



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

PROJECTE CURRICULAR DE L'ÀREA D'EDUCACIÓ FÍSICA

| PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA – EDUCACIÓ PRIMÀRIA CURS 2021/2022 | | | |
|---|-----------------|------------------------------|---------------------|
| NIVELL | ÀREA | CURSOS | MESTRE/A |
| PRIMÀRIA | EDUCACIÓ FÍSICA | 4tA | JESÚS VICENTE VIDAL |
| | EDUCACIÓ FÍSICA | 2n A i B 4t B 6é A i B | CARLOS PEREZ GRIÑO |

Segons el DECRET 108/2014, de 4 de juliol, del Consell, pel qual estableix el currículum i desplega l'ordenació general de l'Educació Primària a la Comunitat Valenciana



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

INDEX

1. INTRODUCCIO

- a) Justificació de la programació
- b) Contextualització

2. OBJECTIUS DE L'ETAPA VINCULATS AMB L'ÀREA

3. COMPETÈNCIES

4. CONTINGUTS

- a) Estructura per blocs
- b) Continguts i criteris d'avaluació de l'Àrea d'Educació Física

5. UNITATS DIDÀCTIQUES

- a) Organització de les unitats didàctiques
- b) Distribució temporal de les unitats didàctiques

6. METODOLOGÍA. ORIENTACIONS DIDÀCTIQUES

- a) Metodologia general i específica. Recursos didàctiques i organitzatius. Activitats complementàries

7. AVALUACIÓ DE L'ALUMNAT

- a) Criteris d'avaluació
- b) Instruments d'avaluació
- c) Criteris de qualificació

8. MESURES D'ATENCIÓ A L'ALUMNAT AMB NECESSITAT ESPECÍFICA DE SUPORT EDUCATIU O AMB NECESSITAT EDUCATIVA DE COMPENSACIÓ EDUCATIVA

9. ELEMENTS TRANSVERSALS

10. AVALUACIÓ DE LA PRÀCTICA DOCENT



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

1.INTRODUCCIO.

a) Justificació de la programació.

La finalitat bàsica de l'àrea d'educació física és ajudar l'alumne/a a **conèixer-se a si mateix** a través del coneixement del seu propi cos i de les seues possibilitats motrius. Aquest coneixement facilitarà l'autoacceptació, la millora de les pròpies capacitats i el descobriment de l'activitat física com a font d'oci. Per tant l'educació física es converteix en un instrument essencial per a millorar les condicions de vida dels alumnes.

L'educació a través del cos i del moviment no ha de reduir-se a la dels aspectes perceptius i motrius, sinó que implica a més aspectes expressius, comunicatius, afectius i cognoscitius, és a dir, una suma equilibrada de coneixements, activitats físiques i valors. L'Educació Física no és només *gimnàstica i esport*, sinó molt més. Perquè de res val ser un gran esportista si no desenvolupem també les nostres capacitats intel·lectuals, socials, culturals, afectives, etc. Només amb la integració de totes elles podem adquirir una adequada cultura del cos.

No hi ha dubte que la societat actual és cada vegada més conscient de la necessitat d'incorporar a la cultura bàsica de l'alumne/a aquells aspectes relacionats amb la cultura física, amb el cos i amb el moviment, que milloren el seu nivell de qualitat de vida. Aquests aspectes són, d'una banda, els vinculats a la millora de la seua forma física, a l'atenció del cos i la salut, a la imatge corporal, a l'ocupació de l'oci, a l'alliberament de tensions, a la practica de determinats esports (futbol, handbol, bàsquet, gimnàstica rítmica, aeròbic, natació, patinatge, atletisme, pilota, hockey, etc.), que constitueixen manifestacions culturals de l'àmbit social en el que el alumne/a es desenvolupa.

Aquests aspectes han de ser tractats en l'escola des d'una perspectiva educativa, així doncs, en els aspectes d'imatge i salut ha d'evitar-se que la classe d'Educació Física contribuïska a crear un culte excessiu al cos conforme a patrons estètics socialment establits (atenció a l'anorèxia); l'objectiu és més prompte que l'alumne/a prenga consciència de la responsabilitat que té amb el seu cos i de les seues condicions de salut.

Respecte de l'esport, és la forma més comú d'entendre l'activitat física en el nostre context social i cultural. La pràctica esportiva, tal com s'entén socialment, exigeix unes determinades condicions (plantejaments competitius, selecció i classificació per nivells de competència, entrenament sistemàtic i restringit...) que no sempre són compatibles amb les intencions educatives de l'educació obligatòria. Perquè l'esport siga un fet educatiu ha de plantejar-se a partir d'eixes intencions educatives i no en funció del resultat de l'activitat (guanyar/perdre). L'esport ha de ser mitjà que propicie la participació activa de l'alumne/a i evite la discriminació per raó de sexe, raça, nivell



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

d'habilitat o qualsevol altre tipus de diferències individuals.

Perquè l'aprenentatge siga **significatiu**, caldrà ajudar l'alumne a realitzar una reflexió sobre el seu propi cos, les seues possibilitats i limitacions, les seues capacitats motrius, etc. i seleccionar aprenentatges funcionals. En aquest sentit **el joc** complís un paper essencial, ja que és un dels medis a través del qual el xiquet desenvolupa les seues possibilitats motrius i descobreix el seu cos. Per tant, es partirà sempre de la pròpia experiència i de la pròpia activitat motriu per a dotar als alumnes del coneixement i les ferramentes necessàries per a un aprenentatge autònom que els permeta prendre les decisions per al seu propi desenvolupament i millora persona

Cal assenyalar que en tot aquest procés, **la interacció** amb els altres és molt important pel seu poder motivador, per ser imprescindible per a la pràctica esportiva, per afavorir valors com la cooperació i el respecte als altres.

L'assignatura d'Educació Física té com a finalitat principal desenrotllar en les persones la competència motriu, entesa com la integració dels coneixements, els procediments, les actituds i els sentiments vinculats a la conducta motora. Per a la seua consecució no és suficient la mera pràctica d'activitat física, sinó que és necessària l'anàlisi crítica que referme les actituds, els valors referenciats al cos, la conducta motriu i la relació amb l'entorn.

Esta àrea també es responsabilitza del desenrotllament emocional i afectiu, i de l'acceptació del seu propi cos, amb les seues possibilitats i limitacions, discriminant models erronis a través d'una actitud crítica i reflexiva. L'acceptació i el respecte pels altres han de ser les línies bàsiques d'actuació perquè siga l'alumne qui conforme la seua pròpia realitat corporal, dotant-la progressivament d'un alt grau d'autonomia i iniciativa personal.

Quant a l'adopció d'hàbits saludables és important tindre en compte que s'estima que un alt percentatge de xiquets i xiquetes en edat escolar únicament participen en activitats físiques al centre docent, tal com arreplega l'informe Eurydice, de la Comissió Europea de 2013; per això l'Educació Física en les edats d'escolarització ha de tindre una presència important en la jornada escolar si es vol ajudar a pal·liar el sedentarisme, que és un dels factors de risc identificats, que influïx en algunes de les malalties més esteses en la societat actual.

b) Contextualització.

