



TOT  
edu

2025



# PATIOS ANTIBULLYING

REINVENTANDO EL RECREO PARA  
CONSTRUIR CONVIVENCIA DESDE  
LA INNOVACIÓN EDUCATIVA

## ❖ RESUMEN DEL PROYECTO

*El proyecto “**Patios Antibullying**” promueve la transformación del patio escolar en un espacio educativo orientado a la convivencia positiva, la inclusión y la prevención del acoso. A través de acciones estructuradas, se fomenta la cooperación, la creatividad y el bienestar del alumnado.*

## ❖ DESCRIPCIÓN

El patio escolar constituye un espacio esencial dentro de la vida educativa del alumnado, no solo como un momento de descanso, sino como un entorno privilegiado para el aprendizaje de la convivencia, la regulación emocional y la socialización positiva. Sin embargo, en muchos centros educativos este espacio ha sido tradicionalmente concebido como un mero tiempo libre, desvinculado del proceso educativo. Esta visión ha contribuido, en ocasiones, a la aparición de dinámicas de exclusión, aislamiento o conflictos, que se intensifican especialmente durante los recreos, momento en el que se registran las tasas más elevadas de situaciones de acoso o desregulación conductual.

Partiendo de esta realidad, el presente proyecto propone una redefinición del concepto de “patio escolar”, entendiendo que no es un lugar para descansar del aprendizaje, sino un espacio educativo en sí mismo. El patio puede y debe ser un entorno pensado, diseñado y estructurado para favorecer el bienestar, la cooperación, la inclusión y el desarrollo integral del alumnado. Cuando el entorno está bien planificado se convierte en una oportunidad para vincularse, expresarse y aprender a convivir.

La propuesta parte de la convicción de que la prevención del bullying y de las conductas disruptivas exigen una acción educativa integral, en la que participe toda la comunidad escolar de forma corresponsable. En este proceso, se fomenta la creación de figuras de alumnado mediador y acompañante, así como la implantación de protocolos claros y consensuados que aseguren una actuación coherente, coordinada y eficaz ante cualquier indicio de exclusión o acoso. Al mismo tiempo, el profesorado desempeña un papel esencial como referente educativo y modelo de convivencia, promoviendo entornos seguros, detectando posibles situaciones de riesgo y acompañando emocionalmente al alumnado.

En este sentido, el proyecto “Patios Antibullying” se orienta a convertir el patio en un espacio de convivencia, un lugar donde el alumnado aprenda a cooperar, respetar y reparar el daño; donde el juego se reconozca como una herramienta educativa y social. La intervención contempla tanto la transformación física del espacio, con señalización, zonificación y materiales inclusivos, como la transformación pedagógica y emocional de las relaciones que en él se establecen.

La finalidad última es construir un patio que enseñe a convivir, que fomente el respeto y la empatía, y que se convierta en un entorno seguro, acogedor y educativo para todos y todas.

En concreto, el proyecto “Patios Antibullying” se concibe como un marco integrador que agrupa diversas iniciativas orientadas a transformar el patio escolar en un espacio educativo inclusivo, creativo y cooperativo. Bajo este paraguas se articulan tres líneas de acción principales, diseñadas para diversificar las experiencias de juego y relación, y para romper con la dinámica tradicional que suele concentrar la actividad del recreo en torno al fútbol. Cada una de estas propuestas contribuye, desde una perspectiva diferente, al desarrollo de la convivencia positiva y al bienestar emocional del alumnado. Las acciones se concretan en tres programas emblemáticos: “El Club de los Valientes”, centrado en la mediación y el acompañamiento entre iguales; “Bibliopatio”, que promueve la lectura y la calma como alternativa de encuentro; y “Cocina”, un espacio para la creatividad, la cooperación y el aprendizaje compartido.

## EL CLUB DE LOS VALIENTES



### Bibliopatio



Se pone a disposición de los alumnos gran cantidad de libros mediante la biblioteca móvil que posee el centro.

### Cocina



Los mejores manjares los puedes encontrar en nuestro colegio recién cocinados cada día en todos los patios.

## ❖ ANEXO

A continuación, se anexa el documento COMPLETO que desarrolla el programa de “El Club de los Valientes”.

# EL CLUB DE LOS VALIENTES



**PROYECTO DE MEDIACIÓN ESCOLAR Y ALQUILER DE  
JUEGOS DE PATIO. PATIOS ACTIVOS Y COEDUCATIVOS**



**COLEGIO FUNDACIÓN SAN VICENTE FERRER**

**(San Antonio de Benagéber)**



# ÍNDICE

1. Justificación
2. Proyecto
  - 2.1 Marco teórico
  - 2.2 Originalidad y cronograma
  - 2.3 Concreción metodología del proyecto. Carácter cooperativo
  - 2.4 Sostenibilidad
  - 2.5 Transferencia: PAT, Convivencia y Ed. Física
  - 2.6 Participación
  - 2.7 Carácter inclusivo
  - 2.8 Plurilingüismo
3. Evaluación e impacto
4. Conclusiones
5. Presupuesto
6. Anexos
  - 6.1 Anexo I.- Encuesta para el alumnado
  - 6.2 Anexo II.- Instrumento de evaluación para el profesorado
  - 6.3 Anexo III.- Rúbricas de evaluación del alumno
  - 6.4 Anexo IV.- Documentos del vigilante de patios
  - 6.5 Anexo V Evaluación alumnos- profesores
  - 5.5 Anexo VI. - Galería fotográfica



## 1. JUSTIFICACIÓN

Además del uso lúdico que se hace del patio escolar, creemos que nuestro patio debe ser un espacio para el encuentro, un espacio donde practicar algún tipo de deporte, un espacio para convivir, un espacio para intercambiar experiencias y conocimientos□ en otras palabras "un espacio para educar".

El recreo es de los únicos espacios del centro donde se puede observar cómo actúa el alumnado de forma real. Es allí donde dispone de más libertad y donde se relaciona con sus iguales, aflorando su personalidad y sus gustos. Por tanto, se convierte, no solo en un espacio donde obtener interesante información sino en una experiencia social de aprendizajes que debe ser aprovechada. En este espacio y tiempo de recreo es normal que se sucedan conflictos generados de la interacción de los alumnos y la falta de práctica en la resolución de conflictos.

Es necesaria, por todo esto, la incorporación a los centros educativos de un proyecto de patios que solucione los problemas de convivencia y genere de manera preventiva un clima de patio positivo y saludable para el alumnado en general. Este tipo de proyecto permita mejorar la convivencia, la inclusión de alumnado con necesidades educativas especiales, mejorar la organización de los patios y dotar de más recursos de ocio, aprendizaje y entretenimiento a todos los alumnos del centro.

Con este pensamiento como finalidad principal surgió este proyecto haciéndose imprescindible una reflexión acerca de nuestro patio escolar y las situaciones de aprendizaje que en este suceden. De la misma manera se realizó una reflexión sobre el aprovechamiento de las instalaciones actuales del centro, el uso que se hace de ellas, las dificultades y mejoras que se pueden realizar y por consiguiente las propuestas de mejora correspondientes que pueden contribuir a potenciar los objetivos principales del proyecto del Club de los valientes.

Antes de comenzar se hace necesario analizar la situación de partida en el que arranca el presente proyecto tanto a nivel de instalaciones como a nivel del uso escolar que se hace del patio.

Durante el tiempo de patio se incrementan los conflictos entre el alumnado del centro, lo cual repercute negativamente tanto en el clima de convivencia del centro como en la dinámica general de las clases, ya que de la clase posterior al recreo debe destinarse un tiempo muy significativo a tratar de solucionar los mismos.

En ocasiones, el alumnado solucionaba sus diferencias utilizando las agresiones físicas o los insultos y amenazas. Los juegos son monótonos y rutinarios desarrollando poca imaginación. Los alumnos generalmente juegan al fútbol en los campos de asfalto y las alumnas ocupan otros espacios más apartados donde desarrollan otro tipo de juegos.

Con la intención de solucionar parte de estos problemas, el curso pasado se decidió implantar un sistema de vigilancia en patios y de educación del ocio y tiempo libre.

Por las razones anteriormente expuestas surge la necesidad de crear el proyecto del "Club de los valientes" que combina 2 propuestas de intervención : Héroes de patio y alquiler de juegos de patio que se implantan a la vez potenciando así su efectividad.

La finalidad última que persigue este proyecto en su conjunto es convertir el patio escolar de Primaria en un espacio para la educación y la buena convivencia entre nuestro alumnado.

