



**¿TIENES GANAS
DE SABER SOBRE
EVENTOS
CULTURALES?**

**¿TE GUSTARÍA
ESTUDIAR
TASOCT?**

**¿CONOCES LAS
FUNCIONES DE UN/A
ANIMADOR/A
SOCIOCULTURAL?**

TASOCT

vol. 1 | ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL Y TURÍSTICA

**¡CONOCE
NUESTROS
PROYECTOS!**

**¡DESCUBRE LAS
SALIDAS
PROFESIONALES!**

**¡Y MUCHAS
COSAS MÁS!**

ÍNDICE:

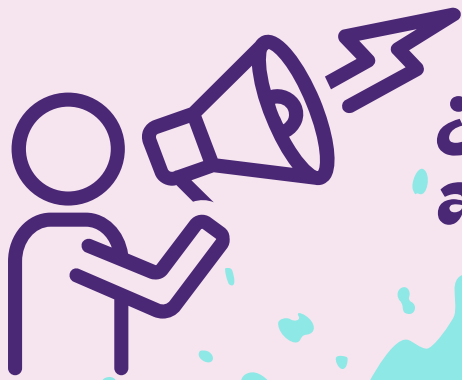
01	¿Qué es la animación sociocultural y turística?
02	¿Conoces las funciones del animador o animadora?
03	¿Qué competencias y habilidades debo tener para ser animador/a sociocultural?
04	¿SERÁS UN/A BUEN/A TASOCT? ¿QUIERES DESCUBRIRLO?
08	TASOCT te ayuda en tu crecimiento personal y profesional.
09	¡¡¡Atención!!!! Resuelve tus dudas.
10	SABEMOS QUE QUIERES CURSAR TASOCT. ¡AQUÍ TIENES DONDE HACERLO!
11	¿TE GUSTARÍA SABER SOBRE LOS EVENTOS CULTURALES DE LA COMUNIDAD VALENCIANA?
16	¿QUIERES SABER CUÁLES SON LOS PROYECTOS QUE HAY CENTRADOS EN LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN LA CV
20	¿QUIERES SABER QUÉ PROYECTOS HEMOS REALIZADO DURANTE EL CURSO?
26	¡¡ESTAS SON ALGUNAS DE LAS EXCURSIONES QUE HEMOS HECHO!
31	¿En qué entornos laborales podemos trabajar como TASOCTS?
32	Continúa explorando diferentes profesiones, ¡seguro que alguna captará tu interés!
33	Si quieres cursar TASOCT, ¡esto te interesa! Aquí te dejamos el listado de módulos



¿QUÉ ES LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL Y TURÍSTICA?

La **animación sociocultural** es el conjunto de técnicas sociales que tienen como finalidad **estimular la iniciativa y la participación activa** de la comunidad en su proceso de transformación.





¿Conoces las funciones del animador o la animadora?

Crea consciencia
asociativa y
ciudadana

Reduce los conflictos
sociales y grupales

Elemento
transformador
del individuo y la
sociedad

Fomenta valores
culturales y el espíritu
crítico

Factor de motivación
y estímulo social

Desarrolla la
información y
fomenta el
asesoramiento social

¡Y muchas más!

¿Qué competencias y habilidades debo tener para ser animador/a sociocultural?