LOCALITZACIÓ: El CEIP Mestre Vicent Artero és una escola pública ubicada en la ciutat de Castelló de la Plana, és doncs, una escola d'àmbit urbà. La població del nostre barri es de nivell cultural/econòmic mitjà



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

CARACTERÍSTIQUES DEL CENTRE: En la nostra escola tenim 6 aules d'EI i 12 aules d'EP. La llengua d'aprenentatge es el Valencià.

2.OBJECTIUS DE L'ETAPA VINCULATS AMB L'ÀREA

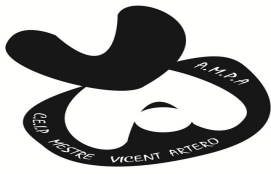
L'àrea d'Educació Física contribuïx a consolidar tots i cada un dels objectius de l'àrea, però especialment a:

- a) Conèixer i apreciar els valors i les normes de convivència, aprendre a obrar d'acord amb elles, preparar-se per a l'exercici actiu de la ciutadania i respectar els drets humans, així com el pluralisme propi d'una societat democràtica.
- b) Desenvolupar hàbits de treball individual i d'equip, d'esforç i de responsabilitat en l'estudi, així com actituds de confiança en si mateix, sentit crític, iniciativa personal, curiositat, interès i creativitat en l'aprenentatge, i esperit emprenedor.
- c) Adquirir habilitats per a la prevenció i per a la resolució pacífica de conflictes, que els permeten desemboïcar-se amb autonomia en l'àmbit familiar i domèstic, així com en els grups socials amb què es relacionen.
- d) Conèixer, comprendre i respectar les diferents cultures i les diferències entre les persones, la igualtat de drets i oportunitats d'hòmens i dones i la no-discriminació de persones amb discapacitat.
- m) Desenvolupar les seues capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les seues relacions amb els altres, així com una actitud contrària a la violència, als prejudis de qualsevol tipus i als estereotips sexistes.

3.COMPETÈNCIES

Respecte a l'aportació de l'àrea per al desenvolupament d'un aprenentatge competencial, l'Educació Física contribuïx a l'adquisició de la competència social i cívica, aprenent a conïure, respectar les diferències i desenvolupant la cooperació i la solidaritat, mostrant una actitud crítica davant la violència en l'esport. A la competència digital, seleccionant, elaborant i compartint informació referent a l'àrea. També cal potenciar el treball en grup de forma col·laborativa per a generar una consciència ètica i moral que previnga situacions de violència com el ciberassetjament escolar (ciberbullying). A la competència d'aprendre a aprendre, en iniciar-se en l'aprenentatge motriu per a continuar-lo de forma autònoma, transferint-lo a activitats físiques, esportives i expressives cada vegada més complexes.

Contribuïx a la competència de sentit d'iniciativa i esperit emprenedor, en donar protagonisme a



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

l'alumne/a en l'organització d'activitats físiques i pren decisions, manifestant perseverança, autosuperació i actitud positiva davant les dificultats. I a la competència de consciència i expressions culturals, valorant les manifestacions culturals com són l'esport, els jocs tradicionals propis de la seua comunitat i les activitats expressives.

COMPETÈNCIES del currículum:

CCLI: Competència comunicació lingüística.

CMCT: Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia.

CD: Competència digital.

CAA: Competència aprendre a aprendre.

CSC: Competències socials i cíviques.

SIEE: Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

CEC: Consciència i expressions culturals.

4.CONTINGUTS.

a) Estructura per blocs

Els continguts que es desenrotllen en l'Àrea d'Educació Física tenen una estructura cíclica i acumulativa al llarg de l'etapa, ja que és necessari que siguen apresos i consolidats als llarg de tota l'escolarització. Aquests continguts estan dividits en cinc blocs:

El bloc 1, “Coneixement i autonomia personal” està fonamentat en la importància i rellevància que té el nostre cos, i com som capaços d'ajustar les accions motrius produïdes per aquest, no sols a l'entorn, sinó a l'establiment de relacions interpersonals amb els altres. És per això que el treball dirigit cap a l'estructuració de l'esquema corporal s'ha de començar en edats primerenques a partir de totes aquelles sensacions, emocions i estats que el xiquet descobreix i que provenen de la gran diversitat d'estímulos que el rodegen i d'experiències que succeïxen diàriament.

El bloc 2, “Habilitats motrius, coordinació i equilibri. Activitats en el medi natural” comprèn tot el contingut motriu per a l'assimilació dels continguts dels diferents blocs, ja que el desenrotllament d'habilitats implica la capacitat d'abordar continguts més complexos. A més, el treball de coordinació i equilibri és imprescindible per al desenrotllament motor, bé siga per a l'exercici de l'activitat física, com per a la vida quotidiana de l'alumnat.

Este bloc incorpora també les activitats en el medi natural, ja que es fa necessari que els nostres alumnes i alumnes hi descobrisquen i practiquen activitats, alhora que adquirixen hàbits d'atenció i



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

respecte, i augmenten les seues accions per a la millora i conservació. Les activitats en el medi natural afavorixen al mateix temps el treball interdisciplinari amb àrees com Ciències de la Naturalesa i Ciències Socials i tractament de temes transversals com l'educació ambiental, per a la salut, vial i coeducació.

El bloc 3, “Expressió motriu i comunicació”, té com a principal objectiu el desenvolupament físic, psíquic i emocional de l'alumnat a través del moviment. Aspectes tan importants com l'espontaneïtat, la desinhibició i la creativitat seran elements clau per a descobrir, utilitzar, i adaptar els recursos expressius del seu cos a la comunicació d'idees, sensacions, emocions, estats d'ànim, i comprensió de missatges expressats per altres persones.

L'experimentació amb aquests recursos expressius ha de ser determinant per a trobar un llenguatge corporal que s'interioritze com a propi o personal, i així que l'alumnat progressivament siga capaç d'expressar-se i comunicar-se en qualsevol situació.

El bloc 4, “Activitat física i salut” es basa en el fet que l'Educació Física contribuirà al fet que l'alumnat adquirisca les competències relacionades amb la salut, aconseguisca autonomia en els coneixements i en els hàbits necessaris per a fer-se responsable de mantindre un cos saludable i contribuir a millorar la salut col·lectiva. Els hàbits de pràctica física regular, d'higiene, posturals i d'alimentació, que adquirixen durant la seua escolaritat i que utilitzen al llarg de la seua vida, els ajudaran a previndre l'obesitat, controlar l'estrès i millorar l'autoestima. Els alumnes, amb aquests conceptes, podran adoptar actituds crítiques davant pràctiques socials no saludables. A més, la salut es nodrix del camp de coneixements científics d'altres àrees que estudien en profunditat el cos i les seues funcions, desenvolupant així el seu enfocament més interdisciplinari.