Teniendo en mente dicha finalidad, nos planteamos la consecución de los siguientes **objetivos**:

- ✚ Ofrecer una alternativa de ocio distinta, original y con un trasfondo educativo (educar en y para el tiempo libre) a través de la enseñanza de diferentes juegos y deportes al aire libre donde primen juegos compartidos, de habilidad y de componente competitivo bajo y más inclusivos.
- ✚ Trabajar la educación en valores tanto en clase como en el horario del recreo fomentando la resolución pacífica y dialogada de los problemas sin que sea necesaria la intervención del adulto.
- ✚ Rediseñar los espacios de juego de manera que favorezcan la diversidad de manera que sea tridimensional; zonas motrices, de calma, de juegos más reposados para dialogar, adaptados a la edad y de contacto con la naturaleza.
- ✚ Favorecer la realización de actividades y juegos de diferente índole (individuales, grupales, deportivas, intelectuales, de transmisión oral, juegos populares y tradicionales, juegos de reglas, juego libre...) generando un ambiente propicio a través de la organización del patio por zonas.
- ✚ Organizar y planificar, desde una visión educativa, el patio escolar diseñando espacios y zonas adecuadas a las necesidades y demandas de nuestro alumnado dotándolas de los materiales necesarios para ello.
- ✚ Transmitir los conocimientos y valores generacionales que emanan de los juegos tradicionales y populares.
- ✚ Establecer unas normas de utilización y cuidado de los materiales e instalaciones del patio para garantizar su conservación y buen uso.
- ✚ Prevenir situaciones sexistas, de acoso y atender a la diversidad del centro proponiendo los instrumentos necesarios que fomenten una verdadera inclusión y facilite la resolución pacífica y constructiva de los conflictos.



## **2. PROYECTO**

### **2.1 Marco teórico**

Estamos seguros de que a todos nos gusta ver los patios de recreo sin conflictos, limpios, en donde los niños y niñas disfrutan de un momento de descanso con juegos pacíficos y cooperativos. Y en esta línea, el Centro pone en marcha esta iniciativa encaminada a fomentar y potenciar buenos hábitos entre nuestros escolares en relación a la mejora de los tiempos de recreo.

La sociedad es cada vez más sensible ante las injusticias que afectan a los derechos fundamentales de las personas y subraya la importancia de concienciar, reflexionar y generar acciones que contribuyan a mejorar la convivencia social en general y las relaciones interpersonales que se dan en los diferentes contextos donde se desarrolla la vida de las personas.

“El Club de los Valientes” es una iniciativa que nace de la inquietud de nuestros alumnos y profesores por mejorar los tiempos de convivencia y el clima general del colegio.

El colegio es agente educativo fundamental en la vida de las personas junto con la familia y la sociedad donde crecemos y como ambiente educativo es muy importante que sea un lugar donde las relaciones sean enriquecedoras, positivas y saludables.

El proyecto de “El Club de los Valientes” pretende hacer protagonistas a los alumnos para generar la responsabilidad individual y grupal necesaria para prevenir, detectar y corregir las actitudes y situaciones que pongan en riesgo un adecuado clima escolar que favorezca el desarrollo integral de nuestros alumnos.

Las acciones incluyen:

- ✓ Sesiones dentro del Plan de Acción Tutorial. (Tutorías verticales) y educación en el Ocio y Tiempo Libre
- ✓ Formación de alumnos y padres en la prevención, detección y mediación en las situaciones problema.
- ✓ Participación activa de los alumnos en la supervisión de los momentos de ocio.
- ✓ Apertura diaria de “ALQUILER DE JUEGOS DE PATIO” promocionando juegos cooperativos, tradicionales, de habilidad que impliquen un juego más social y lúdico.
- ✓ Acciones de concienciación, campañas de difusión, compromiso, evaluación y propuestas de mejora.

### **2.2 Originalidad**

Durante el tiempo de recreo, “nuestros vigilantes de patio” del sexto curso de primaria ataviados con petos, anotarán todos aquellos actos de indisciplina, faltas de respeto a sus iguales o al profesorado, agresiones físicas o verbales, etc. que vayan observando entre el alumnado, y trasladarán, diariamente, estas incidencias al claustro de profesores. También recordarán a aquellas normas básicas de convivencia de centro; limpieza, uso de papeleras, respeto mobiliario escolar..... la formación en sesiones previas a la puesta en práctica del proyecto les permite saber como actuar ante este tipo de situaciones problema.

Las acciones que se van a realizar parten de un trabajo previo en las tutorías y en la clase de sexto sobre la problemática actual que afecta a muchos colegios y a la sociedad en general.

La propuesta que parte de la iniciativa de los alumnos se divide en 2 acciones:

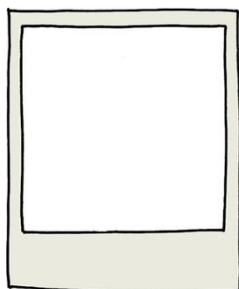
- ✓ Promoción en los patios de juegos cooperativos y de habilidad que promuevan aspectos positivos del juego mediante un alquiler durante los patios que organizará este nivel.
- ✓ Supervisión de los patios por los “héroes de patio” que vigilarán, ayudarán y anotarán las incidencias y las ayudas realizadas para resolver los conflictos.

Durante el primer trimestre, en toda la etapa de primaria, se realizan 6 sesiones de tutoría con el lema “Club de los valientes” donde se han trabajado temas relacionados con el acoso escolar y el clima de convivencia escolar. Este trabajo previo sirve para concienciar a los alumnos del problema y dotar de recursos e instrumentos a los alumnos en la confrontación de situaciones-problema.

Los alumnos proponen en el primer año de proyecto dos alternativas para combatir el problema y se investiga sobre posibilidades y recursos. Son la zona de alquiler de juegos y los vigilantes del patio.

A continuación, se inserta una tabla en la cual se visualizan y se ponen de manifiesto la características y funciones de cada apartado.

ALQUILER DE MATERIAL DE JUEGO	HÉROES DE PATIO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Juegos para comprar.</li> <li>- Listado de juegos.</li> <li>- Cartelería promoción.</li> <li>- Horario de préstamo.</li> <li>- Responsables diarios (3)</li> <li>- Doc. Con fecha/ número/ alumno</li> <li>- Campaña “Si no lo usas no hay excusas. ¡Dónalo!</li> <li>- Chapas clasificación por juguete</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chalecos.</li> <li>- Carpeta para tomar apuntes.</li> <li>- Hoja de registro.</li> <li>- Organización- normas funcionamiento- orientaciones.</li> <li>- Turnos responsables.</li> <li>- Cartelería. Necesitamos Héroes. ¿Te apuntas?</li> <li>- Canción Langui. Héroes.</li> </ul>



Además, en el hall del cole disponemos de una zona de Photoshop para hacer fotos de personas que destaquen por sus iniciativas y comportamientos y dejaremos un marco (tipo foto polaroid) para hacerse foto las personas que vivan una situación positiva. Ese marco tendrá una zona para escribir la situación. Por ejemplo; Colabora en el patio, me ayudó a... Esta actividad complementaria llevará por título: “UN HÉROE SIEMPRE DA LA NOTA”.

## **Asambleas trimestrales**

Las asambleas trimestrales surgen de la iniciativa de los propios alumnos de generar propuestas una vez puesta en marcha la iniciativa.

En las asambleas los alumnos realizan propuestas de mejora y propuestas de actividades que se pueden realizar para implementar al proyecto y enriquecerlos con actividades que puedan contribuir a alcanzar los objetivos del proyecto.

Es de esta manera como se da al alumnado la posibilidad de realizar propuestas creativas y originales que motiven al resto del alumnado a participar en las actividades que se propone y a contribuir a la mejora general del proyecto del Club de los valientes.

Algunas propuestas del curso que ahora termina han sido:

- Mejorar las fichas donde se apuntan las incidencias de manera que sea más ágil.
- Disponer de un equipo de sonido para poder poner música y animar los recreos.
- Disponer de un micrófono para los avisos y animar a los compañeros a participar.
- Concursos semanales con pequeños premios.
- Incentivar el alquiler con un sistema de puntos y refuerzos.
- La posibilidad de abrir el alquiler en tiempo de post comedor con responsables de la clase de sexto que serán también animadores y propondrán juegos.
- Diseñar una zona de arena para los cursos iniciales
- Diseñar un rocódromo horizontal con presas Junior.
- Diseñar una zona de obstáculos. Pista Americana.

A continuación, se incluyen las tablas con el desarrollo de las sesiones, las cuales contienen los objetivos de la sesión, la metodología, técnica o dinámica utilizada, el material necesario para abordar la sesión y el desarrollo de la misma.

# El Club de los Valientes. Sesión 1.



## Objetivos:

- Respetar las diferencias y entenderlas como algo positivo
- Buscar lo mejor de los demás y de uno mismo destacando las cualidades positivas y las aptitudes de prosocialidad.

