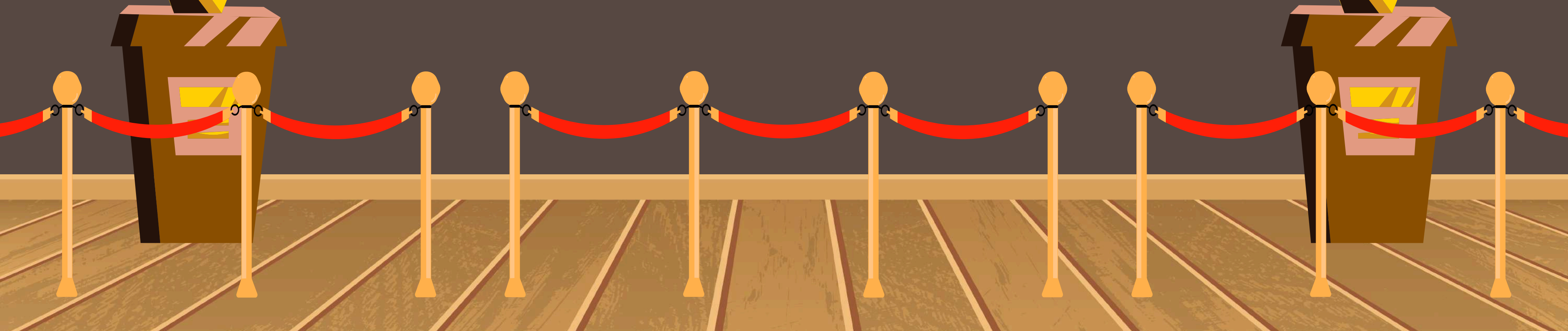




EXPLOREM

L'ART

DOSSIER DE PLÀSTICA



INTRODUCCIÓ

”Aquest any farem un projecte molt especial.
No treballarem l’art només per pintar.
Ní els animals només per aprendre els seus noms.
Farem un viatge a través del temps, de les cultures i de les emocions.
Cada setmana descobrirem una obra d’art que conté un animal:
alguns són molt antics, d’altres vénen d’Egipte, d’altres del Japó, d’altres del món de la fantasia.
Cada animal ens contarà una història i ens portarà una emoció:
la força, la pau, la valentia, la protecció, l’amistat...
I nosaltres crearem la nostra pròpia versió d’eixos animals.
En cada sessió pintarem, inventarem, escoltarem, observarem, crearem i cuidarem.
Al final del projecte muntarem un museu amb totes les nostres obres.
Un museu que conte el nostre viatge entre animals.
Este dossier ens servirà com a mapa:
ens mostrarà les obres que veurem i tot el que anem a crear.
Este no és un projecte normal.
És una aventura artística.
I vosaltres sereu els artistes.”

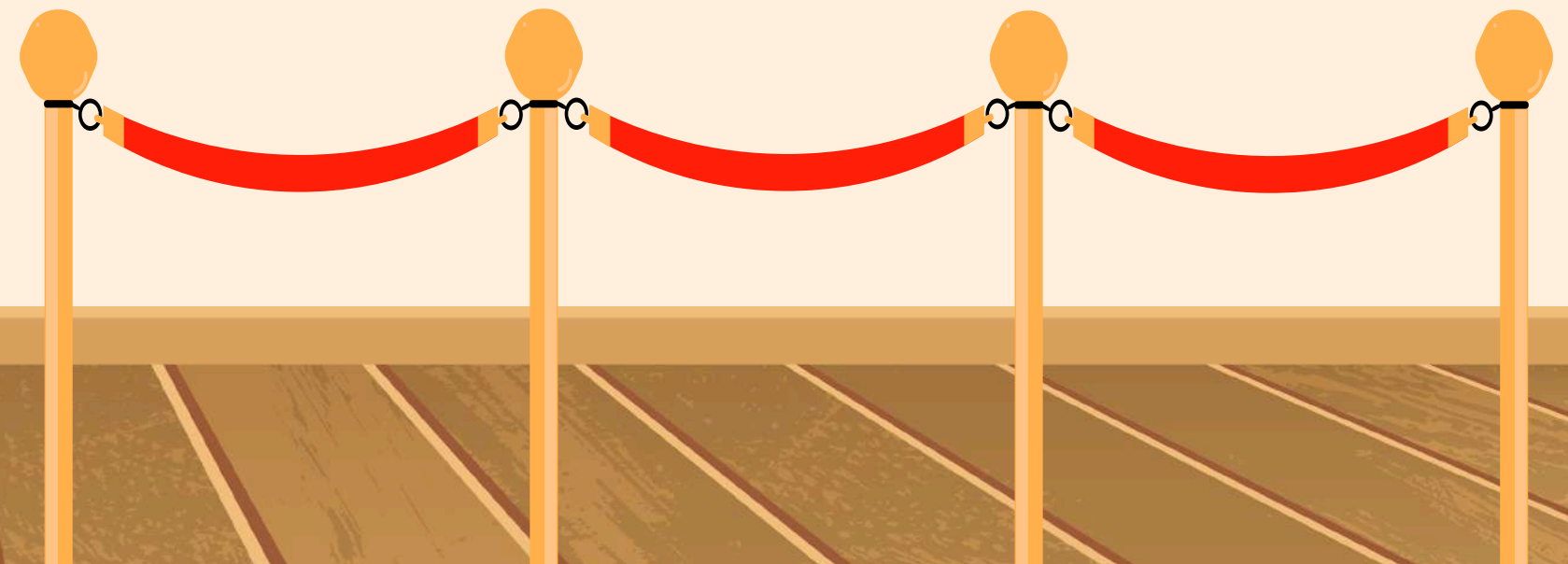


PINTURES RUPESTRES

Imagíneu una cova profunda. Fa fred, fa olor a terra humida, i l'única llum que entra és la del foc.