SENSIBILIDAD HACIA LOS
PROBLEMAS SOCIALES

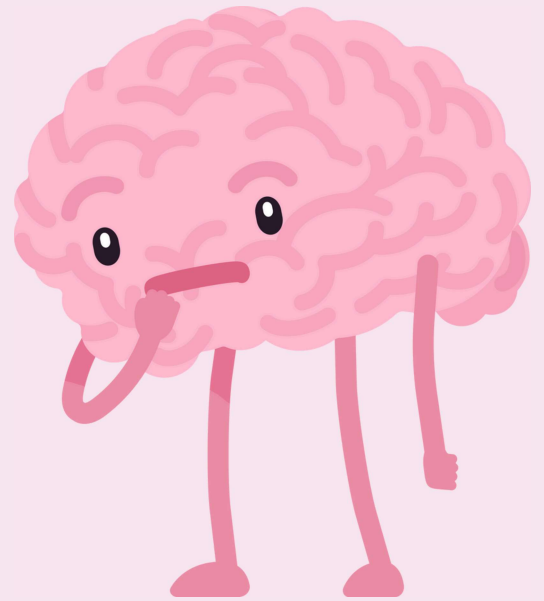
HABILIDAD PARA EL
TRATO PERSONAL

DISPOSICIÓN PARA
TRABAJAR EN GRUPO

CAPACIDAD DE ESCUCHA
ACTIVA

PACIENCIA Y CARIÑO

CAPACIDAD PARA RECICLAR
CONOCIMIENTOS
CONTINUAMENTE Y SEGUIR
FORMÁNDOSE



¿SERÁS UN/A BUEN/A TASOCT?

¿QUIERES DESCUBRIRLO?

¡Averígualo ya mismo con este test!

Responde las preguntas y descubre cuál es tu puntuación.

1. ¿Soy una persona extrovertida?

- A) Soy muy extrovertida o extrovertido
- B) La mayoría del tiempo
- C) Muy pocas veces
- D) Casi nunca
- E) Nunca lo soy



2. ¿Tengo facilidad para comunicarme y para las relaciones sociales?

- A) Sí, todo el tiempo
- B) La mayoría del tiempo
- C) Muy pocas veces
- D) Casi nunca
- E) Nunca la tengo

3. ¿Soy una persona responsable, autónoma y con iniciativa?

- A) Sí, siempre lo soy
- B) La mayoría de las veces
- C) Muy pocas veces
- D) Casi nunca
- E) Nunca lo soy



4. ¿Tengo facilidad para comunicarme y para las relaciones sociales?

- A) Sí, todo el tiempo
- B) La mayoría del tiempo
- C) Muy pocas veces
- D) Casi nunca
- E) Nunca la tengo



5. ¿Soy una persona tolerante?

- A) Sí, todo el tiempo
- B) La mayoría del tiempo
- C) Muy pocas veces
- D) Casi nunca
- E) Nunca la tengo

6. ¿Soy una persona empática con la gente con la que me relaciono?

- A) Sí, siempre lo soy
- B) La mayoría de las veces
- C) Muy pocas veces
- D) Casi nunca
- E) Nunca lo soy



7. ¿Soy una persona entusiasta?

- A) Sí, siempre lo soy
- B) La mayoría de las veces
- C) Muy pocas veces
- D) Casi nunca
- E) Nunca lo soy



8. ¿Dispongo de habilidades de resolución de conflictos?

- A) Sí, la tengo todo el tiempo
- B) La mayoría del tiempo
- C) Muy pocas veces
- D) Casi nunca
- E) Nunca la tengo



9. ¿Soy una persona inquieta por mantener actualizado mis conocimientos?

- A) Sí, todo el tiempo
- B) La mayoría del tiempo
- C) Muy pocas veces
- D) Casi nunca
- E) Nunca lo soy

10. ¿Me considero una persona honesta en todas mis actuaciones?

- A) Sí, siempre lo soy
- B) La mayoría de las veces
- C) Muy pocas veces
- D) Casi nunca
- E) Nunca lo soy





ESTOS SON LOS RESULTADOS DEL TEST



¡SUMA LOS PUNTOS DE TUS RESPUESTAS!

A) 10 puntos

B) 8 puntos

C) 6 puntos

D) 4 puntos

A) 2 puntos

0 - 20

¡Con un poco más de esfuerzo seguro que logras ser un/a buen/a TASOCT!

21 - 40

¡Tienes unas pocas actitudes, con un poco más de trabajo lo conseguirás!

41 - 60

¡Estás llegando... te falta un poco más!

