

VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

***Competencia específica 1.** Multilingüismo e interculturalidad. Reconocer la diversidad lingüística y cultural de la Comunitat Valenciana, de España y del mundo, a través del contacto con las lenguas del alumnado y del entorno; evitar prejuicios lingüísticos, y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.

* **Competencia específica 2.** Comprensión oral y multimodal. Comprender, interpretar y valorar, de manera guiada, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la escucha activa, la aplicación de estrategias de comprensión oral y la reflexión sobre el contenido y la forma.

* **Competencia específica 3.** Comprensión escrita y multimodal. Comprender, interpretar y valorar, de manera guiada, textos escritos y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la lectura de textos, la aplicación de estrategias de comprensión lectora y la reflexión sobre el contenido y la forma.

* **Competencia específica 4.** Expresión oral. Producir, de manera guiada, mensajes orales sencillos con coherencia, cohesión y adecuación a través de situaciones de comunicación de los ámbitos familiar, social y educativo.

* **Competencia específica 5.** Expresión escrita y multimodal. Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales adecuados y coherentes con un vocabulario apropiado, utilizando estrategias básicas de planificación, textualización, revisión y edición.

* **Competencia específica 6.** Interacción oral, escrita y multimodal. Interactuar de forma oral, escrita y multimodal, a través de textos sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, utilizando un lenguaje respetuoso y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y asíncrona.

* **Competencia 7.** Mediación oral, escrita y multimodal. Mediar entre interlocutores utilizando estrategias de adaptación y simplificación del lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de los ámbitos personal, social y educativo.

* **Competencia 8.** Lectura autónoma. Leer de manera autónoma obras y textos de carácter diverso, seleccionados atendiendo sus gustos e intereses, y compartir las experiencias de lectura.

* **Competencia 9.** Competencia literaria. Leer y producir textos con intención literaria, sencillos, con lenguaje cercano al alumno, contextualizados en la cultura y la tradición, como fuente de placer y de conocimiento.

Competencias específicas	Criterios de evaluación 3º Ciclo de Educación Primaria	Concreción 5º Primaria	Concreción 6º Primaria
--------------------------	---	------------------------	------------------------

1.	1.1. Identificar y valorar las variedades lingüísticas de la Comunitat Valenciana, del Estado español y del mundo. 1.2. Mostrar interés por el uso del valenciano en las diferentes situaciones comunicativas de los ámbitos personal, social y educativo. 1.3. Mostrar interés y respeto por las variedades lingüísticas de su entorno, e identificar las características básicas. 1.4. Detectar en contextos próximos, de manera guiada, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, y valorar la pluralidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural. 1.5. Reflexionar y buscar ejemplos, de manera guiada, sobre aspectos del funcionamiento de la lengua, a partir de la observación, la comparación y la manipulación de palabras, oraciones y textos, de diferentes lenguas.	1.1. Conocer las variedades lingüísticas de la Comunidad Valenciana. 1.2. Mostrar interés por el uso del valenciano en diferentes situaciones. 1.3. Respetar las diferentes variedades lingüísticas del entorno. 1.4. Valorar los diferentes estereotipos lingüísticos. 1.5. Saber utilizar la lengua en diferentes aspectos y situaciones.	1.1. Conocer las variedades lingüísticas de la Comunidad Valenciana, del Estado español y del mundo. 1.2. Mostrar interés por el uso del valenciano en diferentes situaciones. 1.3. Respetar las diferentes variedades lingüísticas del entorno. 1.4. Valorar los diferentes estereotipos lingüísticos. 1.5. Saber utilizar la lengua en diferentes aspectos y situaciones.
2.	2.1. Escuchar de manera activa, interpretar y valorar, de manera guiada, textos orales sencillos de los	2.1. Escuchar, interpretar y valorar diferentes tipos de textos orales. 2.2. Saber interpretar textos orales y dar una opinión sobre ellos.	2.1. Escuchar, interpretar y valorar diferentes tipos de textos orales.

	ámbitos personal, social y educativo. 2.2. Interpretar el sentido global y las ideas principales y secundarias de textos orales sencillos de conocimientos diversos, extraer información explícita e implícita en el texto, hacer deducciones, valorar el contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera guiada, algunos elementos formales elementales, y dar una opinión razonada sobre lo que ha escuchado. 2.3. Escuchar de manera activa, interpretar y valorar diferentes textos multimodales sencillos en medios digitales, de manera guiada, de los ámbitos personal, social y educativo. 2.4. Interpretar el sentido global y las ideas principales y secundarias de textos multimodales sencillos de conocimientos diversos, extraer información explícita e implícita en el texto, hacer deducciones, valorar el contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera guiada, algunos aspectos formales elementales, y dar una opinión razonada.	2.3. Saber interpretar textos orales y dar una opinión sobre ellos en medios digitales. 2.4. Razonar, interpretar y extraer información de textos multimodales.	2.2. Saber interpretar textos orales y dar una opinión sobre ellos. 2.3. Saber interpretar textos orales y dar una opinión sobre ellos en medios digitales. 2.4. Razonar, interpretar y extraer información de textos multimodales.
--	---	---	--

3.	3.1. Leer con buena fluidez, de manera silenciosa y en voz alta, interpretar y valorar, de manera guiada, textos escritos y multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo. 3.2. Aplicar, de manera guiada, todo tipo de estrategias para comprender el sentido global y la información específica, distinguir las ideas principales de las secundarias, inferir significados no explícitos y hacer algunas valoraciones personales argumentadas de diferentes textos sobre conocimientos diversos. 3.3. Identificar el tipo y la estructura de los textos y valorar, de manera guiada, el contenido y los aspectos formales y no verbales elementales de los textos escritos y multimodales, evaluar su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del objetivo de la lectura, así como algunas de las características lingüísticas específicas de cada tipo de texto. 3.4. Localizar, seleccionar y contrastar información sencilla procedente de dos o más fuentes, de los ámbitos personal, social y educativo, y evaluar	3.1. Leer e interpretar diferentes textos escritos multimodales. 3.2. Aplicar estrategias para comprender y valorar el significado de diferentes textos escritos. 3.3. Identificar las diferentes tipologías textuales y su estructura. 3.4. Seleccionar información de diferentes fuentes y evaluar su utilidad. 3.5. Aplicar estrategias para buscar y seleccionar información de manera responsable.	3.1. Leer e interpretar diferentes textos escritos multimodales. 3.2. Aplicar estrategias para comprender y valorar el significado de diferentes textos escritos. 3.3. Identificar y confeccionar diferentes tipologías textuales según su estructura. 3.4. Seleccionar información de diferentes fuentes y evaluar su utilidad. 3.5. Aplicar estrategias para buscar y seleccionar información de manera responsable citando fuentes bibliográficas.
-----------	---	--	--

	su utilidad en función de los objetivos de lectura en diferentes textos multimodales en medios digitales, de manera guiada. 3.5. Aplicar, de manera guiada, todo tipo de estrategias para la busca, selección y gestión de la información, en diferentes textos multimodales, para ampliar conocimientos de manera responsable, contrastar la información y utilizarla citando las referencias bibliográficas.		
4.	4.1. Producir, de manera guiada, discursos orales estructurados, sobre conocimientos diversos, ajustados a la situación comunicativa y a los géneros discursivos de los ámbitos personal, social y educativo, utilizando conectores básicos. 4.2. Producir discursos orales con una pronunciación clara, y con un ritmo y entonación adecuados, e incorporar recursos no verbales básicos que refuercen el discurso y haciendo uso de soportes audiovisuales. 4.3. Realizar producciones orales utilizando un lenguaje no discriminatorio, adaptado a la situación	4.1. Producir, de manera guiada, discursos orales. 4.2. Realizar un discurso oral con una correcta pronunciación, ritmo y entonación junto con soportes materiales. 4.3. Realizar producciones orales con un vocabulario adecuado. 4.4. Buscar información y compartirla oralmente.	4.1. Producir, de manera guiada, discursos orales ajustados a distintas situaciones comunicativas y a los géneros discursivos. 4.2. Realizar un discurso oral con una correcta pronunciación, ritmo y entonación junto con soportes materiales. 4.3. Realizar producciones orales con un vocabulario adecuado y reflexivo. 4.4. Buscar información y compartirla oralmente de manera personal y citando fuentes.

	de comunicación y al interlocutor, con un vocabulario adecuado, sin expresiones coloquiales, y con variedad de estructuras morfosintácticas, con una reflexión progresiva en el uso de la lengua. 4.4. Localizar, seleccionar y contrastar información en dos o más fuentes, analógicas y digitales, de manera guiada, y compartir oralmente los resultados adoptando un punto de vista personal y citando las fuentes.		
5.	5.1. Producir, a partir de ejemplos y de manera guiada, textos escritos y multimodales de géneros discursivos de los ámbitos personal, social y educativo adecuados y coherentes, con vocabulario no discriminatorio apropiado y estrategias básicas de cohesión. 5.2. Utilizar, de manera acompañada puntualmente y con reflexión progresiva, los conocimientos lingüísticos y discursivos básicos necesarios en la situación de	5.1. Realizar textos escritos de ámbitos diferentes con vocabulario no discriminatorio y estrategias de cohesión. 5.2. Utilizar, de manera guiada, los conocimientos lingüísticos. 5.3. Planificar, revisar y editar mediante instrumentos textos escritos. 5.4. Buscar información y compartirla de manera escrita.	5.1. Realizar textos escritos de ámbitos diferentes con vocabulario no discriminatorio y estrategias de cohesión. 5.2. Utilizar, de manera guiada y reflexiva, los conocimientos lingüísticos. 5.3. Planificar, revisar y editar mediante instrumentos textos escritos. 5.4. Buscar información y compartirla de manera escrita con espíritu crítico.

	aprendizaje y la terminología elemental correspondiente. 5.3. Planificar, textualizar, revisar y editar, de manera guiada, mediante instrumentos y estrategias básicas, como parte explícita del proceso de escritura. 5.4. Localizar, seleccionar, gestionar e integrar en el texto, de manera puntualmente acompañada, la información de dos o más fuentes, e incluir sus referencias al compartirla		
6.	6.1. Interactuar oralmente, de manera pautada, sobre conocimientos que se ajusten a la situación comunicativa, a través de diferentes soportes, utilizando un vocabulario apropiado y ético y recursos como la cortesía lingüística, la etiqueta digital, la entonación, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, empleando estrategias de escucha activa para la construcción de un discurso común. 6.2. Utilizar, con la ayuda de pautas, estrategias básicas para la deliberación argumentada, el	6.1. Interactuar oralmente, de manera pautada. 6.2. Emplear estrategias de escucha activa para el diálogo y la resolución de conflictos. 6.3. Identificar usos lingüísticos no apropiados. 6.4. Realizar textos mostrando empatía y respeto para expresar opiniones.	6.1. Interactuar oralmente, de manera pautada y reflexiva. 6.2. Emplear estrategias de escucha activa para el diálogo y la resolución de conflictos. 6.3. Identificar y rechazar usos lingüísticos no apropiados. 6.4. Realizar textos mostrando empatía y respeto para expresar opiniones. 6.5. Realizar textos multimodales mostrando motivación, empatía y respeto.

	consenso y la gestión dialogada de conflictos. 6.3. Identificar y rechazar, de manera progresivamente autónoma, los usos lingüísticos discriminatorios a través de la reflexión conjunta. 6.4. Interactuar en textos escritos, de manera asíncrona y síncrona con ayuda, mostrando empatía y respeto por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores, utilizando estrategias para expresar mensajes adecuados con un vocabulario apropiado y ético. 6.5. Interactuar en textos multimodales, de manera asíncrona y guiada, mostrando empatía y respeto por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores.	6.5. Realizar textos multimodales mostrando motivación, empatía y respeto.	
7.	7.1. Mostrar interés en participar en la solución de problemas de comprensión recíproca entre hablantes de lenguas o variedades lingüísticas diferentes, en situaciones habituales de los ámbitos personal, social y educativo.	7.1. Participar de manera activa en la solución de problemas en diferentes ámbitos. 7.2. Comprender textos escritos y saber comunicar lo leído de manera escrita u oral.	7.1. Participar de manera activa y reflexiva en la solución de problemas en diferentes ámbitos. 7.2. Comprender textos escritos diversos y saber comunicar lo leído de manera escrita u oral. 7.3. Saber utilizar, de manera guiada y adaptada, diferentes lenguajes verbal y no verbal.

	7.2. Comprender un mensaje breve y sencillo, y comunicar la información o explicar los conceptos, de manera oral o escrita, entre lenguas de su repertorio (L1-L1, L2-L1, L1-L2); todo esto en textos sobre asuntos diversos que incluyan vocabulario frecuente. 7.3. Seleccionar y utilizar, de manera guiada, estrategias que faciliten la comprensión y la expresión orales y escritas de información en diferentes lenguas de su repertorio (L1-L1, L2-L1, L1-L2), como por ejemplo el uso del lenguaje no verbal, o simplificar o adaptar el mensaje.	7.3. Saber utilizar, de manera guiada, diferentes lenguajes verbal y no verbal.	
8.	8.1. Leer de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad y textos escritos y multimodales de los ámbitos personal, social y educativo; ser consciente de sus gustos y seleccionar las lecturas con criterio propio y con autonomía progresiva. 8.2. Compartir las experiencias de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en los ámbitos educativo y social.	8.1. Leer y comprender obras diversas y de diferentes ámbitos, así como ser consciente de sus gustos y tener criterio propio. 8.2. Compartir las experiencias de lectura.	8.1. Leer y comprender obras diversas y de diferentes ámbitos, así como ser consciente de sus gustos y tener criterio propio. 8.2. Compartir las experiencias de lectura en diferentes ámbitos.

9.	9.1. Leer y escuchar fragmentos literarios sencillos y obras completas, próximos a los intereses del alumno, y de manera guiada. 9.2. Interpretar y relacionar textos literarios sencillos de la literatura popular y de autoría conocida, en el marco de la tradición literaria y del contexto sociocultural próximo. 9.3. Expresar opinión sobre textos y obras literarias, utilizando algunos recursos retóricos básicos de los géneros, de manera guiada. 9.4. Crear versiones de textos literarios sencillos (cuentos, poemas, canciones, dramatizaciones), individual y colectivamente. 9.5. Participar en manifestaciones literarias, recitales, representaciones teatrales, partiendo de modelos y de manera guiada.	9.1. Leer y escuchar fragmentos literarios sencillos 9.2. Interpretar y relacionar textos literarios sencillos de la literatura popular. 9.3. Expresar opinión, de manera guiada, sobre textos y obras literarias 9.4. Crear textos literarios sencillos individual y colectivamente. 9.5. Participar en manifestaciones literarias, recitales, representaciones teatrales, partiendo de modelos y de manera guiada.	9.1. Leer y escuchar fragmentos literarios sencillos y obras completas. 9.2. Interpretar y relacionar textos literarios sencillos de la literatura popular. 9.3. Expresar opinión sobre textos y obras literarias. 9.4. Crear textos literarios sencillos individual y colectivamente. 9.5. Participar en manifestaciones literarias, recitales, representaciones teatrales, partiendo de modelos.
-----------	---	---	---

MATEMÁTICAS.

***Competencia específica 1.** Resolver problemas relacionados con situaciones reales del entorno personal, social y educativo utilizando estrategias informales, representaciones y conceptos concretos.

***Competencia específica 2.** Observar, formular, explorar y comprobar conjeturas sencillas sobre propiedades y relaciones matemáticas concretas, reconociendo y conectando procedimientos, patrones, regularidades y estructuras.

***Competencia específica 3.** Construir modelos matemáticos concretos y utilizar conceptos y procedimientos matemáticos sencillos para abordar e interpretar situaciones, fenómenos y problemas relevantes en el ámbito personal, educativo o social.

***Competencia Específica 4.** Construir y aplicar algoritmos sencillos para afrontar situaciones y resolver problemas relevantes del ámbito personal, educativo o social, organizando datos, descomponiendo un problema en partes, reconociendo patrones y empleando herramientas TIC.

***Competencia específica 5.** Utilizar con corrección el simbolismo matemático, haciendo transformaciones y algunas conversiones entre representaciones icónico-manipulativas, numéricas, geométricas y gráficas, para describir y analizar situaciones relevantes del ámbito personal, educativo o social.

***Competencia específica 6.** Comprender y producir mensajes orales y escritos concretos de manera informal, empleando un lenguaje matemático sencillo para comunicar y argumentar sobre características, conceptos, procedimientos y resultados relacionados con situaciones del ámbito personal, educativo o social.

***Competencia específica 7.** Identificar fenómenos y problemas importantes desde el punto de vista cultural y social en los que el conocimiento matemático juega un papel decisivo.

***Competencia específica 8.** Gestionar las emociones y actitudes implicadas en los procesos matemáticos, aceptando la incertidumbre, las dificultades y los errores que dichos procesos conllevan, y controlando la atención para lograr un aprendizaje significativo y adaptable a diferentes situaciones.

Competencias específicas	Criterios de evaluación 3º Ciclo de Educación Primaria	Concreción 5º Primaria	Concreción 6º Primaria
--------------------------	---	------------------------	------------------------