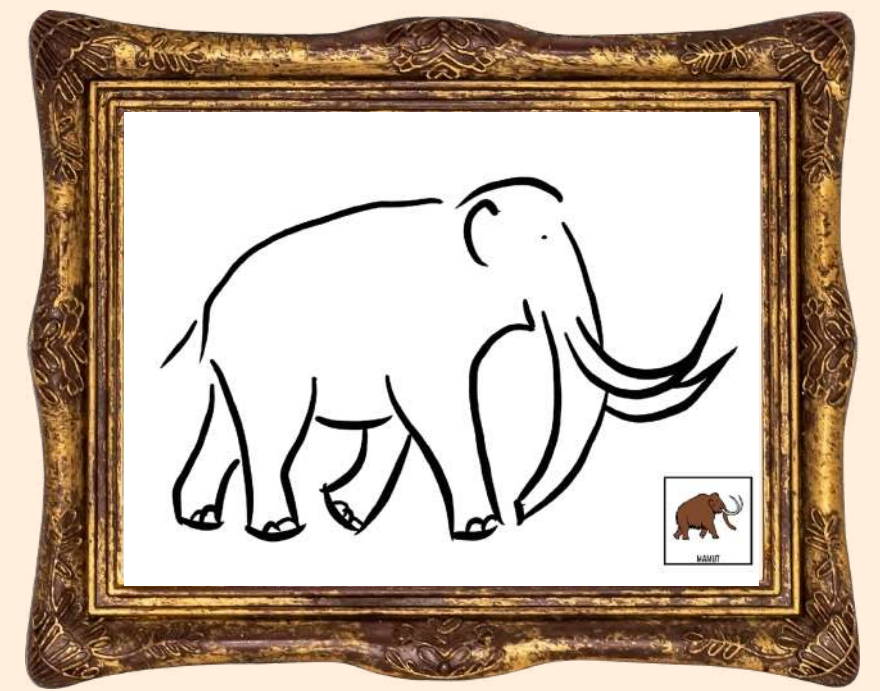
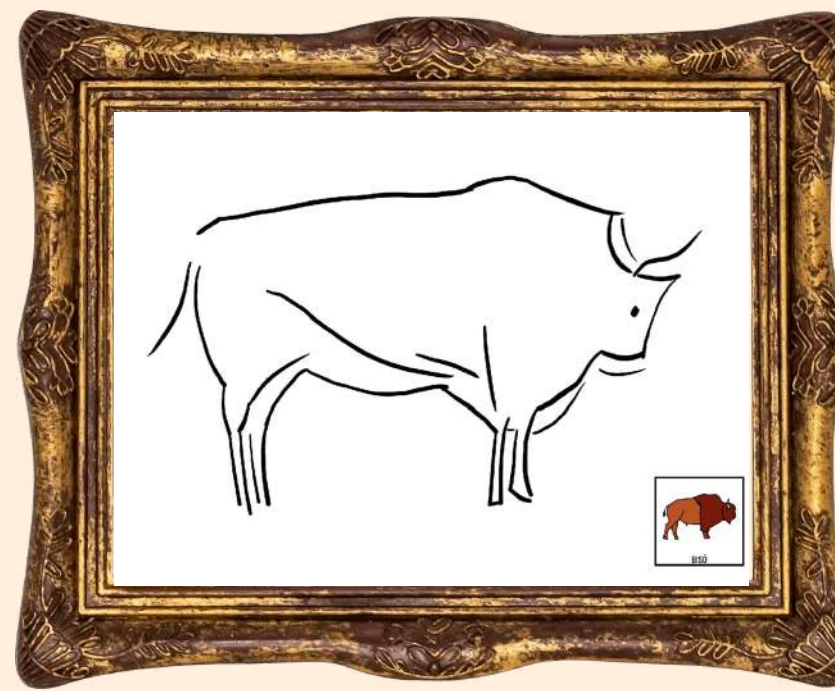
A dins, persones com nosaltres pintaven animals que els protegien, que els guiaven o que els donaven força.

Huí els animals d'aquelles coves tornen a cridar-nos. Ens demanen que els escoltem... i que trieu quin d'ells serà el vostre company en aquest viatge.



