

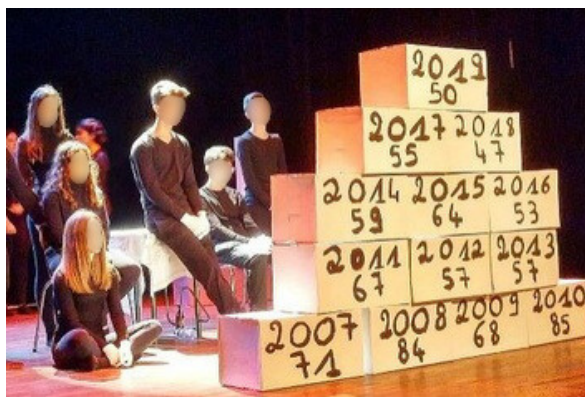
### DESCRIPCIÓN

**Proyectos TeenTheatre** nace en el curso 2009-2010 en el **IES Santa Pola** como una apuesta por el teatro en la educación, de la mano del profesor y director **Ernesto Martín Martínez**. El proyecto se centra en la creación de obras originales que desarrollan **temáticas sociales** a partir de la investigación con el alumnado, convirtiendo el teatro en un dinamizador de la juventud y en un instrumento para elevar su autoestima, motivación y autoconfianza.



### DOCUMENTACIÓN

En su origen, Proyectos TeenTheatre nace como obras originales compuestas por breves piezas que caricaturizan aspectos sociales de actualidad, representadas por numerosos actores adolescentes: así nacen **Basura TV**, **Tecnozombies**, **Centrifugados**, **Piedra papel o gasolinera**, **Maicromachismos**, entre otras. El proyecto fue evolucionando desde un grupo de voluntarios a consolidarse como seña de identidad del IES Santa Pola, impartándose en tres materias del programa educativo. Sus obras se representan en múltiples puntos de la Comunidad Valenciana, siendo **leídas y representadas actualmente en institutos de toda España, especialmente en la Comunidad Valenciana, Murcia y Cataluña**.



El proyecto fue evolucionando desde un grupo de voluntarios a consolidarse como seña de identidad del IES Santa Pola.



En 2019 el grupo inició su trayectoria internacional con el **Erasmus+ "Micromachismos: trabajando por la igualdad en Europa"**, llevando su propuesta dramática sobre igualdad a **Nogent-Le-Rotrou (Francia)**. La experiencia europea les lleva a crear la obra **Diverso** (curso 21-22), nuevo proyecto Erasmus+ entre **España e Italia**, que puso en el foco la lucha contra la discriminación, intolerancia, xenofobia y racismo, vista y trabajada por más de 10 centros de la Comunidad Valenciana e Italia mediante representaciones y cuadernillos preparados por el alumnado. En 2023 se aborda la migración con **Maletas**, proyecto Erasmus+ **España-Italia** que se convierte, además, en material de la **Red Planea**, y **Desenredad@s**, último proyecto Erasmus+ **España/Francia** sobre la influencia de las nuevas tecnologías en la salud mental y el clima escolar.

## ¿A QUÉ ENSEÑANZA VA DIRIGIDA?



- 4.º ESO (Artes Escénicas - optativa).
- 1.º Bachillerato (Artes Escénicas - optativa).
- 1º ESO (Ámbito Lingüístico y Social ABP y Laboratorio de Artes Escénicas – optativa).

## ETIQUETAS TEMÁTICAS

Ámbito artístico

Igualdad

Artes Escénicas

Inclusión social

Discriminación

ABP

Investigación

Inmigración

Diversidad

Feminismo

Adicciones

Erasmus +

## VINCULACIÓN CON OTROS PROGRAMAS

- ✧ Erasmus+: "Maicromachismos: trabajando por la igualdad en Europa" (2019).
- ✧ "Proyecto Diverso" (2021-22).
- ✧ Vía Migraciones (2023-2024).
- ✧ "Desenredados y responsables" (2024-2025).
- ✧ Programa iMou-te dentro de «Coeducación y Coeducacentres en el IES Santa Pola» y «Ámbitos e integración curricular desde una perspectiva local», IES Santa Pola.
- ✧ Ámbito Lingüístico y Social ABP (1º ESO)
- ✧ Participación en programas de Igualdad y Diversidad de diferentes concejalías.
- ✧ Colaboración con el Institut Valencià de la Joventut y el CEFIRE Artístico-Expresivo.



“Ha sido un proceso creativo único del que todos hemos formado parte con entusiasmo y dedicación. Hemos querido tratar un tema muy actual y que influencia a la gran mayoría de jóvenes”.

V.L. Deltell, *Información*, 7/4/2025





## RECONOCIMIENTOS RECIBIDOS

- Premio Joves amb Valors, Ayuntamiento de Santa Pola, 2023.
- Mención de buenas prácticas educativas en la Red Educativa DIM-EDU por el proyecto Diverso.
- Premio a la sensibilización sobre problemáticas sociales en el Certamen de Teatro Joven de Alicante Norte "Tienes mucho teatro" por *Diverso y Desenredad@s*
- Participación en Jornadas "Somos feministas, somos igualdad".
- Participación en Jornades ConviPola: Diversitat sexual, familiar i de gènere a l'àmbit educatiu.
- Participación en Jornadas didácticas y buenas prácticas para la igualdad y la diversidad sexual en el aula.
- Presencia constante en la Trobada de Teatre Jove desde 2020.
- Ponencia "Teatro con jóvenes: la voz de los rebeldes".
- Participación en el VI Congreso de Educación Inclusiva en València.
- Publicación de la obra *Maicromachismos* en formato libro, utilizada como material didáctico en diferentes institutos.
- Reconocimiento desde diferentes concejalías de igualdad e Institut Valencià de la Joventut.

## ENLACES

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