El bloc 5, “Jocs i activitats esportives”, considera aquests elements com un instrument pedagògic amb un caràcter motivador inesgotable i una àmplia capacitat per a potenciar actituds i valors positius. Una utilització adequada contribuïx que l'alumne pugua relacionar-se amb els altres, desenvolupar la capacitat de col·laboració, el treball en equip cooperatiu, la resolució de conflictes per mitjà del diàleg, el compliment de les regles establides i el respecte als altres. A més, l'exercici de rols en els diferents jocs i activitats esportives implica un desenvolupament de la interdependència positiva, de la iniciativa individual i dels hàbits d'esforç per a superar els problemes motrius que es generen en la pràctica. En aquest sentit, l'oferta de jocs i activitats esportives de la proposta



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

curricular ha de ser variada i equilibrada, i ha de reflectir les manifestacions culturals de la societat on vivim amb plantejaments didàctics que permeten que l'alumnat progrésse en la competència motriu.

b) Continguts i criteris d'avaluació de l'Àrea d'Educació Física

Curs 2n

| Bloc 1: CONEIXEMENT CORPORAL I AUTONOMIA Curs 2n | | |
|--|--|---|
| Continguts | Criteris d'avaluació | CC |
| Coneixement de nocions espacials: dreta/esquerra. Coneixement de nocions temporals: ràpid/lent. Realització de circuits i recorreguts senzills. Consolidació de la lateralitat. Combinació d'estímuls sensorials (auditius i visuals). Realització de desplaçaments en carrera en diverses direccions. Les parts del cos i les seues possibilitats de moviment. Execució de moviments globals i segmentaris sense material. Identificació de sensacions, sentiments i emocions pròpies. Realització de figures corporals amb els companys. Atenció pel nostre cos. Utilització d'imatges corporals en la realització d'activitats. Jocs de presentació | BL 1.1. Identificar la seua posició en l'espai durant el temps de successió de la tasca, aplicant nocions espaciotemporals bàsiques. BL 1.2. Realitzar desplaçaments en carrera, en diferents direccions, a partir de la percepció d'una combinació d'estímuls, visuals o auditius, produïts per un adult o un company/a, identificant les parts del cos que intervenen. BL 1.3. Realitzar accions motrius des de globals a segmentàries per a experimentar amb les seues possibilitats corporals, diferenciant sensacions, emocions i sentiments. | CMCT CAA SIEE CMCT CAA CAA SIEE |

Bloc 2: HABILITATS MOTRIUS, COORDINACIÓ I EQUILIBRI. ACTIVITATS EN EL MEDI NATURAL Curs 2n

| Continguts | Criteris d'avaluació | CC |
|--|--|---|
| Participació en activitats que impliquen l'execució de les habilitats motrius de locomoció (carrera, bot, gir, etc.), manipulació (llançar, colpejar, atrapar), i estabilitat (alçar, inclinar, girar, etc.), amb maneig o sense de materials propis de l'àrea. Pràctica d'activitats per al desenrotllament de l'equilibri estàtic i dinàmic. Jocs de repte i aventura en el pati o el gimnàs com a circuit d'obstacles, gimcanes, enfilarse. | BL 2.1. Imitar i reproduir habilitats motrius de locomoció i estabilitat mantenint l'equilibri (estàtic i dinàmic) i utilitzant diversos materials. BL 2.2. Realitzar en grup en el centre educatiu jocs de repte, aventura i rastreig respectant els espais i materials utilitzats. BL 2.3 Seguir les instruccions de les tasques d'aprenentatge amb atenció i constància sense abandonar quan li costa realitzar-la i demanant | CAA CMCT CSC CAA SIEE |



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

| | | |
|---|------------------------|--|
| Jocs i activitats de rastreig, de pistes. Esforçar-se, força de voluntat. Constància i hàbits de treball. Aplicar estratègies d'aprenentatge cooperatiu. Buscar orientació o ajuda quan la necessita. | ajuda si la necessita. | |
|---|------------------------|--|

Bloc 3: EXPRESSIÓ MOTRIU I COMUNICACIÓ Curs 2n

| Continguts | Criteris d'avaluació | CC |
|--|---|---|
| La mímica i el gest voluntari com a manifestació expressiva. Comunicació de sensacions i emocions amb el llenguatge corporal. La música com a element de desinhibició. Distinció entre els processos de tensió i relaxació. Seleccionar informació de forma guiada a través de preguntes i de fonts preseleccionades per l'adult. Utilitzar de manera guiada ferramentes de busca i visualització digital (navegadors web, visualitzadors de documents, aplicacions específiques de l'àrea...) en dispositius de les TIC per a obtindre informació. Compressió de la informació verbal i no verbal de textos orals com a explicacions de l'àmbit familiar, escolar i social. Camps semàntics per a ampliar i consolidar la terminologia específica de l'àrea. | BL3.1. Expressar emocions i sensacions de forma desinhibida i espontània, per mitjà del gest i la mímica. BL3.2. Buscar i seleccionar, de forma guiada a través de preguntes, informació sobre temes d'interès de l'àrea, de fonts preseleccionades per l'adult, per a realitzar tasques d'aprenentatge utilitzant els diferents recursos de forma acurada. BL3.3. Captar el sentit global de textos orals i participar en assemblees, conversacions i diàlegs escoltant, guardant el torn de paraula i expressant els seus gustos i experiències per iniciativa pròpia. BL3.4. Reconèixer i utilitzar el vocabulari de l'àrea del nivell educatiu en les seues conversacions sobre el contingut de les activitats realitzades i quan explica en veu alta el que ha après. | SIEE CCLI CAA CD CCLI CSC CCLI CAA |

Bloc 4: ACTIVITAT FÍSICA I SALUT Curs 2n

| Continguts | Criteris d'avaluació | CC |
|---|--|--|
| Interès i satisfacció per l'atenció del cos per a la millora de l'autoestima. Hàbits saludables d'higiene corporal (roba i calçat esportiu adequat, neteja personal) i posturals (postura corporal correcta a l'assentar-se, desplaçar-se, transport de càrregues) en classe d'Educació Física. Jocs, exercicis i activitats per a la millora de la resistència cardiorespiratòria o aeròbica i la flexibilitat, aquesta última, per exemple a través de l'estirament (stretching). Mobilitat corporal orientada a la salut. Orientacions de prevenció: realització de jocs i activitats per a calfar. Consideració de les condicions | BL 4.1 Utilitzar en la classe d'Educació Física, amb supervisió del professorat, hàbits saludables d'higiene i posturals. BL 4.2. Augmentar el nivell de resistència cardiorespiratòria o aeròbica i de flexibilitat, establert a partir d'una valoració inicial, per a preservar i millorar la salut i la condició física. BL 4.3. Realitzar les activitats en la classe d'Educació Física, seguint normes de prevenció com el calfament i la hidratació, i de recuperació com a alternança d'esforç i descans. | CMCT SIEE CMCT SIEE CMCT SIEE |



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

ambientals
per a la roba i el calçat esportiu adequat. Hidratació
adequada.
Orientacions de recuperació: alternança esforç i
descans, volta a la calma, higiene i dutxa.

