

# ***“DE LA ACCIÓN A LA EMOCIÓN”***

***CEIP RUPERTO CHAPÍ (VILLENA)***

## **OBJETIVO PRINCIPAL:**

El objetivo principal es dar a conocer y compartir con otros centros educativos nuestra metodología basada en propuestas, el uso del aula multisensorial y la psicomotricidad relacional en la etapa de educación infantil, con el fin de promover prácticas pedagógicas innovadoras, inclusivas y centradas en el desarrollo integral del alumnado. Todo ello, dándole especial importancia a la transformación de los espacios y materiales.

## **ACTUACIONES PREVIAS Y PREPARACIÓN**

Nuestras acciones como docentes, han ido encaminadas a cambiar nuestra mirada hacia la infancia, a través de un cambio en la metodología y en los recursos materiales (Montessori, Waldorf) y espaciales. Era fundamental cambiar el tipo de materiales, darle calidez y cambiar la esencia de nuestras aulas.

Para ello realizamos las siguientes acciones:

- Transformación de espacios interiores y exteriores: sustitución de las perchas por casilleros con cestas en los pasillos, nuevos rincones de juego en las aulas, instalación de cocinas homologadas para el juego simbólico en el patio de Infantil.
- Compra de material manipulativo y de experimentación (PIIE).
- Participación del ciclo de infantil en diferentes formaciones a nivel nacional.

## **MATERIALES NECESARIOS**

La metodología que llevamos a cabo requiere de materiales naturales, cálidos y poco estructurados, que estimulen la creatividad y el juego libre.

Algunos de los que disponemos en el aula son: materiales naturales (piedras, madera, lana, hojas, piñas...) materiales de reciclaje, materiales de vida práctica, piezas sueltas, material sensorial.

El uso de estos materiales naturales y una organización consciente del espacio en el aula crea un ambiente de aprendizaje estimulante seguro y conectado con el mundo real.

## **ACCIONES CONCRETAS**

1. Bienvenida a los centros observadores.
2. Breve explicación de nuestro proyecto.
3. Visita a las aulas para observar las distintas metodologías y la transformación de espacios.
4. Puesta en común (feedback).

## **PARTICIPACIÓN DE LOS AGENTES IMPLICADOS**

En este proceso de transformación han intervenido los siguientes agentes:

*-El equipo docente de Educación Infantil:* participando en diversas formaciones y en la búsqueda, selección, compra y elaboración de los materiales para el trabajo por propuestas y que mejor se adaptan a nuestros espacios.

*-Alumnado:* es considerado el centro de este proyecto, ya que ha sido concebido y desarrollado con el objetivo de mejorar su experiencia educativa y su desarrollo integral. Además, se parte de la idea de que cada alumno/a es único, con capacidades, intereses y ritmos propios, y por ello se promueve una educación personalizada e inclusiva.

*-Personal no docente:* hemos contado con la colaboración de los conserjes para el transporte y montaje de los materiales en los diferentes espacios del centro.

*-Familias:* Se ha fomentado su participación en el entorno escolar, a través de espacios que promueven el diálogo, colaboración en las distintas actividades y

talleres del centro, considerando su implicación como un elemento esencial para fortalecer el vínculo escuela-familia.

## **METODOLOGÍA**

En nuestro proyecto educativo, apostamos por una enseñanza centrada en el alumnado como protagonista de su aprendizaje, por ello incorporamos metodologías activas que fomenten la participación, el pensamiento crítico, la autonomía y la cooperación.

Estas metodologías permiten el aprendizaje significativo, vivencial; adaptado a los intereses y necesidades de los alumnos/as.

Asimismo, nos inspiramos en corrientes pedagógicas como Montessori, Reggio Emilia y Waldorf, adaptando sus principios a nuestro contexto educativo:

**-Montessori:** Favorecemos la autonomía del niño/a, respetamos sus ritmos y preparamos ambientes ricos en estímulos sensoriales y materiales manipulativos.

**-Waldorf:** Promovemos la creatividad, la imaginación, el juego libre, el contacto con la naturaleza; integrando el aprendizaje emocional con el desarrollo académico.

**-Reggio Emilia:** Valoramos la expresión artística, el trabajo por proyectos y la documentación del aprendizaje como medio para visibilizar los procesos cognitivos y emocionales del alumnado.

Estas metodologías se integran de manera coherente dentro de nuestra propuesta pedagógica a través de: entradas relajadas, trabajo por rincones, propuestas de aprendizaje, instalaciones, provocaciones, aula multisensorial y psicomotricidad relacional.

Todas ellas favorecen una educación inclusiva, activa y personalizada que pone al niño/a en el centro del proceso educativo.

## **TEMPORALIZACIÓN**

Estimamos que la visita a nuestro centro se realizará los martes del mes de mayo, en horario de 9:00 a 13.00 horas.

### **SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN**

Para una adecuada organización de la visita tendremos en cuenta los siguientes puntos:

**-Antes:** bienvenida a los centros observadores para explicar cómo se llevará a cabo la visita y organizar grupos, los cuales irán rotando por diferentes espacios y aulas para observar las diferentes metodologías.

**-Durante:** observación directa del alumnado en las propuestas, sesión de psimotricidad y multisensorial, donde se podrán resolver dudas y atender a las preguntas que surjan en el momento.

**-Después:** una vez finalizadas las visitas a las diferentes aulas, tendremos un momento para realizar un feedback entre los centros observadores y anfitriones, para así aclarar dudas e intercambiar opiniones.