

TOTedu

- **Título y descripción breve.**
- **Documentación sobre la experiencia.**
- **Enseñanzas educativas al que va dirigida (Infantil, Primaria, ESO, etc.).**
- **Etiquetas temáticas (ámbito artístico, científico, digital, inclusión, etc.).**
- **Vinculación con otros programas (Erasmus+, CoeducaCentres, Red Novigi, etc.).**
- **Reconocimientos recibidos (si los hay).**
- **Enlaces a materiales complementarios (vídeos, blogs, redes sociales).**
- **Imágenes ilustrativas**

1. Título y descripción breve.

La biblioteca: un refugio de calma entre libros.

2. Breve descripción.

El proyecto *La biblioteca: un refugio de calma entre libros* propone la renovación integral de la biblioteca escolar como un espacio de fomento del hábito lector, de desarrollo personal y de convivencia positiva. La biblioteca se convierte en un refugio educativo y emocional, un lugar tranquilo y seguro donde el alumnado puede leer, expresarse y relacionarse con otras personas fuera de su grupo habitual de clase. Este entorno inclusivo favorece la creación de nuevas amistades y el fortalecimiento del sentido de pertenencia al centro.

Durante los recreos, un equipo de nueve docentes gestiona el espacio, ofreciendo escucha activa, apoyo emocional y la organización de actividades literarias, artísticas y lúdicas adaptadas a las necesidades e intereses del alumnado. De este modo, la biblioteca se consolida como un espacio alternativo al patio, especialmente pensado para quienes buscan un lugar más tranquilo, presentan dificultades sociales o emocionales, o cuentan con un protocolo del programa PREVI abierto.

A través de la organización del espacio en “constelaciones artísticas” (agrupaciones temáticas que integran literatura, arte, cine y música), el alumnado puede descubrir lecturas y obras adaptadas a sus intereses personales y tomarlas en préstamo, desarrollando así su propia identidad lectora, artística y emocional.

3. Documentación sobre la experiencia.

El proyecto surge de la necesidad de replantear el papel de la lectura y la biblioteca en el contexto educativo actual, ofreciendo un espacio que reconcilie a los adolescentes con la lectura desde el disfrute, la elección personal y la conexión emocional. La biblioteca se

configura también como un entorno de protección y bienestar para el alumnado más vulnerable del centro, favoreciendo que se sientan escuchados, aceptados y valorados.

En cuanto a la temporalización, el proyecto se concibe como un elemento vivo en constante evolución y lleva desarrollándose durante cuatro cursos escolares. La transformación del espacio tuvo lugar en los dos primeros, combinando esta acción con actividades semanales y propuestas mensuales de lectura, creación artística y dinámicas grupales. En los cursos siguientes se incorporaron acciones puntuales en fechas significativas (Día de la Biblioteca, Sant Jordi, Día de la Poesía), y este último año se ha acondicionado la biblioteca exterior, un patio interno con toldos y mesas de picnic para realizar tareas grupales o conversar sin interferir con quienes estudian.

La metodología se basa en un enfoque vivencial, participativo y flexible, que prioriza la lectura por placer, la exploración libre, los talleres creativos y las dinámicas de expresión emocional. El acompañamiento docente se rige por la escucha activa, el respeto y la mediación positiva, fomentando la confianza y la autonomía del alumnado.

Los recursos incluyen el fondo bibliográfico (actualizado con lecturas juveniles y diversidad de géneros), materiales artísticos, mobiliario modular para ambientes acogedores y juegos de mesa. El equipo interdisciplinar de nueve docentes constituye un recurso esencial para la dinamización y la atención personalizada.

La evaluación combina instrumentos cuantitativos y cualitativos: registro de participación, observación del clima del espacio, seguimiento del alumnado más vulnerable, encuestas de satisfacción y revisión periódica de las actividades. Esta evaluación continua permite ajustar las propuestas y responder a las necesidades emergentes, garantizando la coherencia del proyecto con sus objetivos formativos y emocionales.

4. Enseñanzas educativas al que va dirigida.

ESO y Bachillerato, aunque el espacio está abierto a todos los miembros de la comunidad educativa, incluyendo ciclos formativos.

5. Etiquetas temáticas.

Fomento lector, Ámbito artístico, Inclusión y bienestar emocional, Convivencia escolar, Innovación educativa

6. Vinculación con otros programas.

- Programa PREVI (Plan de prevención de la violencia y promoción de la convivencia).
- BiblioEdu

7. Reconocimientos recibidos.

Finalistas de la séptima edición de Distinción Sello CCB del año 2023, dentro de la categoría de Bibliotecas Escolares. Modalidad A.

8. Enlaces a materiales complementarios

Instagram biblio:



Vídeos

9. Imágenes ilustrativas