

GRAN LIBRO SEMANA DE LA LECTURA

ABRIL 2012

- Con motivo de la semana de la lectura, todo el alumnado del Centro participa en la elaboración del Gran libro en formato A3.
- Cada clase elabora una página.
- La temática ha sido la alimentación saludable.
- En cada página se plasma una historia o cuento donde aparecen alimentos saludables y una receta.
- Se entrega una copia a la Biblioteca Municipal en un acto oficial donde asisten representantes del Ayuntamiento, de la Biblioteca Municipal, alumnado, profesorado y familias.

XXXIII SETMANA DE LA LECTURA

23 - 27 d'abril 2012

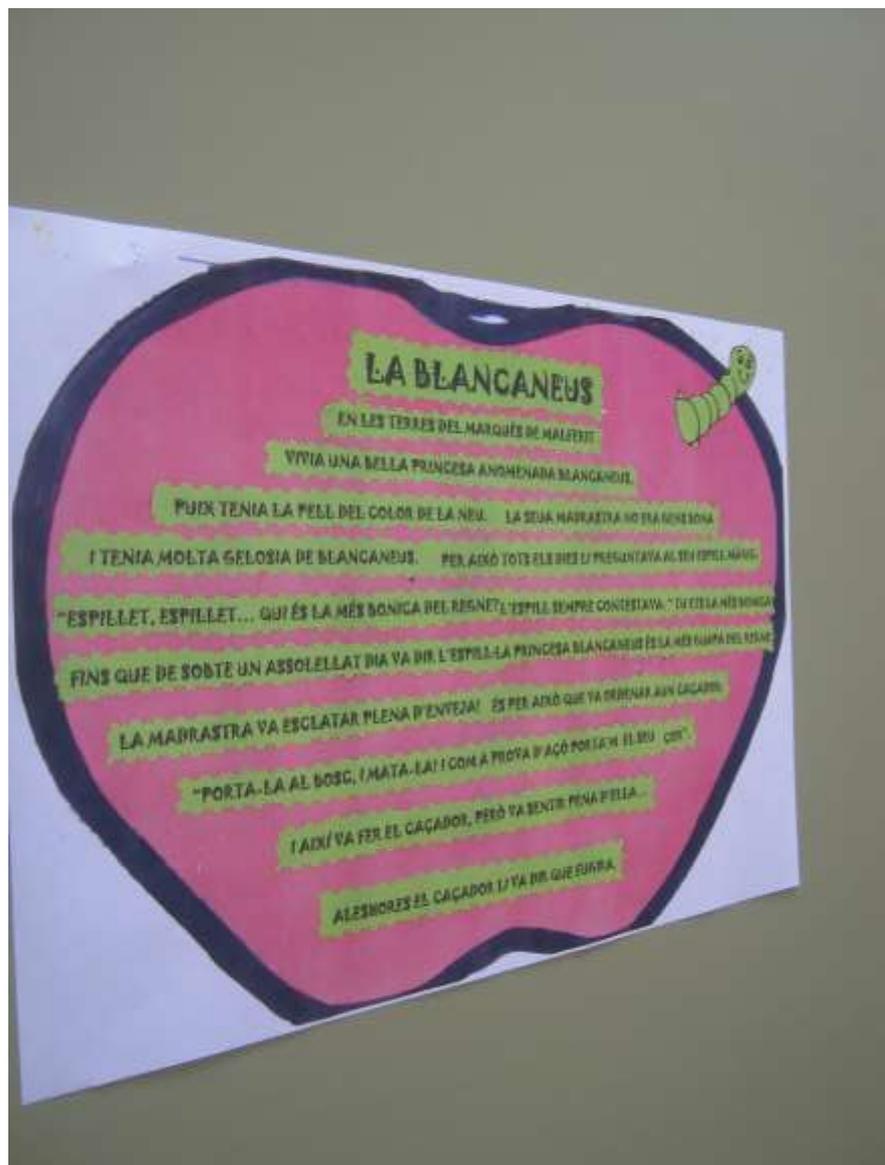
ENTRE PEROLS...



ELS LLIBRES NO ES MENGEN PERÒ ALIMENTEN

CEIP SANT JOSEP DE CALASSANÇ
AIELO DE MALFERIT

Infantil 3 años A



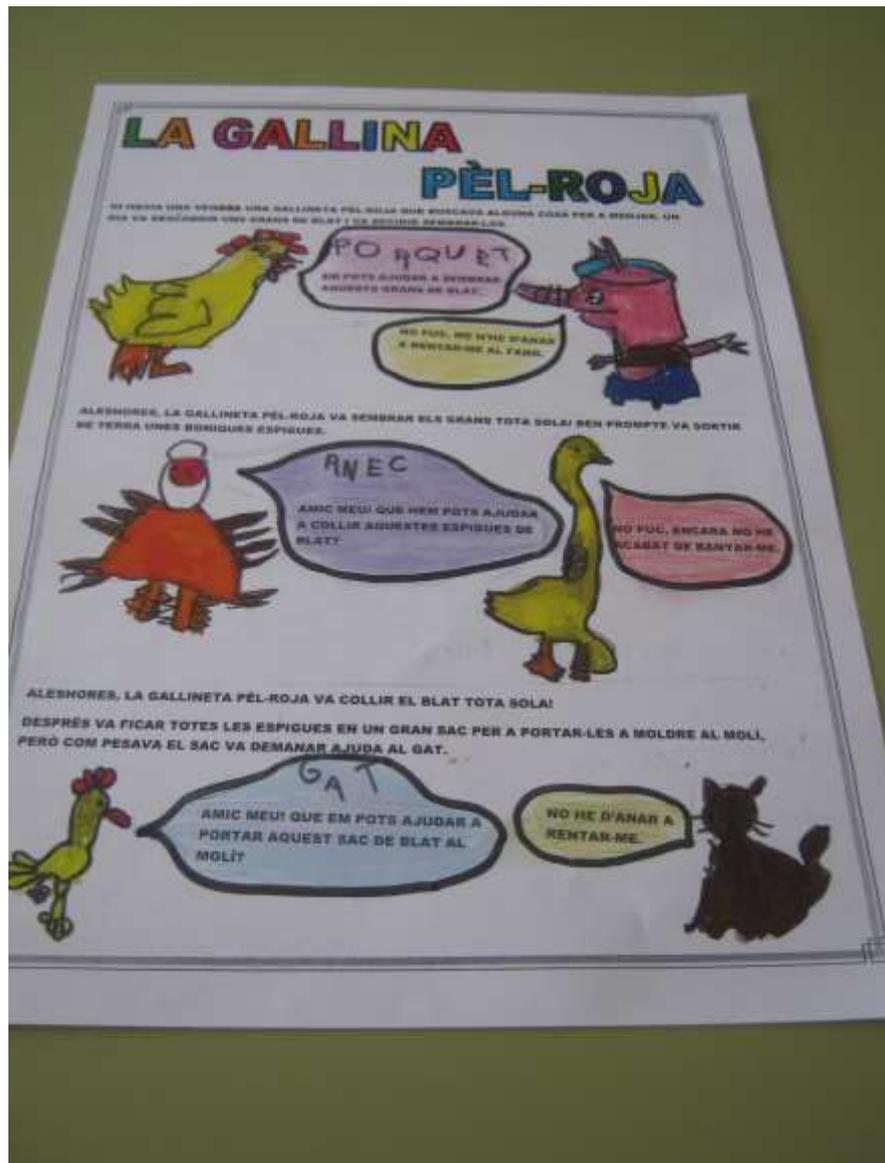
Infantil 3 años C



Infantil 4años A



Infantil 4 años C



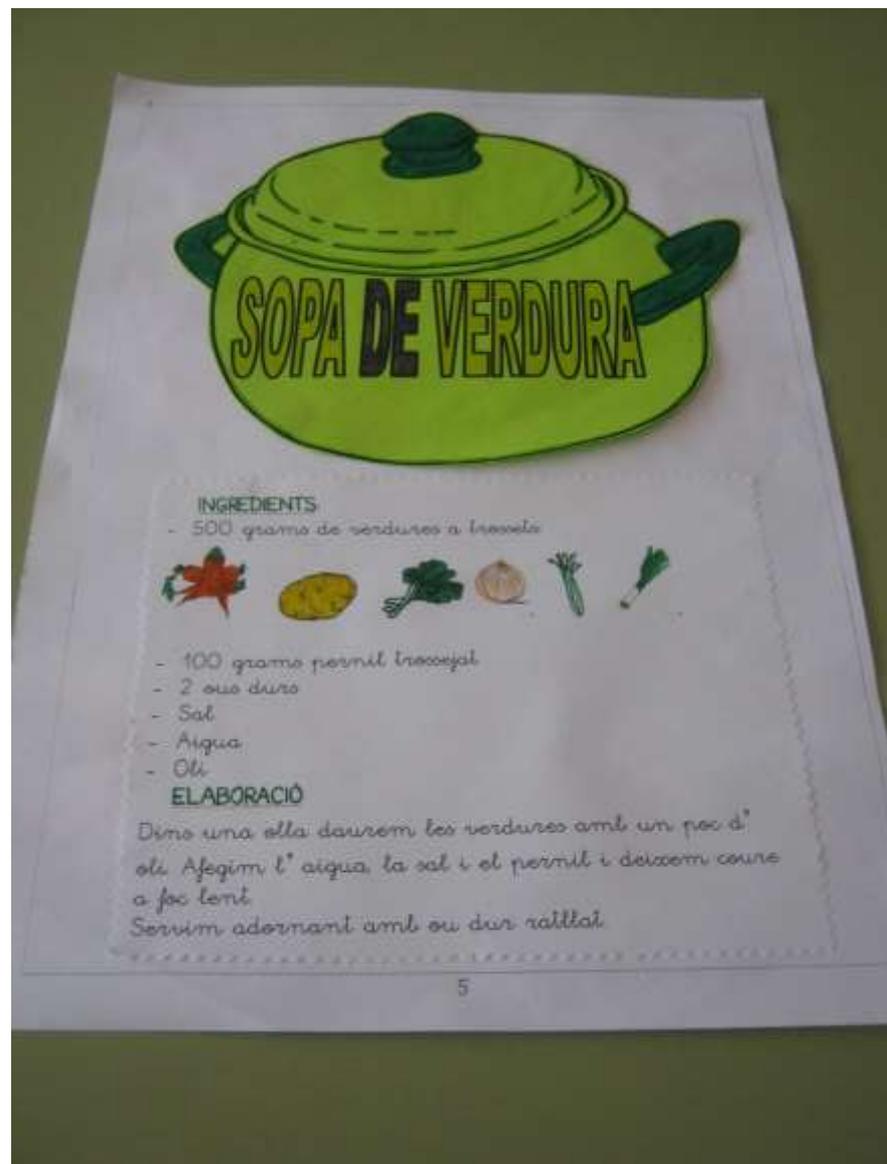
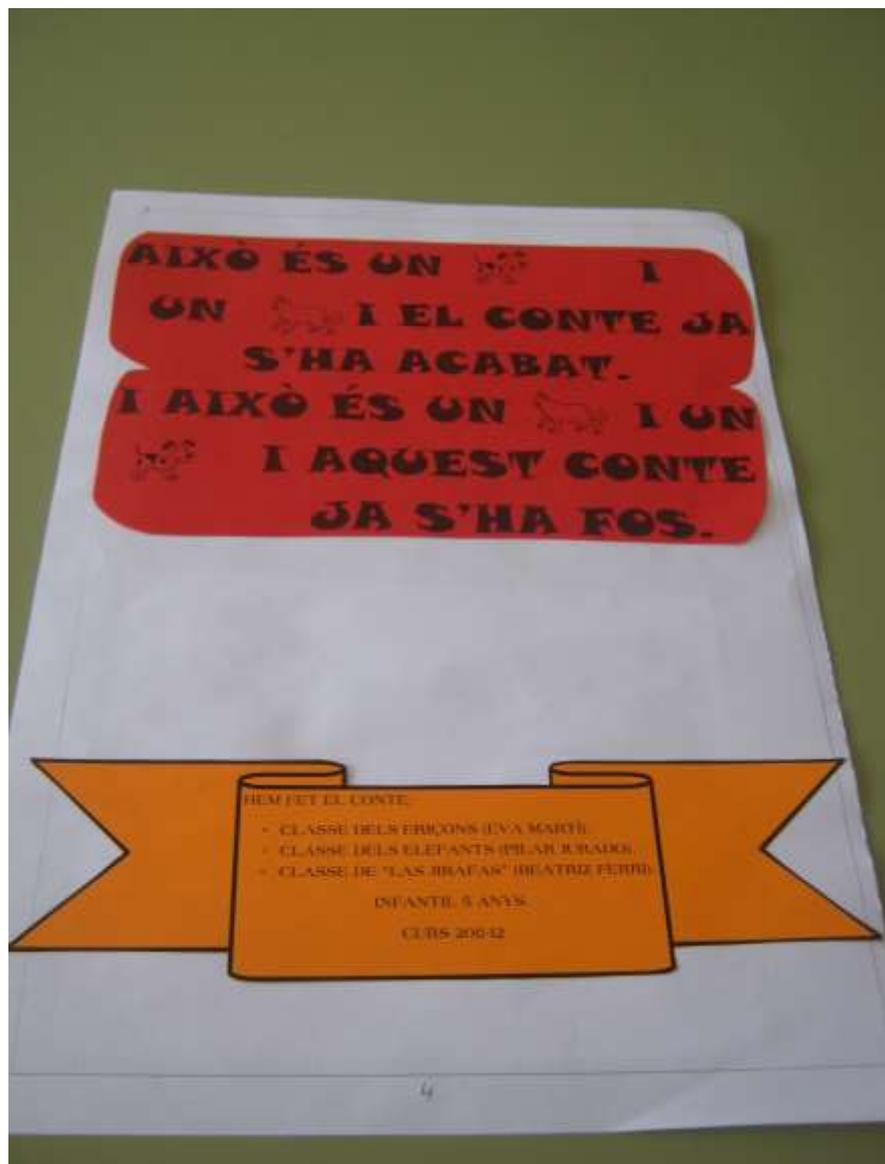
Infantil 5 años



Infantil 5 años



Infantil 5 años



1º A

MIQUEL, TRUFO Y EL PARDALET

Hi havia una vegada un segon a qui li deien Miquel i un gos a qui li deien Trufo. Un dia Miquel va sentir un pardalet que estava fort i el va dir a canó del seu cos. Trufo que, al moment d'estar el pardalet, li pregunta a Miquel: Que pardalet per par allí?

Com que ja ho ve! L'alimentarem amb moltes fruites i verdura ja que són molt bones i saludables. Totes moltes vitamines i són necessàries per a una alimentació variada i equilibrada.

Miquel i Trufo demanen al pardalet amb moltes pomes, peres, taronges, cireres, melocrons, tomàquet, carabasses i moltes més fruites i verdura. Pa a poc, el pardalet va millorar fins que un dia recuperava de que ja estava completament sa.



El pardalet els va donar les gracies i els va portar a una platja on va passar la vaca. Miquel estava molt content. Trufo se'n va anar a la vorera del foc per escalfar-se. El pardalet, també molt content, li donà al xiquet una flor per agrair-li que l'hagués curat. Es van fer amics i el pardalet anava tots els anys a visitar Miquel i Trufo.

Sergi	Lidia
Salva	Enric
Carles	Juan Carbó
Nadia	Maria
Alberto	Marta
Josip	Marta
Alex	Esther
Carla	Javi
Boixà	Víctor
Ramon	Ivan

AMANIDA DE FRUITES

INGREDIENTS

- 400 gr de fruita variada (pomes, mango, kiwis, melocrons, taronges, plàtan, peres, cireres, maduixes, ...)
- El suc d'una taronja gran.
- El suc de naja llima.
- sucre al gust.
- Fullons de menta.



ELABORACIÓ

- 1- Pelar i tallar a trossos petits la fruita retinada de llimona. Alguns fruits com les cireres es poden afegir sense netejar-se pelar.
- 2- Posar la fruita tallada a trossos en un bol. Afegir els suc de llima i taronja.
- 3- Incorporar sucre al gust i remenar la fruita fins que estiga ben barrejada amb el suc i els suc.
- 4- Deixar madurar al voltant de 2 hores.
- 5- Servir en bols individuals o copes decorant la fruita amb fulles de menta.



1º C

DANI DESAYUNA



Dani se ha despertado muy contenta y con ganas de ir de a desayunar.
 - ¡Qué bien te despertó mamá!
 - ¿Es hora de desayunar? Pregunta a su mamá.
 En la cocina ayuda a sus papas a preparar el desayuno.
 - ¡Se tostadas más buenas! dice Dani.
 - ¿Quieres más leche? pregunta la mamá.
 Se mamá le pone el almuerzo pan con tomate y aceite de oliva.
 Su papá lo lleva al colegio pasando.
 En la escuela Dani y sus amigos dibujan diferentes alimentos. En el patio juegan esperando que vengan sus papas a recogerlo.
 - ¡Uf! Que sed tengo dice mientras bebe agua de la fuente.
 Dani, su madre y su hermana van a comprar yogures y leche.



En casa siempre como Dani también a su hermana que al ser mucha pesada se le da mejor consejo. En la frutería compran manzanas, naranjas y plátanos. Así falta el pan dice la mamá.
 Cuando llegan a casa su mamá le pregunta:
 - ¿Estás cansado?
 - No mamá, aún tengo fuerzas para ir a la escuela a desayunar que he tomado este desayuno.

MERIENDA RÁPIDA



- ★ Ingredientes para preparar una merienda sencilla en un instante:
 - Pan y mantquilla
 - Pan, plimi y queso
 - Una manzana bien lavada
 - Plátano chafado con azúcar y limón
 - Zumos de naranja con azúcar
 - Macedonia de frutas
 - Jugo de frutas
 - Leche y birrecochas
 - Leche con cacao
 - Leche con miel

ALUMNOS 1º C (Nuevas S.)

Sami	Román	Miriam	Marta
Nayara	Pablo	Jorge	
Andrés	Antonia	Isabella	
OHANFO		Rodrigo	
Lea	Raúl	Isabel	
Laura	ESSA		
Frica		Samuel	



La Nana Bunilda menja malsons



És baixeta i grosseta,
més vella que l'any a peu.
Té unes trenes molt especials
consisteix en atrapar malsons
amb la seua super màquina.



Viu a les golfes d'una casa abandonada
a les afores d'un poblet que a l'hivern
està tot nevat.

Tothom, que té por, coneix a la Nana
Bunilda, perquè ella atrapa els somnis
lletjos.

Quan algú té un somni lleig, la trena de la Nana rep un crit
d'ajuda. Esta deixa tot el que està fent, agafa la seua super
màquina xucla-malsons i acudix on la
necessiten.



A casa d'una xiqueta que somia que un drac
gegant es menja les seues pinturetes,
o un ratolí dentut vol menjar
se-la.



A casa d'un xiquet
que somia que l'acaça
un mosquit gegant.

També s'endú el somni
lleig del seu amic el gat,
quan un exercit de ratolins
està atacant-lo.



La feina grossa està en arribar a casa.
Aboca el contingut de la bossa en una
gran olla. Encen el foc
i els malsons comencen
a bullir fins que van

transformant-se en un gustós xocolate,
amb el qual, la Nana Bunilda, farà
deliciosos pastissos.



Els fa grans i xicotets,
redons i allargats... i amb tant de pastis,
la Nana convida a tots els seus amics.

En aquesta ocasió ens
ha convidat a nosaltres,
els seus amics de la
classe de 2n A.



També ens ha donat
una recepta per a fer
un pastis de xocolate,
Caldrà seguir les
instruccions i fer-lo per a berenar.

Corona de xocolate

Ingredients

- . 4 ous
- . 1 got de farina
- . 1 got de xocolate en pols
- . 1 got de sucre
- . 1 got de llet
- . 1 royal
- . mig got d'oli

Elaboració

Es posen tots els ingredients en una
safa. Es mesclen amb la batidora
i s'aboquen a un motle en forma de
corona. Es posa al forn durant 25
minuts a 180 graus. Es desmoltia i
es deixa gelar.
Ja està a punt per a menjar.

Bon profit!

Alumnes de 2n A

Tutora: Pepa Sanz

2º B

SOPA DE CARABASSA

A un bosc hi havia una caseta. Hi vivien un gat que s'anava al bosc, un esquirol que treia el bosc i un ànc que dirigia la cançó.

Totes les nits preparaven sopa de carabassa mentre cantaven.

Sopa de carabassa la millor sopa del món. Feta pel gat que talla la carabassa. Feta per l'esquirol que remena la sopa. Feta per l'ànc que posa la quantitat precisa de sal!

Un matí, mentre que el gat i l'esquirol encara dormien, l'ànc s'alçà i agafà la cullera de l'esquirol.

- Hui remene jo la sopa!

Però el gat i l'esquirol no estaven d'acord i els tres amics començaren a barallar-se.

El gat i l'esquirol pensaven que l'ànc tornaria. Però el temps passava i l'ànc no tornava.

- Anem a buscar-lo!

Arribaren fins al bosc... Però buscaren i buscaren i no el trobaren...



Saber que hi ha altres amics... es digueren molt apassionats el gat i l'esquirol.

- Però millor tornar a casa.

Però en arribar, van veure que a la caseta hi havia llum...

Era l'ànc!

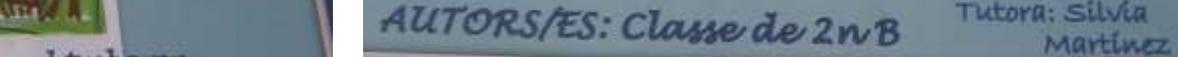
Els tres amics s'abracaren i es posaren a cantar la seva cançó.

- Em deixareu remenar la sopa? - preguntà l'ànc.

- Molt millor. Per què no fem BUNYOLS DE CARABASSA? Jo et diré el que has de fer.

Cal posar al foc oli i un poquet d'aigua. Quan comence a bullir, posem farina mentre ho remenem tot. Aconseguirem una pasta que s'aparta del foc fins que es refreda. Després afegirem carabassa torrada i ous.

Amb aquesta pasta, farem xicotetes porcions redones i les fregirem. Ens els menjarem amb sucre.



2º C

LA PRINCESA I EL PÈSOL



«Has regredat de l'amba
un pèsol que se volia
comar amb una princesa,
però voltes que fins una
princesa de realitat».



«Va conèixer tot el país, però sempre hi havia algunes
coses que el feien sospitar que les princeses que ell trobava
l'«engregeraven i que no ho veia de debò».

«Has que el pèsol se tornava a casa molt trist».

«Una nit que ploria molt, una tempesta a la porta del
palau. Fins una nit de sol claríssim i el rei mateix va
caure a dormir».



«Era una pare proucaçeta. La van conèixer a passar la nit a palau esperant que passara la
tempesta».



La reina que era molt llesta, va dir que
s'«encarregaria ella de fer el llit on havia de dormir
la sospitada princesa».

«Va posar un pèsol sobre el somier i vint muntanyes
al damunt. Després ho va tapar amb vint flassades
que es van dormir les princeses».



«El mateix gran de sol se va adonar d'una
percepció que havia observat. «Els seus
dies que no havien pogut tornar a l'«ell era l'«ell
de sol».

«Molt bonic, era una gran idea encara que el
moment d'«una princesa proucaçeta, ja que els
seus muntanyes, no havien pogut observar el
moment d'«engregerant que fins el pèsol que hi havia
passat la reina».

«El pèsol i la princesa se van adonar i van
descriure com a...».



«Pèsol de pèsol, anava a fer la recepta recepta».



Pèsol saltejat amb porri i ou

Ingredients:

- > Pèsol
- > Ceba
- > Oli
- > Porri
- > Ou cocinats
- > Sal
- > Pebre i sal.

Preparació:

«Piquem la ceba picada i la sofregim amb un poc d'«oli, li
afegim l'«oll també picada, ho sofregim i ho treiem com un gotet
amb o sense de si o com a després de pèsol».

«Mentres piquem el porri a trossets picats i es va sofregint».

«Es va sofregir tot junt fins que s'«escalfen
el oli. Li afegim el pebre i la sal, però
amb atenció perquè el porri ja està
solat. Per últim, afegim l'«ou picat i...».

servim!



Curs: 2n C

Tutora: Noelia Sánchez Pardo

5° C

PER MAL MENJAH



El agua es esencial para la vida. Siempre debes beber agua limpia y suficiente.



El agua es esencial para la vida. Siempre debes beber agua limpia y suficiente.



El agua es esencial para la vida. Siempre debes beber agua limpia y suficiente.



El agua es esencial para la vida. Siempre debes beber agua limpia y suficiente.



El agua es esencial para la vida. Siempre debes beber agua limpia y suficiente.



El agua es esencial para la vida. Siempre debes beber agua limpia y suficiente.



El agua es esencial para la vida. Siempre debes beber agua limpia y suficiente.



El agua es esencial para la vida. Siempre debes beber agua limpia y suficiente.



El agua es esencial para la vida. Siempre debes beber agua limpia y suficiente.



Es la hora de comer. ¡Come bien! Siempre debes comer sano. Siempre debes beber agua limpia y suficiente.

RECETAS DE CARABASSA



Ingredientes:

- 1 kg de semillas
- 1 litro de agua
- 1 kg de azúcar
- 1 kg de aceite
- 1 kg de sal
- 1 kg de vinagre
- 1 kg de azúcar
- 1 kg de sal
- 1 kg de vinagre
- 1 kg de azúcar
- 1 kg de sal
- 1 kg de vinagre

Modo de uso:

1. Seleccionar las semillas, lavarlas y dejarlas secar.
2. Poner en un cazo el agua, el azúcar y la sal.
3. Poner a hervir la preparación, reduciendo el fuego. Dejar hervir al menos 1 hora.
4. Ya pasado este tiempo, poner a hervir las semillas durante 1 hora más.
5. A continuación, se debe lavar con agua y secar.
6. Poner a hervir el aceite, el azúcar y la sal.
7. En un momento, se debe poner el azúcar y la sal en un cazo y se debe hervir.
8. Cuando esté listo, se debe poner a hervir y se debe servir.

RECOMENDACIONES

Ingredientes para 4 personas:

- 4 semillas, limón, de agua
- 200 g de azúcar
- 200 g de sal
- 200 g de vinagre
- 200 g de azúcar
- 200 g de sal
- 200 g de vinagre
- 200 g de azúcar
- 200 g de sal
- 200 g de vinagre

Elaboración:

1. Seleccionar y lavar las semillas.
2. Poner a hervir el agua con azúcar, sal y vinagre.
3. A continuación, poner a hervir las semillas.
4. Seguidamente, lavar las semillas con agua y secar.
5. Se debe poner a hervir el aceite con azúcar, sal y vinagre.
6. Añadir las semillas y las semillas peladas.
7. Hervir la preparación en el aceite, con azúcar, sal y vinagre.
8. Se sirve, caliente, acompañado de un buen vino blanco.

TUTOR: Patricia Gómez

ALUMNAT DE 5° C

6ºA

EL JUDICI DELS ALIMENTS DE L'ESPLAI

Això era i no era, quan tenia la primavera, en una ciutat a prop de la Ribera, una reina enfeixada. Aquella reina era molt treballadora, i a més, era molt festa i alegre.

La ciutat en la que vivia, es deia "Nutriciolandia". Allí els xiquets menjaven molta dolça i lleptosa, encara que alguns experts menjaven salutadíssims.

Na Cleia i el professor Reciclus estaven tan preocupats com el rei. Un dia, el rei se li va acudir fer un judici per als aliments, en que estarien presents el jutge i el metge.

Va començar el judici i va aparèixer el xiquet, el jogurt era un derivat de la llet, que aportava calci i, per tant, era bo per als ossos. Després, va arribar una galeta de xocolata molt buideta que, a més, produïa caries per als xiquets. A continuació, tres fruites nutritives entraren a declarar, elles aportaven tots classe de vitamines als xiquets i podien estar amb ells a l'hora dels patis. Al poc de temps, va entrar el Complet, estava fet d'enciams, ketchup, mostassa... El afirmava que aportava més i més als xiquets i el van despatxar.

Molt nerviosa, aparegué la llet, que sola feia coses bones al jutge. Aquesta també aportava calci per a créixer. Era molt bona per a estar amb els xiquets.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa. Quan el jutge parlava amb el metge, aparegué una papa fredida amb bossa.

COCA DE PIMENTÓ I TOMACA

Ingredients:

- 1/2 got d'ou d'oliva.
- 1/2 got d'aigua calenta (desfegit un sobre de gasificant).
- 1/2 got de llet.
- 1 cullerada de sucre.
- 1 cullerada de sal.
- 1 ou.

Elaboració:

- Primer barregem tots els ingredients i veiem la massa en la màquina.
- Segon, fem un sofregit amb pimentó i tomaca.
- Tercer, bullim dos ous, els froquem i els afegim al sofregit.
- Per últim, escampem el sofregit per damunt de la massa i la posem al forn.



GALETA DE XOCOLATA
Xavi Sanz



LES FRUITES
Elena Vidal



LA PAPA FREGIDA AMB BOSSA
Neus Andrés



EL JUTGE
Marta Belda



EL COMPLET
Aranza Galán



LA LLET
Núria Requena



LA PAPA FREGIDA AMB BOSSA
Diego Centeno



EL JUTGE
Eva Vidal



LA NARRADORA
Macarena Sánchez



LA CLASSE DE 6º A
LLIBRE GRAN CURS 2011-2012

ACTO DE ENTREGA A LA BIBLIOTECA MUNICIPAL

Un/a representante de cada clase explica como ha elaborado su página.







GRAN LIBRO SEMANA DE LA LECTURA

ABRIL 2013

- Con motivo de la semana de la lectura, todo el alumnado del Centro participa en la elaboración del Gran Libro en formato A3.
- Cada clase elabora una página.
- La temática ha sido la alimentación saludable, el huerto escolar y las energías renovables.
- En él se plasman diferentes experiencias realizadas en clase.
- Se entrega una copia a la Biblioteca Municipal en un acto oficial donde asisten representantes del Ayuntamiento, de la Biblioteca Municipal, alumnado, profesorado y familias.

XXXIV SETMANA DE LA LECTURA
"L'HORT DE LA BIBLIOTECA"
22 - 26 d'abril 2013



CEIP SANT JOSEP DE CALASSANÇ
AIÉLO DE MALFERIT

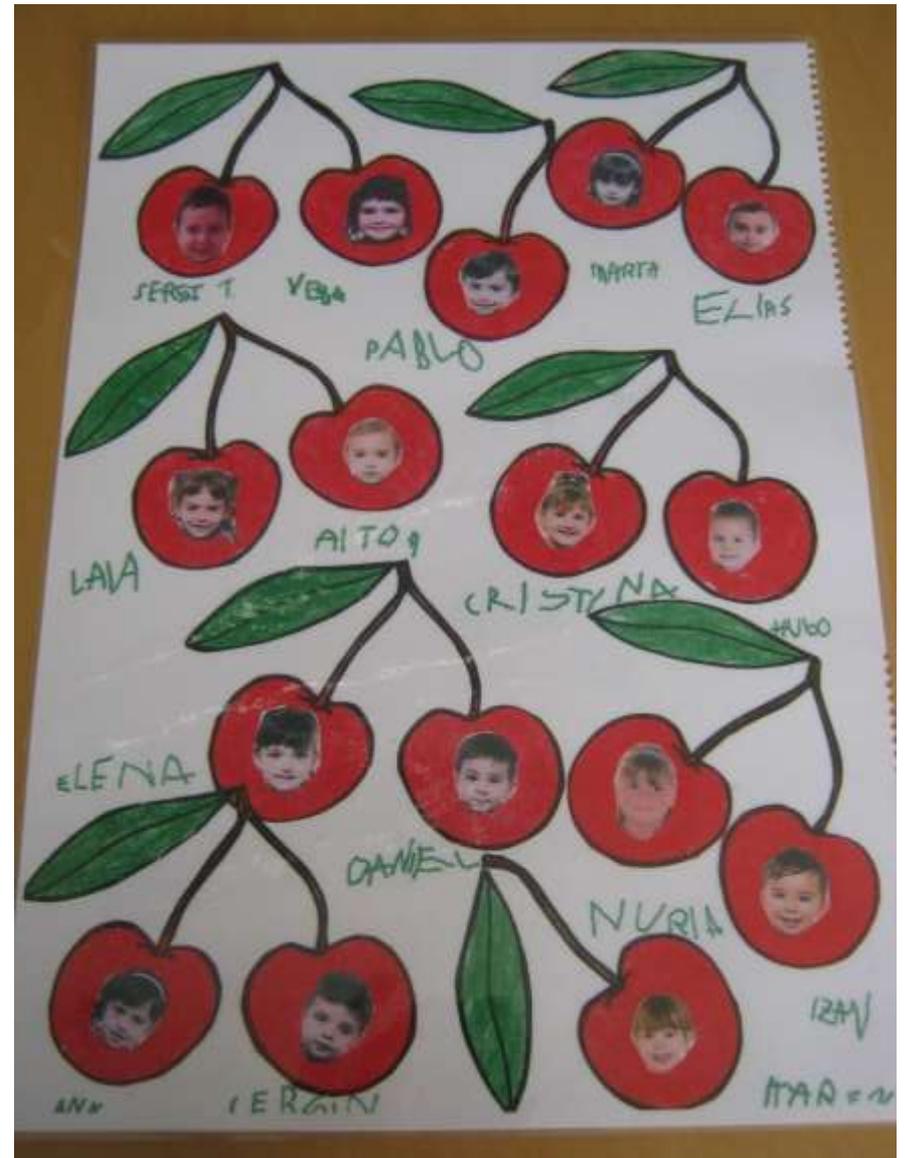
SETZÉ LLIBRE GRAN



**AQUEST LLIBRE HA ESTAT
ELABORAT PER L'ALUMNAT DEL
CEIP SANT JOSEP DE
CALASSANÇ AMB MOTIU DE LA
PARTICIPACIÓ EN EL PROJECTE
EUROPEU COMENIUS 11-13**



Infantil 3 años A



Infantil 3 años B



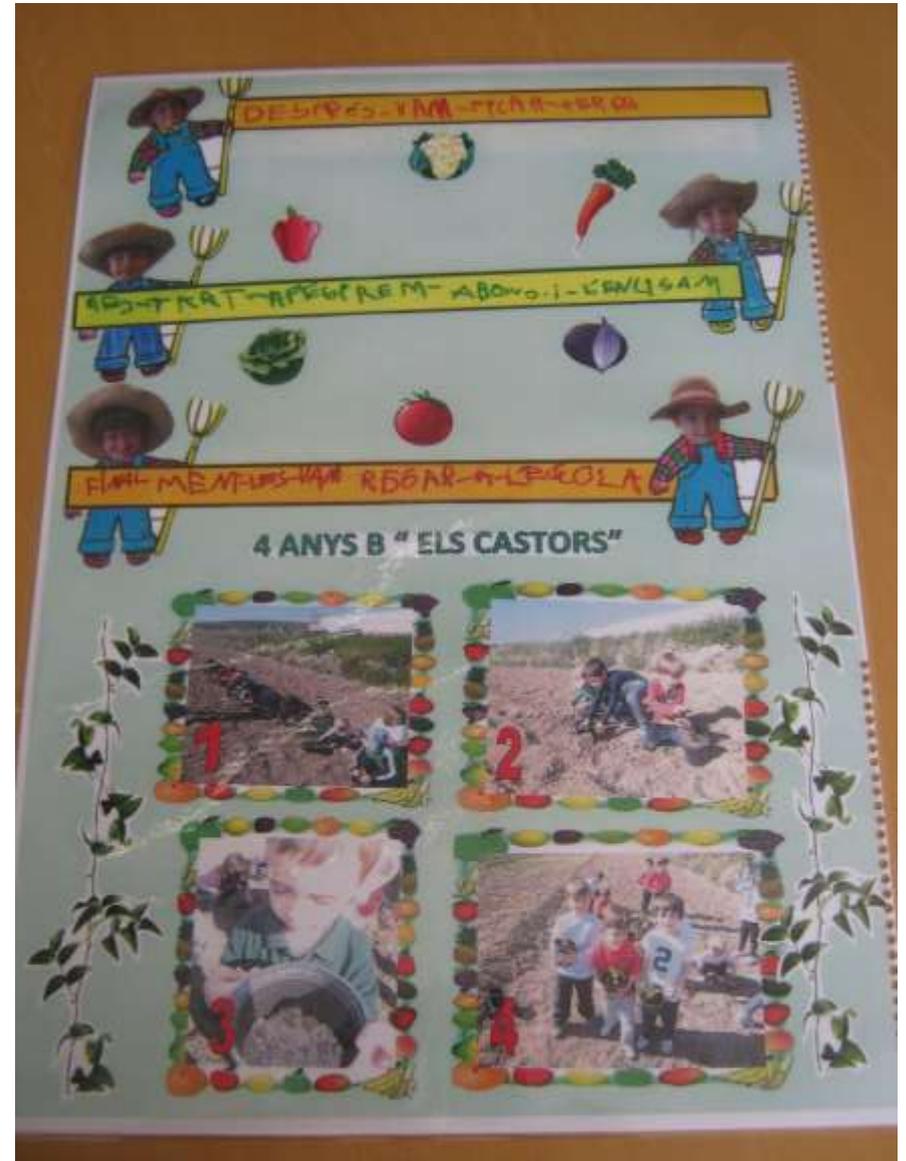
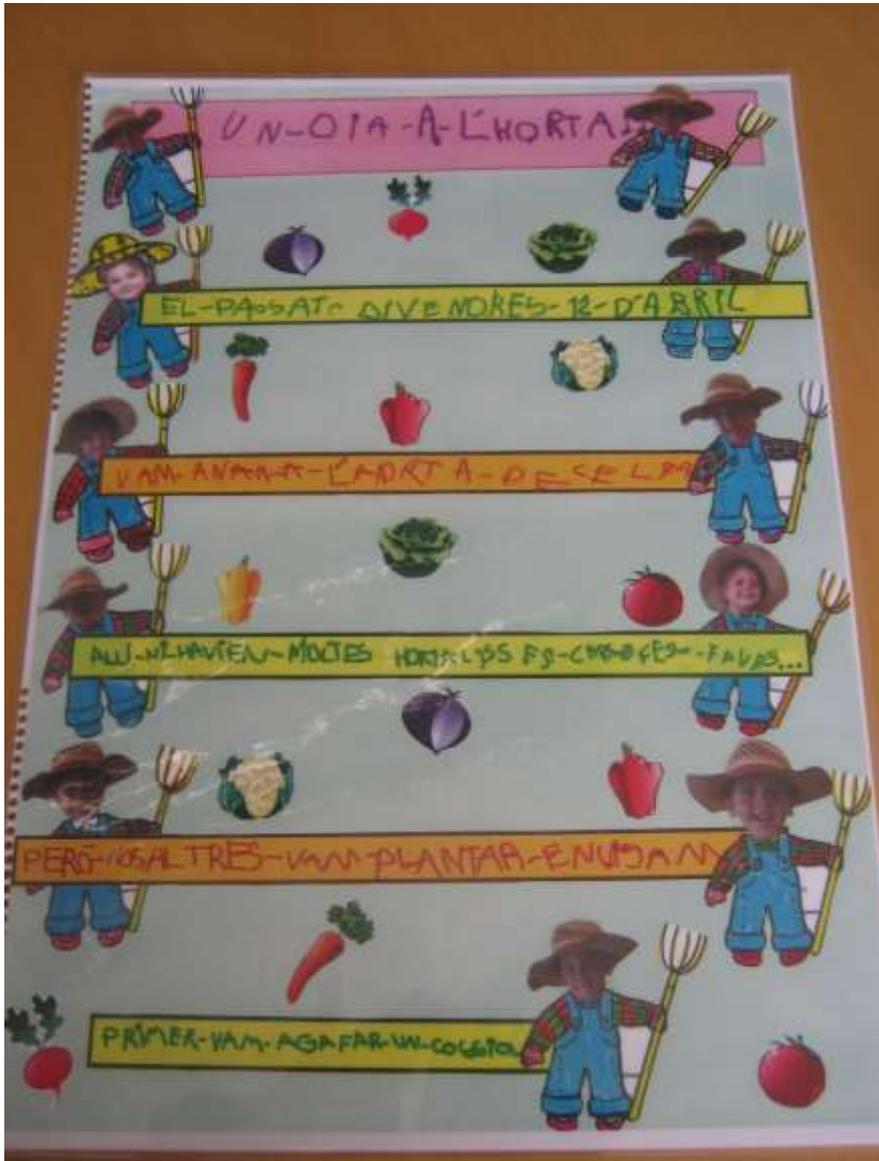
Infantil 3 años C



Infantil 4 años A



Infantil 4 años B



Infantil 4 años C

BERENAR SALUDABLE
CANASTRA DE FRUITES

INGREDIENTS:

- 1 PLÁTAN PARTIT A RODANXES
- 2 RODANXES DE PINYA EN QUADRE
- 20 MADUIXES
- 1 TARONJA
- SUC D'UNA LLIMA



PROCEDIMENT:

1 -DEMANA-LI A UN ADULT QUE PARTISCA LA TARONJA A LA MITAT.AMB UN GANIVET QUE TRAGA ELS GALLONS DE LA TARONJA I ELS PARTISCA EN TROZOS. ES IMPORTANT GUARDAR LA CORFA DE LA TARONJA



2 - TALLAR ELS PLÁTANS, LA PINYA, LES MADUIXES I MESCLA LA TARONJA I EL SUC DE LA LLIMA.



3 -SERVIX L'ENSALADA DE FRUITES EN LES CORFES DE TARONJA.



¡COMPARTIX LA CANASTRA DE FRUITES!



¡QUANTES VITAMINES!

CLASSE "LAS TORTUGAS"
CURS 2012/2013
ARLE DE MALFRIT
TUTORA: DORI



Infantil 5 años A

EL CREIXEMENT D'UNES LLAVORETES

En desembre plantarem unes llavors.



Les volem cuidar i amb l'ajuda del sol, l'aigua i el vent van creixen.



Posarem uns cartellats amb el nom: els carlota, espinacs i fímentes.



Decorative illustrations: tomato, eggplant, banana, carrot, strawberry, bell pepper, onion, pineapple.

Acoplegemom el fem organic i el portem a la compostadora del pati per fer adob.



Expansam com lo el. L'ús que continem creixent i trejam a UNA PART D'ELLES ES pot mesjar.



Alumnat de 5 anys A
Tutora: Tere Aparici.

Mireia	Maria	Andreu	Gerard
Paula	Nector	SHILA	Xavier
Dora	Yoko	VICTORIA	Miguel
Sara	MARIA D.	Carmen	Alba
Hector	Sergi	LARA	JOAN
Aitana	Eider	RUBEN	Enric

Decorative illustrations: cucumber, orange, pear, lemon, apple, cherry, broccoli.

Infantil 5 años C

DECOREM ELS NOSTRES DAVANTALS



Aprovingant que els nostres equips són guites i verdures, decidim decorar els nostres davantals. Utilitzarem: pinzades, pintures, esponges i plantilles.



ELS XIQUETS I LES XIQUETES.



PINTEM ELS DAVANTALS.



Els deixem secar un dia.

TOMACA



ALBERGINA

la classe de 5 anys C amb els davantals acabats.

LLIMA



JENNIFER
ELI
CRISTINA
DELLA
MARIAM
ANABEL
ANDREA
ALBA
ANITA
GUILLEM
NICOLAS
ROBERTO

Classe de 5 anys C
Tribuna Plena Col·legial de Dretes

1º A



1º B

Energia eòlica

En aquest taller vam experimentar amb l'energia eòlica, la força del vent mou les aspes d'un molí i produïx electricitat.

Vam veure imatges sobre molins de vent i es vam assabentar que des de l'antiguetat s'havia utilitzat la força del vent per a moure les aspes dels molins i així poder moïdre el blat i també poder traure aigua dels pous.



A classe teníem un xicotet molí. Si bufàvem, les aspes rodaven i pujava una boleta, però costava molt!

Després ho vam provar amb un assecador. Les aspes rodaven més de pressa i la boleta pujava ràpidament.

Vam provar posar més pes i també aconseguirem pujar-lo, però calia bufar més fort.

Molinet de vent

Instruccions



1.- Pintar una cartolina quadrada

2.- Tallar les quatre puntes i doblar-les al mig.

3.- Enganxar les puntes amb una agulla a una palleta.

4.- Provar i veure si funciona.



Tutora: Pepa Sanz

1º C



2º A

L'AIGUA: UNA MEDICINA PER CURAR LA TERRA.

Aquesta medicina la vam trobar després de buscar un doctor i fer-li un diagnòstic.

Sabem que el vent ens fa volar que vivim a les muntanyes que una de nostres: Teresa de Calcuta, vivia a l'Índia... Sabem que el Sol escalfa les pedres dels lloms del nostre país i també les nostres i els cotxes. Sabem que les plantes i la llum ens donen calor. I de l'aigua, qui sabem? Consumeix les nostres propietats, polsina del riu de l'aigua, de les muntanyes, però, un adreçament la transforma i produeix l'energia elèctrica amb l'aigua.



Vam decidir per fer una central hidroelèctrica que ens no funcionava.

Està situada al costat del riu Cardener per que aprofitem la seva força per produir electricitat.

Al taller de l'energia de l'aigua aprenem:



Al llarg d'aquest curs ens hem endut d'energia renovable que són les que no contenen i no s'acaben.

En un taller ens hem construït una mini-central hidroelèctrica amb materials que ens han donat i ens hem construït una central hidroelèctrica.

2 de 4

amb el taller:

Super Projecte



Una altra solució ha estat de fer un sistema de recollida de l'aigua de les plujes i fer-la servir per regar les plantes.

Quan veiem que l'aigua està contaminada amb la polsina que hi ha a l'aire, hem construït un filtre amb sorra i fang per filtrar-la.

Vam aprendre que l'aigua pot produir electricitat.



Al llarg d'aquest curs ens hem construït una mini-central hidroelèctrica que ens no funcionava.



Al llarg d'aquest curs ens hem construït una mini-central hidroelèctrica que ens no funcionava.

Al llarg d'aquest curs ens hem construït una mini-central hidroelèctrica que ens no funcionava.



Al llarg d'aquest curs ens hem construït una mini-central hidroelèctrica que ens no funcionava.



Al llarg d'aquest curs ens hem construït una mini-central hidroelèctrica que ens no funcionava.

2º C

como provocar la lluvia...



Hazitas un océano... si no lo tienes, una ensaladera con agua salada cocinada.



Coloca un vaso pequeño en el centro con piedrecitas y tierra. El vaso representa un continente: Tierra firme!



Cubre la fuente con film de plástico y ponla al sol. El plástico representa la atmósfera, la capa de gases que rodea la Tierra.



Si hace calor, se formarán gotas minúsculas bajo el plástico. Las gotas se unirán entre ellas hasta formar gotas más grandes que caerán en forma de lluvia.

LA CLASE DE 2º C :

Elvira, Julia, Inés, Isabel, Ana, África, Pamela, Raquel, Samuel, Aitor, Emanuel, Jorge, Fátima

3º A

SALVEM LA TERRA

Màgic de la Terra de 3º A

La Terra és un planeta preciós amb moltes coses diferents al nostre planeta i a veure-hi. L'aire, l'aigua, les plantes i els animals són molt importants. Però si no els cuidem bé, podrien desaparèixer.

Per ajudar a salvar el planeta, hem creat aquest llibre amb moltes coses que podem fer a casa nostra.

CONTAMINACIÓ AMBIENTAL

El planeta Terra està molt contaminat.

Contaminació és quan hi ha coses que no són naturals a l'entorn. Per exemple, els cotxes, les màquines, els plàstics i els animals morts. Aquests coses poden fer mal a la Terra i als animals que viuen a l'entorn.

Per evitar la contaminació, podem fer moltes coses: no llençar els residus a l'terra, reciclar, no llençar els animals morts a l'terra i cuidar els animals que viuen a l'entorn.

L'EFFECTE HIVERNACLE

El planeta Terra està molt calent.

El efecte hivernacle és quan el sol escalfa la Terra i els animals que viuen a l'entorn. Però si hi ha moltes coses que no són naturals a l'entorn, poden fer mal a la Terra i als animals que viuen a l'entorn.

Per evitar el efecte hivernacle, podem fer moltes coses: no llençar els residus a l'terra, reciclar, no llençar els animals morts a l'terra i cuidar els animals que viuen a l'entorn.

DESFORESTACIÓ

El planeta Terra està molt deforestat.

La deforestació és quan es tallen els arbres a l'entorn. Els arbres són molt importants perquè ens donen oxigen i ens ajuden a cuidar el planeta.

Per evitar la deforestació, podem fer moltes coses: no tallar arbres a l'entorn, plantar arbres nous i cuidar els arbres que ja hi ha a l'entorn.

LA PLUJA ÀCIDA

El planeta Terra està molt contaminat.

La pluja àcida és quan hi ha moltes coses que no són naturals a l'entorn i que poden fer mal a la Terra i als animals que viuen a l'entorn.

Per evitar la pluja àcida, podem fer moltes coses: no llençar els residus a l'terra, reciclar, no llençar els animals morts a l'terra i cuidar els animals que viuen a l'entorn.

ELS NOSTRES CAL·LIGRAMES

The illustrations show children's creative interpretations of environmental concepts. Some drawings include labels like 'Reciclatge', 'Plantar arbres', 'Efecte hivernacle', and 'Pluja àcida'. The drawings are colorful and detailed, showing various elements of nature and human activity.

3º B

EL SOL SENSE SON

Començà els que el van veure que un dia a Menjamban, un poble de quaranta-cinc habitants, el Sol no volia anar-se'n a dormir.

La Lluna i la resta dels Estrelles, cansades d'esperar des de feia més d'una hora que el Sol se girara, decidiren anar a veure que li passava al seu amic. El Sol les va dir que no tenia son i que volia quedar-se'n a passar la nit amb els habitants de Menjamban. Però els habitants d'aquest poble estan molt cansats perquè no poden dormir i perquè no poden suportar tantíssima calor: les plantes, els rius i les ovelles estan tots secs.

El veïns de Menjamban es van reunir a la plaça per a decidir com podien solucionar el problema. El seu alcalde va pensar explicar al sol del poble però no va servir perquè el Sol no li va fer cas.

Des del cel la Lluna va mirar a les seves estrelles i les va dir que s'emularen les puntes per a punjar al Sol i així d'aquesta manera el sol se'n aniria. Però, el sol que era molt sabut, ja coneixia la intenció de les estrelles i quan aquestes s'acostaven a punjar-li, el sol va començar a fer-les coaquervelles. Les estrelles no van poder dur a terme el seu pla.

Per una altra part, els veïns van intentar moltes coses per fer que el sol se'n anara a dormir, com ara: tapar el poble amb una manta geganta i així llevar la llum i la calor del sol, o amb tota l'aigua del poble intentar apagar el Sol. Però totes estes accions foren inútils, el sol encara continuava al cel cada vegada més gran i lluent, brillant i brillant i demanant calor.

De sobte, van trobar una solució: l'alcalde va pujar al cel i va parlar amb el Sol. Aquest va entendre que si començava propiament calor i llum als habitants, els animals i tots els éssers vius moririen. Finalment, el sol es va acordar i se'n va anar a l'altra part del planeta. La lluna i les seves estrelles criegen per fi a fer la seva fecció i... Coma content, com a acontent!!!



EL SOL, FONT DE LLUM I CALOR

1. QUÈ ÉS EL SOL?

- El Sol és un estel, situat al centre del Sistema Solar, que es va formar aproximadament fa uns 4.500 milions d'anys a partir de restes de gas i pols que ja començaven a formar-se les primeres estrelles d'univers. La Terra i tots els altres planetes del sistema solar orbiten al seu voltant. Els planetes menors, els cometes, els meteoroides i tot el restu interplanetari que hi ha envoltat també orbiten al Sol.
- És una bola de gas amb un diàmetre 109 vegades més gran que el de la Terra, i té una temperatura de 5.500 graus.
- Es troba a 150 milions de quilòmetres de la Terra des d'atmosfera més pròxima al nostre planeta.
- La seva posició o abstracció en el cel depèn de la dia i la nit.



2. ALGUNES CURIOSITATS...

Moltes de les imatges que veiem del Sol són preses per un satèl·lit artificial anomenat SOHO, que va ser enviat a l'espai per l'Agència Espacial Europea i la NASA, el 2 de desembre de 1995.



3. IMPORTÀNCIA DEL SOL.

- El Sol ens aporta llum i calor als éssers vius.
- Sense el Sol no hi hauria vida al nostre planeta per les baixes temperatures d'aquest.
- Sense el S-C, les plantes no podrien dur a terme el procés de la fotosíntesi.
- Tampoc és important perquè és una font d'energia renovable i alternativa.

CLASSE DE TERCER B

Eugeni	David	Jordi	David	Adrià
Adrià	Jordi	Adrià	Lucas	David
Jordi	Adrià	Adrià	Adrià	Adrià
Adrià	Adrià	Jordi	Adrià	Miguel

3º C



4º A

R.A.D. "EL COMPOSTATGE"

Un Repertori Alfabètic Documental és un llistat de paraules ordenades alfabèticament i que tenen a veure amb un tema del nostre interès, en aquest cas, el compostatge. Hem investigat sobre aquest procés, perquè és una forma sostenible de fertilitzar el sòl, i per tant, és el tema que hem elegit per al desenvolupament del Projecte Comenius que duem a terme a l'escola.

Per el Repertori ens ha servit d'eixampla per buscar diferents fonts d'informació i elegir les paraules que més ens interessaven, hem fet un tractament informacional. Els resultats de la nostra investigació els vam plasmar en diferents murals que vam exposar a la resta de la classe.



ADOB: Substància que es tira al sòl perquè doni fruit. Gràcies a l'adob fem que les plantes creixin sanes. Sinònim de fertilitzant. Nosaltres a l'hort escolar hem l'adob orgànic.

AERÒBIC: Es diu de l'organisme que necessita oxigen per a viure. El compostatge és un procés aeròbic perquè necessita oxigen per a que els microorganismes actuïn sobre la matèria orgànica provocant la seua descomposició.



BACTERI: Són un tipus de consumidors primaris que descomponen la matèria orgànica. Són els microorganismes que comencen a actuar en la descomposició i són els més importants.

BIODIVERSITAT: Varietat d'espècies animals i vegetals. Les restes orgàniques del compostador atrauen una gran varietat d'insectes i microorganismes.



BIODEGRADABLE: Els residus orgànics que utilitzem per al compostatge són biodegradables. És a dir, poden ser descomposats per organismes vius, sobretot pels bacteris.

COMPOST: Arbot que s'obté del procés de compostatge. L'avantatge del compost és que s'obté de manera natural i per tant respecta el sòl. A més, reduïm el fem que fem a casa i el reutilitzem.



CONSUMIDORS: Hi ha tres tipus d'organismes que intervien en el compostatge. Els consumidors primaris que consumeixen matèria orgànica morta: bacteries, fongs, protozous. Els consumidors secundaris que s'alimenten dels consumidors primaris: cucs de terra, etc. Consumidors terciaris s'alimenten dels

consumidors primaris i secundaris: formigues, aranyes, escarabats, etc.



CUC: Animal de cua aïllat, tou, sense potes i que no té esquelet. Intervé en la descomposició de la matèria orgànica.

DESCOMPONDRE: És separar els components d'alguna cosa. El procés de compostatge es basa en la descomposició de la matèria orgànica.



ECOLOGIA: El compostatge s'ha practicat des de fa segles i contribueix al medi ambient perquè reutilitzem les restes orgàniques que produïm a casa i perquè fertilitzem el sòl de manera natural, sense emprar productes químics que el contaminen.

FERTILIZANT: Els fertilitzants orgànics, a més a més d'aportar els macronutrients a les plantes que també aporten els fertilitzants inorgànics, aporten unes millores al sòl i al medi ambient molt importants.

FONG: Planta sense clorofil·la que viu en llocs humits, i també en matèries orgàniques en descomposició.

HUMUS: Matèria orgànica formada per restes descomposades de vegetals i animals que ocupa

la capa superior del sòl i s'utilitza com adob. Quan fem compostatge estem accelerant així el procés que es dona de forma natural.

INSECTE: Animal menut amb ales. La papavera i la mosca són diferents tipus d'insectes. Insectes per al compostatge: sustatons, cucs, etc.

MICROORGANISMES: És un fet petit que tan sols es pot veure en un microscopi. Els bacteris són un tipus de microorganismes.

NUTRIENTS: Allò que serveix per a nutrir. L'adob que fem serveix per alimentar les plantes.



ORGÀNIC: Un compost orgànic serveix per a adobar les plantes i que distingim dels minerals. Els residus que utilitzem per al compostatge són orgànics, és a dir, provenen d'éssers vius.



REUTILITZAR: Fer allò necessari perquè un material utilitzat es pugui usar altra vegada.



RESIDU: Part que sobra dels residus orgànics que es poden compostar.



REDUIR: Fer més menut. En compostar reduïm la quantitat de residus que fem al fem.

SOL: Superfície de la terra. Utilitzem adob per a fertilitzar la terra. Com l'adob és orgànic i no químic contribueix a l'agricultura ecològica i sostenible.

TEMPERATURA: Grau de calor d'un cos. El compost a gran escala d'ús comercial o per recitar residus urbans arriba a temperatures de 50 a 70 graus, en 3 o 4 dies. Si la fase dura varies setmanes la temperatura es de 40 a 50 gr.

VEGETALS: De les plantes o que hi té relació.



VER: Que la matèria orgànica que llancem al compostador (peladures de fruita i verdura...) si ha estat tractada amb productes químics aquests maten les plagues però també els microorganismes que elaboren el compostatge. A més si utilitzem el compostatge per evitar els adobs químics i després sufitem les plantes amb pesticides estem desfent la feina feta.

VERMICOMPOSTATGE: La vermicultura o vermicompostatge (del llatí vermís "cuc" i compost) és la tècnica d'elaboració de fertilitzants orgànics aprofitant la voracitat de cucs de terra amb les restes orgàniques. El resultat és un arbot (humus) ric en nutrients, que s'usa com fertilitzant i condicionador del sòl, anomenat VERMICOMPOST.

CLASSE 4T A



MURALS

5° C

L'ENERGIA MAREOMOTRIU

L'ENERGIA MAREOMOTRIU

L'energia mareomotriu és aquella energia renovable que es produeix en els moviments i desviaments de les mareas, deguda a les forces gravitatòries entre la Terra, la Lluna i el Sol. El mar està ple d'energia i vent, i de vent, ja que en la transformació energètica es es produïen interactuant amb elements naturals, líquids i sòlids. També, se'n parla en la quantitat d'energia que es pot obtenir amb els recursos naturals i el vent constant i abundant d'instal·lar una dispositiu per al seu produir han trobat una profunditat considerable d'aquesta font d'energia.

Tipus

Podem aconseguir energia mareomotriu a partir de tres diferents procediments, fet i que la majoria d'aquests són de fàcil experimentació:

- 1) **Aprofitament de les mareas:** Les corrents mareomotrius són les corrents abstruïdes que signifiquen el moviment de les mareas per produir energia mareomotriu.
- 2) **Tecnologia d'estructures controlades:** a construir una estructura fent servir una badia, estuari o golf. Quan les mareas baixen a pujar fan moure les turbines i aquestes generen energia mareomotriu.

Per dir-ho breument podem dir que la tecnologia d'estructures controlades és la que fa servir una estructura de tipus barrera, que fa que les mareas s'acumulin a l'interior de la badia, i que les mareas baixen a pujar fan moure les turbines i aquestes generen energia mareomotriu.

Tipus de mareas: Les mareas mareomotrius són de dos tipus: les mareas de tipus "tidal" i les mareas de tipus "tidal".

Mareas de tipus "tidal": Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol. Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol.



2) **Aprofitament de les onades:** Un altre mètode per obtenir energia mareomotriu és per mitjà de les onades. Aprofitant la seva força podem fer girar turbines al punt situades a la superfície.

Actualment hi ha un disseny per aprofitament de les onades, anomenat "tidal", que consisteix en un flux de l'aigua obert amb forma d'ansa, dins dels quals hi ha un recorregut. Aquesta obra té forma un moviment de rotació al voltant d'un eix amb la finalitat d'obtenir el moviment de les onades.



Un altre exemple és l'OSPAR Water Column, que funciona de forma similar a diferència que es situa en els penya-segats. L'aproveitament de les onades de fons, fet i que fa servir materials suficientment fàcils i resistents, i així sempre una gran inversió.



El desenvolupament de l'energia mareomotriu de fons. La finalitat d'aquesta és obtenir energia a partir de les onades que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol. Aquesta energia es pot obtenir a partir de les onades que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol.



Actualment hi ha un disseny per aprofitament de les onades, anomenat "tidal", que consisteix en un flux de l'aigua obert amb forma d'ansa, dins dels quals hi ha un recorregut. Aquesta obra té forma un moviment de rotació al voltant d'un eix amb la finalitat d'obtenir el moviment de les onades.

Tipus d'estructures controlades de l'energia mareomotriu

Tipus:

- Autonomia
- No contaminant
- Silencios
- No necessita de manteniment
- No necessita de combustible
- Dependent de les condicions de clima i de l'oceà



Un dels exemples més importants d'estructures controlades de tipus barrera són les mareas de tipus "tidal", que consisteixen en un flux de l'aigua obert amb forma d'ansa, dins dels quals hi ha un recorregut. Aquesta obra té forma un moviment de rotació al voltant d'un eix amb la finalitat d'obtenir el moviment de les onades.

Tipus de mareas:

- Recorregut de l'aigua obert amb forma d'ansa
- Posició respecte a l'estructura de tipus barrera
- No necessita de combustible
- Dependent de les condicions de clima i de l'oceà



Un dels exemples més importants d'estructures controlades de tipus barrera són les mareas de tipus "tidal", que consisteixen en un flux de l'aigua obert amb forma d'ansa, dins dels quals hi ha un recorregut. Aquesta obra té forma un moviment de rotació al voltant d'un eix amb la finalitat d'obtenir el moviment de les onades.

Tipus d'estructures controlades de l'energia mareomotriu

Les mareas mareomotrius són de dos tipus: les mareas de tipus "tidal" i les mareas de tipus "tidal".

1. **Tipus "tidal":** Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol. Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol.
2. **Tipus "tidal":** Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol. Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol.
3. **Tipus "tidal":** Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol. Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol.
4. **Tipus "tidal":** Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol. Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol.
5. **Tipus "tidal":** Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol. Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol.
6. **Tipus "tidal":** Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol. Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol.
7. **Tipus "tidal":** Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol. Les mareas de tipus "tidal" són les mareas que es produeixen a causa de la gravetat de la Lluna i el Sol.

L'ALUMNAT DE LA CLASSE DE 5è C CURS 2012-2013

RODRIGUEZ MIRAS ROSSETA	BARCELÓ CHIRIBU BELLA	NEGA JUAN COLLIN	ROSA MARCO AFRIDI	AGUIR RODRIGUEZ BATALER
BLASCO CATALAN ANWA	RUJONA DILLIA NORA	CARLOS NINA TELMON	ALZIBO DOTA JUAN	MIRÓ DE JEFFRE CASPILL
DALLA BETHUN BANCIA	LAURA ESTE SÁNDIZ	ARANA NINA OTTE	ZOIE DUTIS RUBY	LEI SHAN
BRUNO BELLA THIC	YON DUTIS BARRER	BARTOL NINA COLLIN	FLORIN NINA SÁNCIA BOLDINEZ	

6º A

L'ENERGIA EÒLICA - 6º A

Què és l'energia eòlica?

L'energia eòlica és l'energia del vent. Els movens d'aire al moure's contenen energia cinètica i quan passen amb altres coses creen energia calenta o una força. (Per això quan nos arriba una ràfega de vent sentim que alguna cosa ens empenta).

No contamina i la seva disponibilitat és infinita, per que és una gran alternativa als combustibles no renovables.

Per a què serveix?

L'energia eòlica s'utilitza fonamentalment amb moltes de vent per a: bombejar aigua, sembrar en temps agrícoles i generar electricitat.

Aparadors i molins utilitzant molt en tot el món com pous generadors elèctrics i vents abrigats, per a reemplaçar als combustibles tradicionals.

Avantatges

- ➔ És renovable.
- ➔ No contamina.
- ➔ Pot ser instal·lada en espais que no serveixen per a altres fins (deserts, zones empèrtales, etc.)
- ➔ Permet utilitzar el sol per a altres usos: ramaderia, cultius, etc.

Inconvenients

- ➔ Depèn de l'existència de vent.
- ➔ Són necessàries línies d'alta tensió amb cables més grossos i torres més altes per a conduir l'electricitat produïda.
- ➔ És necessari suplir la falta d'energia eòlica amb altres vies alternatives (centrals tèrmiques) per a evitar interrupcions.
- ➔ Poden ocasionar un problema per a les rutes de les aus migratòries.
- ➔ Impacte paisatgístic.

Usos actuals de l'energia eòlica

En molts casos, l'energia eòlica s'està usant per produir electricitat en grans quantitats que s'ajusten a la xarxa elèctrica tal i com ho fa qualsevol central d'electricitat convencional. Aquestes centrals solen ser de tipus eòlica i actualment es poden veure a moltes zones del país on hi toca més el vent, ja siga dalt de les muntanyes com a les planes i veu un bufar fort vent.

Per què és una energia respectuosa amb el medi?

Fonamentalment, el vent és una energia ecològica. És la pròpia naturalesa la que ens la proporciona i quan la transformem n'obtenim electricitat. A diferència amb els combustibles fòssils, els molins de vent no produeixen gasos d'efecte hivernacle i no contamineu l'atmosfera.



CONSTRUÏM UN AERCOGENERADOR

Un aerogenerador és un dispositiu a màquina que converteix l'energia del vent en electricitat. El funcionament és molt senzill, el vent mou les pales que connectades a un generador transformen l'energia mecànica en elèctrica.



6° C

L'ENERGIA GEOTÈRMICA

Què és l'energia geotèrmica?

L'energia geotèrmica és una energia renovable atorgada del calor produït a l'interior de la Terra com a resultat de la desintegració d'elements radioactius, de la calor que se li origina en els primers moments de formació del planeta i de l'energia solar absorbida per la capa terrestre. És resultat d'uns processos geològics com els volcans, geyseres, aqüífers calents i alguns termals.



Com s'obté?

Per a poder obtenir aquesta energia de manera eficient es necessita la presència de jaciments d'aigua calenta prou d'espessor i profunditat. És per això que al voltant del límit, el qual arriba en forma de vapor a la part superior de l'escorça terrestre, es pot aprofitar per aconseguir una font que s'obté a poca profunditat amb un generador que produeix energia elèctrica.

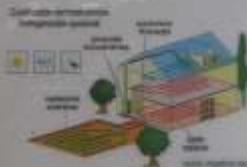
Per a què serveix? (Uses)

Classificació i producció d'energia elèctrica per a usos industrials, agrícoles i residencials.

Recreació: aigua calenta mitjançant aplicacions per a la salut.

Agricultura: calenta aïrenada per al cultiu de regadiu i farratges.

Aquicultura i termalitat: les grans aïrenades i d'espècies aquícoles se poden beneficiar amb un condicionament de la seva temperatura ambiental.



Com es produeix electricitat a partir de l'energia geotèrmica?

La generació d'energia geotèrmica en electricitat consisteix en la utilització del vapor, que passa a través d'una turbina que està connectada a un generador, produint així electricitat.

La generació d'electricitat a partir d'energia geotèrmica és un bon complement per a les plantes hidroelèctriques i a més a més és constant al llarg de l'any.



Potencial d'energia geotèrmica a Espanya

GUAYOTA. LA LLEGENDA DEL TEIDE

Conta la llegenda que fa molt, molt de temps, a les Illes Canàries i a l'interior d'una gran muntanya anomenada Teide vivia el Déu Guayota, el maliciós. Quan ell s'enfadava, el vent entrava en erupció i expulsava tota la seva ràbia.

Els guanche, habitants de les Illes, venien a buscar-lo i perquè creïen que amb ells continuaven treballant-se a l'infern. De vegades els guanche estaven que li preparaven ofertes d'ajuda i després sempre esperant no decaure.

Un dia Moqet, fill del sol i la llum, passejava pel moment quan Guayota va aixir de l'interior del volcà i ell va aconseguir amb ell cap a les profunditats, deixant tot al moment fosc i fosc.

Els guanche, després d'ajudar a Achenat el seu fill, Guayota en forma de gota negra trobava per un efecte de desordre amb la seva ajuda. Achenat amb el seu estrofi d'or i d'argent. Dues gran colles Achenat i Moqet van destruir a Guayota, soliant a Moqet de les profunditats del volcà i tornar-se al seu interior.

Per aconseguir-lo, va fer un canvi de nom, que en l'actualitat es coneix com "El Foc de Kator" i que és la gran canalla. Des d'aquella Guayota va tornar a l'interior del Teide i ja no ha tornat a veure més.

(Llegenda de les Illes Canàries recopilada pels alumnes de 6è C)



ACTO DE ENTREGA A LA BIBLIOTECA MUNICIPAL

Un/a representante de cada clase explica como ha elaborado su página.