**Técnica o dinámica utilizada:** Póster

# El Club de los Valientes. Sesión 2 ¿Qué es un héroe?



## Objetivos:

- Descubrir los valores prosociales que favorecen la convivencia en
- Valorar el sacrificio y la solidaridad como instrumento de crecimiento personal.

**Técnica o dinámica utilizada:** Lluvia de ideas y debate

**Material necesario:** Proyector, ordenador, pizarra, folios y lápices

## Desarrollo de la sesión:

*Recordamos la Sesión 1 o acabamos de exponer los superhéroes creados luego continuamos con la siguiente reflexión y video*

*Los héroes son las personas que ayudan a los demás para que sean felices. No hace falta que tengan súper poderes y grandes riquezas.*

*Aunque tengas poco puedes convertirte en un héroe para muchas personas. La felicidad NO tiene precio, no se puede comprar, pero si regalar envuelta en pequeñas acciones.*

## VISIONADO DEL VIDEO HÉROES ANÓNIMOS

*Video subtitulado que ofrece una visión emocionante de lo que es un verdadero héroe.*

*Después del video se provoca la reflexión:*

5

*¿Para qué hacía esto el protagonista?*

*¿Es fácil para él hacerlo?*

*¿Qué consigue?*

*¿En qué me parezco al protagonista?*

*¿En qué me diferencio de él?*

*En el portfolio/ una hoja se pueden anotar las contestaciones que previamente se han escrito en la pizarra o se debate en grupo.*

**Material necesario:** ficha “mi superhéroe”, lápices y colores

### **Desarrollo de la sesión:**

*Cada uno dibujará en su portfolio cómo sería él si fuera un super héroe; nombre, qué hace y cualidades positivas que tiene. Se ponen en común. Lo mejor es en círculo, pero se puede hacer desde el sitio.*

*La ficha es como un cromó con los que suelen jugar donde rellenarán los ítems de la tabla y acompañarán de una imagen que ellos crearán.*

Nos dibujamos como héroes.

**NOMBRE:**

**PODERES POSITIVOS:**

**AYUDA A MEJORAR...**

**NIVEL DE PODER**

# El Club de los Valientes. Sesión 3 Héroes de patio



## Objetivos:

- Entrenar habilidades sociales y comportamientos para resolver problemas de manera pacífica.
- Valorar el sacrificio y la solidaridad como instrumento de crecimiento personal.

**Técnica o dinámica utilizada:** Lluvia de ideas y debate

**Material necesario:** Proyector, ordenador, pizarra, folios y lápices

**Desarrollo de la sesión:** La semana pasada vimos lo que era un héroe anónimo/desconocido y que con muy poco podemos hacer grandes cosas por los demás. Como para ser un héroe solo hace falta que seas Valiente hemos pensado en crear un nuevo CLUB; EL CLUB DE LOS VALIENTES. Hemos pensado un problema de la Sociedad actual que necesite de héroes y hemos encontrado uno para el que además nos piden ayuda todos. Estamos hablando de un problema que es muy importante solucionar y es: EL ACOSO ESCOLAR. Como ya sabéis lo que es pues lo hemos trabajado vamos a contaros alguna de nuestras súper ideas de héroe de patio.

Mira estos videos y te seguimos contando

## **LOS HÉROES DEL PATIO**

### El súper grito

Acoso escolar - Crimen + Investigación - Save the Children - Ultra Shout con Edurne

<https://www.youtube.com/watch?v=IQmk0XKni4E>

### El escudo

<https://www.youtube.com/watch?v=HkxVt53rTww>

## **HORA DE ENTRENAR**

Probemos: En círculo de uno en uno probemos el supergrito y el escudo. Después seguimos. El super grito, el escudo...son súper poderes que podemos desarrollar los héroes de patio

pero... ¿se te ocurren algunos más con los que podamos de una forma pacífica ayudar a los que nos necesitan?

Crea tu súper poder de héroe de patio y explica cómo se emplearía para poder explicarlo al resto. Apúntalo en una cuartilla

**SUPERPODER..... se emplea para.....**

# El Club de los Valientes. Sesión 4. Somos fantásticos



## Objetivos:

- Distinguir los comportamientos que favorecen las actitudes positivas necesarias para solucionar los conflictos de manera saludable.
- Entrenar conductas adecuadas y comportamientos que fomentan un clima de convivencia positivo.

**Técnica o dinámica utilizada:** Debate, video edpuzzle.

**Material necesario:** Proyector, ordenador, pizarra, folios y lápices

**Desarrollo de la sesión:** Retomamos la sesión anterior. Hemos creado un club de los valientes que se va a llenar de personas fantásticas como los héroes de patio que vimos. El supergrito, los escudos son dos de los superpoderes de estos héroes que podemos entrenar. Veremos 2 más en esta sesión y pensaremos por parejas un super poder de héroe de patio que podemos utilizar. Pensad siempre que los valientes, los fantásticos nunca utilizarán su fuerza para hacer daño a alguien.

**MUY BIEN YA FORMAMOS PARTE DE UN CLUB MUY ESPECIAL. EN ÉL SÓLO PODRÁN ESTAR LOS QUE SE ESFUERCEN POR SER FANTÁSTICOS, PERO... ¿QUÉ ES ESO DE SER FANTÁSTICO?**

*En el siguiente video podrás aprender que cosas te hacen ser un fantástico, un auténtico héroe. ¿Preparados?*

**NOTA: PROFE COPIA Y PEGA ESTE ENLACE EN TU BUSCADOR** <https://edpuzzle.com/media/57ec0f29c0e816db2cfba6b6>

*(Lo podemos ver 2 veces para que la idea quede clara) Pasamos a la última parte de la sesión. Un POWER POINT de situaciones que podemos encontrar para reflexionar sobre lo que haríamos. Preparado.*

# El Club de los Valientes. Sesión 5. CREACIÓN DE CARTEL CONTRA EL ACOSO



## Objetivos:

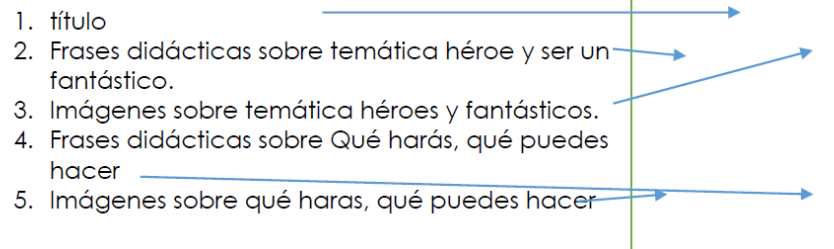
- Entrenar conductas adecuadas y comportamientos que fomentan un clima de convivencia positivo.
- Realizar un cartel publicitario de sensibilización contra el acoso escolar con fines didácticos que refleje soluciones concretas de los alumnos para combatirlo

**Técnica o dinámica utilizada:** Cartel, póster

**Material necesario:** Papel continuo, pizarra, folios y lápices, colores.

**Desarrollo de la sesión:** Después de las sesiones realizadas seguro tenemos muchas ideas, pero vamos a estructurar las tareas que hay que realizar para ayudarnos en el trabajo. En la sesión de hoy debemos hacer una pequeña lluvia de ideas todos juntos pues hay que pensar ideas generales para:

- El título del cartel. (No más de 140 caracteres) Estaría bien que empezará con el lema de la campaña.
- Frases didácticas. Se pueden sacar de las sesiones que hemos hecho ideas como. Qué es un héroe (Sesión 2), que es un fantástico, qué no debemos hacer, qué podemos hacer... (del video de que puzzle cuarta sesión podemos sacar estas últimas informaciones)
- Que imágenes. (se pueden utilizar dibujos, recortes, fotos...)
- Por ejemplo ellos de superhéroes, alguna situación que pueda ilustrar, algún poder...
- Un audio explicativo de un minuto que explique el cartel. Después de la lluvia de ideas REPARTIREMOS LAS TAREAS, os dejamos un posible reparto en grupos de 5 que puede facilitar la elaboración del cartel. Si consideráis un mejor genial.





## El Club de los Valientes. Sesión 6. Información general



### Objetivos:

- Informar a los alumnos de las iniciativas contra la violencia escolar de emprenderán la clase de sexto.
- Explicar el funcionamiento de las iniciativas de héroes de patio y alquiler de juegos.
- Reflexionar sobre la implicación en la solución de un problema generalizado en la sociedad actual.

