



**EFA La Malvesía**

# **¡Hombre al aula!**

José Torres Espejo  
Coordinador FPB EFA La Malvesía  
El Cercat s/n  
46195 Llombai (Valencia)  
615963287  
[josetorres@malvesiaorg](mailto:josetorres@malvesiaorg)

# ÍNDICE

**PRESENTACIÓN, pág. 3**

**PARA UN NUEVO AULA, UNA NUEVA METODOLOGÍA, pág. 4**

**ORGANIZAMOS EL TRABAJO DEL ALUMNO: PLANES QUINCENALES, pág. 7**

**ORGANIZAMOS LA VIDA DEL AULA: HORARIO CURRICULAR, pág. 12**

**AFIANZAMOS LA PERSONALIDAD Y AUTONOMÍA DEL ALUMNO: LA TUTORÍA PERSONAL, pág. 13**

**EVALUAMOS AL AULA/ALUMNO, pág. 14**

**FOTOGRAFÍAS, pág. 16**

# PRESENTACIÓN

Hoy día, en la escuela actual, conseguir mantener una tensión educativa en la vida del aula resulta una tarea compleja. Es necesario, para unas buenas prácticas docentes, estimular la participación activa e interesada del alumnado, abandonando la enseñanza tradicional (libro, pizarra, cuaderno, memoria, examen) y favoreciendo un trabajo más activo y complejo. Es necesario girar la vista, cultivar nuevas miradas, creer en la interdisciplinariedad al mismo tiempo que se favorece un aprendizaje cooperativo.

En el curso 2010-11 y en cursos anteriores, desde la EFA La Malvesía venimos desarrollando experiencias de innovación educativa centradas en los niveles educativos de 1º y de 2º de PCPI, en la modalidad de aula. Alumnos que presentan cuatro perfiles tipo:

*Jóvenes escolarizados con dificultades de aprendizaje que aceptan sin dificultad el marco escolar y que valoran positivamente proseguir su formación en un marco profesionalizador.*

*Jóvenes escolarizados que se encuentren en grave riesgo de abandono escolar, sin titulación y/o con un historial de absentismo escolar debidamente documentado.*

*Jóvenes desescolarizados sin titulación alguna y que demuestren interés por incorporarse al sistema educativo.*

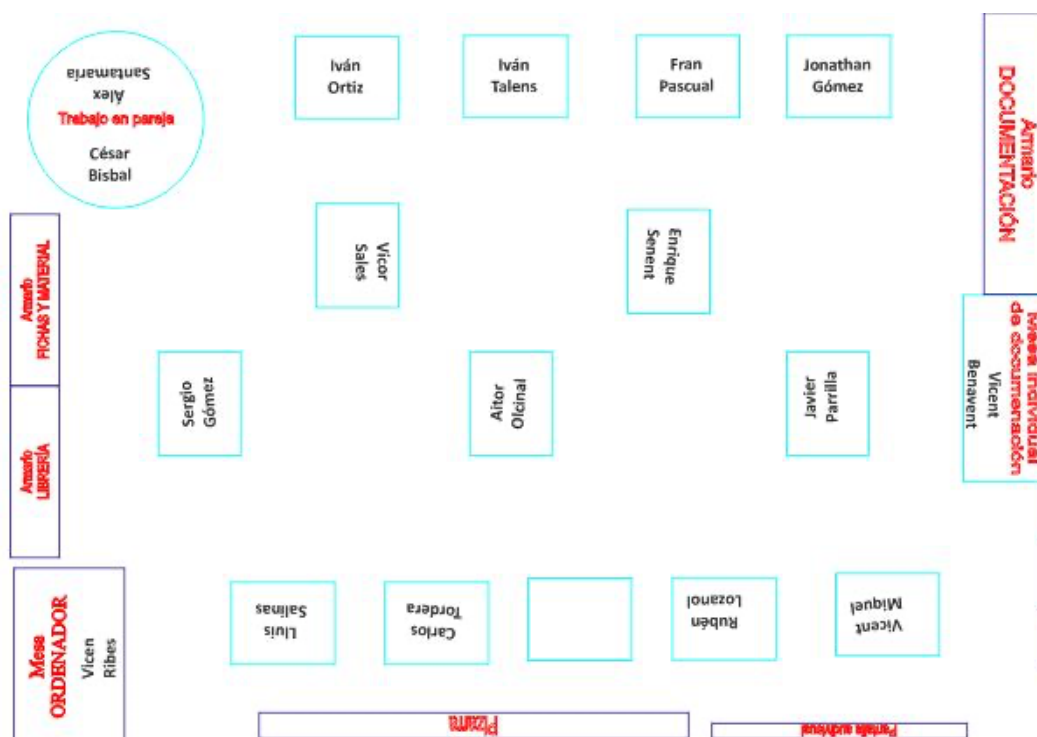
*Jóvenes con necesidades educativas especiales asociadas a condiciones personales de discapacidad o trastornos graves de conducta.*