61 - 80

¡Tienes la mayoría de aptitudes, con un poco más de esfuerzo serás un/a TASOCT increíble!

81 - 100

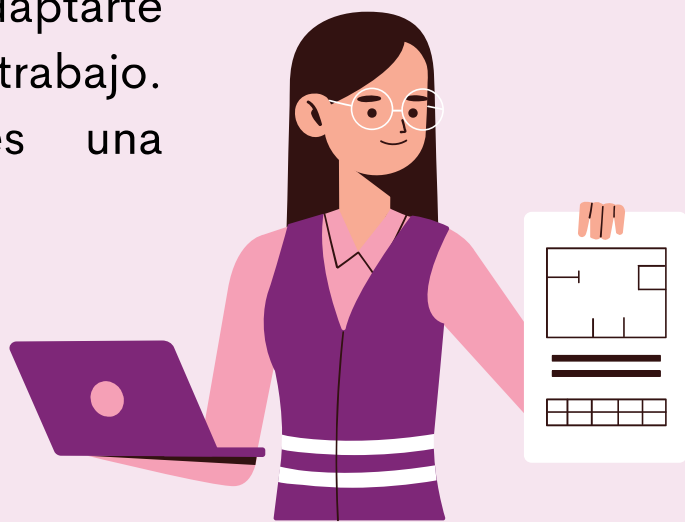
¡Tienes todas las aptitudes! Serías un/a gran TASOCT. ¿A qué estás esperando para apuntarte?

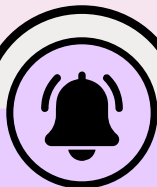
TASOCT te ayuda en tu crecimiento personal y profesional

Estudiar animación sociocultural te aporta tanto para tu crecimiento personal como profesional.

En lo personal, te ayuda a hacerte más sociable, a comunicarte mejor y a entender mejor a la gente, ¡y eso es útil todos los días! Además, te da una salida creativa para expresarte y sentirte bien contigo mismo cuando ves los resultados de tu trabajo. En lo profesional, te abre muchas puertas en áreas como la educación, el turismo y los servicios sociales, ¡y te enseña a gestionar proyectos!

Además, conoces gente nueva y realmente puedes marcar la diferencia en la vida de la gente. Y lo mejor te prepara para adaptarte a cualquier situación en el trabajo. En pocas palabras, ¡es una aventura que vale la pena!