**Técnica o dinámica utilizada:** Powerpoint, Rap.

**Material necesario:** Power explicativo. Rap de los valientes, base de Rap.

*Desarrollo de la sesión:*

**EXPLICACIÓN A TRAVÉS DEL POWER POINT:** Los alumnos de sexto de cada tutoría explicarán al resto de su tuto en qué consisten las iniciativas planteadas para luchar contra la violencia escolar. Después de la explicación de las iniciativas y resolver las posibles dudas se continua con....

### **RAP LANGUI DE LOS VALIENTES**

TRAS SU VISIONADO y reflexión sobre el mensaje que nos lanza vamos a sacar nuestra parte más creativa.

**CREACIÓN DE UN MINI RAP:** Disponemos de una base musical de rap. Pero antes debemos realizar un pequeño "pareado", dos frases rimadas de parecida longitud que nos servirán para confeccionar un pequeño Rap sobre el tema de hoy. Por parejas podemos hacer rimar dos oraciones. Entre todos al terminar tendremos un pequeño texto que podemos rapear por parejas. ¿Lo intentamos?

Ej: EN ESTA TUTORÍA TE QUEREMOS RAPEAR

NO NOS GUSTAN LOS ALUMNOS QUE LES GUSTA PELEAR.

CRONOGRAMA						
Octubre	Nov-Dic	Fin 1º trimestre	Ene-Mar	Fin 2º trimestre	Abr-Jun	Fin 3º trimestre
6 sesiones de tutoría	Puesta en marcha del proyecto (6º de primaria) Asamblea informativa	Evaluación del proyecto Asamblea	Aplicación del proyecto en el centro educativo	Evaluación del proyecto Asamblea	Aplicación del proyecto en el centro educativo	Conclusiones y propuestas de mejora. Asamblea de evaluación final

### 2.3 Concreción de la metodología aplicada al proyecto

El aprendizaje basado en proyectos es una metodología que permite a los alumnos adquirir los conocimientos y competencias clave en el siglo XXI mediante la elaboración de proyectos que dan respuesta a problemas de la vida real. Los alumnos se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje y desarrollan su autonomía y responsabilidad, ya que son ellos los encargados de planificar, estructurar el trabajo y elaborar el producto para resolver la cuestión planteada. La labor del docente es guiarlos y apoyarlos a lo largo del proceso.

#### APLICACIÓN EN ONCE PASOS DE ESTA METODOLOGÍA

1. Selección del tema y planteamiento de la pregunta guía. Se elige un tema ligado a la realidad de los alumnos que los motive a aprender y te permita desarrollar los objetivos cognitivos y competenciales del curso que se busca trabajar. Después, se les plantea una pregunta guía abierta que ayude a detectar sus conocimientos previos sobre el tema y les invite a pensar qué deben investigar o que estrategias deben poner en marcha para resolver la cuestión. Por ejemplo: ¿Cómo concienciarías a los demás alumnos de tu cole acerca de la limpieza del patio? ¿Qué campaña realizarías para dar a conocer a los “héroes de patio” a tu comunidad educativa?

2. Formación de los equipos. Se organiza grupos de tres o cuatro alumnos, para que haya diversidad de perfiles y cada uno desempeñe un rol.

3. Definición del producto o reto final. Se establece el producto que deben desarrollar los alumnos en función de las competencias que se quiera desarrollar. Puede tener distintos formatos: un folleto, una campaña, una presentación, una investigación científica, una maqueta... Es recomendable proporcionarles una rúbrica donde figuren los objetivos cognitivos y competenciales que deben alcanzar, y los criterios para evaluarlos.

4. Planificación. Se les pide que presenten un plan de trabajo donde especifiquen las tareas previstas, los encargados de cada una y el calendario para realizarlas.

5. Investigación. Dar autonomía a los alumnos para que busquen, contrasten y analicen la información que necesitan para realizar el trabajo. El papel del maestro/a es orientarles y actuar como guía.

6. Análisis y la síntesis. Llega el momento de que los alumnos pongan en común la información recopilada, compartan sus ideas, debatan, elaboren hipótesis, estructuren la información y busquen entre toda la mejor respuesta a la pregunta inicial.

7. Elaboración del producto. En esta fase los estudiantes tendrán que aplicar lo aprendido a la realización de un producto que dé respuesta a la cuestión planteada al principio. Se les ha de animar a dar rienda suelta a su creatividad.

8. Presentación del producto. Los alumnos deben exponer a sus compañeros lo que han aprendido y mostrar cómo han dado respuesta al problema inicial. Es importante que cuenten con un guion estructurado de la presentación, se expliquen de manera clara y apoyen la información con una gran variedad de recursos.

9. Respuesta colectiva a la pregunta inicial. Una vez concluidas las presentaciones de todos los grupos, se reflexiona con los alumnos sobre la experiencia e se les invita a buscar entre toda una respuesta colectiva a la pregunta inicial.

10. Evaluación y autoevaluación. Por último, evaluamos el trabajo de los alumnos mediante la rúbrica que les hemos proporcionado con anterioridad, y se les pide que se autoevalúen. Les ayudará a desarrollar su espíritu de autocrítica y reflexionar sobre sus fallos o errores.

11. Puesta en marcha y aplicación del proyecto. Los alumnos implicados en el proyecto aplicarán sus iniciativas en el patio durante el tiempo de recreo con la guía y supervisión del claustro de profesores.

## **2.4 Sostenibilidad**

Se hace necesario realizar una introducción de los conceptos de eficacia, sostenibilidad y viabilidad aplicados a nuestro proyecto de patio con el fin de poder entender sin dificultad la perdurabilidad en el tiempo que puede llegar a tener dicho plan.

La *eficacia* es el grado en que se alcanzan los objetivos y resultados propuestos, en el tiempo previsto y con la calidad deseada. Debe responder a las siguientes preguntas: ¿El proyecto logra el efecto que se propone? ¿Cambia la situación de la población objeto de estudio? Las respuestas a estas preguntas tanto de los alumnos, padres como claustro de profesores formuladas respecto a la eficacia del proyecto, no da lugar a dudas de que nos presentamos ante un proyecto que ha cambiado cualitativamente el ambiente, clima y convivencia social del tiempo libre en nuestra escuela. Por su repercusión positiva en el centro y en el alumnado merece estar entre los proyectos referente del centro escolar.

Teniendo en cuenta que la cooperación de otros estamentos educativos, entre otros motivos, busca mantener los resultados obtenidos, puede decirse que este proyecto también es eficaz en la medida en que deja capacidad instalada tanto en los beneficiarios como en la institución que lo ejecuta.

La *viabilidad* se puede definir como la capacidad de llevarse a cabo el proyecto. Responde a las siguientes preguntas: ¿Tiene sentido la propuesta de intervención? ¿Se pueden aceptar los riesgos identificados? ¿Se tiene la capacidad de implementar el

proyecto?

En esta parte se verifica la capacidad de los estamentos del centro involucrados y las eventuales dificultades en la ejecución. ¿Las actividades propuestas son adecuadas para alcanzar los resultados? Ante estas cuestiones el proyecto siempre ha respondido de forma satisfactoria puesto que tanto la puesta en marcha del mismo, su aplicación y la implementación que conlleva ha sido subsanado mediante la implicación de las familias del alumnado y la gerencia del Centro.

La *sostenibilidad* se refiere a la continuidad de las acciones y los beneficios del proyecto después de finalizada la fase de cooperación. Algunos factores contribuyen a consolidar los procesos de tal forma que estos permanezcan en el tiempo una vez finalizado el proyecto que los generó. Ante este aspecto, tanto la propia idiosincrasia del proyecto como la implicación de toda la comunidad educativa que ha sido partícipe del beneficio social que ha supuesto el proyecto de “El club de los valientes”, dan respuesta de la floreciente sostenibilidad y perdurabilidad que supone dicho proyecto.

## **2.5 Transferencia: Plan de Acción Tutorial, Convivencia y Educación Física**

El proyecto del Club de los valientes tiene relación directa con el **Plan de acción tutorial y el Plan de Convivencia**. En nuestro centro la acción tutorial del alumnado cobra especial importancia en la tutoría vertical. La tutoría vertical es un agrupamiento de alumnos de distintas edades que aprenden juntos unos de otros, con la guía de dos tutores durante 2 h. semanales. Se desarrollan 200 contenidos que contemplan dimensiones como la prosocialidad, comunicación, espiritualidad, afectividad, habilidades cognitivas y representación del mundo. De esta manera, las tutorías son espacios y tiempos de aprendizaje cooperativo donde los alumnos investigan juntos y desarrollan la pedagogía del cuidado hacia los otros.