Alumnos que han sido tratados con una medicina centrada en la clase tradicional de la ESO (pizarra, libros de texto, libretas por asignatura, clase orientada hacia el profesor, explicaciones teóricas diarias...) y que, por distintos motivos, la medicación no ha dado resultado. Así pues, necesitamos un nuevo tratamiento para todos ellos en la nueva etapa que comienzan: los Programas de Iniciación de Cualificación Profesional... tratamiento que debe ser globalizador y, al mismo tiempo, individualizado.

Nuestra experiencia de innovación educativa trata de, a estos alumnos que quieren e insisten entrar por la ventana como en la anécdota de Gianni Rodari, dotarles de las herramientas y destrezas necesarias para que, en el día a día y en un futuro ya próximo, sean competentes en todas las facetas de su vida. Nuestro aula será un lugar nuevo, diferente, lleno de múltiples peldaños para el alumno, dotada de las herramientas necesarias para que dicho alumno gestione su tiempo con rentabilidad en esta sociedad moderna.

## PARA UN NUEVO AULA, UNA NUEVA METODOLOGÍA

El aula que manejamos nada se parece a las aulas que existen en la ESO. Nuestras clases de 1º y de 2º de PCPI se articulan en torno a los espacios de aula, las diferentes actividades que se realizan, las tareas que se llevan a cabo y los trabajos de proyectos. Es necesario decir que el alumnado va cambiando de sitio quincenalmente, de tal forma que, cada quince días, las tareas, actividades y proyectos se reciclan y renuevan para incrementar la vida del aula. A modo de esquema:



Según el espacio que ocupa el alumno, éste desarrolla unas tareas u otras. Los alumnos que se encuentran en la mesa de trabajo en grupo realizan una actividad que tiene el resultado de beneficiar al grupo clase: elaboración de un mural de arte, cartelería, exposiciones de historia...

El alumno que ocupa la mesa individual de documentación realiza, con diferentes fuentes bibliográficas, una búsqueda de un término, un trabajo de investigación sobre fuentes y forma de energía, etc.

Otro espacio es la mesa del ordenador que, al disponer de internet, realiza actividades en línea y recursos como las Actividades Clic, Educarex, SM, etc.

El resto de alumnos que ocupan un pupitre, según su ubicación, tienen un diferente tipo de programación. Por ejemplo, la línea que iría de Iván Ortiz a Jonathan, realizan tareas muy breves y concretas, casi sin necesidad del profesor; por el contrario,

los alumnos que se enfrentan a la pizarra (Luis Salinas, Carlos Tordera, Rubén Lozano y Vicent Miquel) están pendientes de la explicación momentánea del profesor en la pizarra.

De esta forma, el aula se convierte en un espacio enriquecedor, diferente, atractivo y motivador. Desde esta vertebración se programan las diversas actividades que, quincenalmente, va realizando el alumnado para conseguir y cumplir los objetivos del currículo; así:



El primer punto, referente a los ESPACIOS, recoge la biblioteca del aula (libros de distintas materias ordenados según CDU (Clasificación Decimal Universal), de lectura, cómics...). De igual forma, el fichero de documentación en carpetas colgantes también se encuentra ordenado según la CDU, partiendo del apartado de psicología y llegando al de geografía. El ordenador, por su parte, sirve para pasar trabajos a limpio y realizar actividades de refuerzo y de atención a la diversidad por internet. La mesa de trabajo en grupo la ocupan dos alumnos que deben desarrollar un trabajo conjunto de elaboración de murales, exposiciones... y las de trabajo individual son para el trabajo individualizado de cada alumno, atendiendo a su nivel y necesidades educativas. Por último, el aula dispone de 3 pizarras: una sirve para poner el horario curricular del día (a modo de PDA), otra para las clase magistrales y, una tercera veleda, para poner esquemas que aclaran puntos concretos del temario.

