. Leer y escribir: Comprensión de textos escritos</p> <p>2.8. Interés por los textos escritos como fuente de aprendizaje y como medio de comunicación de experiencias y de regulación de la convivencia.</p> <p>Bloque 2. Leer y escribir: Composición de textos escritos</p> <p>2.13.Valoración de la escritura como instrumento de relación social, de obtención y reelaboración de la información y de los conocimientos.</p>	<p>1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p>CCLI CSYC CPAA CAIP</p>	<p>LCYL1.1. Participa en situaciones de comunicación del aula guardando el turno de palabra. (CCLI,CSYC)</p> <p>LCYL1.2. Participa en situaciones de comunicación del aula organizando el discurso. (CCLI,CPAA,CAIP)</p> <p>LCYL1.3. Participa en situaciones de comunicación del aula escuchando las intervenciones de los otros. (CCLI,CSYC,CPAA,CAIP)</p> <p>LCYL1.4. Participa en situaciones de comunicación del aula incorporando las opiniones de los demás. (CCLI,CSYC,CAIP)</p>

INDICADORS D'AVUACIÓ	
1	EA1.1. Busca i selecciona informacions sobre manifestacions artístiques del patrimoni cultural propi i d'altres cultures, esdeveniments, creadors i professionals relacionats amb les arts plàstiques i la música.
2	EA1.2. Organitza informacions sobre manifestacions artístiques del patrimoni cultural propi i d'altres cultures, esdeveniments, creadors i professionals relacionats amb les arts plàstiques i la música.
3	EA2.1. Formula opinions sobre les manifestacions artístiques a què s'accedeix demostrant el coneixement que es té d'estes.
4	EA2.2. Demostra una inclinació personal sobre manifestacions artístiques concretes per a satisfer el gaudi i omplir el temps d'oci.
5	EA3.1. Reconeix músiques del medi social i cultural propi i d'altres èpoques i cultures.
6	EA4.1. Ajusta la pròpia acció a la dels altres membres del grup en la interpretació de peces musicals a dos o més parts.
7	EA4.2. Ajusta la pròpia acció a la dels altres membres del grup en la interpretació de peces de danses a dos o més parts.
8	EA5.1. Registra la música creada utilitzant distints tipus de grafies.
9	EA6.1. Realitza representacions plàstiques que impliquen organització espacial.
10	EA6.2. Realitza representacions plàstiques que impliquen l'ús de materials diversos.
11	EA6.3. Realitza representacions plàstiques que impliquen l'aplicació de diferents tècniques.
12	EA6.4. Realitza representacions plàstiques de forma cooperativa.
13	EA7.1. Comprova les possibilitats de materials, textures, formes i colors aplicant-les sobre diferents suports.
14	EA8.1. Representa de forma personal idees, accions i situacions, valent-se dels recursos que el llenguatge plàstic i visual proporciona.
15	EA9.1. Utilitza de manera adequada distintes tecnologies de la informació i la comunicació per a la creació de produccions plàstiques senzilles.
16	EA9.2. Utilitza de manera adequada distintes tecnologies de la informació i la comunicació per a la creació de produccions musicals senzilles.
17	EA10.1. Participa en l'execució de danses de distints estils, amb especial referència a les de la Comunitat Valenciana.
18	EA11.1. Coneix i identifica produccions musicals mediterrànies, a través de concerts i audicions prèviament treballats.

PERFIL D'ARTÍSTICA DEL 3r CICLE

PONDERACIÓ CRITERIS/INDICADORS D'AVALUACIÓ EN LES PROGRAMACIONS DIDÀCTIQUES.

- El professorat, atenent a l'autonomia de centre, decidirà com ponderar i equilibrar els indicadors d'avaluació. Ho aprova la COCOPE i el Claustre.
- Hi ha 2 tipus de perfil:
 - D'Àrea
 - De Competència
- Als indicadors se'ls concedirà:
 - Un valor proporcional (tots els indicadors tenen el mateix valor)
 - No proporcional (diferent valor segons es consideren imprescindibles)

PERFIL D'ÀREA

MODEL DE GRAELLA DE PERFIL D'ÀREA



ITINERARI DE FORMACIÓ SOBRE COMPETÈNCIES BÀSIQUES
BLOC 3. DISSENY CURRICULAR DE LA UNITAT DIDÀCTICA INTEGRADA (UDI)

ETAPA: E. PRIMÀRIA		CICLE: 3r CICLE	
EDUCACIÓ ARTÍSTICA		Assignació proporcional	SI NO
Núm. CCBB	Núm. d'indicador	Indicadors d'avaluació	%

* Si un indicador contribueix a més d'una competència, es col·locarà dos vegades: la primera vegada en negreta en el bloc de la competència a la que contribueix preferentment, i la segona vegada amb un color que indiqui la redundància.



