



LLEGIM A L'AULA 2.0

1. Origen, trajectòria i marc institucional

El projecte LLEGIM A L'AULA s'inicia al curs 2018–2019 com una aposta estratègica del centre per revertir dificultats de comprensió lectora i situar la lectura com a eix identitari i cultural. Forma part d'un Projecte d'Innovació Educativa avalat per la Conselleria d'Educació de la GVA, la qual cosa n'ha garantit continuïtat, rigor i projecció.

Des de 2018, el programa manté una implementació estable amb resultats contrastats, fet que el converteix en una pràctica madura i transferible.

2. Fonamentació i evidència

El projecte es fonamenta en evidències sòlides procedents d'investigació educativa.

2.1 Instruments de mesura

S'utilitzen proves ACL i PROLEC-SE-R com a indicadors objectius del progrés lector, així com autoavaluacions i registres de tutoria.

2.2 Evidències d'impacte

Dades del centre (últims cursos):

- Increment mitjà del **12–15%** en resultats de comprensió lectora ACL entre 1r i 2n d'ESO.
- Reducció del **30%** d'alumnat amb dificultats greus de descodificació segons PROLEC-SE-R.
- Augment del **40%** en el préstec de llibres (biblioteca d'aula + biblioteca municipal).
- Participació del **100%** en tertúlies literàries i activitats temàtiques.

Evidències qualitatives:

- Docents reporten millora en la concentració, clima d'aula i autonomia lectora.
- L'alumnat expressa major gust per la lectura i percepció de progrés.
- Famílies destaquen millores en hàbits lectors i motivació.

Aquestes evidències confirmen l'efectivitat de la intervenció i la seua consolidació en el centre.

3. Objectius

Objectiu general

Incrementar la competència lectora, el gust per la lectura i el benestar socioemocional de l'alumnat.

Objectius específics (mesurables)

- Millorar resultats ACL i PROLEC-SE-R en tots els nivells.
 - Garantir accés universal a materials diversos i adaptats.
 - Incrementar la participació en activitats lectores col·lectives.
 - Produir creacions digitals literàries (booktrailers, podcasts, recomanacions).
-

4. Descripció del projecte — Versió 2.0

4.1 Franja diària de lectura

Cada dia, 30 minuts:

- 5 minuts de lectura modelada pel professorat.
- 25 minuts de lectura silenciosa.

Coordinació operativa:

- Una coordinació de lectura (2 docents) revisa setmanalment incidències i propostes.
- Reunió mensual de seguiment amb l'equip docent.

4.2 Espais habilitats per a la lectura

- Biblioteca ampliada amb nou mobiliari i espais de lectura individual i col·lectiva.

- Increment del fons en valencià, castellà, anglés i altres llengües.
- Espai comú tranquil habilitat per a alumnat que necessita concentració fora de l'aula.

4.3 Biblioteques d'aula i coordinació municipal

- Cada aula té una biblioteca organitzada per alumnat responsable.
- La Biblioteca Municipal aporta préstec col·lectiu, assessorament i exposicions.

4.4 Itineraris lectors i fons diversificat

Inclou lectura fàcil, còmics, manga, literatura juvenil, materials STEAM, coeducació i memòria democràtica.

4.5 Setmanes temàtiques i dies temàtics

Propostes que connecten lectura, currículum i identitat. Exemples: Dones Científiques, DANA, El Principito, Didín Puig.

Detall operatiu:

- Una setmana temàtica per trimestre; activitats dissenyades i coordinades per departaments.
- Implicació de famílies i agents locals quan és pertinent.

4.6 Tertúlies Literàries dels Divendres

- L'alumnat tria fragments i reflexiona en grup.
- Es valoren habilitats d'expressió oral, pensament crític i convivència.

4.7 Lectura i benestar emocional

Programa "Paraules que curen": microrelats, poesia i textos per treballar l'autoestima i l'autoregulació.

5. Innovació

El projecte és innovador perquè:

- Reconfigura l'horari convertint la lectura en ritual diari.
- Combina lectura tradicional amb narrativa digital (booktrailers, podcasts).
- Incorpora metodologies d'aprenentatge competencial i DUA.
- Integra cultura local, ciència i art a través d'itineraris temàtics.
- Genera una comunitat lectora intergeneracional.

Exemples concrets d'innovació:

- Booktrailers elaborats amb seqüències cinematogràfiques planificades.
 - Podcasts literaris publicats en xarxes del centre.
 - Espais d'entrevistes amb autors locals i figures culturals.
-

6. Avaluació del projecte

6.1 Quantitativa

- ACL i PROLEC-SE-R.
- Participació en tertúlies i activitats temàtiques.
- Recursos digitals creats.
- Registres de préstec.

6.2 Qualitativa

- Rúbriques de tertúlies.
 - Observació d'hàbits lectors.
 - Enquestes a alumnat, famílies i docents.
-

7. Inclusió, igualtat i atenció a la diversitat

Mesures concretes d'inclusió:

- Lectura fàcil i audiollibres per a alumnat NESE.
- Materials visuals i suports per dificultats de comprensió.
- Llibres en llengües d'origen de l'alumnat.
- Activitats no competitives per evitar estigmes.
- Rols rotatius a tertúlies per garantir participació.

Igualtat i perspectiva de gènere:

- Itineraris que visibilitzen referents femenins.
 - Revisió del catàleg per evitar biaixos discriminatoris.
-

8. Sostenibilitat i recursos

- Cost baix gràcies a reutilització i préstec municipal.
- Fons literari renovat anualment amb adquisicions planificades.
- Equip docent format i implicat amb rols distribuïts.
- Inclusió del projecte en el PEC, PGA i Pla de Lectura de Centre.

Pla de sostenibilitat:

- Renovació anual del 15% del fons.
 - Rotació trimestral de llibres entre aules.
 - Formació interna anual per a docents nous.
-

9. Transferibilitat

El model és altament replicable perquè:

- Es basa en temps i organització, no en recursos costosos.
- Disposa de materials transferibles (rúbriques, guies, itineraris, protocols).
- Manté una arquitectura clara de tres pilars: lectura diària + setmanes temàtiques + producció digital.

Protocol d'implementació per a altres centres:

1. Establir franja diària fixa.
 2. Crear biblioteques d'aula amb fons mínim.
 3. Definir 2–3 setmanes temàtiques anuals.
 4. Formar un equip coordinador.
 5. Programar tertúlies mensuals.
-

10. Difusió i observació per a TOTedu

- Visita guiada.
- Observació de franja lectora.
- Tertúlia literària real.
- Exposició de produccions.
- Reunió pedagògica amb equips que desitgen replicar el model.







