

PROJECTE DE RÀDIO SABIES QUÈ?



*El programa on descobrim,
preguntem i compartim
el que ningú t'havia contat!*



Índex

- 1. Introducció**
- 2. Objectius generals**
- 3. Vinculació amb el currículum i les competències**
- 4. Metodologia**
- 5. Inclusió i Disseny Universal per a l'Aprenentatge (DUA)**
- 6. Avaluació**
- 7. Temporalització**
- 8. Continguts i temàtiques dels programes**
- 9. Impacte en la comunitat educativa**
- 10. Conclusions**

Annex 1. Documents

Annex 2. Fotografies

1. Introducció

El projecte “**Sabies què?**” forma part d’una iniciativa transversal i motivadora per a impulsar l’ús del valencià en un context castellanoparlant. Mitjançant la creació d’un **programa de ràdio escolar**, l’alumnat es converteix en protagonista del seu propi aprenentatge, desenvolupant la competència comunicativa, la creativitat i el treball cooperatiu.

Cada emissió combina la participació de **l’alumnat de primària i d’infantil**, que treballen conjuntament un tema comú. La ràdio es converteix així en un espai compartit d’expressió, col·laboració i convivència on totes les veus tenen cabuda.

2. Objectius generals

- Impulsar l’ús oral i escrit del valencià com a llengua de comunicació habitual al centre.
- Afavorir el desenvolupament de les **competències comunicatives, digitals i socials** de l’alumnat.
- Promoure la creativitat, la iniciativa i la col·laboració entre iguals.
- Vincular el treball escolar amb els **Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS)** (Educació de qualitat, Igualtat de gènere, Acció pel clima i Pau, justícia i institucions sòlides).
- Fomentar actituds de respecte, escolta activa i convivència positiva.
- Potenciar l’ús de les **TIC** com a eina per a la producció i difusió de continguts.

3. Vinculació amb el currículum i les competències

El projecte s’emmarca dins del **Decret 106/2022** i del currículum de **Valencià: Llengua i Literatura**, contribuint al desenvolupament de les competències específiques següents:

- **CE2: Comprensió oral i multimodal.** L’alumnat escolta, interpreta i valora missatges orals en contextos reals.
- **CE4: Expressió oral.** Producció de textos orals clars i estructurats, adaptats a la situació comunicativa.
- **CE5: Expressió escrita i multimodal.** Elaboració de guions, notícies i entrevistes amb coherència i correcció.
- **CE6: Interacció oral i escrita.** Participació en diàlegs, debats i entrevistes amb respecte i escolta activa.
- **CE7: Mediació oral.** Reformulació i transmissió d’informació de manera clara i entenedora per al públic.
- **CE9: Competència literària.** Dramatitzacions, narracions i lectures adaptades al format radiofònic.

També es treballen competències clau com la **comunicació lingüística (CCL)**, la **competència digital (CD)**, la **competència ciutadana (CC)** i la **competència en consciència i expressió culturals (CCEC)**.

4. Metodologia

El projecte es desenvolupa mitjançant **un aprenentatge cooperatiu i significatiu**. L'alumnat es distribueix en **petits grups amb rols específics**, i cada grup planifica el contingut, redacta el guió i prepara la seua intervenció oral, **adaptada al seu nivell competencial i a la seua edat**.

Les sessions segueixen un procés seqüenciat:

1. Introducció i motivació sobre el tema triat.
2. Planificació i redacció del guió.
3. Assaig oral i millora de la pronunciació i entonació.
4. Gravació del programa.
5. Audició i reflexió conjunta.

El docent guia i assessora durant tot el procés, afavorint l'autonomia progressiva i la presa de decisions compartida. La ràdio esdevé una eina educativa per a **aprendre fent i parlant**.

5. Inclusió i Disseny Universal per a l'Aprenentatge (DUA)

El projecte garanteix la participació de tot l'alumnat, adaptant tasques i rols segons les necessitats individuals.

- S'ofereixen opcions per expressar-se oralment o amb suport escrit.
- Es fan servir pictogrames o guions visuals per a l'alumnat amb necessitats específiques.
- Es promou el treball cooperatiu per afavorir la participació equitativa.
- Es fomenta la diversitat lingüística i cultural com a valor enriquidor del projecte.

6. Avaluació

L'avaluació és **formativa i contínua**, basada en rúbriques competencials adaptades al Decret 106/2022.