ITINERARI DE FORMACIÓ SOBRE COMPETÈNCIES BÀSIQUES
BLOC 3. DISSENY CURRICULAR DE LA UNITAT DIDÀCTICA INTEGRADA (UDI)

ETAPA:		CICLE:	
Area/ Matèria:		Assignació proporcional:	SI NO
Núm. d'indicador	Indicadors d'avaluació		%

ETAPA: E. PRIMÀRIA		CICLE: 3r CICLE	
EDUCACIÓ ARTÍSTICA		Assignació proporcional	S I NO
Núm. d'indicador	Indicadors d'avaluació		%
EA1.1.	Busca i selecciona informacions sobre manifestacions artístiques del patrimoni cultural propi i d'altres cultures, esdeveniments, creadors i professionals relacionats amb les arts plàstiques i la música.		3%
EA1.2.	Organitza informacions sobre manifestacions artístiques del patrimoni cultural propi i d'altres cultures, esdeveniments, creadors i professionals relacionats amb les arts plàstiques i la música.		3%
EA2.1.	Formula opinions sobre les manifestacions artístiques a què s'accedix demostrant el coneixement que es té d'estes.		3%
EA2.2.	Demuestra una inclinació personal sobre manifestacions artístiques concretes per a satisfer el gaudi i omplir el temps d'oci.		3%
EA3.1.	Reconeix músiques del medi social i cultural propi i d'altres èpoques i cultures.		3%
EA4.1.	Ajusta la pròpia acció a la dels altres membres del grup en la interpretació de peces musicals a dos o més parts.		4%
EA4.2.	Ajusta la pròpia acció a la dels altres membres del grup en la interpretació de peces de danses a dos o més parts.		4%
EA5.1.	Registra la música creada utilitzant distints tipus de grafies.		7,78%
EA6.1.	Realitza representacions plàstiques que impliquen organització espacial.		7,78%
EA6.2.	Realitza representacions plàstiques que impliquen l'ús de materials diversos.		7,78%
EA6.3.	Realitza representacions plàstiques que impliquen l'aplicació de diferents tècniques.		7,78%
EA6.4.	Realitza representacions plàstiques de forma cooperativa.		4%
EA7.1.	Comprova les possibilitats de materials, textures, formes i colors aplicant-les sobre diferents suports.		7,78%
EA8.1.	Representa de forma personal idees, accions i situacions, valent-se dels recursos que el llenguatge plàstic i visual proporciona.		7,78%
EA9.1.	Utilitza de manera adequada distintes tecnologies de la informació i la comunicació per a la creació de produccions plàstiques senzilles.		7,78%
EA9.2.	Utilitza de manera adequada distintes tecnologies de la informació i la comunicació per a la creació de produccions musicals senzilles.		7,78%
EA10.1.	Participa en l'execució de danses de distints estils, amb especial referència a les de la Comunitat Valenciana.		7,78%
EA11.1.	Coneix i identifica produccions musicals mediterrànies, a través de concerts i audicions prèviament treballats.		3%

- En primer lloc, s'ha donat major valor relatiu als indicadors que desenvolupen la dimensió de domini dels recursos expressius en diferents codis i creativitat. En segon lloc, als indicadors de la dimensió de participació en la vida cultural i en últim lloc als indicadors de la dimensió de coneixement sobre manifestacions culturals.

Ponderar donant un valor diferent als indicadors segons criteris pedagògics o didàctics.

Els indicadors estan col·locats seguint l'ordre establert a la concreció

ETAPA: E. PRIMÀRIA		CICLE: 3r CICLE		
EDUCACIÓ ARTÍSTICA		Assignació proporcional	SÍ	NO
CCBB	Núm. d'indicador	Indicadors d'avaluació		%
CIMF	EA6.1.	Realitza representacions plàstiques que impliquen organització espacial.		
TICD	EA1.1.	Busca i selecciona informacions sobre manifestacions artístiques del patrimoni cultural propi i d'altres cultures, esdeveniments, creadors i professionals relacionats amb les arts plàstiques i la música.		3%
	EA1.2.	Organitza informacions sobre manifestacions artístiques del patrimoni cultural propi i d'altres cultures, esdeveniments, creadors i professionals relacionats amb les arts plàstiques i la música.		3%
	EA9.1.	Utilitza de manera adequada distintes tecnologies de la informació i la comunicació per a la creació de produccions plàstiques senzilles.		7,78%
	EA9.2.	Utilitza de manera adequada distintes tecnologies de la informació i la comunicació per a la creació de produccions musicals senzilles.		7,78%
CSIC	EA6.4.	Realitza representacions plàstiques de forma cooperativa.		
CCIA	EA2.1.	Formula opinions sobre les manifestacions artístiques a què s'accedeix demostrant el coneixement que es té d'estes.		3%
	EA3.1.	Reconeix músiques del medi social i cultural propi i d'altres èpoques i cultures.		3%
	EA11.1.	Coneix i identifica produccions musicals mediterrànies, a través de concerts i audicions treballats prèviament.		3%
	EA5.1.	Registra la música creada utilitzant distints tipus de grafies.		7,78%
	EA6.1.	Realitza representacions plàstiques que impliquen organització espacial.		7,78%
	EA6.2.	Realitza representacions plàstiques que impliquen l'ús de materials diversos.		7,78%
	EA6.3.	Realitza representacions plàstiques que impliquen l'aplicació de diferents tècniques.		7,78%
	EA10.1.	Participa en l'execució de danses de distints estils, amb especial referència a les de la Comunitat Valenciana.		4%
	EA4.1.	Ajusta la pròpia acció a la dels altres membres del grup en la interpretació de peces musicals a dos o més parts.		4%
	EA4.2.	Ajusta la pròpia acció a la dels altres membres del grup en la interpretació de peces de danses a dos o més parts.		4%
CPAA	EA6.2.	Realitza representacions plàstiques que impliquen l'ús de materials diversos.		
	EA6.3.	Realitza representacions plàstiques que impliquen l'aplicació de diferents tècniques.		
	EA7.1.	Comprova les possibilitats de materials, textures, formes i colors i les aplica sobre diferents suports.		7,78%
	EA6.4.	Realitza representacions plàstiques de forma cooperativa.		4%
CAIP	EA2.1.	Formula opinions sobre les manifestacions artístiques a què s'accedeix demostrant el coneixement que es té d'estes.		
	EA2.2.	Demuestra una inclinació personal sobre manifestacions artístiques concretes per a satisfer el gaudi i omplir el temps d'oci.		3%
	EA8.1.	Representa de forma personal idees, accions i situacions, valent-se dels recursos que el llenguatge plàstic i visual proporciona.		7,78%