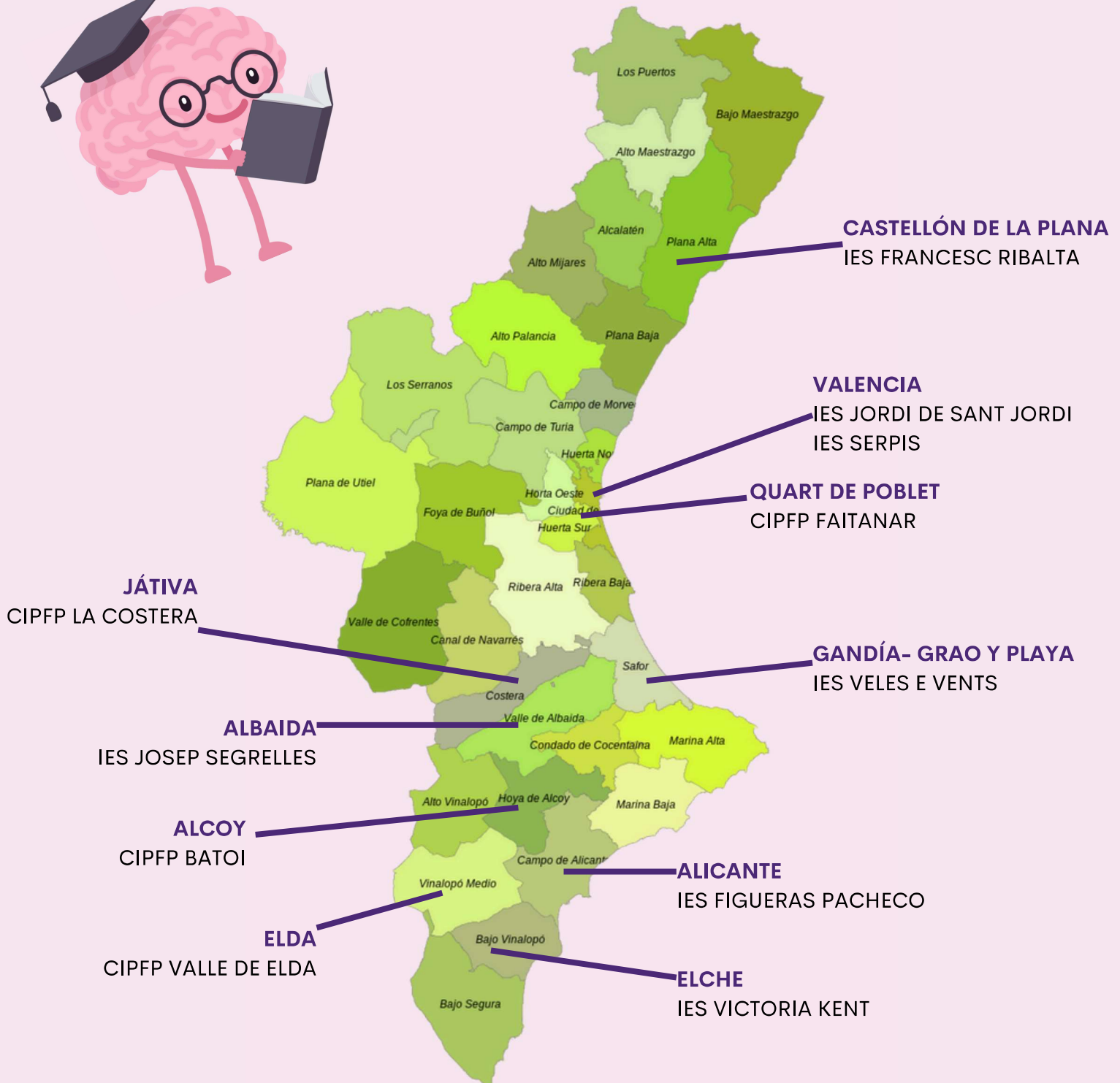
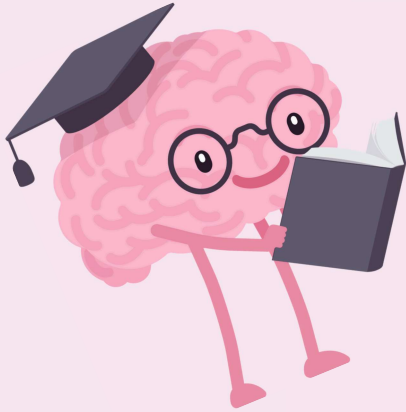
¡¡¡Atención!!!
Resuelve tus dudas.

- Programas educativos en servicios sociales y a la comunidad (básicos, intermedios y superior) .
- Contenidos de los programas educativos.
- Descripción de perfiles profesionales.
- Lugares donde estudiar (centros no universitarios en España).

**SCAN
ME**



SABEMOS QUE QUIERES CURSAR TASOCT. ¡AQUÍ TIENES DONDE HACERLO!



¿TE GUSTARÍA SABER SOBRE LOS EVENTOS CULTURALES DE LA COMUNIDAD VALENCIANA?

A CONTINUACIÓN, TE LOS MOSTRAMOS



Festival 10 sentidos por la cultura XIII edición



¿Sabes que del 3 al 18 de mayo 2024 se realizara el Festival 10 Sentidos? Desde 2011 se ha consolidado, edición tras edición, con la satisfacción de haber aprovechado este encuentro para promover el arte (escénico, plástico, cinematográfico, audiovisual, literario, didáctico...) en un referente y en una cita obligada cada año en Valencia.