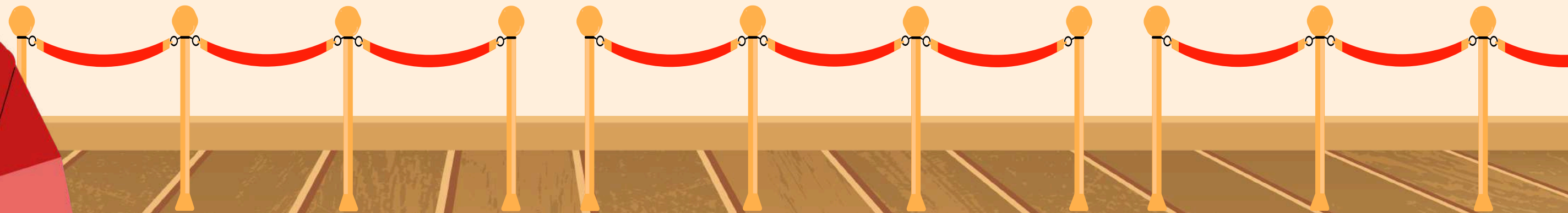
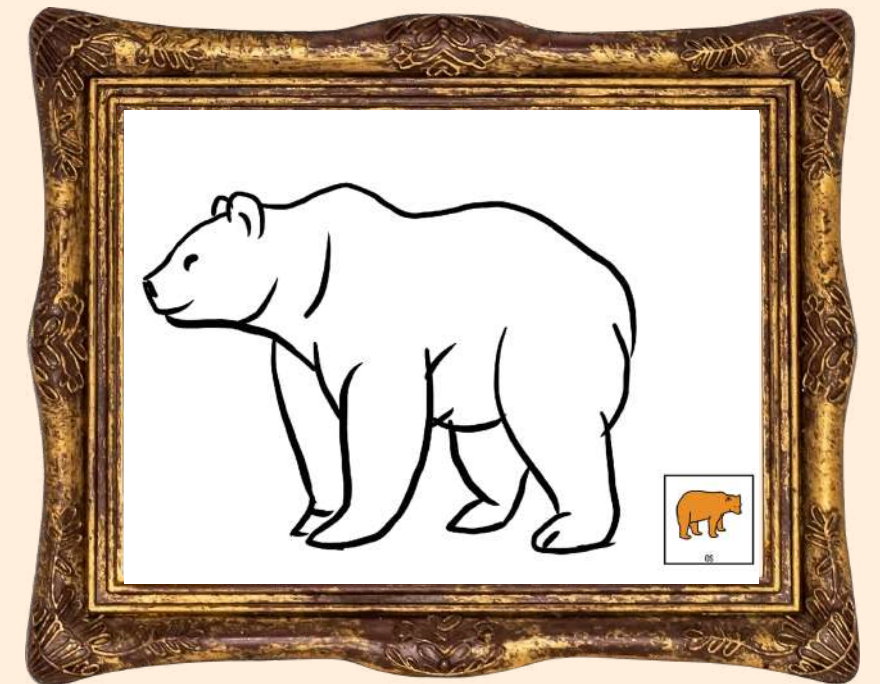
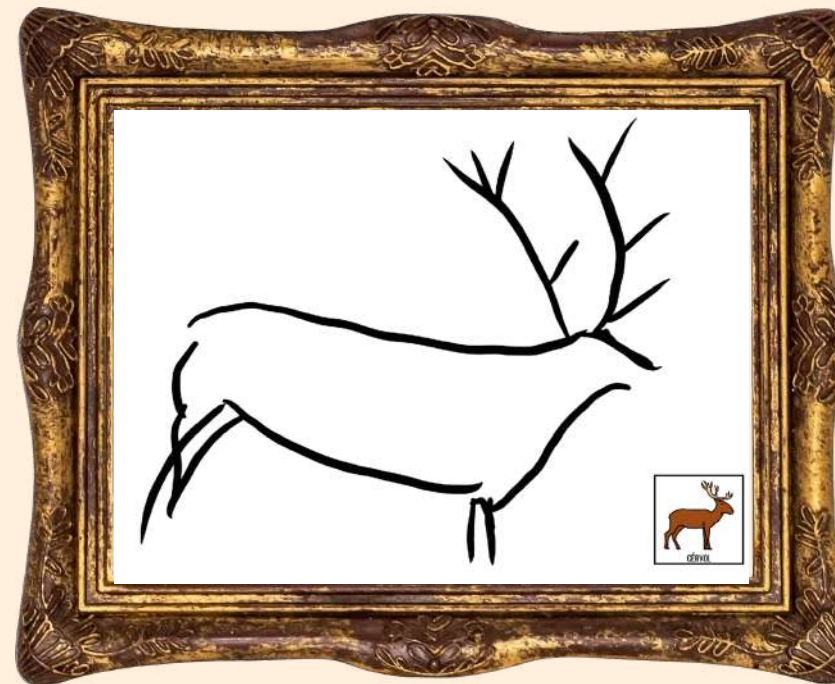
ACTIVITAT

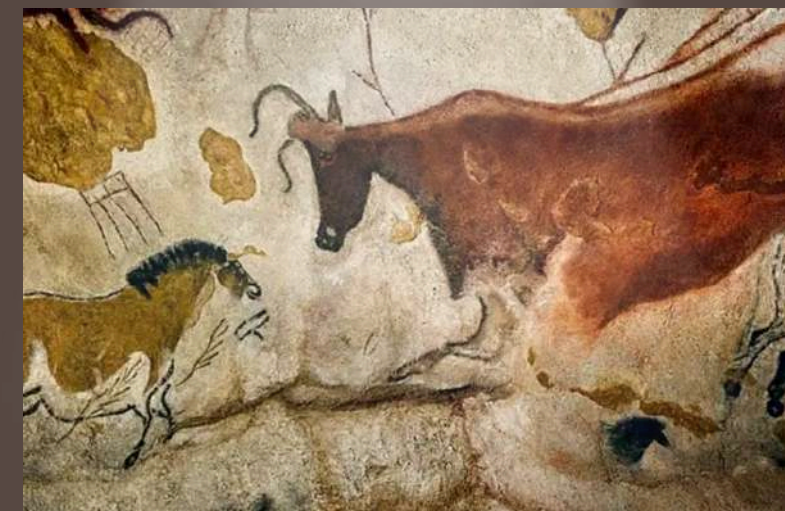
1. Tría el teu animal segons el que et representa i el que sents amb ell, en cas de ser diferent, busca un exemple de dibuix rupestre d'això animal.
2. Fes un bocet al dossier pensant en com pintaven els nostres avantpassats i quins colors usaven i utilitzant ceres i colors.
3. Crea l'obra en el paper kraft, formant entre tots la nostra cova prehistòrica.