* Si un indicador contribueix a més d'una competència, es col·locarà dos vegades, la primera vegada en negreta en el lloc de la competència a la que contribueix preferentment, i la segona vegada amb un color que indique la redundància.

Els indicadors es poden ordenar agrupant-los per competències

PERFIL DE COMPETÈNCIA

Recurso 3.3.c). PERFIL DE UNA COMPETÈNCIA BÀSICA

ETAPA:		CICLE:		
COMPETÈNCIA:		Assignació proporcional	SÍ	NO
Àrees	Indicadors d'avaluació			%
1				
2				
3				
4				
5				
6				

**MODEL DE
GRAELLA DE
PERFIL DE
COMPETÈNCIA**

ETAPA: E. PRIMÀRIA		CICLE: 3r CICLE	
COMPETÈNCIA: CULTURAL I ARTÍSTICA		Assignació proporcional	SI
Àrees	Indicadors d'avaluació		%
VL/CLL (26,32%)	CCLL7.1./CVLL7.1. Llig per pròpia iniciativa textos literaris de la tradició oral i de la literatura infantil adequats al cicle.		5,264
	CCLL7.2./CVLL7.2. Coneix les característiques de la narració, per a facilitar l'escriptura de textos.		5,264
	CCLL7.3./CVLL7.2. Coneix les característiques de la poesia per a facilitar l'escriptura de textos.		5,264
	CCLL13.1./CVLL13.1. Coneix la diversitat lingüística de la Comunitat Valenciana i d'Espanya.		5,264
	CCLL13.2./CVLL13.2. Valora la diversitat lingüística de la Comunitat Valenciana i d'Espanya.		5,264
ANGLÈS (10,528%)	CAAN2.1. Llig, de manera silenciosa i en veu alta, diferents textos amb vocabulari cada vegada més extens i expressions de major complexitat.		5,264
	CAAN8.2. Relaciona i compara alguns trets, costums i tradicions d'altres països amb el propi per a desenrotllar una consciència intercultural.		5,264
CM (10,528%)	CM8.1. Reconeix i identifica el patrimoni natural, historicoartístic i cultural de la Comunitat Valenciana i d'Espanya.		5,264
	CM8.2. Posa exemples del patrimoni natural, historicoartístic i cultural de la Comunitat Valenciana i d'Espanya.		5,264
EA (42,112%)	EA2.1. Formula opinions sobre les manifestacions artístiques a què s'accedix demostrant el coneixement que es té d'estes.		5,264
	EA3.1. Reconeix músiques del medi social i cultural propi i d'altres èpoques i cultures.		5,264
	EA11.1. Coneix i identifica produccions musicals mediterrànies a través de concerts audicions prèviament treballats.		5,264
	EA5.1. Registra la música creada utilitzant distints tipus de grafies.		5,264
	EA6.1. Realitza representacions plàstiques que impliquen organització espacial.		5,264
	EA6.2. Realitza representacions plàstiques que impliquen l'ús de materials diversos.		5,264
	EA6.3. Realitza representacions plàstiques que impliquen l'aplicació de diferents tècniques.		5,264
EF (10,528%)	EA10.1. Participa en l'execució de danses de distints estils, amb especial referència a les de la Comunitat Valenciana.		5,264
	CAEF9.1. Participa del joc i les activitats esportives, especialment les tradicionals i populars de la Comunitat Valenciana.		5,264
	CAEF9.2. Participa del joc i les activitats esportives, especialment les tradicionals i populars de la Comunitat Valenciana amb coneixement i utilització de les normes.		5,264

* A pesar que el Decret de currículum especifica que l'àrea de Matemàtiques contribueix al desenvolupament de la competència cultural i artística, no hem trobat referències entre els elements curriculars que facen explícita esta contribució.

Aportació que fa cadascuna de les àrees a la competència