Bloc 5: JOCS I ACTIVITATS ESPORTIVES Curs 2n

| Continguts | Criteris d'avaluació | CC |
|---|--|--|
| Reconeixement i anomenament de jocs del poble (populars), de la tradició (tradicional), de diferents cultures (multiculturals), imaginatius (simbòlics), de cooperació (cooperatius), rítmics (de ritme) i amb participació dels sentits (sensorials). Participació en jocs populars (p. e. l'amagatall, la corda o el mocador), tradicionals (p. e. la trompa, els pispes, el sambori o les boletes), multiculturals (p. e. jocs del món), simbòlics o imaginatius, cooperatius, de ritme i sensorials. Desenrotllament de projectes en equip de forma guiada. Compliment amb la seua part del treball en tasques que impliquen diversos companys. Cooperació per a la creació d'activitats expressives amb ajuda guiada. Diàleg entre iguals sota direcció. Imaginació de projectes individuals o col·lectius, fent plans. Organització d'un projecte amb ajuda guiada. Participació en l'organització de jocs i activitats | BL 5.1. Reconèixer i anomenar els jocs populars, tradicionals, multiculturals, simbòlics, cooperatius, de ritme i sensorials, expressant els motius que justifiquen les seues preferències. BL 5.2. Participar en jocs populars, tradicionals, multiculturals, cooperatius, rítmics i sensorials, respectant les regles amb supervisió. BL 5.3. Participar en equips de treball realitzant la part de la tasca assignada, acceptant normes i regles i col·laborant amb els altres membres del grup per a aconseguir metes comunes utilitzant el diàleg igualitari. BL 5.4. Participar en el procés de planificació del desenrotllament d'un producte o una tasca, ordenar amb ajuda els passos que s'ha de seguir, reconèixer si els han realitzat correctament i expressar les seues opinions sobre el resultat. | CSC CEC CSC CAA CSC CAA SIEE CAA SIE |

Curs 4t

Bloc 1: CONEIXEMENT CORPORAL I AUTONOMIA Curs 4t

| Continguts | Criteris d'avaluació | CC |
|---|---|--|
| L'orde i la duració. Percepció de diferents distàncies i velocitats. Espai llunyà: localitzar objectes en l'espai. Organització espaciotemporal en situacions motrius bàsiques. Discriminació sensorial (auditiva, tàctil i visual) davant d'estímul proposats per l'alumnat i execució d'una resposta motriu prèviament acordada. Les articulacions i les seues possibilitats de moviment. Execució de moviments globals i segmentaris amb | BL1.1. Aplicar les nocions espaciotemporals per a localitzar-se a si mateix i desplaçar-se, per mitjà de diferents velocitats, en relació amb els objectes fixos i mòbils distribuïts al llarg d'un circuit. BL1.2. Realitzar desplaçaments, combinant el bot, la carrera i els girs, a partir de la percepció d'una combinació d'estímul, tàctils, visuals o auditius, produïts pel mestre un company, identificant parts del cos i articulacions que intervenen. | CMCT CAA SIEE CMCT CAA |



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



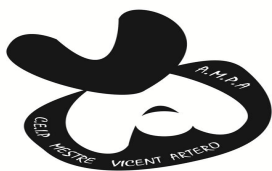
**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

| | | |
|--|---|-----------------------------|
| <p>material: llançaments i recepcions. Identificació d'estats, sensacions, sentiments i emocions dels altres. Normes de prevenció d'accidents per a l'atenció del nostre cos Jocs de coneixement personal. Habilitats socials per al desenrotllament de la personalitat. Valoració del nostre propi cos.</p> | <p>BL1.3. Realitzar accions motrius amb equilibris estàtics i dinàmics, ajustant el to i la postura corporal a aquests, diferenciant sensacions, emocions i sentiments, reconeixent-los en un mateix i en els altres.</p> | <p>CAA CSC SIEE</p> |
|--|---|-----------------------------|

Bloc 2: HABILITATS MOTRIUS, COORDINACIÓ I EQUILIBRI. ACTIVITATS EN EL MEDI NATURAL **Curs 4t**

| Continguts | Criteris d'avaluació | CC |
|---|---|--|
| <p>Ocupació de les habilitats motrius de locomoció, manipulació i estabilitat en activitats físicoesportives, amb maneig i sense de materials propis de l'àrea, ajustant la seua realització als entorns i al grau d'incertesa, i mantenint l'equilibri postural. Ocupació d'activitats per al control de l'equilibri estàtic i dinàmic amb distints tipus de materials que varien les superfícies i les posicions. Jocs d'orientació i circuits, caminant, corrent, amb bicicleta. Mesures de seguretat en les activitats físiques i jocs en entorns no habituals com el control del risc, reconeixement de l'entorn, roba i calçat esportiu adequat, hidratació, protecció solar. Autonomia i confiança en les pròpies habilitats motrius en situacions habituals amb entorns desconeguts. Esforçar-se, força de voluntat. Constància i hàbits de treball. Capacitat de concentració. Adaptar-se als canvis. Resistència, superar obstacles i fracassos. Aplicar estratègies d'aprenentatge cooperatiu i per projectes. Buscar orientació o ajuda quan la necessita de forma precisa. Tècniques per a la realització d'activitats físiques i jocs en entorns no habituals: seguir el sender, orientar-se, tècniques de conducció de la bicicleta.</p> | <p>BL 2.1 Dominar l'execució de les habilitats motrius en la pràctica d'activitats físicoesportives amb entorns coneguts i sense incertesa, i desenrotllar l'equilibri estàtic i dinàmic en activitats específiques (p.e.: acrogimnàstica) utilitzant diferents superfícies i posicions. BL 2.2 Realitzar, aplicant les tècniques adequades, activitats físiques i jocs com a senderisme, orientació, en parets pròxims al centre escolar o entorns no habituals respectant l'entorn i els materials. BL 2.3 Seguir instruccions de tasques d'aprenentatge mantenint l'atenció mentre les realitza adaptant-se als canvis sense desanimar-se davant de les dificultats, demanant ajuda si la necessita.</p> | <p>CAA CMCT CSC CAA SIEE</p> |



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

Bloc 3: EXPRESSIÓ MOTRIU I COMUNICACIÓ Curs 4t

| Continguts | Criteris d'avaluació | CC |
|---|--|--|
| <p>Pràctica d'activitats expressives que fomenten la iniciativa: gestos creatius.</p> <p>Representacions grupals per a comunicar sensacions, emocions, sentiments i idees.</p> <p>Simbolització d'accions i personatges a través del moviment corporal.</p> <p>Pràctica de balls i danses de la Comunitat Valenciana.</p> <p>Tècniques de relaxació aplicades a la resolució de conflictes.</p> <p>Seleccionar la informació de forma guiada de fonts variades proporcionades per un adult. Especialment en enciclopèdies i repositoris en línia.</p> <p>Utilitzar de manera guiada ferramentes de busca i visualització digital (navegadors web, visualitzadors de documents, aplicacions específiques de l'àrea...) en dispositius de les TIC per a obtindre informació.</p> <p>Anàlisi d'informació verbal i no verbal d'exposicions, descripcions, instruccions.</p> <p>Escoltar amb atenció i empatia respectant el contingut del discurs de l'interlocutor.</p> <p>Camps semàntics per a ampliar i consolidar la terminologia específica de l'àrea.</p> | <p>BL3.1. Expressar idees i sentiments de forma desinhibida, espontània i creativa, per mitjà de representacions grupals, a través del gest i la mímica</p> <p>BL 3.2. Buscar i seleccionar, de forma guiada, informació de fonts variades proporcionades per un adult, sobre temes d'interès de l'àrea per a realitzar tasques utilitzant els diferents recursos de forma responsable.</p> <p>BL 3.3. Captar el sentit global i analitzar de forma crítica i tenint en compte la intenció de l'emissor textos orals reconeixent idees principals, secundàries i participar en conversacions i col·loquis sobre temes escolars, dialogant per a resoldre els seus conflictes i expressant els seus punts de vista de forma respectuosa.</p> <p>BL 3.4. Interpretar i utilitzar el vocabulari de l'àrea del nivell educatiu quan intercanvia informacions amb els seus companys/as o amb els adults, per a explicar el procés seguit al realitzar les tasques d'aprenentatge i expressar el que ha après en el procés d'avaluació de les tasques realitzades.</p> | <p>SIEE</p> <p>CCLI CAA CD</p> <p>CCLI CSC</p> <p>CCLI CAA</p> |