"Tria el que parles amb tu:

- El que t'inspire força, o calma, o valentia, o bellesa, o protecció. No trieu amb la ment... trieu amb el cor."



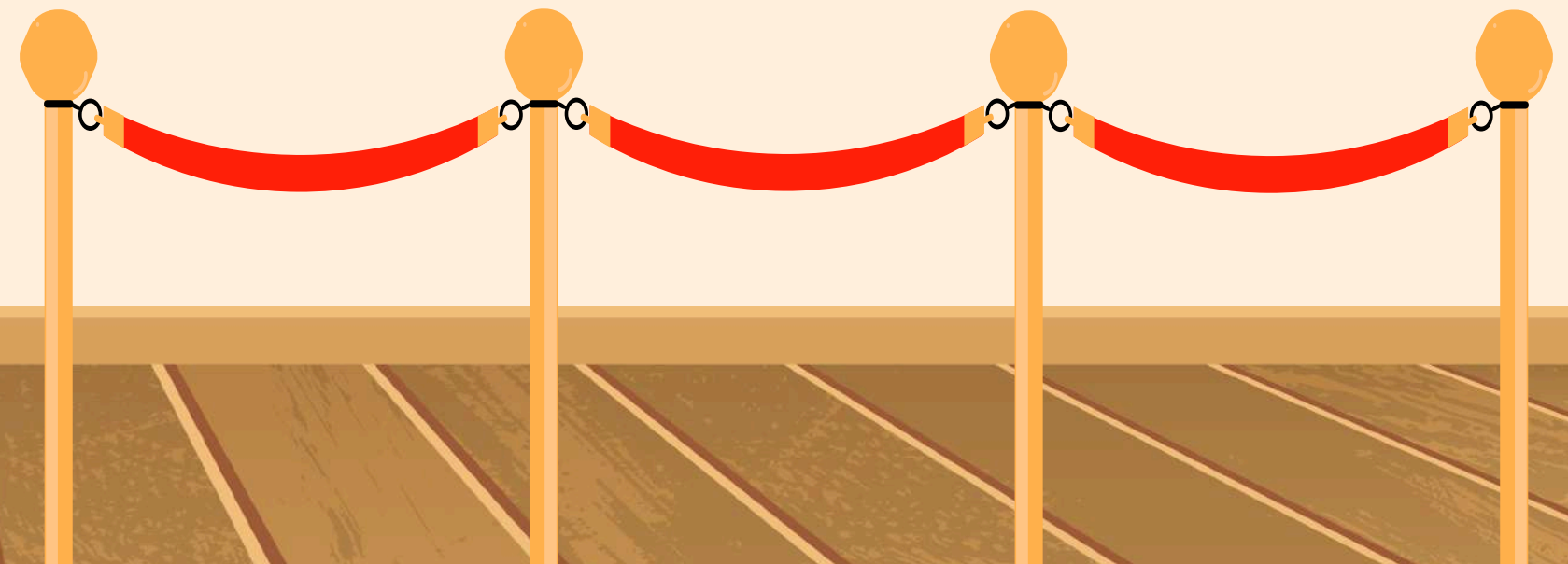


1. Figures senzilles i esquemàtiques.
2. Falta de perspectiva i proporció.
3. Colors naturals i limitats.
4. Traços irregulars però expressius.

Després d'haver descobert per què es pintaven bisons en la Prehistòria, entenem que, des de fa milers d'anys, els humans han utilitzat els animals per expressar idees, emocions i creences. Al llarg de la història, moltes cultures han donat als animals un valor simbòlic, més enllà del que es veu a simple vista.

En l'antic Egipte, els gats eren criatures sagrades, símbols de protecció, bellesa i equilibri. Estaven relacionats amb la deessa Bastet, que cuidava les llars i allunyava els perills. Inspirant-nos en aquest imaginari, l'activitat proposa crear un gat guardià propi: un ésser imaginari que represente allò que volem cuidar o protegir —una emoció, un record, una por o un desig— i que ens acompanye com un amulet personal.

A través d'una expressió artística lliure i simbòlica, desenvoluparem la imaginació, l'observació i la capacitat de contar una història visual des d'una mirada creativa i personal.



EL MEU GAT GUARDIÀ

Bastet 🐱: deessa amb forma de gata. Protegia les llars, les famílies i els xiquets. Simbolitzava la bellesa, la calma i l'harmonia.



COM SON ELS GATS?

QUE POSICIONS TENEN?

QUINS COLORS UTILITZEN?