El diseño de sesiones iniciales, que tienen relación directa con el Proyecto del Club de los valientes, da un sentido más amplio al Proyecto pues implica no sólo a los diseñadores del proyecto que son fundamentalmente los alumnos de sexto sino también al resto de alumnos que van a ser participantes activos en su puesta en práctica y en la evaluación de su puesta en práctica.

La educación del ocio y del tiempo libre, se presenta como una necesidad inminente, que permita dar salida al considerable aumento del tiempo libre con el que contamos en nuestra sociedad. Educar el ocio desde el área de **educación física** significa entender al individuo como un conjunto, en el que los aprendizajes formales e informales contribuyen a la educación integral, lo que le va a permitir utilizar su tiempo de forma constructiva.

Si deseamos conseguir una educación de este espacio, debemos buscar una acción global de cada una de las parcelas que componen la educación de este tiempo, de tal forma que facilitemos el desarrollo de capacidades, conocimientos y sobre todo actitudes y valores. Para Cuenca (1995), la educación del ocio se da en tres perspectivas:

- ✓ Educar “para” el ocio. Toda acción educativa se da en un ámbito formal e institucional, encaminada a desarrollar las capacidades que permitan una ocupación efectiva y constructiva del tiempo libre. El desarrollo de los currículos educativos será el responsable de la creación de esas habilidades que permiten un cambio de actitudes y valores.

- ✓ Educar “en” el ocio. Proceso enmarcado en el ámbito extra-institucional, cuya acción se orienta a hacer educativo el tiempo libre.
- ✓ Educar “mediante” el ocio. Acción desarrollada en el tiempo libre, con unos objetivos relacionados con el ocio.

La unidad didáctica de juegos de patio contribuirá al éxito del proyecto. Será llevada a cabo por el profesorado de Educación Física en el curso de 6º de primaria y contará con aproximadamente seis sesiones. Se trata de enseñar al alumnado a jugar a los nuevos juegos y actividades y a utilizar los recursos que se incluirán en el proyecto de patios. Además, se explicarán las normas, la forma de solucionar los conflictos y se elegirán los capitanes/as de cada clase.

Es fundamental que la metodología de esta unidad sea especial para tener el máximo de transferencia a los patios. Para ello se explicará cada juego con sus normas y la zona donde se juega, después se buscará que el/la profesor/a intervenga lo menos posible para parecerse a una situación de patio. Todas las dudas y problemas serán hablados con los/as profesores. Hay que enseñarles a jugar solos/as.

Se proponen juegos y los seleccionados se llevan a cabo en la unidad didáctica, podrán ser Juegos Organizados o Juegos Libres. Se debe tener en cuenta que los juegos Organizados deben tener las siguientes características:

- ✓ Que sean del agrado de todo o de la mayoría del alumnado.
- ✓ No deben ser aburridos o cortos. Al finalizarse deben poderse reiniciar de nuevo.
- ✓ Que tengan un objetivo y un reto a conseguir.
- ✓ Que no requieran excesiva cantidad de material.
- ✓ Que sean participativos, de habilidad o cooperativos. Si hay personas eliminadas se intentará que vuelvan rápidamente a jugar.
- ✓ Que no conlleven normas muy complejas.
- ✓ Que eviten la competición donde solo hay un ganador. Dando importancia al proceso antes que al logro.

El objetivo principal de la inclusión de esta unidad en el currículo será el poder exponer y enseñar a los demás cursos de primaria y que conviven en el patio la forma de jugar, normas, etc. de los juegos propuestos y seleccionados.

## **2.6 Participación**

La elaboración de un proyecto educativo con estas características debe ser un proceso formativo para toda la comunidad educativa, resultado de la reflexión sobre el para qué, qué y cómo debe ser la educación que desean para sus estudiantes y el tipo de organización y funcionamiento que debe tener el Plantel para hacerlo viable.

El proceso de elaboración de este proyecto se planifica de manera que permite la participación de todos los agentes de la *comunidad educativa*. No puede consistir

simplemente en que el estamento responsable lo elabore y lo someta a aprobación del resto del personal y de los representantes.

El *personal docente* es considerado como un factor determinante en el desarrollo del proyecto educativo “El club de los Valientes”, la experiencia acumulada en sus funciones hace de él un componente básico en la toma de decisiones. Además, existe la necesidad por parte del *equipo directivo*, en la Instituciones educativas, de procurar un clima de cooperación entre los docentes, para estimular el trabajo en equipo, la planificación conjunta y el apoyo a la formación mutua.

El *alumno* es considerado otro elemento decisivo en el proyecto, casi en igual medida que el profesorado, porque ellos tienen una visión de la problemática educativa que debe tomarse en consideración en la elaboración de este proyecto de educación en el ocio y tiempo libre.

Que los alumnos compartan con sus *padres y familias* las experiencias que viven día a día en el aula y sigan trabajando sobre las mismas ideas y conceptos en casa es un reto que nos planteamos cada nuevo curso escolar, convencidos de que toda actividad que implique a padres y tutores en el proceso educativo va a funcionar.

“El Club de los Valientes” es un paso más en esta filosofía de trabajo. Puesto en marcha de forma experimental, este proyecto se ha revelado como una herramienta eficaz para lograr mejorar el clima de convivencia escolar, de ahí que ya tengamos asumida su continuidad e impulso de cara a un nuevo año académico.

## **2.7 Un proyecto inclusivo**

La diversidad es una característica intrínseca a la organización actual de la escuela. Para trabajar esta diversidad y reconocerla, deben de buscarse y planificarse espacios de participación con todo el alumnado, ambientes inclusivos que supongan una verdadera interacción positiva entre todos los miembros de la comunidad educativa y especialmente entre los alumnos.

El proyecto del Club de los valientes implica a todos y hace protagonistas de la acción a los propios alumnos. Teniendo como punto de partida este planteamiento, se pretende conseguir salvar las desigualdades que se pueden derivar de factores sociales, culturales o geográficos planteando una metodología participativa, activa y cooperativa.

Esta forma de estructurar la participación del alumnado nos asegura un trabajo donde todos los alumnos se responsabilizan de parte de la tarea y aporta al grupo un producto final fruto de la interacción positiva y el trabajo en equipo. Según el carácter propio de nuestro centro nuestra principal misión es formar personas. Para que se dé el desarrollo integral de nuestros alumnos/as deben alcanzar un conjunto de capacidades: cognitivas, motrices, afectivas o de equilibrio personal, relación interpersonal, inserción y actuación social. Se trata de que las personas que formamos sean capaces de vivir en sociedad, interpretando la realidad que les rodea, adaptándose a las diferentes situaciones vitales, siendo capaces, en suma, de tener unos criterios propios y una autonomía moral que les permitan tomar decisiones en su vida.

Este proyecto analiza un problema real de nuestra sociedad actual y da respuesta desde la iniciativa del alumnado proponiendo un proyecto en el que los alumnos reflexionan sobre las posibles medidas y llevan a cabo acciones que luego son evaluadas para seguir en un continuo proceso de Acción- reflexión- acción.

## 2.8 Plurilingüismo

El plurilingüismo se hará presente en el proyecto de “El Club de los valientes” en diferentes momentos de su planificación y su puesta en práctica.

La difusión que se va a realizar a través de carteles, posters, videos explicativos, cuñas de radio, documentos de registro..., que van a tener en cuenta la utilización de las diferentes lenguas que conviven en el entorno escolar; El tratamiento del castellano, valenciano y el inglés dentro del proyecto implicará necesariamente la competencia lingüística en estas lenguas. Así fomentaremos la competencia escrita en los tres idiomas mediante la confección de los carteles, posters, documentos del proyecto y diferentes presentaciones. Fomentamos la expresión oral mediante las cuñas de radio, videos y las diferentes exposiciones donde los alumnos explicarán los aspectos claves del proyecto y el funcionamiento general del mismo.

## 3. EVALUACIÓN E IMPACTO

La evaluación es el proceso mediante el cual podemos recoger información y analizar los resultados permitiéndonos valorar el grado de consecución de los objetivos propuestos y elaborar las propuestas necesarias para mejorar los resultados obtenidos. Este proyecto es mejorable y por lo tanto, susceptible de cambios, los cuales se producirán a partir de la puesta en práctica del mismo, de la experiencia y de los siguientes **instrumentos de evaluación**: rúbrica de evaluación y autoevaluación del alumnado de 6º de primaria, asambleas de alumnos y padres, encuesta del alumnado y encuesta para el profesorado. ( *Anexos 1,2 y 5*)

Para evaluar la eficacia del Proyecto de patio, el profesorado realizará trimestralmente una evaluación a través del documento de evaluación recogido en el anexo II. Igualmente, el alumnado realizará una encuesta (anexo I) en la que se recogerá su opinión y podrá exponer **propuestas de mejora** tanto de instalaciones como material nuevo, las cuales serán tenidas en cuenta en posteriores revisiones del proyecto.