Bloc 4: ACTIVITAT FÍSICA I SALUT Curs 4t

| Continguts | Criteris d'avaluació | CC |
|---|--|--|
| <p>Interès i satisfacció per l'atenció del cos per a la millora de l'autoestima.</p> <p>Hàbits saludables d'higiene corporal, posturals i alimentaris en la classe d'Educació Física.</p> <p>Jocs, exercicis i activitats per a la millora de la resistència cardiorespiratòria o aeròbica, la flexibilitat, la força muscular i la resistència muscular, aquesta última a partir d'exercicis amb baixa sobrecàrrega i velocitat d'execució adequada.</p> <p>Preses de pulsacions.</p> <p>Ritme adequat de carrera.</p> <p>Normes de prevenció i de recuperació en la classe d'Educació Física.</p> <p>Respecte de les mesures bàsiques de seguretat i prevenció d'accidents en l'ús correcte de materials: estat, utilització correcta i organització adequada segons les activitats proposades.</p> | <p>BL 4.1. Utilitzar amb autonomia en la classe d'Educació Física, hàbits saludables d'higiene, posturals i d'alimentació.</p> <p>BL 4.2. Augmentar el nivell de resistència cardiorespiratòria o aeròbica, flexibilitat, força i resistència muscular, establert a partir d'una valoració inicial, per a preservar i millorar la salut i la condició física.</p> <p>BL 4.3. Realitzar les activitats en la classe d'Educació Física, seguint les normes de prevenció com la realització del calfament i de recuperació com la volta a la calma, respectant les mesures de seguretat en l'ús de materials.</p> | <p>CMCT SIEE</p> <p>CMCT SIEE</p> <p>CMCT SIEE</p> |



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>

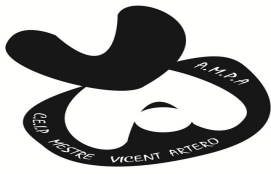


GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

Bloc 5: JOCS I ACTIVITATS ESPORTIVES Curs 4t

| Continguts | Criteris d'avaluació | CC |
|---|---|--|
| <p>Reconeixement, anomenament i classificació de jocs segons criteris d'iniciació esportiva (preesportius), no habituals (alternatius), manipulatiu (malabars), de modificació de variables (modificats), d'incorporació de materials complementaris (amb implement), accessibilitat (inclusius o adaptats), d'innovació pedagògica (JIP), del poble (populars), de la tradició (tradicional), de diferents cultures (multiculturals), de cooperació (cooperatiu) i rítmics (de ritme).</p> <p>Participació en jocs d'iniciació esportiva o preesportius (p.e.: softbol, baló presoner, els deu passos, a primera base, els 4 cantons o hoquei pista o floorball), alternatius (p. e.: balonkorf o korfbal, dodgeball, kinbol (kinball), lacrosse, ultimate o xecball), de malabars (plats xinesos, diàbolo o pilotes de malabars), modificats, amb implement, inclusius, d'innovació, populars, tradicionals, multiculturals, cooperatiu i de ritme.</p> <p>Utilització d'estratègies de cooperació i oposició en la pràctica de jocs preesportius, alternatius, de malabars, modificats, amb implement, inclusius, d'innovació, populars, tradicionals, multiculturals, cooperatiu i de ritme de caràcter col·lectiu.</p> <p>Planificació i organització de projectes individuals o col·lectius.</p> <p>Cooperació i socialització per a la creació de treballs expressius.</p> <p>Organització i gestió d'un projecte. Selecció de la informació tècnica i els materials. Avaluació del projecte i del producte amb ajuda de guies. Millora del producte i del procés després de l'avaluació.</p> <p>Desenrotllament de projectes en equip, transformant idees en accions. Compliment amb la seua part del treball en tasques que impliquen diversos companys.</p> <p>Participació en l'organització de jocs, activitats d'expressió i en el medi natural.</p> <p>Ajuda, confluència, treball amb tots, acceptació a tots.</p> <p>Control de l'expressió de sentiments i emocions en conflictes.</p> | <p>BL 5.1. Reconèixer, anomenar i classificar els jocs preesportius, alternatius i de malabars, analitzant característiques diferencials, segons criteris d'iniciació esportiva, habitualitat i manipulació, expressant les seues idees i opinions sobre estos de forma reflexiva i dialogada.</p> <p>BL 5.2. Participar en jocs preesportius, alternatius i de malabars, utilitzant estratègies de cooperació-oposició en aquells que siguen col·lectius i respectant les regles amb supervisió.</p> <p>BL 5.3. Participar en equips de treball realitzant la part de tasca que li correspon per a aconseguir metes comunes, acceptant normes i regles, així com el seu rol, ajudant als altres membres del grup i expressant les seues emocions davant dels conflictes de forma respectuosa utilitzant el diàleg igualitari.</p> <p>BL 5.4. Planificar la realització d'un producte o una tasca proposant un pla ordenat d'accions, seleccionar els materials i avaluar el procés i la qualitat del resultat amb ajuda de guies per a l'observació.</p> | <p>CSC CEC</p> <p>CSC CAA</p> <p>CSC CAA SIEE</p> <p>CAA SIE</p> |



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

Curs 6é

| Bloc 1: CONEIXEMENT CORPORAL I AUTONOMIA Curs 6é | | |
|--|---|--|
| Continguts | Criteris d'avaluació | CC |
| <p>Projecció del cos en l'espai, millorant el control postural i l'equilibri.</p> <p>Noció del ritme en les activitats físiques: acceleració i desacceleració</p> <p>Orientació: interpretació de posicions i direccions.</p> <p>Espai vivenciat: projecció de vida emocional i afectiva.</p> <p>Organització espaciotemporal en situacions motrius complexes</p> <p>Exploració d'activitats individuals encaminades a determinar el nivell motriu i millorar la iniciativa i el treball autònom.</p> <p>Nivells de competència motriu.</p> <p>Execució de moviments segmentaris amb material, per a la millora de l'adquisició d'habilitats motrius. Ex.: malabars.</p> <p>Diversitat de realitats corporals. Actitud crítica i reflexiva davant de models imposats per la societat</p> <p>Identificació amb sentiments i emocions dels altres: l'empatia.</p> <p>Acceptació de les seues possibilitats físiques reals, i respecte per les dels altres.</p> <p>Activitats d'interpretació (role playing) per a treballar l'empatia.</p> <p>Les habilitats socials com a instrument per a la resolució de problemes.</p> | <p>BL 1.1. Utilitzar el cos per a canviar de posició, sentit i direcció en la realització d'una activitat grupal d'orientació tenint en compte aspectes relacionals i socials amb els companys, i ajustant-lo als paràmetres espaciotemporals establits.</p> <p>BL 1.2. Executar correctament un circuit d'obstacles per mitjà de la realització de diverses habilitats motores bàsiques de forma coordinada, amb diversitat d'elements mòbils, i reconeixent els ossos i músculs implicats en l'execució del recorregut.</p> <p>BL 1.3. Acceptar la pròpia realitat corporal i la dels altres, mostrant i millorant relacions interpersonals respectuoses i empàtiques, amb una actitud reflexiva i crítica.</p> | <p>CMCT CAA SIEE</p> <p>CInstal ar MCT CAA</p> <p>CSC SIEE</p> |