S'avaluen aspectes com la participació activa, la correcció lingüística, la coherència del discurs, la col·laboració en equip i la creativitat.

Criteris principals:

- Participa de manera activa i responsable en el treball cooperatiu.
- Utilitza el valencià amb fluïdesa, correcció i adequació. Respecta els torns de paraula i mostra actitud d'escolta. Demuestra seguretat en la seua expressió oral. Aplica estratègies de planificació i revisió del text oral o escrit.

També s'inclou una **autoavaluació de l'alumnat** mitjançant una rubrica senzilla on reflexionen sobre la seua participació, expressió oral i treball en equip.

7. Temporalització

Cada trimestre participen **sis classes d'Educació Primària i sis d'Educació Infantil**, que preparen conjuntament **sis programes de ràdio**.

En cada emissió participa **una classe de Primària i una d'Infantil**. L'alumnat d'Infantil hi col·labora amb una cançó, una dita, una poesia o un breu missatge relacionat amb el tema triat pel grup de Primària.

Aquesta estructura afavoreix la cooperació entre etapes i el sentiment de pertinença a un projecte comú.

8. Continguts i temàtiques dels programes

Els temes s'adapten al nivell de cada curs i als interessos de l'alumnat, amb un enfocament lúdic, educatiu i creatiu. Alguns exemples son:

- Els planetes i l'espai
- Els animals i el medi ambient
- Els dinosaures
- L'amistat
- Les tradicions i festes locals
- El cinema
- La música
- Els jocs i l'esport
- Els contes i llegendes populars

A través d'aquests temes, els programes promouen el gust per aprendre, la curiositat i l'expressió en valencià en contextos significatius.

9. Impacte en la comunitat educativa

La ràdio escolar “**Sabies què?**” s'ha consolidat com una activitat d'escola que reforça la **cohesió entre l'alumnat, el professorat i les famílies**.

Ha contribuït a:

- Millorar l'ús real del valencià en situacions comunicatives autèntiques.
- Afavorir la confiança i l'expressió oral dels infants.
Fomentar el treball en equip i la cooperació entre etapes.
Fer visible la tasca educativa del centre davant la comunitat.
- Els programes es difonen a la **web del centre**, fomentant la participació i la comunicació positiva.

10. Conclusions

El projecte “**Sabies què?**” és una experiència d'aprenentatge vivencial que converteix la ràdio en una eina educativa, comunicativa i inclusiva.

Ha permés que l'alumnat siga protagonista del seu procés d'aprenentatge, utilitze el

valencià amb naturalitat i desenvolupe competències essencials per a la vida: **comunicar-se, col·laborar i crear.**

El CEIP Trinitario Seva reafirma, amb aquest projecte, el seu compromís amb el **foment del valencià, la innovació pedagògica i la participació activa de tota la comunitat educativa.**

PROGRAMA **RÀDIO**



SABIES QUÈ?

.....





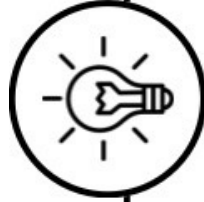
SABEM

QUÈ SABEM?



**ENS
PREGUNTEM**

QUÈ ENS PREGUNTEM?



HEM APRÉS

QUÈ HEM APRÉS?

Fitxa de preparació del programa de ràdio

 Títol del programa: _____

 Tema: _____

 Data: _____  Classe: _____

Repartiment de rols:

Nom de l'alumne/a	Grup d'expert

Seccions del programa (marqueu les que fareu):

- ☐ Curiositat o dades sobre el tema
- ☐ Notícia relacionada
- ☐ Opinions personals
- ☐ Debat / tertúlia
- ☐ Entrevista
- ☐ Rànquing o recomanació
- ☐ Refrany o frase final

Paraules o expressions que volem utilitzar:

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

 Text o guió per a les seccions (escriure el que direm):

1. Inici:

2. Presentació de la classe i tema:

3. Cos del programa (informació, curiositats, entrevista):

4. Tancament del tema + INTRO INFANTIL

5. Frase de comiat:

 Reflexió del grup:

Què ens ha agradat més? _____

Què podem millorar? _____

Algú ha descobert alguna paraula nova? Quina?