Cada año la programación se articula bajo un lema que propone una reflexión abierta a la mirada de los diferentes creadores y creadoras participantes en diálogo con el público y la ciudadanía.

Exposición “La aventura del pensamiento”



Exposición “La aventura del pensamiento” en MuVIM del 1 de enero de 2024 al 31 de diciembre del 2024:

Esta exposición muestra más de 2.000 m² diseñada para viajar por las épocas más significativas del pensamiento occidental. Este espacio en el MuVIM ofrece un recorrido cronológico que va desde la Edad Media hasta la contemporaneidad, pasando por la Revolución Científica, la Ilustración, y el racionalismo del S.XVIII

Exposición “No es facil ser valenciano”



Exposicion “No es facil ser valenciano” del 1 de enero al 31 de diciembre de 2024:

L'ETNO te invita a explorar la exposición «No es fácil ser valenciano», un viaje reflexivo que abarca desde el fin del mundo preindustrial hasta hoy.

Lo hace a través de tres temáticas: la Ciudad, las Huertas y los Marjales, y el Secano y la Montaña. La entrada a esta exposición es gratuita.

Nits de vivers



Nits de vivers del 25 de julio de 2024 al 03 de agosto de 2024:

A falta de completarse el cartel, Nits de Vivers tiene fechas cerradas ya para Andy y Lucas, Goran Bregovic, Los Chichos y Pimpinela. Nits de Vivers se ha convertido en una cita imprescindible en el calendario cultural del verano valenciano. Además de la música, el festival ofrece una variada oferta gastronómica y servicios como aparcamiento de bicicletas para fomentar la movilidad sostenible.

¿QUIERES SABER CUÁLES SON LOS PROYECTOS QUE HAY CENTRADOS EN LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN LA COMUNIDAD VALENCIANA?

A CONTINUACIÓN, TE LOS MOSTRAMOS



“Cultura als barris 2024”



Este proyecto, promovido por el Ayuntamiento de Valencia, busca ampliar la oferta cultural gratuita en la ciudad, llegando a los barrios periféricos y ofreciendo una diversidad de actividades artísticas que abarcan desde monólogos hasta ópera, teatro infantil para adultos, conciertos, danza, cine y talleres educativos.

Programa “Activa Jove”



Este programa tiene como objetivo proporcionar actividades de ocio saludable y alternativas al consumo de sustancias para jóvenes de 12 a 30 años. Todas las actividades son gratuitas y están diseñadas para promover la igualdad de acceso, incluyendo deportes, talleres y actividades de ocio variadas.

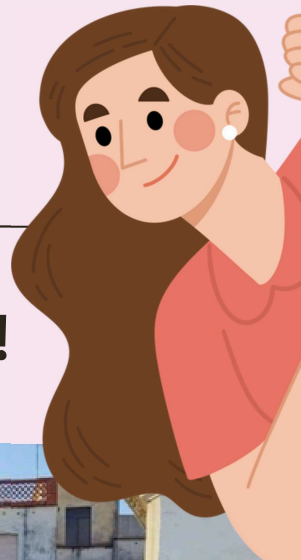
Campos de voluntariado juvenil



Estos campos están dirigidos a jóvenes de 15 a 17 años y de 18 a 30 años, y se llevan a cabo en los meses de julio y agosto, con una duración de 10 a 15 días. Además de los campos organizados por la Comunidad Valenciana, también se ofrecen opciones organizadas por otras comunidades autónomas y el Servicio de Voluntariado Internacional, preferentemente durante los mismos meses.

¿QUIERES SABER QUÉ PROYECTOS HEMOS REALIZADO DURANTE EL CURSO?

¡A CONTINUACIÓN LOS TIENES!