| Bloc 2: HABILITATS MOTRIUS, COORDINACIÓ I EQUILIBRI. ACTIVITATS EN EL MEDI NATURAL Curs 6é | | |
|--|--|--------------------------------|
| Continguts | Criteris d'avaluació | CC |
| <p>Adaptació de l'habilitat motriu corresponent a les diferents activitats físicoesportives, ajustant la seua realització als entorns i al grau d'incertesa.</p> <p>Resolució de situacions motrius de coordinació (grossa, fina, segmentària, general, oculomanual i oculo-pèdica) amb utilització de materials i sense.</p> <p>Adaptació de l'equilibri estàtic i dinàmic en activitats físiques (p. e.: acrogimnàstica) utilitzant diferents superfícies i posicions.</p> | <p>BL 2.1. Resoldre situacions físicoesportives de forma eficaç amb diversitat de materials, utilitzant les habilitats, la coordinació i l'equilibri ajustant-se a entorns desconeguts amb un cert grau d'incertesa.</p> <p>BL 2.2. Col·laborar en l'organització i realitzar activitats físiques com una ruta de senderisme o bicicleta en el medi natural, aplicant les tècniques adequades i realitzar accions concretes per a la</p> | <p>CAA</p> <p>CMCT CSC</p> |



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

| | | |
|---|--|---------------------|
| <p>Col·laboració en la preparació i realització d'alguna activitat en el medi natural com a senderisme, orientació, bicicleta, itinerari ambiental o activitats nàutiques utilitzant les tècniques adequades de cada una d'aquestes com a ritme adequat en el sender, orientar-se, tècniques de conducció de la bicicleta, etc.</p> <p>Mesures de seguretat en les activitats físiques i jocs en entorns no habituals.</p> <p>Accions per a preservar l'entorn i el medi natural i reduir l'impacte ambiental (evitar residus i fomentar la seua arplega)</p> <p>Autonomia i confiança en les pròpies habilitats motrius en situacions habituals amb entorns desconeguts.</p> <p>Esforçar-se, força de voluntat. Constància i hàbits de treball. Capacitat de concentració. Regular la perseverança, flexibilitat, control de l'ansietat i incertesa i capacitat d'automotivació abans, durant i després del procés d'aprenentatge. Resistència, superar obstacles i fracassos. Aprendre de forma autònoma. Aplicar estratègies d'aprenentatge cooperatiu i per projectes.</p> <p>Obtindre informació i usar-la eficaçment. Buscar orientació o ajuda quan la necessita de forma precisa.</p> | <p>seua preservació.</p> <p>BL 2.3. Interpretar les demandes de les tasques d'aprenentatge, mantindre la concentració mentre les realitza, mostrar perseverança i flexibilitat davant dels reptes i dificultats, esforçant-se i mantenint la calma i la motivació, intentant resoldre els dubtes pels seus propis mitjans fent-se preguntes i buscant ajuda si la necessita.</p> | <p>CAA SIEE</p> |
|---|--|---------------------|

| Bloc 3: EXPRESSIÓ MOTRIU I COMUNICACIÓ Curs 6é | | |
|--|---|--|
| Continguts | Criteris d'avaluació | CC |
| <p>Pràctica d'activitats expressives que fomenten la creativitat i la confiança en un mateix.</p> <p>Respecte i acceptació dels recursos expressius i comunicatius dels altres.</p> <p>Iniciativa personal per a la millora de la creativitat en la pràctica d'activitats expressives.</p> <p>Desenrotllament emocional i personal per mitjà de l'expressió corporal.</p> <p>Desenrotllament del sentit o intenció estètica (artística, plàstica) del moviment.</p> <p>Seleccionar la informació de fonts variades, contrastant la seua fiabilitat. En diferents mitjans (orals, en paper o digitals).</p> <p>Utilitzar ferramentes digitals de busca i visualització aplicant estratègies de filtrat senzilles (diferents buscadors i repositoris, opcions de filtrat dels llocs web...) i configurant les seues característiques més</p> | <p>BL3.1. Comunicar sensacions, emocions, sentiments i idees, a través dels recursos expressius del cos i el moviment, de forma estètica, creativa i desinhibida, col·laborant en la planificació i realització de produccions artístiques grupals, i mostrant confiança i acceptació de si mateix i dels altres.</p> <p>BL3.2. Buscar i seleccionar, amb supervisió i fent-ho de forma contrastada, informació en diferents mitjans sobre temes d'interès de l'àrea per a compartir-la, planificar i desenrotllar tasques utilitzant els diferents recursos de forma crítica i responsable.</p> <p>BL3.3. Captar el sentit global i analitzar de forma crítica textos orals, deduint el significat de paraules pel context i extraient conclusions, participar en debats, col·loquis i exposicions</p> | <p>SIEE</p> <p>CCLI CAA CD</p> <p>CCLI CSC</p> |



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

| | | |
|--|---|---------------------|
| <p>usuals (organització, filtrat, seguretat...) en dispositius de les TIC per a obtenir informació. Anàlisi d'informació verbal i no verbal d'exposicions, descripcions, instruccions, conferències breus, i textos orals en què s'expressen opinions i preferències (debats). Moderar. Mostrar empatia, escoltar activament, incorporar les intervencions dels altres i respectar els sentiments i el contingut del discurs de l'interlocutor. Camps semàntics per a ampliar i consolidar la terminologia específica de l'àrea.</p> | <p>respectant els sentiments i el contingut del discurs de l'interlocutor, utilitzant el diàleg per a resoldre conflictes interpersonals i exposant les seues opinions amb un llenguatge no discriminatori. BL3.4. Interpretar i utilitzar el vocabulari de l'àrea del nivell educatiu per a analitzar i intercanviar informacions amb altres alumnes o amb els adults, explicar el procés i avaluar el resultat dels seus aprenentatges i dels dels seus companys/as, fer propostes raonades per a millorar- les i presentar el seu treball en públic.</p> | <p>CCLI CAA</p> |
|--|---|---------------------|

| Bloc 4: ACTIVITAT FÍSICA I SALUT Curs 6é | | |
|---|---|--|
| Continguts | Criteris d'avaluació | CC |
| <p>Hàbits saludables d'higiene corporal, posturals i alimentaris en la pràctica d'activitat física i en la vida quotidiana. Efectes negatius del sedentarisme, d'una dieta desequilibrada i del consum d'alcohol, tabac i altres substàncies. La salut com l'estat de complet benestar físic, mental i social. Descripció dels efectes beneficiosos de l'activitat física, la higiene, l'alimentació i els hàbits posturals en la salut i el benestar. Pràctica de la relaxació davant de situacions estressants. Els riscos per a la salut físics (lesions osteomusculars, tensió ocular...) derivats de l'ús de les TIC. Jocs, exercicis i activitats per a la millora de la resistència cardiorespiratòria o aeròbica, la flexibilitat, la força muscular i la resistència muscular. Adaptació de l'esforç a la intensitat i duració de l'activitat. Freqüència cardíaca i respiratòria com a indicadors de la intensitat de l'esforç. Presa de pulsacions. Ritme adequat de carrera. Duració de l'esforç. Millora de la condició física orientada a la salut. Utilització del pulsòmetre. Identificar les seues possibilitats en relació a les proves de valoració de les capacitats físiques amb</p> | <p>BL 4.1. Utilitzar amb autonomia, hàbits saludables d'higiene, posturals i d'alimentació en la pràctica d'activitat física i en la vida quotidiana i descriure els efectes beneficiosos sobre la salut i el benestar. BL 4.2. Augmentar el nivell de les seues capacitats físiques adaptant la intensitat i duració de l'esforç a les seues possibilitats, a partir d'una valoració inicial, per a preservar i millorar la salut i la condició física. BL 4.3. Realitzar activitat física, seguint les normes de prevenció i recuperació, respectant les mesures de seguretat en l'ús de materials i espais en la classe d'educació física i en el seu temps d'oci.</p> | <p>CMCT SIEE CMCT SIEE CMCT SIEE</p> |



