

Il·lustracions que contenen històries

IL·LUSTRA LA BOIRA. VISUALITZANT EL MISTERI DE ZAFÓN AMB IA



TÍTOL

IL·LUSTRA LA BOIRA. VISUALITZANT EL MISTERI DE ZAFÓN AMB IA

DESCRIPCIÓ

Aquest projecte interdisciplinari, desenvolupat conjuntament pels departaments de Llengua Castellana i Literatura i Educació Plàstica, Visual i Audiovisual, s'emmarca dins del que estableix la Resolució per la qual es convoquen els reconeixements a experiències educatives innovadores de la Conselleria d'Educació, així com en els principis de la LOMLOE (Llei Orgànica 3/2020) i el Decret 107/2022, de 5 de juny, del Consell, pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum de l'Educació Secundària Obligatoria a la Comunitat Valenciana.

El projecte integra competències específiques de l'àmbit lingüístic i artístic per promoure l'aprenentatge significatiu, la interdisciplinarietat i la competència digital de l'alumnat.

A partir de la lectura literària de El príncipe de la niebla de Carlos Ruiz Zafón, l'alumnat realitza una reinterpretació visual de la narrativa mitjançant tècniques d'il·lustració digital i intel·ligència artificial, fomentant així la comprensió lectora, la creativitat, la comunicació multimodal i el pensament crític.

El treball respon a les finalitats de la resolució, ja que:

- Incorpora metodologies actives, com l'aprenentatge basat en projectes (ABP), la tertúlia literària dialògica i la creació col·laborativa amb eines digitals.
- Afavoreix la inclusió i l'accessibilitat educativa, amb adaptacions per a l'alumnat amb NESE, utilitzant recursos visuals i eines tecnològiques accessibles.
- Desenvolupa les competències clau de la LOMLOE, especialment la comunicació lingüística (CCL), la competència digital (CD), la competència personal, social i d'aprendre a aprendre (CPSAA) i la consciència i expressió culturals (CEC).
- Connecta amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de l'Agenda 2030, en particular l'ODS 4 (Educació de qualitat) i l'ODS 9 (Indústria, innovació i infraestructura).

El projecte culmina amb la creació d'un àlbum digital col·lectiu i una exposició visual titulada "Il·lustrant El Príncep de la Boira", on cada alumne mostra la seua interpretació artística d'un fragment literari, acompanyada d'una reflexió escrita sobre el procés creatiu i l'ús responsable de la intel·ligència artificial.

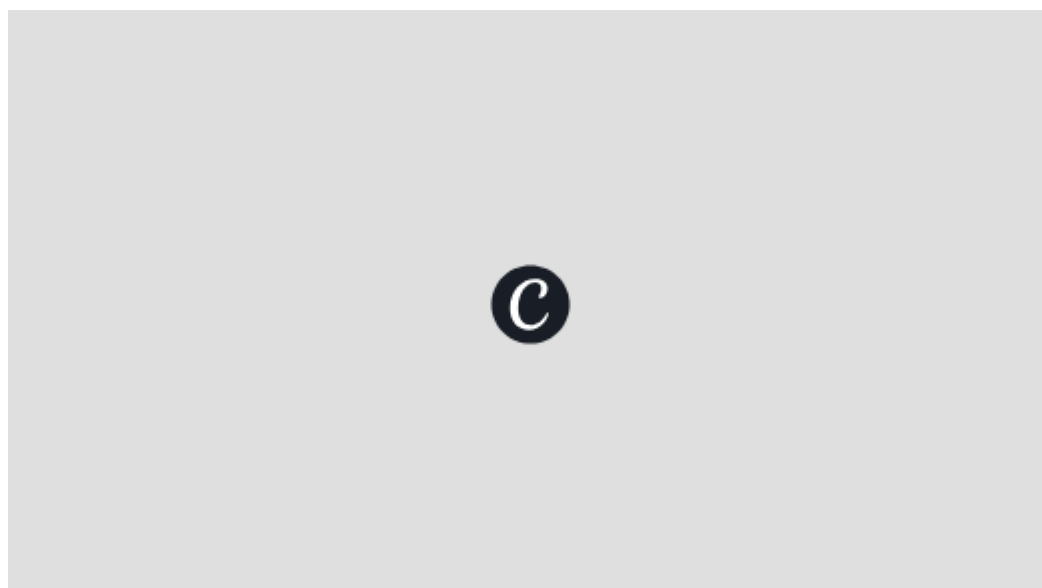
DOCUMENTACIÓ DE SUPORT

- La documentació que s'adjunta recull de manera completa el disseny, desenvolupament i avaluació del projecte interdisciplinari Il·lustrant El Príncep de la Boira.
- Aquest material evidencia la planificació conjunta entre els departaments de Llengua Castellana i Educació Plàstica, Visual i Audiovisual, així com la seua coherència amb el marc normatiu vigent (LOMLOE i Decret 107/2022, de 5 de juny, del Consell).
- S'inclouen les programacions d'aula, situacions d'aprenentatge, rúbriques, criteris d'avaluació i productes finals elaborats per l'alumnat, que demostrin el caràcter competencial, inclusiu i innovador de l'experiència.