Rúbrica d'Autoavaluació del Programa de Ràdio



Aspectes a valorar	Molt bé 😊	Bé 😊	Regular 😐	A millorar 😞
He participat activament en el grup.				
He complit el meu rol assignat.				
M'he expressat en valencià amb seguretat.				
He ajudat els altres quan ha calgut.				
He escoltat amb atenció als meus companys/es.				
He gaudit fent el programa.				
Crec que hem treballat bé com a equip.				



Què m'ha agradat més del programa de ràdio?



Què milloraria per a la pròxima vegada?

Preparació del Programa de Ràdio - Professorat

 Títol del programa: _____

 Classe: _____  17 Data prevista: _____

 Tema escollit: _____

Objectius

- Millorar l'expressió oral en valencià.
- Fomentar el treball cooperatiu i la creativitat.
- Treballar continguts curriculars relacionats amb l'àrea i/o el projecte.

Objectius de la sessió:

- _____
- _____
- _____

Planificació del programa

Secció	Responsables (alumnes)
Presentació	
Contingut principal	
Opinions	
Secció lliure (refrany, música...)	
Intro infantil	
Comiat	

Recursos necessaris

- Aparell per gravar (tablet, mòbil supervisat, ordinador...).
- Fitxes d'alumnat completades.
- Efectes sonors / música / guió imprés.
- Altres: _____

 Criteris d'avaluació (Decret 106/2022)

Codi	Descripció
VAL.1.1	Comprén textos orals i escrits adequats a la seua edat i context escolar.
VAL.2.1	Participa en interaccions orals escoltant i expressant-se de manera adequada.
VAL.3.1	Escriu textos adequats a la situació comunicativa amb coherència i cohesió.
VAL.4.1	Utilitza estratègies bàsiques de planificació i revisió en la producció oral i escrita.
VAL.5.1	Coneix i aplica normes gramaticals bàsiques.
VAL.6.1	Manifesta actituds de respecte i col·laboració en situacions comunicatives.

 Observacions prèvies del docent

Observacions durant la gravació:

- Participació activa: Sí / No
- Ús del valencià correcte: Sí / No
- Col·laboració entre companys: Sí / No

 Valoració de les sessions

Aspectes positius: _____

Aspectes a millorar: _____

Valoració general:



Rúbrica d'Avaluació Alumnat Programa de Ràdio Escolar



Criteris avaluables	Excel·lent	Bé	Suficient	A millorar
Participa activament i mostra iniciativa.				
Utilitza el valencià de forma adequada i fluida.				
Respecta els torns de paraula i escolta als companys.				
Es prepara el guió i coneix el contingut.				
Mostra seguretat i claredat en l'expressió oral.				
Col·labora en el treball en equip.				
Assumeix amb responsabilitat el seu rol assignat.				

Observacions del docent:

Rúbrica d'Autoavaluació Docent

Projecte de Ràdio Escolar



Aspectes avaluats	Excel·lent (4)	Notable (3)	Suficient (2)	Millorable (1)
Implicació en el projecte	Participa activament i de manera proactiva en totes les fases del projecte.	Participa en la majoria de les activitats amb bona actitud.	Participa de manera puntual però amb poca iniciativa.	Mostra poca implicació i responsabilitat.
Coordinació amb el claustre	Col·labora i comunica de forma constant amb els companys/es.	Es coordina de manera funcional amb l'equip.	La comunicació amb l'equip és esporàdica.	No hi ha coordinació ni col·laboració visible.
Aplicació didàctica a l'aula	Integra el projecte dins del currículum amb activitats enriquidores.	Utilitza el projecte com a suport a continguts treballats.	Aplica el projecte de forma bàsica.	No aprofita el projecte amb intencionalitat didàctica.
Acompanyament a l'alumnat	Guia i dona suport constant a tot l'alumnat, adaptant-se als ritmes individuals.	Fomenta la participació i ajuda quan cal.	Fa un seguiment bàsic de l'alumnat.	No acompanya ni supervisa adequadament.
Valoració global del projecte	Considera el projecte enriquidor i amb gran impacte educatiu.	Valora positivament el projecte i el seu potencial.	Té una opinió neutral sobre la seua utilitat.	No considera que tinga valor afegit.



Observacions del docent



 Llegendra:
A = Assolit
EP = En procés
NA = No assolit

[illegible]

Annex 2



Alumnat de primària



Alumnat d'infantil