En lo referente a las tareas, éstas son de lo más variado, con el objetivo de potenciar la multiplicidad de aprendizajes y de conocimiento de las diversas áreas. Lectura en voz alta por parte del profesor o del alumno de algún fragmento de un libro (Libro de los abrazos, de Eduardo Galeano; Cuentos para pensar, de Jorge Bucay; ¿Por qué leer a los clásicos?, de diversos autores...) diez minutos antes de bajar al patio para

finalizar la clase de otra forma. Existe también un vaciado de prensa por áreas que, tras ser expuesto oralmente, se vuelca en una pared que día a día va creciendo con las noticias que los propios alumnos seleccionan. En el aula, los alumnos disponen de un rincón de lectura que utilizan cuando ya han finalizado todo el trabajo programado en su quincena, es decir, disfrutamos de la recompensa de la lectura y dignificamos el trabajo al haber sido acabado. Los propios alumnos son los responsables de mantener el aula ordenada: ficheros, material, librería, ficheros de documentación... así como de escribir todos los días en la pizarra que tiene el horario curricular de ese día, la fecha, santoral y efeméride del día. Por último, y no menos importante, las propias carpetas portafolio de tareas de todas las asignaturas además de ser revisadas por el profesor, también son revisadas por ellos mismos, lo que constituye un acto de autoevaluación importantísimo para su proceso de aprendizaje. El aula es gestionada 100% por el propio alumnado.

Otro punto, el referente a las actividades se centran en conferencias preparadas por el alumnado al resto de la clase, exposiciones de diverso tema, trabajo en ordenador y, la posibilidad de trabajar de forma individual una ficha de una asignatura o bien en grupos reducidos. No hay que olvidar que, para realizar estas actividades, los alumnos disponen de una carpeta de documentación con esquemas guión de conferencias, resúmenes, subrayado, comentarios de texto, etc., así como material de dibujo técnico para reforzar el proceso y elaboración de actividades.

Por último, la metodología por proyectos constituye un modelo de instrucción auténtico en el que los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase: se trabajan actividades interdisciplinarias, periodizadas y centradas en el estudiante. De esta manera, los alumnos encuentran los proyectos divertidos, motivadores y retadores porque desempeñan en ellos un papel activo tanto en su realización como en el proceso de planteamiento y desarrollo. Sin más, el curso pasado se realizó un proyecto titulado COMETAS, trabajando codo con codo con la ESO y desde todas las áreas. Tenía como objetivos generales:

1. Conocer los valores y normas de convivencia de una sociedad democrática, aprendiendo a obrar en consecuencia y respetando el pluralismo de dicha sociedad.
2. Practicar la tolerancia y la solidaridad con el objetivo de afianzar los valores de una sociedad participativa y democrática.
3. Desarrollar hábitos de estudio como condición primera para llegar a realizar, de forma correcta y ordenada, las tareas propias del aprendizaje, así como medio para el desarrollo personal.
4. Conocer y utilizar de forma correcta la lengua castellana y valenciana, tanto en sus manifestaciones orales como escritas, al mismo tiempo que se adquieren hábitos de lectura.
5. Conocer aspectos fundamentales y básicos de la Geografía, la Historia y la cultura, asimismo, se iniciaran en la valoración personal de producciones estéticas de diferentes manifestaciones artísticas.
6. Conocer aspectos fundamentales y básicos de las matemáticas y las Ciencias Naturales, asimismo, se iniciaran en aplicar los métodos adquiridos para reconocer los problemas y darles su resolución.
7. Conocer el valor y valorar y respetar la naturaleza y el medio ambiente, favoreciendo actuaciones que ayuden a conservar y aumentar el entorno.

8. Adquirir una preparación básica y fundamental en el mundo de las nuevas tecnologías con el objetivo de utilizarlas en el proceso de aprendizaje.
9. Favorecer y consolidar el espíritu emprendedor, desarrollando destrezas y actitudes que colaboren a ello generando autoconfianza, sentido y discurso crítico e iniciativa, tanto individual como colectiva.

Y finalmente, como resultado final, obtuvimos un día de salida en la EFA La Malvesía la playa de la Malvarrosa (Valencia), donde por grupos volaron sus cometas y pusieron en práctica los conocimientos adquiridos que no son, sino criterios de evaluación por competencias. Se rellenó un cuaderno de campo con aspectos tales como: cuándo es el mejor momento para volarla, calcular la altura y longitud, la estética en imágenes, medir la fuerza del viento, reconocer diferentes tipos de nubes, etc... Y, fundamentalmente, haber disfrutado en la realización del proyecto y haberlo pasado muy bien en la excursión.

Como este ejemplo de proyecto, podríamos destacar otros como la Fiesta Familiar de final de curso que sirve como muestrario de lo realizado durante todo el curso (trabajos, cuadernillos, exposiciones, conferencias...), la trobada d'escoles donde realizamos talleres sobre planta autóctona y cómo cuidarlas...