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

els valors corresponents a la seua edat.
Normes de prevenció i recuperació en la pràctica d'activitat física en la classe d'Educació Física i en el seu temps d'oci.
Lesions i malalties esportives més comunes i accions preventives per a evitar-les.
Identificació dels exercicis contraindicats.
Primers auxilis bàsics. Protecció davant d'emergències i catàstrofes.
Respecte de les mesures bàsiques de seguretat i prevenció d'accidents en l'ús correcte de materials i espais en la pràctica de activitats físiques. Educació i seguretat viària.

Bloc 5: JOCS I ACTIVITATS ESPORTIVES Curs 6é

| Continguts | Criteris d'avaluació | CC |
|--|---|--|
| Reconeixement, anomenament i classificació de jocs i activitats esportives, aquestes últimes segons la forma d'utilitzar l'espai i el tipus de participació dels jugadors (psicomotrius o individuals, d'oposició, de cooperació i de cooperació-oposició o col·lectius), la varietat de contextos lúdica i l'anàlisi de l'estructura (centre diana, de camp i bat, de pista dividida, mur o paret i invasió) i el major o menor caràcter utilitari (formals, informals i semiformals). Participació en activitats esportives psicomotrius o individuals (p. e.: salt de longitud o llançament de javelina, disc i martell), d'oposició, de cooperació i de cooperació-oposició o col·lectives (p. e.: col·bol, voleibol, tenis dobles, frontó per parelles, bàsquet, futbol o handbol), amb especial referència a la modalitat autòctona de pilota valenciana. Aplicació adequada de la tècnica i la tàctica en activitats esportives. Planificació, organització i gestió de projectes individuals o col·lectius. Cooperació i socialització per a la creació de treballs expressius. Establiment d'estratègies de supervisió. Selecció de la informació tècnica i els materials. Presa de decisions i calibratge d'oportunitats i riscos. Aportació de solucions originals als problemes. Transformació d'idees en accions. Establiment de criteris per a avaluar el projecte i el producte amb ajuda de guies. Admissió dels propis errors i aprenentatge d'això. Millora del producte i | BL 5.1. Reconèixer, anomenar i classificar els jocs i les activitats esportives, analitzant característiques diferencials, segons criteris d'espai, participació, contextos lúdics, estructura i utilitat, expressant les seues idees i opinions sobre aquests de forma reflexiva, crítica i dialogada. BL 5.2. Resoldre problemes tècnics i tàctics elementals, propis del joc i d'activitats físiques i esportives, amb oposició o sense, aplicant principis i regles per a resoldre les situacions motrius. BL. 5.3. Demostrar un comportament personal i social responsable actuant de manera eficaç en equips de treball per a aconseguir metes comunes i utilitzant el diàleg igualitari per a resoldre conflictes i discrepàncies. Acceptar normes i regles, prendre decisions raonades, responsabilitzar-se del seu rol i la seua tasca, fer propostes valuoses, reconèixer el treball alié i animar als altres membres del grup. BL 5.4. Planificar la realització d'un producte o una tasca establint metes, proposar un pla ordenat d'accions per a aconseguir-les, seleccionar els materials i estimar el temps per a cada pas, adaptant-lo davant dels canvis i imprevistos, avaluar el procés i la qualitat del producte final amb ajuda de guies per a l'observació detallant les millores realitzades. | CSC CEC CSC CAA CSC CAA SIEE CAA SIE |



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

del procés després de l'avaluació.
Desenrotllament de projectes en equip, transformant idees en accions. Presa de decisions i calibratge d'oportunitats i riscos. Trobada del sentit del seu treball en una tasca complexa que afecta diversos. Participació en l'organització de jocs, activitats d'expressió, esportives i en el medi natural. Estímul de l'entusiasme per les perspectives i els objectius compartits. Sensibilitat i comprensió dels punts de vista dels altres. Compromís per a demanar el consens i el suport dels altres.

COMPETÈNCIES DEL CURRÍCULUM

CCLI: Competència comunicació lingüística.

CMCT: Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència y tecnologia.

CD: Competència digital.

CAA: Competència aprendre a aprendre.

CSC: Competències socials y cíviques.

SIEE: Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

CEC: Conciència i expressions culturals.



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

5. UNITATS DIDÀCTIQUES

a) Organització de les unitats didàctiques per cursos.

| | 1er trimestre | 2n trimestre | 3er trimestre | TOT |
|-----------|---|--|--|-----|
| 2n | -Presentació (1) 1.-Recreació (3) 2.-Avaluació inicial (6) 3.-Esq i imatge corporal (5) 4.-Circuits d'habilitats (4) 5.-Percep esp/temp(5) 6.-Coordinació (3) 7.-Actitud i postura (2) | 8.-Habilitats i destreses (6) 9.-Preesports II (7) 10.-Expressió corporal (3) 11.-Coordinació (4) | 12.-Jocs amb material alternatiu (6) 13.-Pilota valenciana (6) 14.-Equilibris (2) | 69 |
| 4t | -Presentació (1) 1.-Recreació (3) 2.-Avaluació inicial (8) 3.-Jocs d'arreu del món (12) 4.-Expressió corporal (2) | 5.-Habilitats motrius aplicades al handbol (10) 6.-Pilota Valenciana: El raspall (8) 7.-Escola Dansa (5) | 8.-Patinatge: perfeccionament i jocs (8) 9.-Jocs alternatius (7) 10.-Jocs populars (3) | 65 |
| 6é | -Presentació (1) 1.-Recreació (2) 2.-Avaluació inicial (8) 3.-El cos i la salut (8) 4.-Badminton (8) 5.-Circuit d'habilitats (3) 6.-Patinatge (6) | 7.-Pilota valenciana (6) 8. Colpbol (6) 9.-Iniciació atletisme (4) 10.-Circuit d'habilitats (2) | 11.-Expressió corporal (5) 12.-Circuit d'habilitats (2) 13.-Esports amb implementes (raqueta) (6) 14.-Iniciació Unihockey (7) | 66 |

b) Distribució temporal de les unitats didàctiques (vore annex I)

6. METODOLOGIA. ORIENTACIONS DIDÀCTIQUES

En relació amb la didàctica, és evident que la diversitat de continguts obliga que la metodologia utilitzada siga diferent en cada context, i són especialment adequades les metodologies actives i inclusives, a més de l'aprenentatge cooperatiu. Es tracta d'utilitzar diferents metodologies que permeten atendre adequadament a la diversitat de l'alumnat.