El responsable del proyecto comunicará las propuestas de mejora que se vayan efectuando de cara a ir perfeccionando la puesta en práctica del mismo. Las conclusiones finales que emanen de dicha evaluación serán recogidas en la memoria de centro.

Los **indicadores** de logro planteados para este proyecto de patio serán los siguientes:

- 🌈 Se ha conseguido que nuestro alumnado disfrute más del tiempo de recreo ofreciéndoles suficientes alternativas de ocio y actividades- deportes al aire libre desde un enfoque educativo.
- 🌈 Se ha trabajado tanto dentro como fuera del aula la educación en valores fomentándose la resolución pacífica y dialogada de los problemas siendo cada vez menos necesaria la intervención del adulto.
- 🌈 Se ha reducido considerablemente el número de conflictos y abusos de poder de mayores sobre pequeños, chicos sobre chicas... resolviéndose los mismos de forma dialogada y pacífica.
- 🌈 Las zonas, actividades, juegos y materiales presentados responden a las necesidades y demandas de nuestro alumnado.

- ✚ Han sido adecuadas las normas de utilización y cuidado de los materiales e instalaciones del patio para garantizar su conservación y buen uso.
- ✚ El grado de cumplimiento de dichas normas por parte del alumnado ha sido bueno.
- ✚ La implicación del alumnado en el cumplimiento de las normas, asumiendo funciones de responsabilidad en el uso de las instalaciones y materiales... les está haciendo más autónomos y responsables en otras facetas de la vida escolar.
- ✚ La enseñanza de otros tipos de juegos u otras maneras de jugar les ha enseñado a asumir y cumplir reglas, a cooperar, a competir sanamente, a compartir, a respetar las ideas de los demás, a trabajar en equipo, a conocer otros tiempos y tradiciones... despertando su capacidad para escuchar, descubrir, inventar e investigar.

Los resultados de los cuestionarios de evaluación al alumnado y profesorado del centro refleja los siguientes resultados:

INDICADORES DE LOGRO	SI	NO
Se ha conseguido que nuestro alumnado disfrute más del tiempo de recreo ofreciéndoles suficientes alternativas de ocio y actividades- deportes al aire libre desde un enfoque educativo.	98 %	2%
Se ha trabajado tanto dentro como fuera del aula la educación en valores fomentándose la resolución pacífica y dialogada de los problemas siendo cada vez menos necesaria la intervención del adulto.	100%	0%
Se ha reducido considerablemente el número de conflictos y abusos de poder de mayores sobre pequeños, chicos sobre chicas... resolviéndose los mismos de forma dialogada y pacífica.	100%	0%
Las zonas, actividades, juegos y materiales presentados responden a las necesidades y demandas de nuestro alumnado.	95%	5%
Han sido adecuadas las normas de utilización y cuidado de los materiales e instalaciones del patio para garantizar su conservación y buen uso.	91 %	9%
El grado de cumplimiento de dichas normas por parte del alumnado ha sido bueno.	75%	25%
La implicación del alumnado en el cumplimiento de las normas, asumiendo funciones de responsabilidad en el uso de las instalaciones y materiales... les está haciendo más autónomos y responsables en otras facetas de la vida escolar.	81 %	19%
La enseñanza de otros tipos de juegos u otras maneras de jugar les ha enseñado a asumir y cumplir reglas, a cooperar, a competir sanamente, a compartir...	76%	24%



Los **impactos** del proyecto identificados a partir de la opinión del personal educativo consultado, así como de los alumnos/as entrevistados y de sus padres en torno a la puesta en marcha y aplicación del proyecto de patio son los siguientes:

- ✓ Observan cambios significativos en los comportamientos de los alumnos que presentan episodios agresivos.
- ✓ El clima en el periodo de recreo y tiempo libre ha mejorado ostensiblemente puesto que los alumnos poseen estrategias y medios para solucionar los posibles conflictos.
- ✓ Poseen una mejor autoestima y valoraciones de sí mismo.
- ✓ Poseen mayores conocimientos y cuentan con una competencia educativa que los habilita para desempeñarse en el ocio y el tiempo libre, ampliando de esta manera sus oportunidades de entretenimiento y crecimiento integral.
- ✓ El patio se ha convertido en un lugar de interacción social positivo en el cual reina el respeto, la convivencia, la diversión y el entretenimiento.
- ✓ Los “héroes de patio” son un ejemplo de superación y respeto para su familia, otros jóvenes alumnos y la comunidad en general.
- ✓ Dotar de mayor posibilidad de juego al alumnado en general que se centra únicamente en uno o dos juegos muy competitivos, habitualmente el fútbol.
- ✓ Entender los tiempos de patio como tiempos para compartir, aprender, disfrutar de las actividades en su proceso, en su realización no en el resultado.

#### 4. CONCLUSIONES

En la interacción con los estudiantes, la actitud del maestro a la hora de intervenir, la motivación que imprima a los aprendizajes, la creatividad, el material, la forma y el tipo de actividades, influyen de manera significativa en el presente y futuro de los estudiantes. El tiempo de recreo y los tiempos fuera del horario de las asignaturas son tan bien tiempos y espacios donde se puede educar y formar a los alumnos.

La escuela representa un espacio fundamental para el desarrollo socio-afectivo de los estudiantes, pues es el lugar donde pasan la mayor parte del tiempo, donde se crean los primeros vínculos de afecto y el estilo de las relaciones que establecerán con el entorno

El uso adecuado del tiempo libre se convierte en un reto tanto para educadores como para los padres de familia, puesto que les permite a los niños y niñas la interacción con los demás y el fortalecimiento de valores fundamentales para una convivencia pacífica. El aprovechamiento sano del tiempo libre nos permite profundizar y asumir posturas que favorecen el aumento del nivel de conocimientos teóricos sobre la propuesta y contribuyen también a alcanzar el desarrollo integral de nuestros alumnos.

El diagnóstico aplicado para conocer el estado actual del aprovechamiento del tiempo libre de los alumnos de primaria nos permitió identificar las situaciones reales existentes para determinar de forma efectiva las posibles actividades atendiendo a los gustos y preferencia del alumnado, motivo de la puesta en marcha de este proyecto.

La propuesta de actividades deportivas-recreativas en función de la educación del tiempo libre de los alumnos del Centro en el período que se evalúa nos ha dado muestras de su efectividad puesto que se evidencia un aumento progresivo en la participación de los beneficiarios contribuyendo de forma directa con la disminución de la agresividad y de conflictos, así como las mejoras de las relaciones sociales.

Durante este curso académico que se ha instaurado en el centro la propuesta del Club de los valientes se ha podido constatar una disminución real en el número de conflictos en el patio, una mayor concienciación en la detección y denuncia de situaciones que ponen en riesgo la convivencia en el centro, una mayor interacción entre los alumnos, un uso de las zonas de juego del colegio mucho más equitativa, un desarrollo de actividades más cooperativas en declinamiento de las competitivas, un uso más polivalente de las pistas dedicadas a los deportes mayoritarios, un uso de las zonas de juego más inclusivo y que atiende al fomento de la equidad de género y un desarrollo de propuestas creativas y originales de los propios alumnos que enriquecen el propio proyecto y le afianza así su continuidad.

El éxito del Club de los valientes ha sido percibido de tal manera que en el tiempo de Postcomedor se ha pedido abrir también el alquiler de Juegos junto con alternativas de juego que los propios alumnos organizan a modo de Animadores de tiempo libre.

Todas estas evidencias no hacen más que apoyar la visión de profesorado, alumnos y familias de los beneficios que la implantación del proyecto del Club de los valientes ha supuesto para el centro.

## 5. Presupuesto

Reposición de juguetes y juegos de Alquiler ( Peonzas, Diábolos, raquetas, Kendamas, arcos, dianas, balones...)	700 €
Bafle autoamplificado. EQUIPO DE SONIDO con micro portatil	230 €
2 pizarras blancas, magnéticas con ruedas	250 €
Reposición de Chalecos de Héroes, carpetas y bolis	75 €
Carrito con ruedas para cargar el equipo de sonido Al exterior.	50 €
Plastificadora y hojas para plastificar hasta A3 ( identificaciones, normas, carteles explicativos...)	83 €
Ordenador para generar, editar, guardar documentos, poner las pistas de música...	315 €
Folios, colores, rotuladores...material papelería variado	150 €
<b>TOTAL PROYECTO CONTINUIDAD 2018- 2019</b>	<b>1.853 €</b>

# **ANEXOS**

## **CLUB DE LOS VALIENTES**

## **ANEXO I** *(Ficha de evaluación del alumno)*

### **ENCUESTA PARA EL ALUMNADO**

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

*Necesitamos saber tu opinión para mejorar las instalaciones y materiales del patio, para ello necesitamos que contestes a las siguientes preguntas:*

1. ¿Qué debe tener para ti tu patio ideal?
  