“TOTS SANTS”

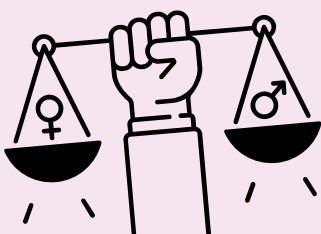
30-31 DE OCTUBRE



Este proyecto fue diseñado con la finalidad de dar a conocer las diferentes culturas que pueden haber en una misma comunidad.

El día 30 realizamos un taller de flores, para dar visibilidad a las víctimas de violencia de género.

El día 31 organizamos una gincana en la cual hicimos participar a todas las clases del instituto.



“POTRIES”

2 DE FEBRERO

Normalmente 1º de TASOCT, organiza una serie de actividades para el Porrat de Potries, asisten alumnos y alumnas de los colegios de La Safor.



Nosotros y nosotras quisimos organizar unas actividades relacionadas con la “Olleta de Sant Blai”, un plato típico de estas fiestas.



CARNAVAL

16 DE FEBRERO

Carnaval, carnaval, carnaval te
quierooooo...

Este año 1° de
TASOCT
organizamos el
carnaval.
Nuestro
objetivo
principal era
incluir a todas
las familias
profesionales,
ya que
anteriormente
solo
participaba la
familia de
Servicios
Socioculturales
y a la
Comunidad.



FALLAS

15 DE MARZO

"Alumnat del Veles e Vents, pot començar la GLOBOTÀ!"

15 de Març 2024

FALLES

JÀ VENEN FALLES! DES DE 1ER DE TASOCT VOLEM ANIMAR-VOS A MUNTAR LA FALLA D'ENGUANY! CADA CICLE HA DE FER UN NINOT AMB MATERIAL RELACIONAT AMB EL SEU CICLE ABANS DEL 15 DE MARÇ.

ANEM A POSAR TOTA LA CREATIVITAT PER A FER LA MILLOR FALLA!

Horari

16:00H - GLOBOTÀ

16:30H - CREMÀ MONUMENT

17:00H - TALLER PIN COHET

ELS HORARIS PODEN ESTAR SUBJECTES A CANVIS.

1ER TASOCT



JORNADES SERVEIS SOCIOCULTURALS I A LA COMUNITAT

23 DE ABRIL

Preparamos las jornadas para dar a conocer nuestro ciclo, a otros ciclos de la familia profesional.



Donde dimos a conocer nuestros proyectos, y como nos habíamos organizado para llevarlos a cabo.

¡ESTAS SON ALGUNAS DE LAS EXCURSIONES QUE HEMOS HECHO!



MUSEO MOVIM

11 DE OCTUBRE

Fuimos a
visitar una
exposición
permanente
y
teatralizada
sobre la
historia de
Valencia.



MONASTERIO DE SIMAT

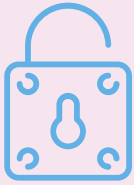
10 DE NOVIEMBRE

¡Contaescoltes!



Tuvimos la oportunidad de ir a la exhibición de cuenta cuentos y *storytellers* protagonizado por profesionales de la educación infantil y de la animación sociocultural. ¡Nos lo pasamos muy bien!





SCAPE ROOM

5 DE FEBRERO



Nuestra profesora de inglés nos organizó una salida para hacer un scape room de diferentes temáticas como de Indiana Jones, de prisioneros y de agentes secretos.

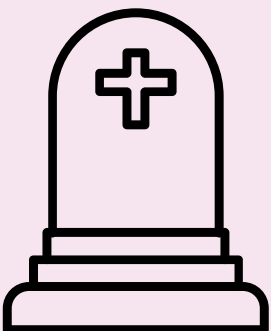
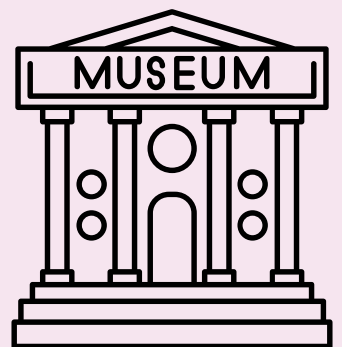


MUSEO ETNOLÓGICO VALENCIA

14 DE MARZO



Exposición temporal de las fosas comunes de Paterna.