El model d'Educació Física que es propugna és un model multifuncional en el que es dona cabuda a qualsevol tipus d'activitat o exercici físic que servisca per a aconseguir els objectius i es plantege d'avall una concepció constructivista de l'aprenentatge.

La metodologia a emprar es basa en les següents implicacions:

-És necessari verificar el nivell de partida dels alumnes a través d'una **avaluació inicial**.

-L'alumne/a ha de trobar **sentit** al seu aprenentatge .

-Buscar la **funcionalitat dels aprenentatges** desenvolupant capacitats que permeten la



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

utilització de les destreses i coneixements en diferents contextos.

-Els aprenentatges es produeixen per mitjà **d'interaccions** de l'alumne amb si mateix, amb el seu entorn, amb els objectes, amb els companys i amb el mestre/a.

-Afavorir la **investigació i l'exploració**, fomentar el moviment espontani, oferir el màxim de responsabilitat i autonomia a l'alumne/a, garantir la participació de l'alumne/a en el procés de presa de decisions d'una manera ordenada ...

-Estimular, plantejar problemes, orientar, controlar el risc, etc.; perquè l'alumne siga el **protagonista** de la seua pròpia acció.

-L'organització de les activitats ha de plantejar-se en un context de **cooperació**.

-L'organització de la classe ha de permetre un màxim de **participació activa**.

-Els espais i els recursos han de ser el més **variats** possible.

-Les normes elementals de **seguretat e higiene** han d'estar sempre presents.

-L'activitat proposada ha de suposar algun **esforç físic** per a l'alumne/a.

-El **joc** és el més important recurs didàctic.

-El **tractament de l'error** és necessari.

-És necessari abordar el tractament de la **diversitat** a través d'adaptacions curriculars.

Aquestes idees es concreten en les següents tècniques d'ensenyament:

-Descobriments guiats.

-Assignació de tasques.

-Reproducció e imitació de models.

-Resolució de tasques.

-Resolució de problemes.

-Recerca.

-Instrucció directa.

7.AVALUACIÓ DE L'ALUMNAT

a) Criteris d'avaluació (vore apartat b del punt 4: continguts)

Valor especial s'atorga, en aquesta aposta curricular, als criteris d'avaluació, que igualment estan seqüenciats de forma cíclica i acumulativa, exigint a l'alumne la consolidació de l'aprenentatge anterior i l'assimilació del nou contingut a través d'una progressió lògica.



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

b) Instruments d'avaluació.

L'avaluació s'entén com un procés de reflexió interna que ha de considerar totes les condicions i el context on es produeix l'aprenentatge.

La informació per a l'avaluació en Educació Física no pot referir-se exclusivament al nivell d'aptitud aconseguit o a les habilitats motrius apreses pels alumnes, amb la utilització exclusiva de proves i tests. Hem d'avaluar l'estat inicial de les capacitats físiques, destreses motrius i coneixements relacionats amb els continguts de l'àrea, avaluació inicial, i com van evolucionant, progressió i esforç.

Aquesta informació ha de fer referència al tipus de capacitats explicitades en els objectius generals de l'àrea i als tipus de continguts (conceptuals, procedimentals i actitudinals) que es plantegen en aquesta àrea.

L'avaluació també és un instrument per a la necessària adaptació curricular. Per tant, les activitats que permeten adquirir la informació necessària per a l'avaluació han de realitzar-se de forma continuada al llarg del procés d'ensenyament-aprenentatge i no com una activitat aïllada i periòdica coincident amb l'entrega d'informes d'avaluació.

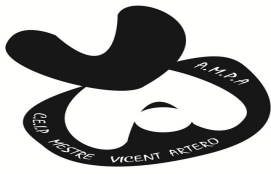
Els mitjans que disposem per a obtindre informació són múltiples i variats, però podem distingir tres tipus:

-L'OBSERVACIÓ QUOTIDIANA. És un instrument molt valuós per a constatar el que succeeix, el progrés dia a dia. Aquesta observació no ha d'arreglar només elements quantitius de l'activitat de l'alumne (marques, temps o nombre de repeticions) sinó que a més han d'arreglar informació respecte a quant treballa, a la seua atenció, al seu interès, a la seua relació amb els seus companys, a les actituds i formes de treball, etc... Aquesta observació diària es realitzarà a través de: registres de sessió, llistes i escales d'observació, fitxers de tasques, plan personals, registre de proves i temps, etc.

-LES SITUACIONS D'AVALUACIÓ. Són activitats integrades dins del propi procés d'ensenyament-aprenentatge, en les que l'alumne/a aplica els coneixements adquirits. Permet avaluar el procés.

-ELS INSTRUMENTS OBJECTIUS. Són proves, tests, barems, escales, etc. que permeten avaluar l'estat de l'alumne respecte d'una norma o criteri. Aquests instruments avaluen una situació aïllada.

En suma, l'avaluació ha de complir amb les funcions de diagnòstic, correcció i pronòstic;



CEIP MESTRE VICENT ARTERO
C/PINTOR SOROLLA, 16
12006- CASTELLÓ

964 739540 12003882@edu.gva.es
<https://portal.edu.gva.es/vicentartero/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

constituïnt la base per a la informació i la col.laboració amb les famílies.

c) Criteris de qualificació.

-Procediments. 60% es valorarà l'execució dels exercicis pràctics, així com el resultat dels mateixos.

-Conceptes. 10% resultat dels possibles treballs realitzats, si no es realitzara cap aquest percentatge s'acumularia als procediments.

-Actituds i valors. 20% es valorarà l'esforç, participació activa, col.laboració, disponibilitat i comportament.

-Norma e higiene. 10% indumentària adequada per a la educació física, bossa d'endrec personal i ús.

La qualificació final serà la mitjana de les tres avaluacions.

8.MESURES D'ATENCIÓ A L'ALUMNAT AMB NECESSITAT ESPECÍFICA DE SUPORT EDUCATIU O AMB NECESSITAT EDUCATIVA DE COMPENSACIÓ EDUCATIVA

Les adaptacions curriculars significatives s'elaboraran seguint l' Ordre de N. E. E. de 16 de juliol 2001, (Dogv. 4.087 de 17 setembre 2001), on es troben els models a utilitzar.

9.ELEMENTS TRANSVERSALS

L'Educació Física també contribuïx a l'adquisició dels elements transversals com la comunicació audiovisual, les TIC, l'emprenedoria, l'educació cívica i constitucional, el desenvolupament sostenible i el medi ambient. Aquesta proposta curricular transversal inclou continguts que combinen grups de discussió, de diàleg, de resolució de conflictes, interpretacions (role play), lectures, vídeos i tallers pràctics que tenen com a objectiu afavorir la consciència corporal, la coeducació i el respecte, tot això per a ajudar l'alumnat a descobrir i intervindre, si és el cas, en situacions d'assetjament, explotació i abús sexual.

D'altra banda, el compromís amb el respecte i la preservació del medi ambient en l'organització i realització d'activitats físiques en el medi natural, seran elements clau cap a una millor comprensió de les conseqüències i l'impacte que puguen tindre les nostres accions en l'entorn, i optar per conscienciar sobre aquest tema i per un model social més responsable que pugua fonamentar les bases per al desenvolupament d'una major sostenibilitat dins de la nostra societat.