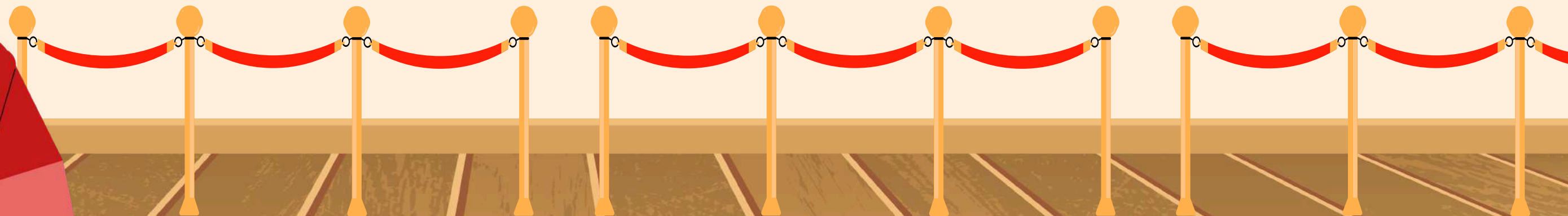
ACTIVITAT

1. Cada xiqueta i cada xiquet crearà el seu propi gat guardià a partir d'una plantilla, pintant-la i retallant-la.

2. Després es pegarà en altra fulla daurada o amb colors egipcis amb el nom i una breu història darrere explicant quin és el seu poder o la seua missió protectora.



QUIN PODER TÉ?



BESTIARI DE CRIATURES MÀGIQUES

Arriba l'època medieval i apareixen els llibres màgics. Els bestiaris medievals eren llibres extraordinaris que reunien animals reals i criatures fantàstiques acompanyades de xicotetes històries plenes de símbols, misteris i ensenyances. En les seues pàgines habitaven dracs amb llengües de foc, grifons que custodiaven secrets, unicorns purs, lleons savis, aus daurades... i també criatures que encara no tenen nom, però viuen en la nostra imaginació.



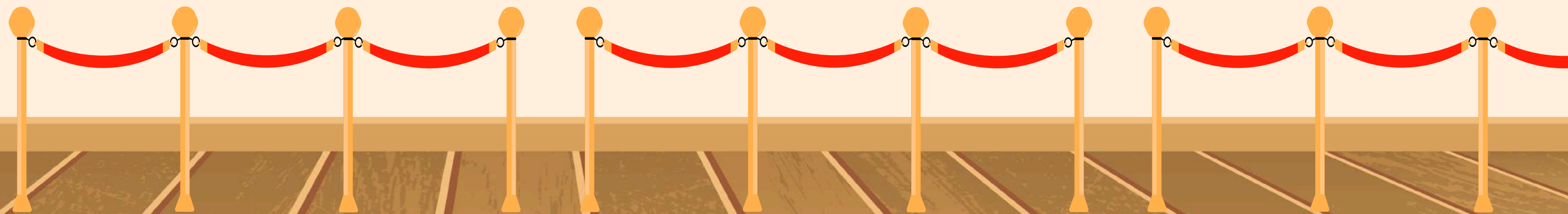
CONEGUEU ALGUNA CRIATURA MÀGICA?

ACTIVITAT: BESTIARI 6A

1. Cada xiqueta i cada xiquet crearà una criatura inventada, segons el tipus de bestia que els haja tocat. Utilitzaran per parelles una tauleta tàctil per buscar informació i faran un esbós.
2. Després es farà en net, seguint el model que ensenyem i els juntarem creant un bestiarí de 6A. **CREA AMB DISTINT MATERIAL RELIEVE!!!!**



HÍBRIDOS





CATIMUR

APARIÈNCIA FÍSICA:

COMPORTAMENTS:

HISTÒRIA DEL TEU HÍBRID:

LAS GRULLAS EN EL ARTE JAPONÉS

S'adentrem ara en l'art oriental i viatgem fins al Japó, una terra on la bellesa es troba en la delicadesa, en el silenci i en l'harmonia amb la natura. La cultura japonesa ha sabut transformar els gestos senzills en art i convertir els símbols en ponts entre el món visible i l'espiritual. Entre tots els seus motius artístics, destaca la grua, au elegant i serena que planeja sobre segles d'història. En el Japó tradicional, la grua —tsuru— és símbol de longevitat, fidelitat i bona fortuna. Les seues ales s'estenen en pintures, biombos i quimonos; dansen en la tinta suau del sumi-e i prenen forma en el delicat art de l'origami. Així, en l'art japonés, les grues no són només aus: són metàfores. Habiten en la pintura, en la poesia, en la seda i en el paper. Viuen entre el cel i la terra, entre la tradició i el somni, portant amb elles el murmuri antic d'una cultura que troba en la simplicitat la seua més gran profunditat.