1 EXE LEARNING DEL PROJECTE (LLENGUA CASTELLANA)



2 PRESENTACIÓ DE LA SITUACIÓ D'APRENENTATGE (EDUCACIÓ PLÀSTICA)



ENSENYANÇA EDUCATIVA AL QUAL VA DIRIGIDA

Ensenyança educativa al qual va dirigida

- Etapa: Educació Secundària Obligatòria
- Nivell: 3r d'ESO
- Matèries implicades:
 - Llengua Castellana i Literatura
 - Educació Plàstica, Visual i Audiovisual
- Centre: IES Blasco Ibáñez

ETIQUETES TEMÀTIQUES

- Àmbit artístic i literari
- Competència digital
- Alfabetització visual
- Intel·ligència Artificial aplicada a l'educació
- Lectura literària
- Interpretació multimodal
- Interdisciplinarietat
- Creativitat col·laborativa
- Inclusió i accessibilitat educativa

VINCULACIÓ AMB ALTRES PROGRAMES

L'experiència és coherent amb:

- Xarxa Novigi: ús de metodologies innovadores i tecnologies emergents.
- Pla de foment lector: lectura literària activa i compartida.
- Programa de digitalització del centre (Microsoft Teams, IA educativa).
- Possibilitat de vinculació amb Erasmus+ KA2 (competències digitals i arts visuals europees).

RECONeixEMENTS REBUTS

Primera presentació com a experiència educativa innovadora dins del marc TOTedu (convocatòria 2025, fase 1).

ENLLAÇOS A MATERIALS COMPLEMENTARIS

S'adjunten a continuació les programacions d'aula tant de la matèria de Llengua Castellana com de Educació plàstica.



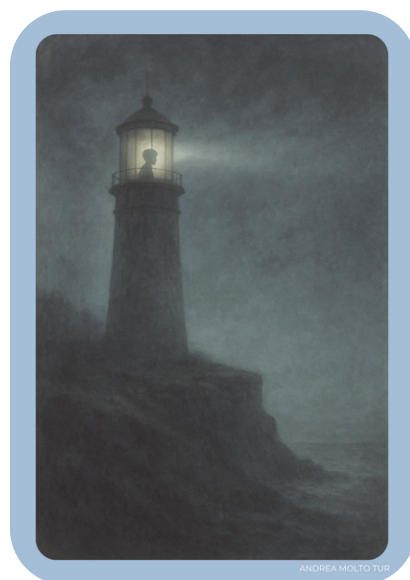
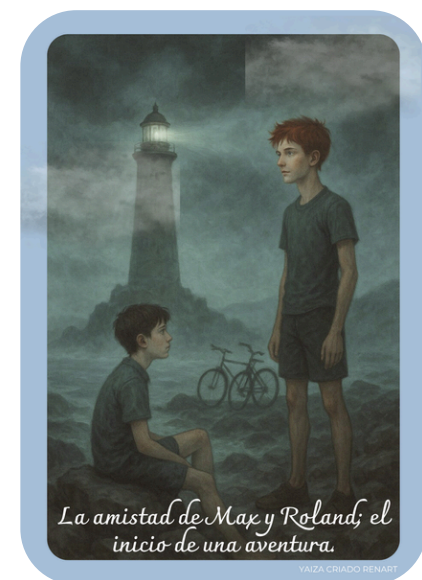
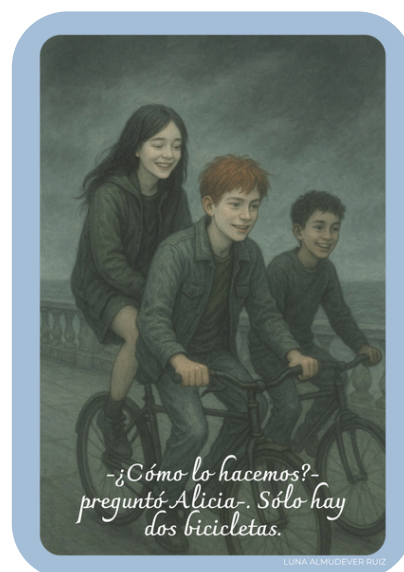
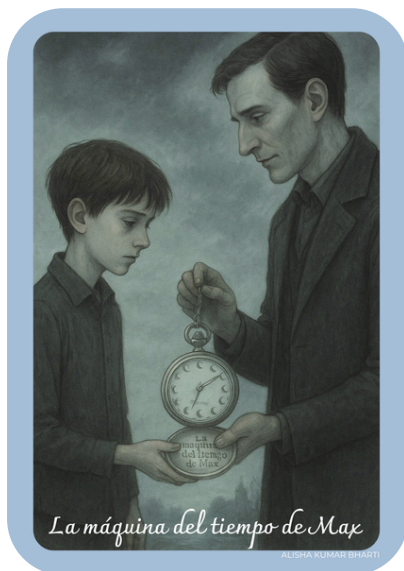
IMATGES IL·LUSTRATIVES

Incorporar ací:

Captures o miniatures de les il·lustracions digitals creades amb IA (Leonardo.ai).

Fotografies de la exposició final o del procés de treball a l'aula.

Exemple de cal·ligrama i postal il·lustrada.



PROTECCIÓ DE DADES

Aquest projecte s'ha desenvolupat complint estrictament la normativa vigent en matèria de protecció de dades personals, d'acord amb el que estableix el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques en el tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades (RGPD), així com la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals.

En aplicació d'aquesta normativa, totes les imatges, enregistraments, produccions i materials creats per l'alumnat s'han utilitzat exclusivament amb finalitats educatives dins del marc del projecte. El centre disposa del consentiment informat de les famílies per al seu ús intern, garantint la confidencialitat i el respecte a la identitat de l'alumnat.

Les eines digitals emprades (Leonardo.ai, Canva, Teams, etc.) s'han utilitzat sota entorns institucionals segurs, amb criteris d'ús responsable, ètic i sostenible. Així mateix, s'ha vetlat pel compliment dels principis de minimització de dades, confidencialitat, transparència i seguretat, assegurant que el tractament de la informació es limite a les necessitats docents del projecte.

(Es pot incorporar com a referència visual la imatge amb la cita normativa oficial del RGPD i la Llei Orgànica 3/2018).