¿En qué entornos laborales podemos trabajar como TASOCTS?



**COORDINADOR/A Y
DERECTOR/A DE
TIEMPO LIBRE
EDUCATIVO INFANTIL
Y JUVENIL**

**COORDINADOR/A Y
DIRECTOR/A DE
CAMPAMENTOS,
ALBERGUES,
COLONIAS, GRANJAS-
ESCUELAS, ETC**

**ANIMADOR/A
SOCIOCULTURAL**

**DINAMIZADOR/A
COMUNITARIO**

**ASESOR/A PARA
EL SECTOR
ASOCIATIVO**

**TÉCNICA/O
COMUNITARIO**

Continúa explorando diferentes profesiones, ¡seguro que alguna captará tu interés!



**TÉCNICA/O DE
SERVICIOS
CULTURALES**

**INFORMADOR/A
JUVENIL**

**ANIMADOR/A DE
HOTELES**

**ANIMADOR/A DE
VELADAS Y
ESPECTÁCULOS**

**ANIMADOR/A DE
ACTIVIDADES
RECREATIVAS AL AIRE
LIBRE EN COMPLEJOS
TURÍSTICOS**

Si quieres cursar TASOCT, ¿esto te interesa! Aquí te dejamos el listado de módulos



INGLÉS

- Reconoce información profesional y cotidiana contenida en todo tipo de discursos orales emitidos por cualquier medio de comunicación en lengua estándar, interpretando con precisión el contenido del mensaje.
- Interpreta orales bien estructurados.

DINAMIZACIÓN GRUPAL



- Dinamiza un grupo, adecuando el uso de las técnicas de dinámica .
- Técnicas de comunicación, analizando las características de los grupos y de las personas implicadas.
- Evalúa los procesos de grupo y la propia competencia social para el desarrollo de sus funciones.

ANIMACIÓN Y GESTIÓN CULTURAL

- Diseña programaciones culturales y diseña proyectos de animación cultural.
- Organiza actividades de animación cultural, analizando las características y posibilidades de uso del patrimonio cultural y los equipamientos culturales especializados.



METODOLOGÍA DE LA INTERVENCIÓN SOCIAL

- Determina los elementos que constituyen un proyecto de intervención social .
- Relacionando sus elementos con los diferentes modelos de planificación.
- Incorpora la perspectiva de género en la elaboración de los proyectos de intervención social .



Si quieres cursar TASOCT, ¿esto te interesa! Aquí te dejamos el listado de módulos

DESAROLLO COMUNITARIO

- Aplica recursos y estrategias para promover la comunicación y el intercambio de información entre los agentes comunitarios, identificando las características del territorio y la comunidad y sus necesidades informativas.
- Desarrolla procesos de mediación comunitaria, analizando las características del conflicto y de los agentes sociales.

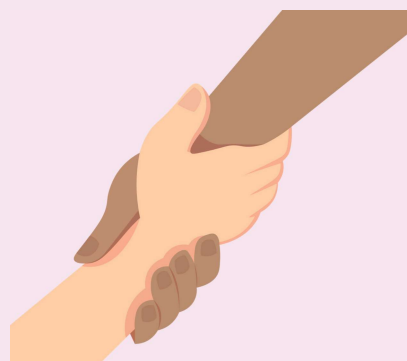
CONTEXTO DE LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL

- Contextualiza la animación sociocultural, analizando las características de la educación no formal.
- Determina las características de los colectivos de intervención en los procesos de intervención sociocultural, analizando sus necesidades Y Caracteriza los ámbitos de animación sociocultural



FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL

- Aplica las estrategias del trabajo en equipo, valorando su eficacia y eficiencia para la consecución de los objetivos de la organización.
- Evalúa los riesgos derivados de su actividad, analizando las condiciones de trabajo y los factores de riesgo presentes en su entorno laboral.