ACTIVITAT: EL ATARDECER DE LA GRULLA

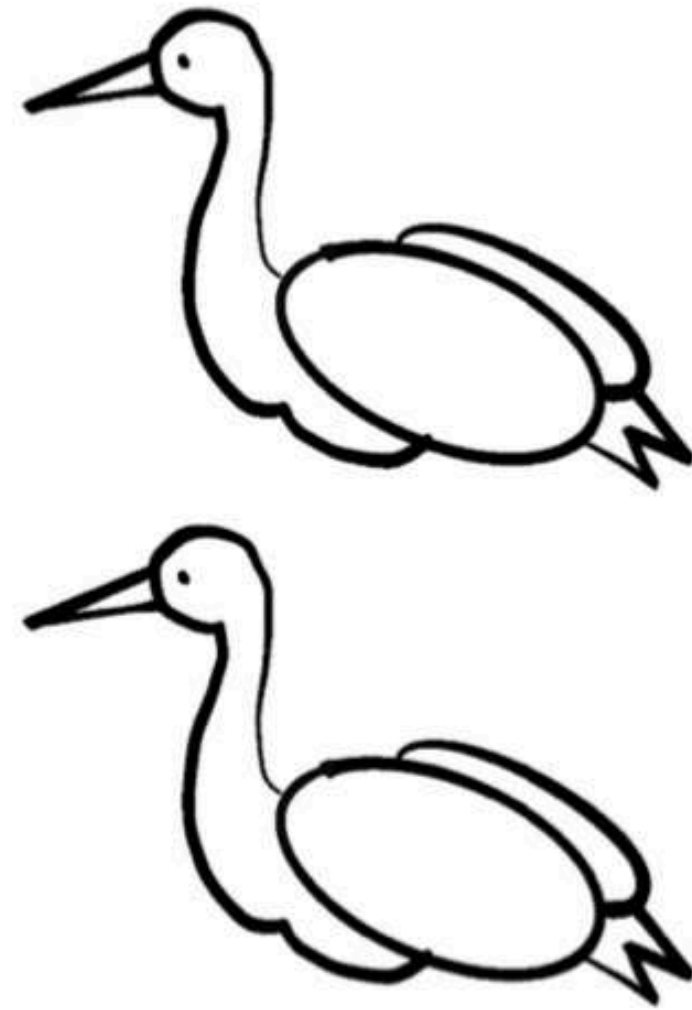
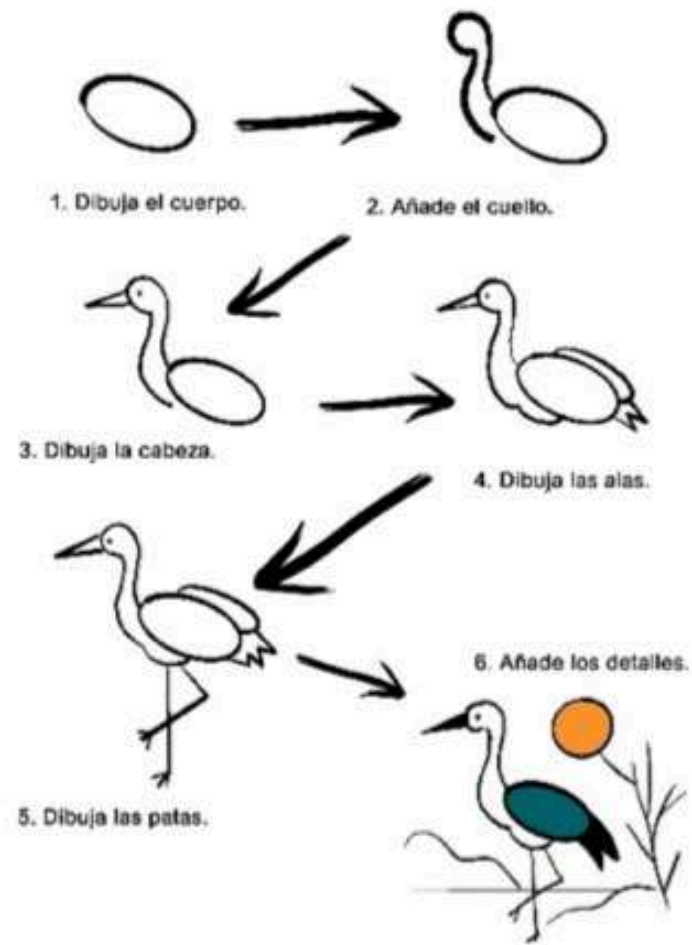
1. Materials:

- Goma Eva
- Llapis i goma
- Pintura negra
- Ceras
- Esponja
- Tissores
- Música japonesa

2. Procediments: En el nostre quadern de dibuix, fem un atardecer en colors taronja i rojencs. I el mar en colors blaus. Dibuixem en la goma Eva la silueta de la nostra grulla. Retallem, i amb la esponja empapada de pintura negra, plasmem la nostra grulla i terminem decorant amb detalls.