## ORGANIZAMOS EL TRABAJO DEL ALUMNO: PLANES QUINCENALES

El plan quincenal es una tabla de Excel donde, en vertical, cada alumno tiene una hilera que se corresponde con una horizontal y, cuando aparecen los siguientes signos, a modo de eje de coordenadas, realiza lo que aparece en su casilla.

- 1: a realizar la primera semana de mes
  - 2: a realizar la segunda semana de mes
  - 3: a realizar la tercera semana de mes
  - 4: a realizar la cuarta semana de mes
  - X: a realizar en toda la quincena.
- En la hilera aparecen los siguientes ítems:

**Tareas / Responsabilidades:** en esta casilla estarán referenciadas las responsabilidades del aula, razón por la cual esta casilla se relaciona, principalmente, con la actitud y el procedimiento. El alumno, sea la tarea que sea, debe saber realizarla y mantenerla en el tiempo. Por otra parte, no olvidemos que cualquier tarea o responsabilidad conlleva una parte teórica importante que siempre figura en el currículum. Tareas o responsabilidades tales como: mantener ordenado el taller, gestión de los ficheros de actividades, escritura del santoral y efeméride en la pizarra, vaciado de prensa, etc.

**Trabajo Individual:** aquí figurará el trabajo que cada alumno debe realizar de forma individual, sin más apoyo que el del profesor y, principalmente, su autonomía. Casilla relacionada, principalmente, con el concepto. Así pues, realización de fichas, resolución de problemas, resúmenes y esquemas, etc.

**Trabajo de proyectos:** exposiciones, murales, publicaciones, talleres... que requieren un tratamiento especial de documentación, trabajo, experimentación, etc. con el objetivo de tener un resultado común para el grupo.

**Bibliografía:** lista de libros y material de documentación necesario, relacionado con el trabajo individual y de proyecto de los alumnos. Si un alumno debe realizar la primera semana una búsqueda de información sobre energía eléctrica, en este apartado debe, también esta primera semana, aparecer el libro o fuente dónde buscar dicha información.

**Actividades complementarias:** salidas, excursiones, visionados de vídeos, conferencias, tertulias...

**Lectura en voz alta:** libro que en determinada asignatura o momento es leído, ofreciendo 5 ó 10 minutos para finalizar una clase de forma amena y distendida, o bien un pasatiempo matemático.



No menos atención merecen las puestas en común que aparecen en los planes quincenales y que vertebran la vida del aula, distinguimos las siguientes:

PC procedimental

Explicación del trabajo del mes: 1 por quincena

Presentación física de los libros, materiales... que se van a utilizar: para qué sirven, fichero de documentación...etc.

Decimos dónde queremos llegar

Monólogo del profesor

20 minutos aproximadamente

PC conceptual

Monólogo del profesor

Clase magistral

Se realiza en el apartado de la pizarra CONCLUSIONES y anotan cosas que van a los cuadernos

PC actitudinal

Diálogo dirigido por el profesor: sólo habla quien es preguntado

No se pregunta por fichas, documentación... Sino por lo trabajado conceptualmente

Sólo se pregunta a aquellas personas que pueden hablar: qué libros gasta, qué documentación, qué conclusiones saca, dónde está actualmente.

PC oral evaluable

Pregunta-Respuesta

Conferencia

Exposiciones

El objetivo es que gane en confianza, autonomía y autoestima puesto que es el propio alumno quien, en función de sus apetencias, ritmo de trabajo..., se programa la semana en su agenda y va realizando las actividades, tareas, exámenes, trabajos... Se trata, en definitiva, de tener una grado de diversificación metodológica que permita el trabajo autónomo y el autoaprendizaje. De esta forma, el aula se convierte en algo vivo, por ejemplo, un alumno puede estar trabajando ecuaciones de 2º grado mientras que, el compañero de la mesa de al lado, está revisando los elementos de la comunicación en castellano.

A continuación se reproduce un modelo de plan quincenal de 1º de PCPI, con las cuatro asignaturas correspondientes a la formación básica: castellano, CCSS, CCNN y matemáticas.

1º PCPI	Del 4 al 27 de marzo de 2013	JA	DA	KC	BC	OC	FL	DM	CM	JP	RS	PU	JV	FV	CV
<b>Leng. Castellana</b>															
Tareas / responsabil.	Orden y gestión del apartado de lengua castellana										X				
	Vaciado de prensa: cultura, arte, espectáculos...														
Trabajo individual	Búsqueda del poema del mes en cast. Y val.									X				X	
	Hojas de repaso práctico	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	G1: los géneros literarios	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3
	PC conceptual: análisis de oraciones	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Vaciado de prensa por temáticas, jueves 21 de enero	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	Prueba objetiva: viernes 8 de marzo	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	V1: el verbo	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
Trabajo de proyectos	Carteles prensa: MONTAR EXPOSICIÓN	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Bibliografía	Prensa del aula	3	3	3	##	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	Libros de poesía en castellano y valenciano									X				X	
Actv. Complementar.	Actividades CLIC: verbos	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lectura en voz alta	Taller de Ortografía Quijote	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>CCSS</b>															
Tareas / responsabil.	Cerramos y abrimos aula: organización social					X				X					
	Escibimos en la pizarra santoral y efeméride											X			
	Orden y gestión del apartado de CCSS										X				
	Ordenación del armario de material y ficheros						X								
	Ordenación del armario librería							X							
Trabajo individual	Mapa Comunidad Valenciana y toma de apuntes	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2
	HP: Históricos personajes	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
	F: La filosofía	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	2
Trabajo de proyectos															
Bibliografía	Prensa del alula														
Actv. Complementar.	Visonado y toma de apuntes: la edad media	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Visionado y resumen: España, 25 años con Europa	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lectura en voz alta															
<b>CCNN</b>															
Tareas / responsabil.	Orden y gestión del apartado de CCNN				X										
	Adecuación del espacio de trabajo y estudio: aire acond.						X								
	Gestión y uso del comedor											X			
	Vaciado de prensa: el tiempo, salud...														
Trabajo individual	L1, L2, L3,L4: Electricidad	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1
	Mag1: magnetismo	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3

	A1, A2: alimentación				X				X						X	
	Fuerza y movimiento: resumen y actividades	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	
	La reproducción: animales y vegetales: resumen			X			X						X			
Trabajo de proyectos	Curiosidades del Universo: MONTAR EXPOSICIÓN	X											X			
Bibliografía	Pedir dossier tutor de fuerza y movimiento	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	
	Prensa															
	Pedir hoja tutor de reproducción															
Actv. Complementar.	Visionado: El circo de las mariposas	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	El cuerpo humano: dossier esquema completar	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lectura en voz alta																
Matemáticas																
Tareas / responsabil.	Vaciado de prensa: cálculos, científicos...															
	Orden y gestión del apartado de matemáticas				X											
Trabajo individual	A1 y TP: áreas y teorema pitágoras	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	
	C1: escalas	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	
	U1,U2: unidades de medida		2					2				2				
	U3,U4: unidades de medida				2					2				2		
	Prueba objetiva Geometría: jueves 14 marzo	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Trabajo de proyectos																
Bibliografía	Prensa															
Actv. Complementar.																
Lectura en voz alta	Pasatiempos matemáticos	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

## ORGANIZAMOS LA VIDA DEL AULA: HORARIO CURRICULAR

El horario curricular consiste en la división de la pizarra en una serie de apartado que gestionan y dirigen la vida del aula, anticipan al alumno lo qué pasará en el día y, de esta forma, se rentabiliza el tiempo de trabajo.

La primera columna es una especie de agenda: fecha, santoral, efeméride, qué recordar... y dentro de las muchas responsabilidades que existen en el aula, un alumno a primera hora completa todos los datos.

La columna que refleja TAREAS, sirve para avisar de las responsabilidades del aula, así como de las actividades que deben ser rutinarias, por parte del alumnado o del profesorado: lectura en voz alta, revisar los ficheros, distribuir las tareas en la agenda, etc.

La columna referente a las ACTIVIDADES apunta las diferentes tareas que sucederán a lo largo del día: puestas en común, visionados, sesiones de trabajo, actividades en ordenador...

Por último, la columna de CONCLUSIONES sirve para cuando se realiza una clase magistral por parte del profesor, solucionar alguna duda, poner esquemas...

Cada día, el alumno se encuentra con una pizarra que regula su quehacer diario y hace que el alumno gestione su tiempo. Sirve para ser el punto neurálgico de espacios de aula, tareas, actividades y proyectos. Reproducimos a continuación un modelo de horario curricular:

	TAREAS	ACTIVIDADES	CONCLUSIONES
17-11-09	9:00 Abrimos aula. Persinas PC 9:05	PC procedimental: 2q nov.	<b>Las células de los seres vivos</b>
<b>Santoral</b>	9:15 Distribución tareas agenda Revisión JT	Sesión de trabajo ind: cast / val / ccss Tr de proyectos: el s. XVIII ELL-VO	<b>Organismos unicelulares y pluricelulares</b>
San Hugo	10:25 Lectura: <i>Lenguas en guerra</i> , de Irene Lozano		Los organismos unicelulares están coastituidos por una sola célula que vive de forma independiente.
<b>Efeméride</b>	10:35 Cerramos aula 10:38 PATIO		Su forma es muy variable y está adaptada a la forma del organismo.
1855 Livingstone descubre las cataratas Victoria	11:00 11:30 Revisión ficheros respon. 11:48 Cerramos aula 11:50	Sesión de trabajo ind: cast / val / ccss CLIC; la síl-laba MB SeCa	Los organismos pluricelulares están formados por numerosas células que coordinan su actividad, y se han originado a partir de una misma célula inicial.
<b>Qué recordar</b>	13:40 COMIDA SePE, Dgar	Prácticas mañana VT	En la mayoría de los organismos pluricelulares, las células se agrupan en unas estructuras más complejas, denominadas tejidos, que forman órganos, los cuales se organizan en aparatos o sistemas.
Contrato taquillas	15:15 15:40 16:05 16:55	PC conceptual: la célula Realización de cuestionario Educación Física: 2ºPCPI Vs. 1ºPCPI FIN DE LA JORNADA	Así pues, tenemos el siguiente esquema: <b>Célula---Tejido---Órgano---Sistema</b>

## **AFIANZAMOS LA PERSONALIDAD Y AUTONOMÍA DEL ALUMNO: LA TUTORÍA PERSONAL**

Sin duda, uno de los aspectos que más preocupan a las familias a la hora de decidirse por el centro escolar que colabore en la educación de los hijos, es la atención que se ofrece en dicho centro. En nuestro centro y nuestra aula damos respuesta a esta preocupación de múltiples formas, aunque la principal de ellas es la tutoría personal.

Además del tutor de curso, cada alumno de la escuela cuenta con el apoyo de un profesional altamente cualificado (prácticamente la totalidad de la plantilla del pcpi es máster en Asesoramiento Familiar y Tutoría) con el que mantendrá entrevistas quincenales. En dichas entrevistas el tutor personal ayuda al alumno a resolver cuantas dificultades surjan como consecuencia de la actividad cotidiana del centro.

La figura del tutor personal supone una ayuda continua, un referente permanente, un vínculo entre la familia, alumno y centro... en definitiva, el tutor personal es quien se ocupa de vuestro hijo con la intención de lograr que éste dé lo mejor de sí mismo en todo lo que tenga que ver con su rendimiento en la escuela.

Cada una de las incidencias que tengan que ver con un alumno, se comunican a su tutor personal a fin de proceder en todo momento de la forma más beneficiosa para vuestro hijo. El resultado de la tutoría personal es plenamente satisfactorio pues contribuye decisivamente a crear en la escuela y el aula un clima de confianza y respeto, de diálogo y trabajo, de colaboración y motivación; que resultan ejemplares.

No en vano, podemos afirmar que la relación entre profesores y alumnos es uno de los puntos fuertes de la escuela, y la tutoría personal está detrás de ello.

## EVALUAMOS AL AULA/ALUMNO

En este nuevo concepto de aula, la evaluación queda como el jardín oculto en el que se materializan los distintos enfoques y juicios de valor sobre la enseñanza. Hemos de tener en cuenta que el plan quincenal temporaliza el temario del currículo y la diversidad de actividades, tareas y espacios de aula facilitan y favorecen la evaluación como una especie de caja negra de avión, donde los datos se recogen en la cabeza del profesor que, ahora, se ha convertido en un animador-agitador del aula. De toda la programación del aula, ha surgido todo un modelo evaluador, tal como:



La evaluación es una valoración y se refiere a la calidad, mientras que la calificación permite una cuantificación, se refiere a la cantidad. Con la evaluación hemos de tener en cuenta un doble objetivo:

1. analizar en qué medida se han cumplido los propósitos
2. propiciar la reflexión de los alumnos en torno a su proceso de aprendizaje

Importantísimo en la evaluación es que el alumno vea que el error forma parte del proceso de aprendizaje y que comprenda que la madurez se mide con el pensamiento, no con las palabras, siendo el profesor un modelo lingüístico y social porque, principalmente, el alumno aprende lo que el maestro sabe.

Gracias al plan quincenal, las actividades se programan en función de las necesidades de aprendizaje de cada alumno y de sus diferentes ritmos de trabajo: sólo hacen las actividades en el momento adecuado teniendo en cuenta que perseguimos modelos finales (la mayoría de lo trabajado son borradores) ya que todos los aprendizajes esenciales han de evaluarse pero no todos deben ser calificados.

Siempre el alumno ha de saber de qué, cómo y cuándo será calificado-evaluado, por eso en el plan quincenal se marcan las pruebas objetivas (exámenes) que representan un 33% de la nota total. Destacando, eso sí, que no todos los alumnos

realizan las mismas pruebas puesto que, como ya hemos dicho, el ritmo y temporalización del trabajo son diferentes.

Por otra parte, la actitud respecto al aprendizaje y las ganas son fundamentales en un aula de estas características: la puntualidad, el uso de la agenda y la distribución en ella del plan quincenal con todas las actividades, las ganas por hacer bien las cosas, el comportamiento a la hora de realizar las tareas... resultaría otro 33%.

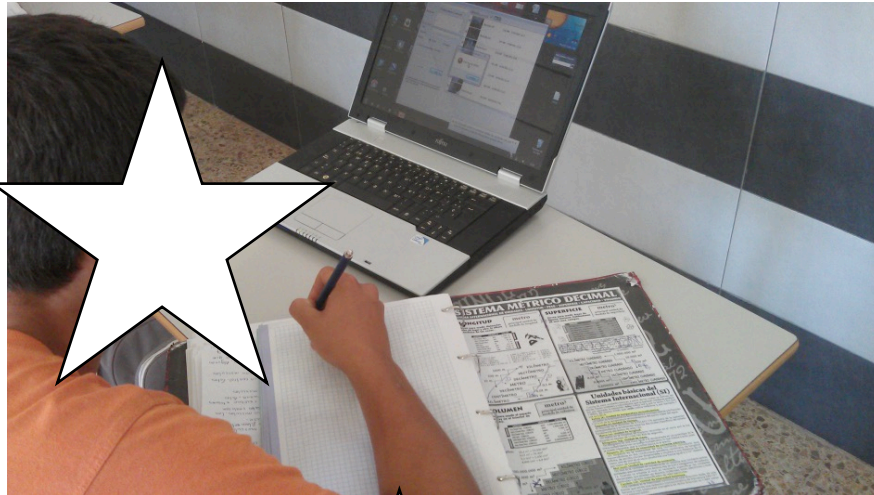
Por último, el alumno persigue modelos finales de cada actividad/tareas y dichos modelos finales tienen como destino una carpeta modelo que recoge las asignaturas y todo lo trabajado en ellas. Importante es saber QUÉ he trabajado, CÓMO lo he trabajado, CON QUÉ materiales he hecho la actividad. Así, el otro 33% de su calificación final.

Como conclusión, podemos afirmar que el alumno articula conocimientos conceptuales, actitudinales y procedimentales pero éstos van más allá. Nuestro alumno es competente porque de todos sus conocimientos es capaz de seleccionar el que le resulta oportuno o preciso en una determinada situación para resolver el reto al que se enfrenta. Es este un modelo de evaluación formativa, una actividad sistemática y continua, que tiene por objeto proporcionar la información necesaria sobre el proceso educativo, para reajustar sus objetivos, revisar críticamente los planes, los programas, los métodos y recursos, orientar a los/las estudiantes y retroalimentar el proceso mismo.

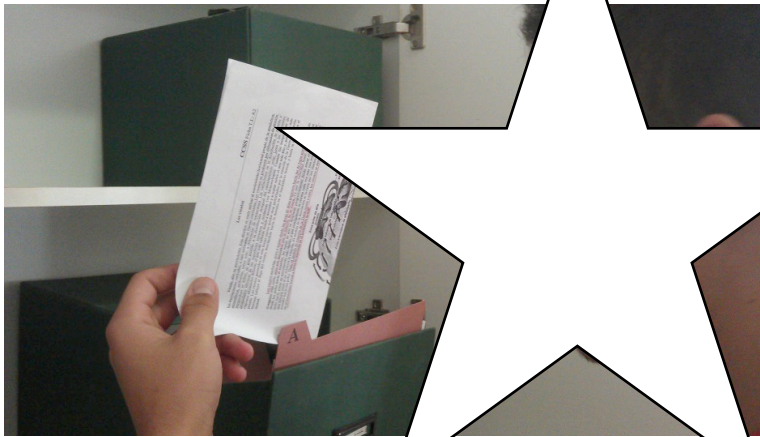
# FOTOGRAFÍAS

---





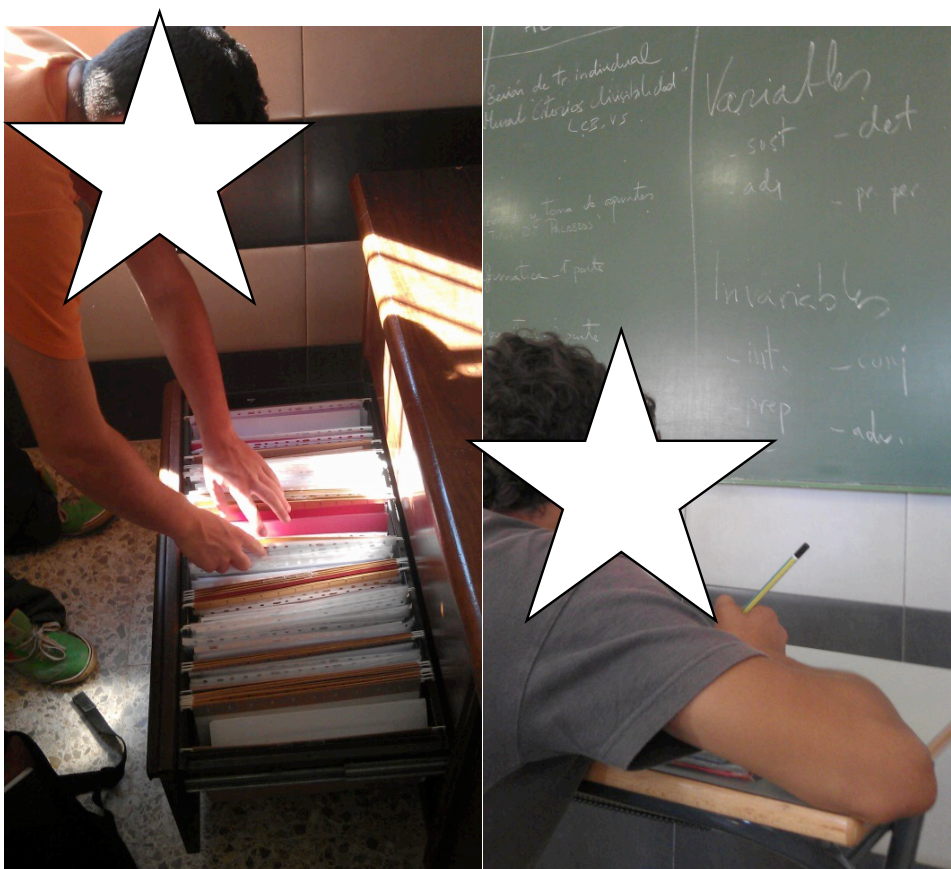
La diversidad de materiales y de recursos favorecen la motivación del alumno



Los alumnos buscan el trabajo a realizar de forma autónoma



**Siempre disponen de material bibliográfico de consulta en el aula**



**El fichero de documentación ayuda a enriquecer el aula, al mismo tiempo que completa aspectos del temario. El horario curricular de la pizarra se convierte en herramienta imprescindible para el día a día del alumno**



Las tareas se realizan según el ritmo de trabajo de cada alumno y sus propios intereses



Los espacios son parte de la programación: la mesa de documentación sirve para consultar diferentes fuentes y no reducir el lugar a un pupitre

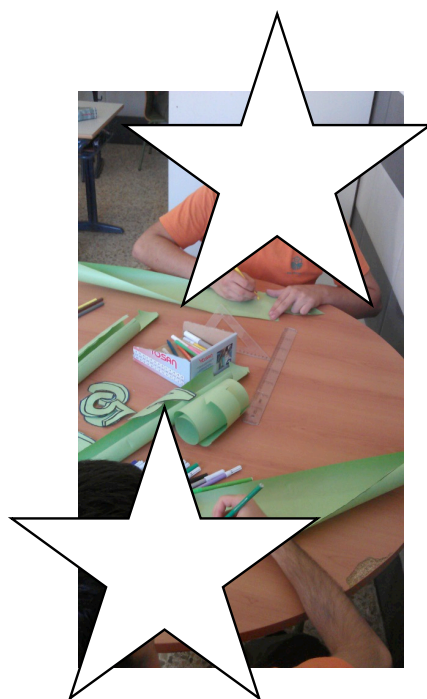




**Cada alumno sabe en cada momento las tareas que realiza, las que ha realizado y las que realizará. El aula es un lugar acogedor: dispone de biblioteca propia y siempre se trabaja con música instrumental de fondo**



**La mesa de trabajo en grupo realiza las exposiciones y murales que el resto del aula disfrutará a modo de resultado colectivo**



**El aula dispone de ordenador con acceso a internet para poder hacer actividades en línea, así como búsqueda de información y demás.**