Si quieres cursar TASOCT, ¿esto te interesa! Aquí te dejamos el listado de módulos

PRIMEROS AUXILIOS

- Realiza la valoración inicial de la asistencia en una urgencia.
- Aplica técnicas de soporte vital básico.
- Aplica procedimientos de inmovilización y movilización de víctimas seleccionando los medios materiales y las técnicas.
- Aplica técnicas de apoyo psicológico.

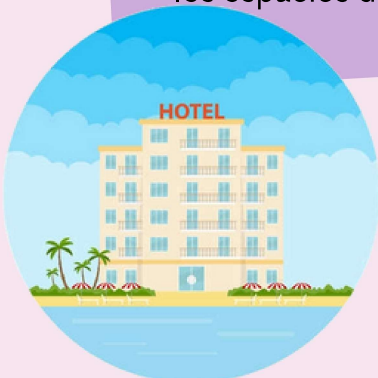


ACTIVIDADES DE OCIO Y TIEMPO LIBRE

- Planifica proyectos de ocio y tiempo libre relacionando los principios de la animación en el ocio y tiempo libre.
- Implementa actividades de ocio y tiempo libre seleccionando recursos y técnicas educativas de animación
- Desarrolla actividades de seguimiento y evaluación de las actividades de ocio y tiempo libre

ANIMACIÓN TURÍSTICA

- Contextualizándola en los diferentes ámbitos en los que se puede llevar a cabo.
- Organiza el área de animación turística y realiza actividades de control de la gestión económica.
- Diseña programas de animación turística, teniendo en cuenta las necesidades de los usuarios y los espacios de intervención.



PROFESIONAL INFORMACIÓN JUVENIL

- Caracteriza el contexto de los servicios de información para la juventud.
- Planifica la intervención en información juvenil, identificando la estructura del servicio de información juvenil, las demandas y los medios de difusión
- Realiza acciones de información y asesoramiento para jóvenes.



Si quieres cursar TASOCT, ¿esto te interesa! Aquí te dejamos el listado de módulos

INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA PARA JOVENES

- Organiza acciones formativas, analizando las posibilidades educativas de los servicios de información juvenil.
- Desarrolla acciones formativas en educación no formal.
- Realiza actividades de evaluación de intervenciones socioeducativas con jóvenes, seleccionando elementos e instrumentos propios de la educación no formal.



EMPRESA E INICIATIVA EN EL AULA

- Reconoce las capacidades asociadas a la iniciativa emprendedora, analizando los requerimientos derivados de los puestos de trabajo y de las actividades empresariales
- Realiza actividades de gestión administrativa y financiera de una pyme, identificando las principales obligaciones contables y fiscales y cumplimentando la documentación.



FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO

- Identifica la estructura y organización de la empresa, relacionándolas con el tipo de servicio que presta.
- Aplica hábitos éticos y laborales en el desarrollo de su actividad profesional, de acuerdo con las características del puesto de trabajo y con los procedimientos establecidos en la empresa.
- Realiza operaciones de preparación de la actividad de animación sociocultural o turística, aplicando técnicas y procedimientos.

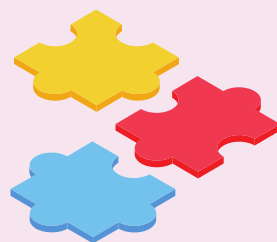
PROYECTO DE ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL Y TURÍSTICA

- Identifica necesidades del sector productivo, relacionándolas con proyectos tipo que las puedan satisfacer.
- Diseña proyectos relacionados con las competencias expresadas en el título, incluyendo y desarrollando las fases que lo componen.
- Planifica la ejecución del proyecto.
- Define los procedimientos para el seguimiento y control en la ejecución del proyecto, justificando la selección.





T A S O C T



DESCUBRE MÁS EN:



@tasoctveles