Cómo dibujar una grulla



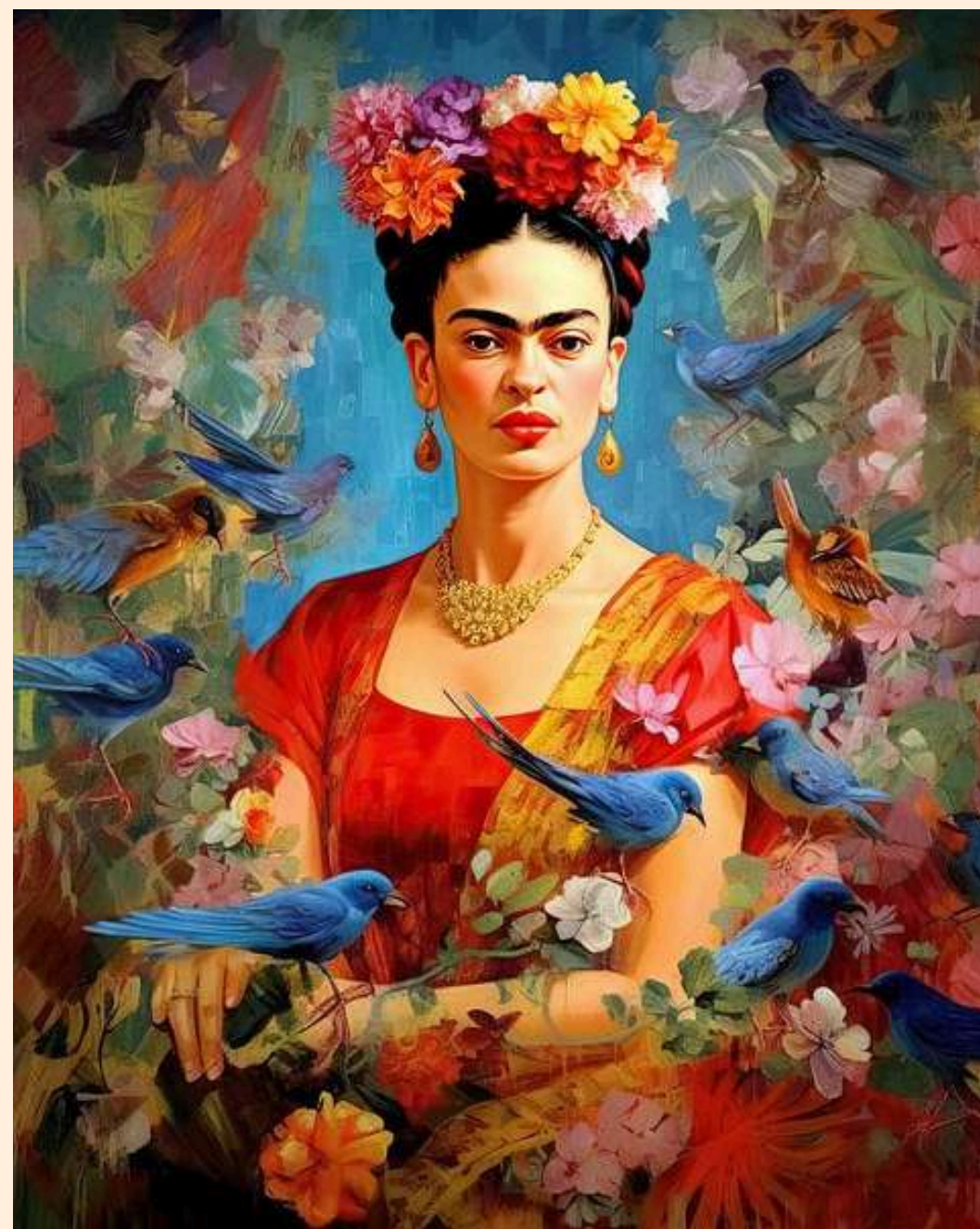
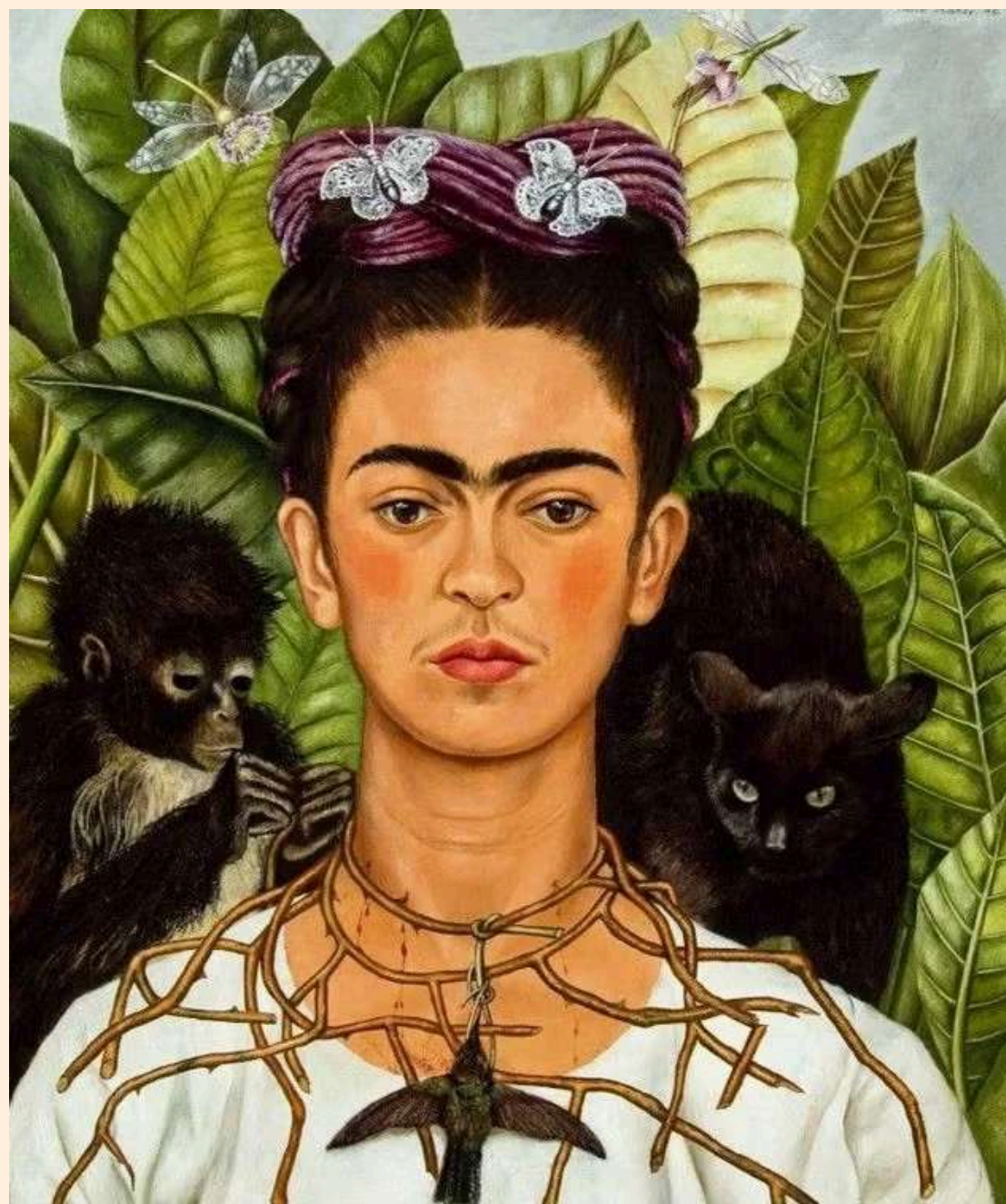
鶴 - tsuru

AUTORS QUE PINTAREN ANIMALS



ACTIVITAT FRIDA KHALO

AUTORETRAT



1. DIBUIXEM AMB LLAPIS
ELS ANIMALS QUE
SENTIM
2. PINTEM AMB PINTURA
AMB AIGUA.
3. POSEM UN NOM AL
NOSTRE QUADRE I FEM
EL MARC.

MURAL ARTLAND

Ha arribat el moment de posar en pràctica tot el que heu après durant aquest curs. Per això, vos presentem l'última activitat del trimestre: un repte especial on haureu de treballar en equip, pensar de manera creativa i demostrar tot el vostre esforç i talent.

Durant aquesta activitat, investigareu, creareu i compartireu les vostres idees amb la resta de companys i companyes. El més important no serà només el resultat final, sinó també la participació, la cooperació i les ganes d'aprendre.

MURALS



MURALS



MURALS



PAS A PAS

1. Formeu els grups

Poseu-vos en grups de ___ alumnes.

Cada grup triarà un animal marí:

Tortuga

Peix

Balena

Medusa

Polp

Cavallet de mar...

2. Penseu com serà l'animal

Observeu imatges de l'animal.

Decidiu:

Els colors

La grandària

3. BUSQUEU MATERIALS RECICLATS

PODEU PORTAR:

CARTÓ

ROTLLOS DE PAPER

TAPS DE BOTELLA

SAFATES D'OUS

PAPER DE REVISTA

PLATS DE CARTRÓ

BOTELLES DE PLÀSTIC

TELA O LLANA

PAPER DE COLORS

4. FEU UN ESBORRANY

DIBUIXEU PRIMER L'ANIMAL EN UN FULL.

PENSEU QUINES PECES NECESSITAREU.

5. CONSTRUIU L'ANIMAL

RETALLEU LES PECES.

APEGEU ELS MATERIALS RECICLATS.

PINTEU I DECOREU.

INTENTEU DONAR RELLEU PERQUÈ QUEDE MÉS CREATIU I DIVERTIT.

6. PREPAREU EL FONS DEL MURAL

ENTRE TOTA LA CLASSE:

PINTEU EL MAR.

AFEGIU ARENA, ONES I BAMBÚ MARÍ.

CREEU CORALLS I PLANTES AMB CARTOLINA O MATERIALS RECICLATS.

7. COL·LOQUEU ELS ANIMALS AL MURAL

CADA GRUP PEGARÀ EL SEU ANIMAL AL LLOC QUE PREFERISCA.

PROCUREU REPARTIR BÉ ELS ESPAIS.

8. AFEGIU INFORMACIÓ

AL COSTAT DE CADA ANIMAL PODEU ESCRIURE:

NOM DE L'ANIMAL

MATERIALS UTILITZATS

UNA CURIOSITAT SOBRE ELL

9. REVISEU EL TREBALL

Animals marins amb materials reciclats

PAS 1

Formeu els grups

- Poseu-vos en grups de 4-5 alumnes
- Cada grup tria un animal marí:

Tortuga

Peix

Balena

Medusa

Polp

Cavallet
de mar

PAS 2

Penseu com serà l'animal

- Observeu imatges de l'animal

Decidiu:

- ✓ Els colors
- ✓ La grandària
- ✓ Els materials reciclats

FEU BOCETO

Animals marins amb materials reciclats

PAS 3

Busqueu materials reciclats

- Cartó
- Rotllos de paper
- Taps de botella
- Safates d'ous
- Paper de revista
- Plats de cartró
- Botelles de plàstic
- Tela o llana
- Paper de colors

PAS 4

Construiu l'animal

-  Retallar
-  Pintar
-  Pegar

Animals marins amb materials reciclats

PAS 5

PREPAREM EL FONS

QUAN ACABEU L'ANIMAL!!

PAS 6

Col·loqueu els animals al mural

PODEU POSAR INFORMACIÓ DELS ANIMALS O TOT EL QUÈ VUIGUEU!