1.	1.1. Identificar la información del enunciado de un problema o situación planteada, relacionándola con otras situaciones análogas de su entorno próximo y con los conocimientos y procedimientos adquiridos. 1.2. Utilizar y aplicar estrategias formales básicas aplicando los conceptos y procedimientos que le permitan obtener la solución correcta en un problema o situación problemática. 1.3. Reflexionar sobre la coherencia y la adecuación de la solución obtenida al problema planteado. 1.4. Conectar la situación problemática con su entorno personal, educativo y social, y extraer conclusiones que le permitan plantear problemas, tanto del mismo como de otros contextos.	1.1. Identificar la información del enunciado de un problema. 1.2. Utilizar y aplicar estrategias formales básicas aplicando conceptos. 1.3. Reflexionar sobre la solución obtenida al problema planteado. 1.4. Conectar el problema matemático con su entorno más cercano.	1.1. Identificar la información del enunciado de un problema, relacionado con varias situaciones. 1.2. Utilizar y aplicar estrategias formales básicas aplicando conceptos. 1.3. Reflexionar sobre la coherencia de la solución obtenida al problema planteado. 1.4. Conectar el problema matemático con su entorno.
2.	2.1. Realizar conjeturas matemáticas a partir de la observación o experimentación de casos concretos, y formalizar los conceptos y procedimientos implicados. 2.2. Conectar conceptos y relaciones matemáticas en –y mediante– los	2.1. Realizar conjeturas matemáticas a partir de la observación y la experimentación. 2.2. Conectar distintos conceptos matemáticos.	2.1. Realizar conjeturas matemáticas a partir de la observación y la experimentación. 2.2. Conectar distintos conceptos matemáticos y aplicarlos a la vida cotidiana.

	procedimientos de razonamiento matemático. 2.3. Analizar y justificar patrones o regularidades, construyendo contenido matemático de naturaleza numérica, métrica, espacial, geométrica o estocástica. 2.4. Utilizar y comparar con fluidez y de manera flexible distintos procedimientos matemáticos relativos al cálculo, la medida, el sentido espacial y geométrico, el tratamiento de datos o los procesos aleatorios.	2.3. Construir contenido matemático numéricos, espacial o geométrico.	2.3. Construir contenido matemático numéricos, espacial o geométrico y aplicarlos a la vida cotidiana.
3.	3.1. Identificar el contenido y las herramientas matemáticas sencillas que permiten abordar situaciones reales del ámbito personal, educativo y social, posibilitando la construcción de modelos matemáticos concretos. 3.2. Trabajar matemáticamente sobre un modelo concreto con la finalidad de obtener soluciones que permitan describir, interpretar y extraer conclusiones sobre una situación real. 3.3. Identificar y justificar diferencias y similitudes entre modelos matemáticos correspondientes a situaciones reales en contextos similares.	3.1. Identificar el contenido matemático necesario para abordar situaciones reales de su ámbito personal. 3.2. Trabajar matemáticamente para obtener soluciones. 3.3. Identificar diferencias y similitudes entre modelos matemáticos relacionados con contextos reales. 3.4. Comprobar la solución obtenida aplicando conceptos matemáticos.	3.1. Identificar el contenido matemático necesario para abordar situaciones reales de su ámbito personal, educativo y social. 3.2. Trabajar matemáticamente para obtener soluciones y extraer conclusiones. 3.3. Identificar diferencias y similitudes entre modelos matemáticos relacionados con contextos reales. 3.4. Comprobar la solución obtenida aplicando conceptos matemáticos.

	3.4. Validar la solución obtenida a partir de un modelo matemático y detectar errores básicos al contrastarla con la situación real.		
4.	4.1. Diseñar y aplicar algoritmos sencillos mediante códigos visuales y/o herramientas tecnológicas básicas para resolver situaciones problemáticas. 4.2. Descomponer patrones de cierta complejidad en otros más sencillos utilizando programación por bloques. 4.3. Utilizar la simbología básica de la programación por bloques para resolver problemas. 4.4. Analizar situaciones de cierta dificultad, valorando distintas posibilidades y combinaciones, para definir y conseguir estrategias ganadoras en juegos de lógica o juegos de tablero.	4.1. Aplicar algoritmos sencillos para resolver problemas. 4.2. Descomponer patrones utilizando programación por bloques. 4.3. Utilizar la simbología básica de la programación por bloques para resolver problemas. 4.4. Analizar situaciones de cierta dificultad para definir y conseguir estrategias ganadoras en juegos de lógica o juegos de tablero.	4.1. Aplicar algoritmos sencillos para resolver problemas. 4.2. Descomponer patrones utilizando programación por bloques. 4.3. Utilizar la simbología básica de la programación por bloques para resolver problemas. 4.4. Analizar situaciones de cierta dificultad para definir y conseguir estrategias ganadoras en juegos de lógica o juegos de tablero.
5.	5.1. Manejar las representaciones icónicomaniplativas, numéricas, geométricas y gráficas de objetos matemáticos en situaciones reales del ámbito personal, educativo y social, respetando las reglas que los rigen. 5.2. Realizar conversiones entre las representaciones icónico-manipulativas,	5.1. Manejar las representaciones matemáticas. 5.2. Realizar conversiones entre las representaciones matemáticas y las situaciones reales. 5.3. