



PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA

EDUCACIÓ INFANTIL 3 ANYS

2024/2025



ÍNDEX

1 JUSTIFICACIÓ

2. CARACTERÍSTIQUES DEL GRUP

3. VINCULACIÓ CURRICULAR

- Objectius generals d'etapa
- Competències generals i específiques
- Àrees
- Sabers bàsics
- Criteris d'avaluació

4. METODOLOGIA

4.1 Metodologia general

4.2 Metodologia específica

5. ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS D'APRENENTATGE

6. DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

7. SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DELS RECURSOS MATERIALS

8. MESURES D'ATENCIÓ A LES DIFERÈNCIES INDIVIDUALS

9. AVALUACIÓ: OBSERVACIÓ I DOCUMENTACIÓ PEDAGÒGICA

10. CONCLUSIÓ



1. JUSTIFICACIÓ

Què és programar? Podem definir la programació com el document on trobem les intencions comunicatives destinades a un grup-classe determinat i portat a terme per un mestre.

La programació d'ensenyament-aprenentatge és una de les tasques més rellevants de la nostra funció com a docents i un instrument fonamental que ajuda i orienta al mestre al desenvolupament d'aquest procés amb un grup concret d'alumnes. Amb la programació d'aula, els mestres sintetitzem el nostre treball diari, prevenint d'una manera flexible les tasques que es van a portar a terme durant el procés educatiu. Quan es realitza la programació, cada mestre ha de plantejar-se allò que vol ensenyar al seu alumnat, com i quan ho ensenyarà i també com ho avaluarà.

A nivell legislatiu, cal anomenar que la present programació té com a base la Llei Orgànica 3/2020 del 29 de desembre (LOMLOE) per la qual es modifica l'anterior Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig.

A mode de conclusió, anomenar que l'elaboració de la programació anual és fruit de la reflexió pedagògica, s'ha de considerar un instrument flexible i obert, en construcció, revisió i millora constants.

2. CARACTERÍSTIQUES DEL GRUP

Cal tenir present les característiques psicoevolutives dels infants de 3 anys:

A nivell **afectiu**, hi ha infants que encara estan en una etapa molt individualista però demanen una forta atenció per part de l'adult. Altres ja tenen més assolida l'autonomia personal i adquireixen conductes seguint a l'adult com a model de referència.

Quant a nivell **intel·lectual** per una banda, alguns infants depenen molt del desenvolupament del llenguatge, altres, ja estan preparats per al que Piaget nomena pensament intuïtiu, el qual és l'avantsala per al que alguns ja han aconseguit: ordenar el temps i l'espai i extraure conclusions.

Pel que fa al nivell **lingüístic**, és un aspecte del desenvolupament molt progressiu, ja que el vocabulari, fonemes i frases van augmentant gradualment en cadascun dels ritmes individuals.

A nivell **social**, a causa de l'egocentrisme existeixen conflictes entre iguals, encara que poc a poc



comencen a ser més cooperatius en el joc, però sempre amb l'individualisme present.

Per últim, destacar el seu nivell **motor**, ja que són capaços de moure's i desplaçar-se lliurement, cada vegada amb més seguretat i coordinació, afermant la lateralitat i millorant la motricitat fina.

Més concretament, a les nostres aules de 3 anys, trobem les següents característiques:

Infantil 3A

L'aula d'Infantil 3A està formada per 10 alumnes, 6 xics i 4 xiques. Sis d'aquests alumnes van estar escolaritzats en l'aula de 2 anys d'aquest centre, la qual cosa repercuteix de forma positiva ja que és un aspecte significatiu a l'hora de treballar rutines i hàbits ja que estan iniciats/es, també a compartir joguines, arreplegar el material, a socialitzar, a seguir unes rutines a respectar les normes...

La majoria dels alumnes son del 2n i 3r trimestre de l'any, aspecte que es nota a nivell evolutiu.

Es tracta d'un grup-classe heterogeni amb **diversitat** pel que fa a la **maduració** cognitiva, motora, social, però ~~sobretot~~ del llenguatge, ja que existeix una gran diferència entre els alumnes... Dins de l'aula també trobem diversitat cultural aspecte que enriqueix el procés d'ensenyament-aprenentatge.

A nivell lingüístic, la gran majoria, els hi costa o no entenen el valencià i com en les seues cases es parla romanès, anglès... també els costa expressar-se de forma correcta. Estarem observant com evolucionen a nivell lingüístic per tal d'oferir les mesures idònies respecte al llenguatge oral.

Cal destacar que 3 alumnes comencen el curs sense tindre adquirit el control d'esfínters, la qual cosa ens obliga a satisfer, en primer lloc, les seues necessitats bàsiques d'higiene.

Pareix un grup actiu, amb molta necessitat de moviment, de joc i de canvi d'activitat, són xiquets/es que venen a l'escola amb energia.

Infantil 3 B

Soc tutora d'un grup de xiquets i xiquetes de 3 anys. L'aula d'Infantil 3B està composta per un total de 10 alumnes, entre ells 5 són xics i les 5 restants xiquetes, tots i totes integrats en la dinàmica de l'aula des de l'any passat, cosa que fa molt més fluid el funcionament diari.

Per altra banda contem amb diferents cultures i nacionalitats dins de l'aula de les quals podem enriquir-nos. La majoria de xiquets i xiquetes no tenen dificultats amb la llengua vehicular cosa que

facilita que puguem entendre les explicacions i converses.

Pel que fa al desenvolupament de les xiquetes i xiquets, ens trobem front un aula molt diversa, amb diferents nivells de maduració i ritmes d'aprenentatge, ja que degut a ser una aula d'Educació Infantil, l'heterogeneïtat és la mateixa essència d'aquesta. D'igual manera que el grup de 3 anys A, és un grup molt viu i amb molta energia.

3. VINCULACIÓ CURRICULAR

Per tal de portar a terme el desenvolupament de la present programació, hem tingut en compte una sèrie d'elements curriculars. Aquests són:

Objectius generals d'etapa

Com diu el Decret 100, els objectius són “els assoliments que s'espera que les xiquetes o xiquets hagen aconseguit en finalitzar l'etapa i la consecució dels quals està vinculada a l'adquisició de les competències clau”. Aquests objectius són:

- a) Conèixer el seu propi cos i el dels altres, així com les seues possibilitats d'acció i aprendre a respectar les diferències.
- b) Observar i explorar el seu entorn familiar, natural i físic, amb una actitud de curiositat i respecte, i participar en activitats socials i culturals de la comunitat.
- c) Adquirir progressivament autonomia en les situacions de la vida quotidiana.
- d) Desenvolupar les seues capacitats emocionals i afectives per a formar-se una imatge positiva de si mateixos establint vincles segurs amb les persones adultes i amb altres xiquets i xiquetes.
- e) Relacionar-se amb els altres en igualtat i adquirir progressivament pautes elementals de convivència i relació social, així com exercitar-se en l'ús de l'empatia i la resolució pacífica de conflictes, desenvolupant actituds d'interès i ajuda, i evitant qualsevol tipus de violència.

Amb aquest mateix objectiu, les mesures organitzatives, metodològiques i curriculars que s'adopten s'han de regir pel reconeixement dels drets de les xiquetes i xiquets i pels principis del disseny universal d'aprenentatge (DUA).»

- f) Promoure, aplicar i desenvolupar les normes socials que fomenten la igualtat de drets i responsabilitats de les persones, des d'una perspectiva d'igualtat de tracte i no discriminació.

- g) Comunicar i representar la realitat a través dels diferents llenguatges i formes d'expressió. h) Explorar les destreses relatives al pensament logicomatemàtic, la lectura i l'escriptura, el moviment, el gest i el ritme des de les situacions quotidianes i contextualitzades.
- h) Explorar les destreses relatives al pensament logicomatemàtic, la lectura i l'escriptura, el moviment, el gest i el ritme des de les situacions quotidianes i contextualitzades.
- i) Descobrir la riquesa multilingüe i multicultural present en la societat, on conviuen la llengua pròpia i oficial, el valencià, i el castellà, llengua cooficial, a més d'altres llengües familiars i desenvolupar actituds positives envers esta diversitat.
- j) Desenvolupar habilitats comunicatives en les dues llengües oficials i iniciar-se en la descoberta d'una llengua estrangera.

Per a la consecució d'aquests objectius és fonamental un aprenentatge basat en la sorpresa, la sensibilitat i un aplego segur, ja que, seran la clau de l'aprenentatge significatiu.

D'altra banda les **Competències**. Cal diferenciar entre les **competències clau** i les **competències específiques**. Aquestes es troben desenvolupades al D100 i són:

Competència en comunicació lingüística
Competència plurilingüe
Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria
Competència digital
Competència personal, social i d'aprendre a aprendre
Competència ciutadana
Competència emprenedora
Competència en consciència i expressió culturals

Pel que fa a les **competències específiques** aquestes es troben agrupades dins de les **diferents àrees de coneixement**. Aquestes són: I Creixement en harmonia, II Descobriment i exploració de l'entorn i III Comunicació i representació de la realitat.

Aquestes àrees han d'entendre's com a àmbits d'experiència intrínsecament relacionats entre si, per la qual cosa es requereix un plantejament educatiu que promoga la configuració de situacions

d'aprenentatge globals, significatives i estimulants que ajuden a establir relacions entre tots els elements que les conformen.

Respecte a l'àrea **I. Creixement en harmonia**. Es centra en les dimensions personal i social del xiquet i la xiqueta, enteses com a inseparables i complementàries, que es desenvolupen i regulen de manera progressiva, conjunta i harmònica. Des del profund respecte als ritmes de maduració individuals, els processos d'ensenyament i aprenentatge s'han d'adaptar a les característiques personals, les necessitats, els interessos i l'estil cognitiu de cada xiquet i xiqueta, així com a les característiques del grup i de l'entorn.

1. Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança
2. Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.
3. Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.
4. Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social i emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.
5. Prendre iniciativa, planificar i seqüenciar la pròpia acció, de manera individual o en grup, amb la finalitat d'afrontar reptes i resoldre tasques o problemes senzills en el context del dia a dia.

Àrea II. Descobriment i exploració de l'entorn: En la primera infància el descobriment de l'entorn suposa un repte continu d'observació i aproximació a tot allò que envolta el xiquet o la xiqueta. Els xiquets i les xiquetes mitjançant l'observació, la manipulació i l'experimentació faran una aproximació al treball personal d'indagació, d'investigació, i generaran idees i hipòtesis des del pensament divergent i creatiu, ajustat al moment evolutiu al llarg de l'etapa.

Es produeix un acostament intuïtiu a nocions i conceptes bàsics pertanyents al medi físic, sempre contrastats amb la realitat, que comencen a assentar les bases del pensament científic.

Descobrir l'entorn a aquestes edats suposa trobar-se amb molts objectes, elements i situacions per

primera vegada, així com identificar les relacions que s'hi estableixen. La novetat, la curiositat i l'interès són grans aliats de l'espai educatiu, ja que comporten de manera inherent la motivació per les novetats i els aprenentatges nous

1. Identificar algunes característiques bàsiques , propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l 'exploració sensorial de l'entorn.
2. Dur a terme investigacions senzilles, individuals i grupals, orientades a explorar objectes, éssers vius, fenòmens i successos de l'entorn pròxim utilitzant destreses logicomatemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.
3. Identificar i intervindre en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim, mitjançant la cura i la conservació d'aquest i el benestar de les persones, i reconèixer les relacions bàsiques entre si.

Àrea III: Comunicació i representació de la realitat: En una societat diversa com l'actual, l'escola ha d'oferir un ampli ventall de possibilitats, llenguatges i contextos que s'adapten a les particularitats dels xiquets i les xiquetes per a satisfer les seues necessitats comunicatives i expressives. Les diverses formes d'expressió i comunicació estan estretament lligades a aspectes com la creativitat, la imaginació, el sentit estètic, la sensibilitat i les emocions.

Les destreses comunicatives aniran evolucionant des de les primeres interaccions a través de l'expressió corporal i gestual, lligades bàsicament a la satisfacció de les necessitats primàries, fins a l'adquisició de diversos codis que permeten comprendre, interpretar i produir missatges de complexitat creixent, de manera eficaç, personal i creativa quan acabe el segon cicle. L'acompanyament docent ha de facilitar i contribuir al desenvolupament dels diversos llenguatges, sense perdre de vista la rellevància del llenguatge verbal.

1. Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.
2. Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.
3. Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.
4. Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar



mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.

5. Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.
6. Identificar i valorar les diferents manifestacions culturals presents en l'escola i en l'entorn pròxim i participar-hi, interactuant amb els altres des del respecte a la diversitat.

Un altre element molt important dins de la vinculació curricular són els **saber bàsics**.

Estos sabers s'establixen per a cada cicle i estan organitzats en diferents blocs:

ÀREA I	ÀREA II	ÀREA III
Bloc A: construcció de la identitat i l'autonomia en relació amb si mateix.	Bloc A: observació i experimentació de l'entorn immediat físic i natural.	Bloc A: descobriment dels llenguatges.
Bloc B: construcció de la identitat i l'autonomia en relació amb els altres.	Bloc B: curiositat, iniciació al pensament científic i al raonament lògic des de la creativitat	Bloc B: possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal.
	Bloc C: valoració, respecte, cura i acció sobre l'entorn.	Bloc C: patrimoni i cultura.

A l'àrea 1 estan organitzats en dos blocs:

Bloc A: Construcció de la identitat i l'autonomia en relació amb si mateix: El primer bloc aborda els elements personals de la construcció de la identitat i de l'autonomia. S'hi inclouen sabers vinculats amb el coneixement del cos, el benestar emocional i físic, i també amb la iniciativa, la responsabilitat i el compromís personal en situacions de la vida quotidiana.

1. Imatge global i segmentària del cos: característiques individuals i percepció dels canvis físics.
2. Autoimatge positiva i ajustada davant dels altres. Identificació i respecte a les diferències.



3. Joc exploratori, sensorial, simbòlic, motor i de regles.
4. El moviment com a font d'aprenentatge i desenvolupament.
5. Control dinàmic: coordinació general, equilibri, coordinació visomotriu. Desplaçaments en diferents espais.
6. Control estàtic: respiració, tonicitat, relaxació i autocontrol.
7. Estratègies per a desenvolupar la seguretat en si mateix, el reconeixement de les seues necessitats, possibilitats i limitacions.
8. Estratègies per a manifestar i regular les necessitats bàsiques en relació amb el benestar personal.
9. Participació en els hàbits i les pràctiques sostenibles i responsables relacionades amb l'alimentació, la higiene, el descans, l'autocura i la cura de l'entorn
10. Actituds de prudència davant de situacions de risc o perill.
11. Estratègies per a compartir pensaments i planificar accions que ajuden a resoldre un problema o una tasca de manera creativa en situacions de la vida quotidiana.
12. Seguretat i confiança en les pròpies possibilitats d'aprenentatge i satisfacció pels progressos

Bloc B: Construcció de la identitat i l'autonomia en relació amb els altres: El segon bloc tracta de la construcció de la identitat i de l'autonomia en relació amb els altres. S'hi especifiquen sabers relacionats amb la capacitat d'establir vincles sans amb altres persones, amb la responsabilitat d'afavorir una convivència basada en valors democràtics i amb el sentiment de pertinença al grup.

1. La transició del grup familiar al grup social de l'escola.
2. L'amistat com a element protector, de prevenció de la violència i de desenvolupament de la cultura de la pau.
3. Fórmules de cortesia i interacció social positiva.
4. Sentit de pertinença al grup i relacions amb les persones del seu entorn.
5. Les primeres organitzacions socials: la família, la casa, l'escola i altres grups socials. Característiques, funcions i relacions.
6. Estratègies per a la resolució pacífica i dialogada de conflictes sorgits en les interaccions amb els altres.
7. Pautes bàsiques de convivència que incloguen el respecte a les diferències i la igualtat de gènere.
8. Estratègies per a proposar, comunicar i participar activament en la presa de decisions de situacions de la vida quotidiana.



A l'àrea II es presenten en tres grans blocs:

Bloc A: observació i experimentació de l'entorn immediat físic i naturalesa: fa referència a l'observació i l'experimentació de l'entorn immediat físic i natural. És un bloc en el qual té un interès especial la manipulació, la vivència i l'experiència multisensorial.

1. Sensacions, el sentit socioemocional dels descobriments mitjançant l'experiència en el món que els envolta.
2. Interès, curiositat i actitud de respecte durant l'exploració.
3. Qualitats o atributs dels objectes, des de la integració sensorial del món.
4. Relacions d'ordre, classificació, agrupació, comparació i correspondència.
5. Característiques, propietats i comportaments d'objectes i materials.
6. Exploració de la capacitat, el pes, la grandària, el volum, les mesclures i els transvasaments.
7. Els objectes, les eines i la relació que tenen amb l'ésser humà en diversos contextos experimentals pròxims a la xiqueta o el xiquet.
8. Nocions espacials bàsiques en relació amb el propi cos, els objectes i les accions, tant en repòs com en moviment.
9. Quantificadors bàsics contextualitzats: funcionalitat dels números en la vida quotidiana, situacions de mesura. El temps i l'organització d'aquest.
10. Les necessitats dels éssers vius i les diferències amb els objectes inerts des de les experiències més pròximes a la infància.
11. Els canvis en els éssers vius, objectes, materials i elements de l'entorn pròxim: creixement, transformacions, processos i reaccions elementals i perceptibles.
12. Elements naturals. Les relacions bàsiques entre els éssers humans, els animals i les plantes. Repercussió en la vida quotidiana

Bloc B: curiositat, iniciació al pensament científic i al raonament lògic des de la creativitat: recull la curiositat, la iniciació al pensament científic i al raonament lògic des de la creativitat. Aquest bloc connecta amb l'anterior i hi incorpora sabers necessaris per a donar un sentit a la iniciació als procediments científics: aventurar i comprovar, indagar i investigar.

1. Les relacions entre el que es coneix i el que és nou.



2. La interacció en l'entorn social, físic i natural.
3. Estratègies d'investigació elementals: observació, experimentació, formulació i comprovació d'hipòtesi.
4. Iniciativa en la planificació seguint procediments científics en l'entorn pròxim.
4. Processos i eines per a proposar, anticipar i comunicar solucions a problemes senzills del seu entorn des del descobriment, la creativitat i la imaginació.
5. Autoavaluació i coavaluació dels plantejaments i dels resultats trobats.
6. Satisfacció pròpia i compartida en els processos i els descobriments.
7. Sentit numèric, sentit de la mesura i sentit espacial

Bloc C : valoració , respecte , cura i acció sobre l' entorn: valoració, respecte, cura i acció sobre l'entorn, recull els sabers que permeten identificar el que ocorre en el seu entorn i les possibilitats amb les quals compten per a canviar les coses en la mesura de les seues possibilitats.

1. Repercussió dels elements i fenòmens naturals en la vida de les persones en el seu entorn pròxim.
2. La influència de les accions de les persones en el medi físic i natural. Exemples senzills sobre efectes del canvi climàtic.
3. La indagació sobre l'entorn: observació, curiositat i descobriment.
4. Introducció bàsica a les energies en general i a les energies netes i naturals, així com al concepte de sostenibilitat des d'actituds respectuoses en el seu entorn pròxim.
5. Les accions de l'ésser humà i la repercussió que tenen en el medi.
6. Cura i respecte cap als éssers vius i els entorns que habiten.

Els sabers bàsics en **l'àrea III** es presenten en tres grans blocs:

Bloc A: descobriment dels llenguatges: Descobriment dels llenguatges, integra l'alfabetització i continguts referents a diferents llenguatges.

1. Qualitats expressives i creatives dels diferents materials i objectes quotidians: naturals, artificials i de rebuig.
2. Possibilitats creatives i comunicatives d'aplicacions i eines digitals.
3. La imatge i el so en l'entorn físic i virtual.



4. Aproximació al llenguatge sonor i a les possibilitats expressives i creatives de la veu, el cos, els objectes quotidians de l'entorn i els instruments.
5. Identificació i discriminació visual i auditiva.
6. Cançons i altres manifestacions musicals i artístiques. Sentiments, emocions i accions que suggereixen.
7. Cura de la veu. Relaxació i intensitat vocal.
8. El gest, el moviment, la mímica, la dansa i el teatre. Interès i participació.
9. Materials específics i inespecífics, eines, tècniques i elements en les representacions plàstiques.
10. Jocs d'expressió corporal i dramàtica.
11. Intenció expressiva i el desig de comunicar-se a partir de les produccions artístiques.
12. Aproximació als codis de representació gràfica: dibuix, imatges, símbols, signes i nombres en diferents suports. Usos socials de la comunicació.

Bloc B: possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal: Possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal, s'inclouen els continguts essencials relacionats amb aquest llenguatge i la comunicació.

1. Comprensió de missatges orals en les dues llengües oficials.
2. Articulació de paraules i estructures senzilles. Jocs d'imitació lingüístics, de percepció auditiva i consciència fonològica.
3. Interès per participar en interaccions orals i diferents situacions de comunicació.
4. Expressió de missatges que responguen a les seues necessitats i interessos i sobre situacions diferents: quotidianes, viscudes o imaginades.
5. Estratègies i convencions socials de l'intercanvi lingüístic en situacions comunicatives que potencien el respecte i la igualtat: atenció, escolta activa, torns de diàleg i alternança.
6. Usos socials de la lectura i l'escriptura. Models lectors de referència.
7. Textos orals formals i informals en les dues llengües oficials amb suports d'altres llenguatges.
8. Repertori lingüístic: situacions i funcions comunicatives i representatives. Converses col·lectives, lèxic en les llengües oficials i discurs.
9. Aproximació a la llengua estrangera. Elements per a una comunicació funcional bàsica.
10. Relats orals en llengua estrangera.



Bloc C: patrimoni i cultura: Patrimoni i cultura, s'especifiquen els sabers bàsics que permeten conèixer i viure els elements que formen part de la riquesa cultural de l'entorn pròxim.

1. Les manifestacions artístiques musicals, plàstiques, visuals, audiovisuals i gastronòmiques del seu entorn com a part del patrimoni.
2. Celebracions, costums i jocs tradicionals de la cultura pròpia de la Comunitat. Estima per les senyes d'identitat etnoculturals presents en el seu entorn.
3. Els espais lletrats i culturals, com a fonts d'informació i gaudi.
4. Característiques i possibilitats representatives de diversos gèneres literaris infantils de diferents cultures (contes, relats, endevinalles, teatre, treballengües, poesia, faules, rondalles, llegendes, cançons de bressol).
5. Actitud positiva cap a la diversitat lingüística i cultural de l'entorn social i escolar.
6. Interès per l'ús del valencià en qualsevol situació, especialment quan no és la llengua habitual.
7. Curiositat i interès pels aspectes diferencials de les llengües estrangeres, en comparació de les llengües oficials.

Cal esmentar ací els **criteris d'avaluació**, ja que els criteris d'avaluació seran el referent que ens ajudarà a observar i documentar **com** les competències es van desenvolupant. Aquests venen marcats pel Decret 100 i estan organitzats dins de les diferents àrees:

Pel que fa a l'**àrea I**:

1. Identificar i controlar les parts del cos, les seues possibilitats, les limitacions i característiques, de manera global i segmentària.
2. Identificar i acceptar les diferències entre el propi cos i el dels altres.
3. Adequar el moviment del cos a les particularitats i característiques de cada situació.
4. Ser conscient i expressar les necessitats personals bàsiques amb persones adultes de l'entorn pròxim.
5. Expressar i compartir amb adults i iguals pensaments, inquietuds, preferències i emocions d'un mateix.
6. Reproduir conductes, accions o situacions de l'entorn social a través del joc en interacció amb els seus iguals.
7. Adoptar estratègies senzilles de regulació emocional.



8. Establir vincles d'afecte amb adults i iguals de manera respectuosa i allunyada d'estereotips que generen desigualtat i exclusió.
9. Participar activament en situacions escolars que requerisquen reflexió i presa de decisions i afavorisquen un clima de convivència.
10. Adoptar hàbits d'higiene personal, neteja i ordre relacionats amb les situacions quotidianes.
11. Respectar la seqüència temporal associada als esdeveniments i les activitats quotidianes i desenvolupar comportaments respectuosos cap a les altres persones.
12. Identificar i evitar situacions perilloses que contribuïsquen a previndre accidents.

Pel que fa a l'àrea II:

1. Explorar i identificar materials i objectes de l'entorn pròxim sobre la base dels seus atributs, des de la curiositat i l'interès.
2. Establir relacions entre objectes, materials i elements a partir de les qualitats, les propietats i els atributs que tenen, que els permeten identificar-los, relacionar-los i diferenciar-los.
3. Emprar els quantificadors bàsics de complexitat creixent en el context del joc i en la interacció amb els altres.
4. Localitzar espais habituals i aplicar nocions espacials bàsiques partint del propi cos i dels elements i objectes de l'entorn en repòs i en moviment (posició, relació i trajectòria, mesura, quantificació, dimensions, estimació i tempteig).
5. Identificar les situacions quotidianes en les quals cal mesurar, i utilitzar el cos o altres materials i eines per a efectuar les mesures.
6. Utilitzar nocions temporals bàsiques per a organitzar la seua activitat i ordenar seqüències.
7. Proposar seqüències d'accions o instruccions per a la resolució de tasques i reptes senzills, i utilitzar quantificadors temporals i ordinals.
8. Plantejar hipòtesis sobre el comportament d'uns certs elements o materials i comprovar-les mitjançant la manipulació i l'actuació sobre aquests.
9. Participar en projectes col·laboratius senzills, compartir i valorar opinions pròpies i alienes, així com expressar les seues conclusions.
10. Prendre decisions, mostrant iniciativa, en la indagació i en la resolució de problemes senzills del seu entorn pròxim, buscant solucions o alternatives creatives i originals.
11. Mantindre l'activitat que està desenvolupant, encara que no s'obtinguen els resultats esperats, i sol·licitar l'acompanyament en els aprenentatges quan siga necessari.



12. Mostrar una actitud de respecte i cura cap al medi natural en el seu entorn pròxim.
13. Identificar algun exemple de l'impacte positiu o negatiu d'algunes accions humanes sobre el medi natural de l'entorn pròxim.
14. Intervindre en les situacions pròximes en què calga la cura d'u mateix i de l'entorn físic, natural i social.
15. Identificar els trets bàsics comuns i diferents entre éssers vius i inerts.
16. Establir alguna relació senzilla entre el medi natural i social a partir de l'observació i la identificació d'alguns fenòmens naturals.

Finalment, de l'àrea III:

1. Utilitzar els diferents llenguatges en el seu entorn immediat i experimentar les possibilitats dels materials, tècniques i els instruments propis d'aquests llenguatges.
2. Identificar algunes de les característiques pròpies dels diferents llenguatges i la seua funcionalitat en situacions quotidianes, a més de mostrar interès i iniciativa pels codis convencionals i no convencionals.
3. Elaborar creacions senzilles en qualsevol dels llenguatges (plàstiques, musicals, dramàtiques, corporals...) i participar activament en el treball en grup quan calga.
4. Participar en propostes de manera que el seu moviment i expressió lliure s'ajusten harmònicament a l'espai i als altres.
5. Prendre la iniciativa en la interacció social i gaudir de les situacions comunicatives amb una actitud respectuosa.
6. Interpretar i ajustar la reacció a missatges senzills i les intencions comunicatives dels altres, en les quals mostrar una actitud curiosa i responsable.
7. Expressar i comunicar emocions, pensaments i preferències pròpies, gaudir del procés creatiu i compartir-les amb els altres.
8. Utilitzar diverses eines o aplicacions digitals intuïtives i visuals per a expressar-se i comunicar-se de manera creativa.
9. Adquirir el repertori comunicatiu en les dues llengües oficials i ajustar-lo a les particularitats de les situacions quotidianes de l'àmbit escolar, així com als interlocutors.
10. Identificar la pluralitat lingüística i cultural del seu entorn i manifestar interès per altres llengües, ètnies i cultures.
11. Participar en interaccions comunicatives orals, bàsiques i senzilles en llengua estrangera



relacionades amb rutines i situacions quotidianes.

12. Recórrer a la biblioteca de l'aula o del centre escolar i a qualsevol espai lletrat com a font d'informació i gaudi, amb respecte cap a les normes d'ús.

13. Mostrar interès i gust en activitats d'aproximació a gèneres de la literatura infantil i de l'entorn pròxim, tant individualment com en contextos de diàleg.

14. Participar en les manifestacions culturals presents en l'entorn pròxim i conèixer les més identificatives de la Comunitat Valenciana.

4. METODOLOGIA

4.1 Metodologia general

A nivell de cicle d'Infantil s'ha decidit dur a terme una metodologia basada els **principis pedagògics** que ens marca el nou Decret:

- Enfocament globalitzador: El principi de globalització al·ludeix a la conveniència d'aproximar als xiquets i xiquetes el que han d'aprendre des d'una perspectiva integrada i diversa. Això implica que la diferenciació entre les distintes àrees d'experiències que apareixen en el currículum no ha de suposar que la planificació de l'ensenyament i la pràctica consegüent tracten les dites àrees de forma independent. Tots els moments de la jornada escolar són educatius.
- Metodologia activa i aprenentatge significatiu: Suposa atendre els aspectes diversos que afavoreixen un adequat clima de participació a l'aula que permeta a l'alumne ser el protagonista del seu propi aprenentatge (paidocentrisme): experimentar, investigar, expressar-se, preguntar...; això és, vetlar per la integració activa dels alumnes en la dinàmica general de l'aula i en l'adquisició i configuració dels aprenentatges.
- Joc: El desenvolupament del joc com a estratègia d'aprenentatge permet que els nens vagin creant els seus propis coneixements a través de l'experimentació i l'exploració.
- Motivació: Prenent com a punt de partida el nivell de desenvolupament dels alumnes i els seus aprenentatges previs, s'hi proposaran situacions d'aprenentatge que tinguen sentit per a ells, partint dels seus interessos, demandes, necessitats i expectatives. També serà important



arbitrar dinàmiques que fomenten el treball en grup.

- Afectivitat i confiança. Com a docents el nostre paper és tindre una mirada respectuosa cap als xiquets i xiquetes recolzant els seus processos, proporcionant-les un acompanyament emocional continue i permanent oferint un ambient càlid i acollidor que assegure que tots i totes es senten reconeguts, acceptats, estimats i puguem créixer en equilibri i benestar. Busquem un aprenentatge sense error que fomenti l'autoestima. A més, d'establir vincles propers de relació amb l'alumnat i fomentar-los entre iguals.
- Inclusió de l'alumnat: La intervenció educativa en Educació Infantil assumeix, com un dels seus principis bàsics, l'atenció a les característiques individuals de cada un dels alumnes, els seus diferents ritmes de maduració i aprenentatge, així com els seus distints interessos i motivacions tenint present el **Disseny Universal de l'Aprenentatge (DUA)**, és a dir, un model d'ensenyament que proporciona diverses opcions didàctiques perquè els alumnes es transformin en persones que aprenen a aprendre i estiguin motivats pel seu aprenentatge i, per tant, estiguin preparats per continuar aprenent durant les seves vides. D'aquesta manera, fomenta processos pedagògics que siguin accessibles per a tothom mitjançant un currículum flexible que s'ajusta a les necessitats i diferents ritmes d'aprenentatge
- Sensibilitat per l'educació en valors cívics i morals i la igualtat de gènere: El progressiu accés a formes de conducta més autònomes i la creixent socialització dels alumnes fa obligada l'educació en valors. Cal proposar activitats que afavoreixen el desenvolupament de capacitats, actituds, hàbits i conductes positives en relació amb: l'autonomia i l'adequat ús de l'afectivitat, la comunicació, la relació amb els altres, l'adquisició de responsabilitats, l'assumpció de les normes socials, la cura de la naturalesa i el medi ambient... A més de treballar la igualtat de gènere on els docents, com a formadors de la futura societat, hem de tenir en compte que el principi bàsic per desenvolupar una convivència de qualitat és la igualtat entre l'alumnat, essent aquesta una demanda social a la qual des de l'escola hem de donar resposta. Treballar la igualtat des de l'escola pot ajudar a eliminar els estereotips de gènere i, per tant, a prevenir situacions de discriminació sexista en el futur.
- Relació amb les famílies: Les característiques pròpies de l'aprenentatge entre els zero i els sis anys exigeixen prestar una atenció especial a la relació i coordinació pedagògica entre l'escola i les famílies. En aquesta etapa, l'educació dels xiquets i xiquetes està íntimament relacionada amb les seues experiències i vivències en la vida quotidiana, lligant-se de tal manera que tot el que ocorre en l'àmbit de la família té una repercussió en l'escola i



viceversa. Els xiquets d'aquesta edat conceben la realitat de forma global: el que “aprenen” fora i dins del col·legi té per a ells la mateixa importància educativa. La necessitat d'una continuïtat i complementarietat en les tasques educatives fa que la col·laboració i cooperació es plantegen com uns requisits no sols desitjables, sinó imprescindibles per a garantir l'èxit del procés educatiu. Establir canals apropiats de comunicació i coordinació entre les famílies i l'escola afavoreix que els xiquets perceben la participació i l'interès dels seus pares, els que, comprenent i valorant el seu treball i els seus èxits, contribueixen a incrementar el seu autoestima i motivació.

4.2 Metodologia específica

- **Entrada relaxada:** Els xiquets/es entren a l'aula cada matí i es troben diferents propostes d'aprenentatge organitzades en els diferents espais de la classe. Cada xiquet/a pot circular lliurement per cadascuna d'elles i manipular de forma autònoma i lliure, sempre fent un bon ús del material. La tasca de la mestra és observar, guiar i acompanyar si sorgeix algun conflicte. Aquesta entrada relaxada ens permet atendre de forma individualitzada a cada xiquet/a si té algun conflicte o necessita atenció a primera hora del dia. La durada d'aquesta entrada relaxada depèn de com es troben els xiquets/es, el ritme de l'aula el marque l'alumnat i les seues necessitats reals.
- **Treball de les rutines i hàbits:** A la nostra aula, el seu treball és fonamental com a elements essencials per potenciar l'autonomia, la socialització, l'autoestima, seguretat personal i la responsabilitat en el treball. Per aquest motiu, en el dia a dia de la nostra aula inclouré:
 - Hàbits de socialització: Els treballem fomentant l'ajuda als altres, el respecte del torn de paraula, saludar quan arribem i marxem d'un lloc, el joc sense barallar-se, el respecte de les persones, els animals i les plantes, parlar sense cridar, saber disculpar-se i perdonar, demanar les coses per favor i donar les gràcies...
 - Hàbits d'autonomia: Potenciarem l'aprenentatge d'aquests a través d'activitats quotidianes tals com deixar les seues pertinences al lloc correcte, detectar les necessitats corporals i ser capaços de satisfer-les, demanar ajuda en aquelles situacions que ho necessiten, entre altres.
 - Hàbits d'endrec: Relacionarem el seu aprenentatge amb actuacions com rentar-se les mans, posar-se la mà a la boca quan tossim, tenir cura de mocar-se, anar net/a,



netejar-se després d'anar al lavabo, no ficar-se els dits i/o altres objectes a la boca, entre altres.

- Hàbits d'alimentació: per tal d'aconseguir aquests hàbits, portaré a terme activitats relacionades amb l'alimentació saludable com: parlar durant el moment d'esmorzar, tractar la importància d'un consum moderat de dolços, realitzar esmorzars saludables...
 - Hàbits de descans: Els assolirem mitjançant activitats de relaxació.
 - Hàbits d'ordre: Aquests els portaré a terme mitjançant activitats tals com recollir el material i les joguines, respectar el mobiliari i el material, mantenir la classe ordenada, deixar les pertinences al seu lloc, entrar i sortir de la classe de forma ordenada, entre altres.
 - Hàbits de treball. Amb aquests fomentaré l'escolta activa, l'interès per a la realització de les activitats proposades, la cura de les condicions de l'espai d'aprenentatge, la curiositat i interès per aprendre coses noves, l'acceptació de les normes, la realització de tasques individuals, en grup menut, gran grup...
- **Propostes d'aprenentatge:** a l'aula treballarem per propostes educatives, al voltant d'una temàtica. Organitzem diferents espais que faciliten el desenvolupament de situacions d'aprenentatge lligades a l'atenció, art, creativitat...Aquestes espais són de lliure circulació i cadascú va maneja-se segons els seus interès. En aquells espais on estan les propostes que tenen una càrrega cognitiva més elevada estarà la tutora per a guiar, acompanyar i per a facilitar les tasques a desenvolupar.
 - **Tallers:** una forma d'organització espacial i temporal a l'aula d'infantil que afavoreix la socialització, el treball en equip, l'observació, l'experimentació, la motivació, el respecte a la individualitat... Aquests els portarem a terme les sessions posteriors al pati del dimecres quan ve a l'aula la mestra de suport. Crearem tres grups d'alumnes que aniran rotant pels diferents tallers, de manera que tots els grups realitzaran els 3 tallers cada dimecres. La temàtica dels mateixos pot anar canviant al llarg del curs depenent de les necessitats, interessos i motivacions de les xiquetes i xiquets, exceptuant el de psicomotricitat que serà fixe al llarg del curs.



* Ens agradaria proposar un **taller de famílies** per a incloure-les en la dinàmica de l'aula però queda per determinar la seua temàtica i la possibilitat de realitzar-los depenent de la disponibilitat de les famílies.

- **Situacions d'aprenentatge:** Són els contextos que impliquen el desplegament per part del xiquet i la xiqueta d'actuacions associades a competències clau (*comunicació lingüística, plurilingüe, ciència, tecnologia i enginyeria; digital, personal, social i d'aprendre a aprendre; ciutadana, emprendora, consciència i expressió cultural*) i específiques, i que contribueixen a l'adquisició i desenvolupament d'aquestes.

Queden per determinar perquè surgiran dels seus interessos. Partiran del nivell maduratiu de l'alumnat i s'anirà desenvolupant fins cobrir les curiositats que tinguen al respecte. La duració no es pot determinar ja que dependrà de la motivació i interès que tinguen.

- **Programa d'Estimulació del Llenguatge Oral.** El Programa d'Estimulació del Llenguatge Oral té com a finalitat el desenrotllament del llenguatge i la prevenció de dificultats. L'adquisició i desenrotllament del llenguatge és potser l'aprenentatge més important que han de realitzar els infants en els seus primers anys de vida. De com s'estimule i progresse aquest aprenentatge dependran les interaccions socials que l'infant establisca i d'aquestes, a la seua vegada, una major i millor estimulació i comprensió del món que l'envolta, convertint-se així en un pilar fonamental de l'aprenentatge. És per aquest motiu que les sessions destinades al PELO, així com altres moments del dia es fem servir, entre altres, el **programa Siembra Estrellas** elaborat per professionals d'audició i llenguatge, on queden desenvolupades les activitats que anirem seguint al llarg d'un curs sencer.

5. ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS D'APRENTATGE

Els espais estan preparats amb intencionalitat educativa, amb l'objectiu que els infants, a través del joc, puguin desenvolupar les capacitats motrius, cognitives, emocionals i de relació. Tots estan cuidats, són segurs i acollidors, convidaran a actuar, satisfaran les necessitats de desenvolupament i interessos dels xiquets/es, afavoriran l'autonomia i respondran als objectius plantejats prèviament. Les plantes estaran presents a l'aula per donar un ambient més vital, natural i relaxat als infants.

L'organització dels espais s'ha realitzat en funció de les necessitat que hem anat observant en el nostre alumnat. Aquesta organització permet la transformació dels espais per tal d'adequar-los a les diferents situacions que es van succeint.

Partint d'aquesta premissa, organitzarem l'aula en **espais d'aprenentatge**, entenent aquests com a propostes i espais que sorgeixen de múltiples formes i que recullen les diferents capacitats, intel·ligències múltiples i maneres d'aprendre amb les que compta l'ésser humà, sempre recordant que l'infant aprèn de manera global. L'alumnat acudeix als diferents espais de manera autònoma, al seu ritme i en ells compta amb una gamma àmplia de propostes i material molt ric i divers. Així, comptarem amb els següents espais a l'escola:

- En primer lloc comptem amb un gran espai de **reunió** buidat de taules i cadires que ens rep cada matí i en diferents moments del dia per trobades o tallers.
- Espai per a jugar a ser, on es fomenta un joc **simbòlic**. Ara comptem amb una cuineta i una taula menuda per completar l'espai i donar més possibilitats d'interacció i joc.
- Espai per a mi i per a nosaltres, per a la **calma** i per a iniciar-se en el gust pels **contes**. Un espai més íntim amb un dosel, ja que s'ha observat la necessitat de relaxar-se en certs moments i mirar un conte de manera més retirada.
- Espai per a la **construcció i destrucció**, per als minims i el joc en miniatura. Amb una gran plataforma i recipient amb diferents materials, en la seua majoria no estructurats, per així donar més possibilitats de creació.
- Espai per a l'**expressió plàstica i artística**, on comencen dibuixar i expressar-se
- Espai de taules amb algunes cadires per si és necessari o els bé de gust seure per fer alguna proposta o joc.
- Espai sensorial format per una taula sensorial gran que es pot col·locar a diferents altures i que ens permet realitzar tot tipus de manipulació i experimentacions i una taula de llum que utilitzem per a treballar qualsevol competència i capacitat manipulativa que ens marca el currículum.
- Finalment cal parlar de l'espai exterior com és el pati on comptem amb materials grans i manipulatius com camions, tricicles, carretilles, pales i cubs, que els infants utilitzen lliurement



així com el tobogan on fiquen en pràctica la seua psicomotricitat gruixuda.

Per concloure, anomenar que tots els espais del centre i del entorn els considerem com **espais educatius** que tenim al nostre abast per a desenvolupar les competències i capacitats.

6. DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

L'organització del temps és un aspecte clau en la vida quotidiana per crear un marc ordenat i estable, amb unes seqüències que es repeteixen i donen seguretat a les xiquetes i els xiquets, però alhora prou flexible i dinàmic per adaptar-se a les diferents situacions que poden aparèixer en el dia a dia i per ajustar-se a les necessitats i al ritme de cada infant.

A l'aula de 3 anys es dona valor educatiu a tots els diferents moments del dia i les necessitats de moviment, de concentració i acció del grup. És en totes aquestes situacions que els infants experimenten, descobreixen, construeixen, representen, decideixen, es comuniquen, conviuen i avancen així cap a una autonomia progressiva.

En aquesta distribució **cal tenir present el període d'acollida. Del qual cal destacar que molts d'aquests xiquets/es el van fer l'any passat en l'aula de 2 anys, però que com hi ha alumnes nous dedicarem el mes de setembre a fer una adaptació general, respectant sempre als alumnes nouvinguts que segurament necessitaran més temps.**

Al nostre centre, el temps s'organitza tenint en compte la jornada continua. La programació que portem a terme en Educació infantil es oberta i flexible, ja que encara que tenim una programació de les sessions setmanals, hi ha vegades que aquestes no es poden dur a terme, per tant realitzem els canvis que siguin necessaris per garantir les necessitats reals dels nens i nenes.

L'horari s'organitza en moments educatius amb objectius i sabers bàsics on es realitzen activitats i propostes didàctiques específiques. Aquests moments tindran en compte les necessitats fisiològiques de l'alumnat i els seus ritmes vitals. L'horari que seguirem és el següent:

HORES		DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
9'00-9'45		 ENTRADA RELAXADA + PROPOSTES				
9'45-10'30						
10'30-11'15		ASSEMBLEA + HÀBITS D'HIGIENE I D'ALIMENTACIÓ				
11'15-12'15		ESPLAI				
12'15-12'30		RELAXACIÓ I TORNADA A LA CALMA				
12'30-13'45		CONTA CONTES + PELO	SITUACIÓ D'APRENTATGE	TALLERS	SITUACIÓ D'APRENTATGE	JOC SIMBÒLIC I JOC LLIURE
13'50-14'00		HÀBITS I RUTINES D'HIGIENE				

7. SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DELS RECURSOS MATERIALS

Quant als **recursos personals**, comptem amb 1 mestra de suport a compartir en tot el segon cicle d'EI i les seues hores van dirigides a fer l'anglès de manera conjunta les dues classes de 3 anys i dues sessions també conjuntes per tal de fer tallers amb les tutores. També comptem amb les institucions externes al centre com l'Ajuntament amb els seus Serveis Socials, el CEFIRE com a centre de formació i recursos, l'AFA, entre els més destacables. I, per descomptat, compte amb la col·laboració de les famílies.

Els **materials** que fem servir a l'aula són en la seua majoria d'orige natural, com fusta, cartró, paper, elements naturals o fang entre d'altres. També la seua selecció passa per no ser materials massa estructurats en la seua majoria, de manera que no limiten la creativitat ni l'ús que se li dona. Per suposat és té en compte que siguen lliures de perill per a l'alumnat..

Pel que fa a l'**organització dels materials** de classe, aquests estan organitzats de manera visible i accessible, excepte els que són fràgils o perillosos. A més, la seua distribució serà, d'una banda, descentralitzada, ja que els materials d'ús diari estan col·locats en els diferents espais i, d'altra banda, centralitzada, perquè els materials estan ordenats en continguts, armaris i prestatgeries que només es trauran en moments específics.



8. MESURES D'ATENCIÓ A LES DIFERÈNCIES INDIVIDUALS.

L'atenció individualitzada constitueix la pauta ordinària de l'acció educativa de l'equip docent i altres professionals de l'educació. Aquesta està fonamentada en els principis d'equitat i inclusió que s'estableix en la normativa vigent d'inclusió.

Atenent a tot lo anteriorment citat i per tal de donar resposta a la diversitat, tindrà en compte el D104/2018 i l'ordre 20/2019 de 30 d'abril per a crear cultures i desenvolupar pràctiques inclusives, eliminar barreres a l'aprenentatge i a la participació de tots, comptar amb suports facilitadors de l'acció i propiciar l'aplicació del DUA. Com que la programació està elaborada per a un grup d'alumnes homogeni cronològicament però heterogeni en interessos, capacitats, habilitats i destreses el D104 proposa els diferents nivells de resposta educativa. Aquests són:

Nivell 1: dirigides a tota la **comunitat educativa** mitjançant les mesures que impliquen els processos de planificació, la gestió i l'organització dels suports del centre a través del PEC i el PAM.

Nivell 2: s'adreça a l'alumnat del **grup-classe** mitjançant les mesures generals programades per a un grup-classe que impliquen suports ordinaris a través de programacions didàctiques que donen resposta a la diversitat de tot l'alumnat del grup. Tenir en compte el **DUA** serà essencial en aquest nivell per tal de facilitar activitats multinivell fent ús de recursos de **motivació, representació i acció i expressió**. Cal oferir diferents estratègies de suport, elaborar una mateixa activitat amb materials i nivells de dificultat diferents, presentar l'itinerari de treball, proporcionar diverses experiències i en diferents moments, entre altres. Aquestes mesures es determinen en les situacions d'aprenentatge així com en el PAT i pla d'igualtat i convivència.

Nivell 3: mesures dirigides a l'**alumnat que requereix una resposta diferenciada**, individualment o en grup, que impliquen suports ordinaris addicionals mitjançant activitats d'enriquiment o reforç, les adaptacions d'accés al currículum que no impliquen materials singulars, personal especialitzat o mesures organitzatives extraordinàries. Els documents que les recullen són el pla d'atenció a la diversitat, el PAT i el pla d'igualtat i convivència. Algunes de les mesures realitzades amb l'alumnat són: Ús individual i seguiment de l'horari amb pictogrames, tractem d'assegurar la proximitat en situacions de gran grup, potenciem la tutorització entre iguals i ens coordinem amb la resta de docents per assegurar la seua màxima integració i participació en el procés d'ensenyament-aprenentatge.

Nivell 4: mesures destinades a l'**alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu**



que requereixen una resposta personalitzada i individualitzada de caràcter extraordinari mitjançant adaptacions curriculars individuals significatives i personal especialitzat. El document que concreta aquestes mesures és el Pla d'actuació personalitzat.

Aquesta programació està dissenyada pensant en tots els xiquets i xiquetes per a poder donar així una resposta educativa a tots ells, sempre aplicant mesures ordinàries i generals procurant el màxim nivell d'inclusió possible. Com que les aules de 3 anys són homogènies cronològicament però heterogènies en quant a interessos, necessitats, motivacions... com a tutores d'aquests grups, respectem els ritmes biològics i d'aprenentatge de tots i totes i multinivellem les activitats per que arriben a tot l'alumnat i per tant, les propostes pedagògiques són flexibles i s'ajusten a les singularitats de cada xiqueta o xiquet atenent a les diferències individuals amb l'objectiu d'assegurar el màxim desenvolupament de les seues capacitats personals.

Finalment, anomenar que, com que hem detectar un elevat nombre de xiquets i xiquetes amb dificultats en l'articulació i producció del llenguatge oral, per tal d'estimular-lo, ens hem plantejat el «**Programa d'Estimulació Oral del Llenguatge**» (P.E.L.O.), integrat en el nostre horari que es porta a terme per part de les tutores amb l'orientació de la mestra d'Audició i Llenguatge.

9. AVALUACIÓ: OBSERVACIÓ I DOCUMENTACIÓ PEDAGÒGICA.

L'avaluació s'entén com un procés integral, en què es consideren diverses dimensions o vessants: anàlisi del procés d'aprenentatge dels alumnes, anàlisi del procés d'ensenyament i de la pràctica docent, i anàlisi del mateix projecte educatiu de centre.

La podem considerar com un procés que és global i continu, ja que ha de considerar-se com una part integrada de tots els moments d'ensenyament-aprenentatge i no com un registre o presa de decisions al final de cada trimestre. L'observació i el registre diari d'aula constitueixen dues de les estratègies de l'avaluació contínua d'aquesta etapa.

Aquesta a més, és qualitativa i positiva i amb una funció formativa: qualitativa perquè explica l'evolució dels xiquets i xiquetes sense valorar els resultats ni atorgant qualificacions; positiva, ja que se centrarà en reconèixer els processos individuals i capacitats de cada xiqueta o xiquet, i no en les seues limitacions i formativa perquè pot contribuir a millorar el procés d'ensenyament i d'aprenentatge de tots els professionals a través de la recollida d'informacions.

Cal no oblidar, **criteris d'avaluació**, sent el referent que ens ajudarà a observar i documentar **com**



les competències es van desenvolupant. Els trobem desenvolupats, com ja hem anomenat, al Decret 100 dins de les diferents àrees.

Per tot lo esmentat fins al moment, la tècnica principal utilitzada serà l'observació directa, contínua i sistemàtica per observar si han aconseguit els objectius proposats i si saben aplicar-los en diversos contextos a més, també tindrem una llibreta de tutoria on anotaré totes les dades necessàries sobre el nostre alumnat. Gràcies a l'avaluació continua podem constatar els resultats obtinguts per cada infant. Dues vegades al curs s'elabora un informe qualitatiu individual informant a les famílies dels avanços dels seus fills i filles. La informació obtinguda serà de fonamental utilitat per a reformular posteriors intervencions educatives.

D'altra banda, cal parlar de la **documentació pedagògica** que ens facilita, per una banda ser conscients dels moments evolutius del nostre alumnat gràcies a les converses que es van enregistrant, les imatges que anem recollint, les interpretacions que fem de les observacions de les seues accions... i per altra banda, dóna informació a les famílies de com s'han desenvolupat les tasques i situacions d'aprenentatge i com van construït els diferents coneixements.

Per obtenir informació de diferents fonts i així poder contrastar i comparar els fets, també tindrem **reunions individuals amb les famílies**. D'aquesta manera es compartirà informació sobre els processos d'evolució i aprenentatge dels seus fills i filles.

Finalment, esmentar que també avaluem la nostra intervenció educativa a fi d'observar si ha sigut adequada, si he aconseguit els objectius proposats, si he atès a la diversitat, etc. per així poder millorar així com també avaluar els recursos organitzatius, els materials i els humans i els models didàctics utilitzats.

10. CONCLUSIÓ

Per tal de tancar el present projecte, anomenar que allò que pretenem és fomentar el **desenvolupament integral** dels xiquets/es en tots els aspectes de la personalitat, basar la pràctica en l'**experimentació i el joc** i aconseguir una escola amb una acció compensadora dels efectes que les desigualtats d'origen cultural, social i econòmic provoquen en l'aprenentatge i l'evolució infantil; una escola que **ha de contribuir a la igualtat**, la detecció precoç i l'atenció precoç de



necessitats específiques de suport educatiu. A més a més s'han de preveure les adequacions necessàries per a atendre als xiquets i xiquetes amb la necessitat específica de suport educatiu des d'una perspectiva inclusiva, tenint en compte els principis del **DUA** (Disseny Universal d'Aprenentatge). Seguint la legislació vigent **Decret 104/2018 del 27 de juliol, l'Ordre 20/2019 del 30 d'abril i la Resolució 23 de desembre de 2021** sobre l'equitat i inclusió en els centres educatius.

Per tant, com diu Joan Turu, com a docents hem de tenir en compte que: “educar és facilitar les condicions perquè els nens i nenes puguin ser qui ja són”.