2. Destaca lo que más te gusta del patio del colegio
  
3. Destaca lo que menos te gusta del patio del colegio
  
4. ¿Qué deportes practicas en el patio? ¿Cuáles otros te gustaría practicar?
  
5. ¿Qué materiales utilizas a menudo en el patio?
  
6. ¿Qué materiales no utilizas nunca?
  
7. ¿Qué nuevos materiales te gustaría que hubiera en el patio?
  
8. ¿Consideras adecuadas las normas de utilización y convivencia en el patio?  
¿por qué?
  
9. ¿Consideras adecuado los usos de las diferentes zonas del patio? ¿por qué?
  
10. Escribe otras propuestas de mejora que se te ocurran:

**ANEXO II** *(Ficha de evaluación por parte del profesorado)*

*INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO POR PARTE DEL PROFESORADO*

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FICHA DE EVALUACIÓN: \_\_\_\_\_ TRIMESTRE: \_\_\_\_\_

➤ GRADO DE CONSECUCIÓN DE LOS OBJETIVOS PROPUESTOS

➤ INCIDENCIAS OCURRIDAS DURANTE EL PATIO

- 
- 
- 
- 
- 
- 

➤ VALORACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

➤ PROPUESTAS DE MEJORA

- 
- 
- 
- 
- 
-

### ANEXO III

## RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL **ALUMNO** EN EL **PROYECTO COOPERATIVO**

Criterios de evaluación	Debes mejorar (1)	Suficiente (2)	Buen trabajo (3)	Excelente (4)
Contribución individual al trabajo en grupo	Rara vez proporciona ideas útiles cuando participa en el equipo. A veces no hace lo que le corresponde.	Algunas veces proporciona ideas útiles cuando participa en el equipo. Es un miembro fuerte del grupo que se esfuerza.	Generalmente proporciona ideas útiles cuando participa en el equipo. Es un miembro fuerte del grupo que se esfuerza.	Siempre proporciona ideas útiles al equipo. Es un líder definido que contribuye con mucho esfuerzo.
Actitud en el equipo	Su trabajo no refleja ningún esfuerzo. Pocas veces tiene una actitud positiva hacia el trabajo.	Su trabajo refleja algo de esfuerzo. Generalmente tiene una actitud positiva hacia el trabajo.	Su trabajo refleja un gran esfuerzo. A menudo tiene una actitud positiva hacia el trabajo.	Su trabajo refleja el mayor de los esfuerzos. Siempre tiene una actitud positiva hacia el trabajo.
Colaboración con su equipo	Casi nunca escucha, comparte ni apoya el esfuerzo de otros. Frecuentemente causa problemas y no es un buen miembro del grupo.	A veces comparte y apoya el esfuerzo de otros, pero algunas veces no es un buen miembro del grupo y causa problemas.	Generalmente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. No causa problemas en el grupo.	Siempre escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Procura la unión del equipo trabajando colaborativamente con todos.
Material	Generalmente olvida el material necesario o no está listo para trabajar.	Algunas veces trae el material necesario, pero tarda en ponerse a trabajar.	Casi siempre trae el material necesario y está listo para trabajar.	Siempre trae el material necesario y está listo para trabajar.
Calidad de su trabajo	Entrega trabajo que, por lo general, necesita ser revisado o rehecho por los otros para asegurar su calidad.	Ocasionalmente entrega trabajo que necesita ser revisado o rehecho por otros miembros del equipo para asegurar su calidad.	Generalmente entrega trabajos de calidad.	Siempre entrega trabajos con la máxima calidad.

## RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL GRUPO EN EL PROYECTO COOPERATIVO

Criterios de evaluación	Debe mejorar (1)	Suficiente (2)	Buen trabajo (3)	Excelente (4)
Participación	La mayor parte de los integrantes del equipo están distraídos o desinteresados y solo una o dos alumn@s participan activamente.	Al menos la mitad de los estudiantes dan evidencia de plantear ideas, interactuar o escuchar con atención a los demás miembros del grupo.	La mayoría de los estudiantes participan activamente en las discusiones sobre las ideas para realizar el proyecto.	Todos los estudiantes participan con entusiasmo, todos saben escuchar, opinan y contribuyen en la realización del proyecto.
Roles	El equipo no se organiza y los miembros del equipo no se distribuyen roles de trabajo.	Se dividen el trabajo, pero los miembros del equipo no se ciñen a lo que les corresponde y se estorban mutuamente.	Cada integrante del equipo tiene un rol asignado, pero no está claramente definido y por lo tanto no se ejecuta eficientemente.	Todos los integrantes del equipo tienen un rol definido y lo ejecutan de manera efectiva por lo que el trabajo se realiza sin dificultades.
Responsabilidades	La responsabilidad recae principalmente en una sola persona.	La responsabilidad es compartida por la mitad de los integrantes del grupo.	La mayor parte de los miembros del grupo comparten la responsabilidad en la tarea.	Todos los integrantes del equipo comparten por igual la responsabilidad sobre la tarea grupal.



## FICHA DE AUTOEVALUACIÓN DEL PROYECTO

NOMBRE DEL ALUMN@: \_\_\_\_\_ TÍTULO DEL TRABAJO: “\_\_\_\_\_”

**(Rodea con un círculo la valoración de 0 a 10)**

	0    1    2	3    4    5	6    7	8    9    10
<b>Grado de interés.</b>	<u>No he prestado atención.</u> No me he interesado por nada del trabajo en equipo.	He prestado <u>poca atención.</u> Me he distraído constantemente.	He tenido <u>interés</u> pero sólo <u>en algunos</u> contenidos. De vez en cuando me he despistado.	Me he <u>interesado mucho</u> por este trabajo.
	0    1    2	3    4    5	6    7	8    9    10
<b>Comportamiento durante el proyecto.</b>	He tenido continuas <u>quejas</u> hacia mí.	De vez en cuando <u>me distraigo</u> hablando o <u>molestando</u> a los demás.	Mi comportamiento ha sido <u>normal</u> . No suelo tener quejas de mis compañeros hacia mí.	He tenido un comportamiento <u>excelente</u> .
	0    1    2	3    4    5	6    7	8    9    10
<b>Colaboración con los compañeros.</b>	. <u>Ni me gusta ni quiero</u> realizar trabajos <u>cooperativos</u> .	Me gusta <u>trabajar solo</u> , pero he prestado ayuda cuando se me ha pedido.	Me ha gustado <u>prestar ayuda a algunos</u> compañeros, pero sólo he dejado mis cosas a los más amigos.	Me ha gustado <u>prestar ayuda a todos</u> mis compañeros y aportar materiales e ideas al grupo.
	0    1    2	3    4    5	6    7	8    9    10
<b>Responsabilidad y compromiso personal.</b>	<u>No acepto</u> los acuerdos del grupo. Hago lo que me apetece y no lo que se pacta.	<u>A veces</u> he cumplido con los acuerdos y decisiones que se han tomado en el grupo.	<u>Casi siempre</u> he cumplido las decisiones y acuerdos que tomamos en el grupo.	<u>He cumplido</u> las decisiones que tomamos en grupo.

#### **ANEXO IV** *(Documentos de los vigilantes del patio)*



### **QUIERO SER UN HÉROE DE PATIO**

**NO cualquier persona** puede ser un héroe de Patio. NO todos estamos preparados todavía para asumir ese RETO. Por eso te pedimos que respondas con sinceridad a las siguientes preguntas.

- ☐ Piensa si se manejar mi miedo ó me enfado. Recuerda que tendrás que mantener la calma durante las situaciones de enfado de los demás.  
¿Eres capaz de controlarlo ó todavía te dejas llevar por él?
- ☐ ¿Disfrutas burlándote de los demás o recordándoles cosas malas simplemente por diversión o por el contrario te sientes mal cuando otro lo hace?
- ☐ ¿Cuándo ves que un compañer@ lo hace te sientes mal y te pones de parte de la víctima.?
- ☐ ¿Respetas las diferencias de los demás?
- ☐ ¿Si ves a alguien triste por algo que le ha sucedido te preocupas por él?
- ☐ ¿Te gustan la gente en general o sólo los que opinan como tú?
- ☐ ¿Eres capaz de NO quedarte callado y pedir ayuda cuando ves una situación injusta?
- ☐ ¿Me gusta meterme con los que sé que no me van a responder?
- ☐ ¿Si mis amig@s no hacen lo que yo quiero los crítico, me burlo de ellos...?
- ☐ ¿Disfrutas ayudando a los demás o lo haces simplemente porque todos lo hacen?

**EL CONTRATO QUE ESTAS A PUNTO DE LEER TE EXPONE LOS COMPROMISOS DE HÉROE DE PATIO SI DECIDES FIRMARLO TE EXIGIREMOS EL CUMPLIMIENTO DEL MISMO. TENDRÁS NUESTRA CONFIANZA, PERO EL CONSEJO DE HÉROES SUPERVISARÁ DE CERCA TU TRABAJO.**

Yo .....

**Me comprometo como héroe de Patio a:**

- ☐ Respetar a todos los alumnos del colegio.
- ☐ Cumplir con los horarios y responsabilidades asignadas.
- ☐ Comprometerme en la ayuda a los demás y estar siempre atento.
- ☐ Seguir las orientaciones de los maestros a la hora de intentar resolver un problema.
- ☐ Buscar ayuda SIEMPRE que el problema lo requiera.
- ☐ A Nunca utilizar la violencia ni GRITAR para resolver los conflictos.
- ☐ A Denunciar, señalar el problema para poder buscar así soluciones.
- ☐ A ponerme de lado siempre de la víctima por pequeño que sea el conflicto intentando que se sienta siempre apoyado.
- ☐ NUNCA responder a actitudes desafiantes que intentan que pierdas el control. Tú estás entrenado para ello.
- ☐ A no convertirme en un “monstruo” eso invalidaría automáticamente el CONTRATO.
- ☐ A NO APROVECHARME de la situación para intimidar u obligar a los demás a hacer algo. Nuestras armas son el diálogo, el respeto y nuestra capacidad para buscar soluciones que ayuden a todas las partes a mejorar.

Si estás de acuerdo con todo lo anteriormente leído. SÓLO queda firmar.  
Deber pensarlo bien pues NO es fácil ser un héroe de patio exige ser un valiente y mucho esfuerzo.

¿ESTAS DISPUESTO?

FIRMA DEL ALUMN@

FIRMA PADRES/TUTOR

FIRMA DEL MAESTR@ RESPONSABLE

## **HÉROE DE PATIO SEÑALES DE ALERTA a tener en cuenta.**

### **-Intimidaciones verbales (insultos, motes, hablar mal de alguien, sembrar rumores, ...)**

- ☐ Insultar a alguien
- ☐ Burlarse
- ☐ Motes
- ☐ Hablar mal de alguien.
- ☐ Amenazar verbalmente. (Te voy a... Cómo vuelvas a hacerlo te...)
- ☐ Gestos ofensivos (Sacar el dedo, cortes de manga...)

### **-Intimidaciones psicológicas (amenazas para provocar miedo, para lograr algún objeto o simplemente para obligar a la víctima a hacer cosas que no quiere ni debe hacer)**

- ☐ Amenazas: Si no me los das... Si no lo haces eres un ..... Te quedarás sin amigos si....
- ☐ Gestos amenazantes

### **- Agresiones físicas, tanto directas (peleas, palizas o simplemente “collejas”) como indirectas (destrazo de materiales personales, pequeños hurtos,)**

- ☐ Pegar
- ☐ Empujar
- ☐ Zancadillas
- ☐ Collejas
- ☐ Morder
- ☐ Quitar material
- ☐ Romper material ajeno

### **- Aislamiento social, bien impidiendo al compañero participar, bien ignorando su presencia y no contando con él/ella en las actividades normales entre amigos o compañeros de clase**

- ☐ Dejar de lado a un compañero@
- ☐ Hablar mal de un compañero a otros para que no jueguen o vayan con él.
- ☐ Ignorar su presencia con la intención de hacerlo sentir mal para que se vaya.

## **PROTOCOLO PREVISTO**

Hablar con el alumno y avisarle de que lo que acaba de hacer supone una falta y que si no pide disculpas y deja de comportarse así será sancionado.

La falta será registrada en la hoja de registro en el que se explicará en cual fue la causa del aviso y cómo se ha solucionado.

Tras señalar la falta Siempre ocuparse primero de la víctima, seguidamente dialogar con el causante de la falta para hacerle desistir en esas actitudes. Si NO da muestras de cambio de actitud solicitar la ayuda del Maestro Supervisor de los Héroes de Patio con tres pitidos cortos. En **situación de emergencia Solicitar AYUDA con un pitido largo y fuerte.**

## AVISO DE INCIDENCIA

Hola.....

LOS HÉROES DE PATIO TE HAN LLAMADO LA ATENCIÓN EN VARIAS OCASIONES POR:



- ☐ Intimidaciones verbales (insultos, motes, hablar mal de alguien, sembrar rumores, ...)
- ☐ Intimidaciones psicológicas (amenazas para provocar miedo, salirse con la suya...)
- ☐ Agresiones físicas, tanto directas (pegar, zancadillas, empujar...) como indirectas (destrazo de materiales personales, pequeños hurtos, ...)
- ☐ Aislamiento social, dejar de lado o hablar mal del compañero.

Tu cambio de actitud y comportamiento es importante para mejorar los tiempos de recreo y la convivencia general. Contamos contigo para seguir mejorando. Ánimo.

Si se volviera a repetir tu actitud lo comunicaremos a jefatura de estudios para que tome las medidas oportunas.

*Firma del alumno*

*firma del padre/madre/tutor*

**HOJA DE CONTROL DEL VIGILANTE DE PATIO**

**FECHA:**

**NOMBRE DEL HÉROE DE PATIO:**

NOMBRE	FALTA COMETIDA	CÓMO SE HA SOLUCIONADO	OBSERVACIONES. (Personas implicadas)

Anexo V. Cuestionario EVALUACIÓN ALUMNADO,

**Responde a estas preguntas en relación al Proyecto Club de los valientes**

CUESTIONARIO EVALUACIÓN	SI	NO		OBSERVACIONES
¿ Crees que el proyecto ofrece la posibilidad de alternativas de Ocio diferente que favorecen la participación de todos los alumnos?				
¿ Crees que el ambiente durante el patio ayuda a disfrutar y descansar?				
¿ Crees que los héroes de patio contribuyen a que la convivencia del centro sea mejor?				
¿ Crees que los juegos del alquiler favorecen poder jugar con otros compañeros?				
¿ Conoces las normas de uso de los juegos de patio?				
¿ Crees que los héroes de Patio ayudan a respetar las normas y ayudan a los alumnos que lo necesitan?				
¿ Crees que las zonas de Patio están mejor aprovechadas, se utilizan más zonas y no únicamente las canchas?				
¿ Te gustan las propuestas de poner música, abrir en post comedor, los concursos...que han propuesto los héroes de patio?				
¿ Has necesitado la ayuda de algún héroe de Patio durante el curso?				
¿ Te gusta del proyecto de Héroes de patio y Alquiler? ¿ Por qué?				
¿Te gustaría participar del proyecto cuando llegues a Sexto de primaria?				
¿ Por qué crees que el Proyecto de héroes ayuda a combatir el acoso escolar?				

## CUESTIONARIO PROFESORES

**Responde a estas preguntas en relación al Proyecto Club de los valientes**

CUESTIONARIO EVALUACIÓN	SI	NO		OBSERVACIONES
¿ Crees que el proyecto ofrece la posibilidad de alternativas de Ocio diferente que favorecen la participación de todos los alumnos?				
¿ Crees que el ambiente durante el patio ayuda a disfrutar, descansar y establecer relaciones más positivas?				
¿ Crees que los héroes de patio contribuyen a que la convivencia del centro sea mejor?				
¿ Crees que los juegos del alquiler favorecen poder jugar con otros compañeros de manera cooperativa?				
¿ Conoces las normas de uso de los juegos de patio?				
¿ Crees que los héroes de Patio ayudan a respetar las normas y ayudan a los alumnos que lo necesitan?				
¿ Crees que las zonas de Patio están mejor aprovechadas, se utilizan más zonas y no únicamente las canchas?				
¿ Te gustan las propuestas de poner música, abrir en post comedor, los concursos...que han propuesto los héroes de patio?				
¿ ha acudido a ti algún héroe de Patio durante el curso? ¿ Para qué?				
¿ Te gusta del proyecto de Héroes de patio y Alquiler? ¿ Por qué?				
¿ Crees que los alumnos de Sexto son capaces de contribuir con este proyecto a la mejora de la convivencia y las relaciones entre los alumnos en general?				
¿ Por qué crees que el Proyecto de héroes ayuda a combatir el acoso escolar y mejorar la convivencia del centro?				



**ANEXO VI** *(Galería fotográfica)*



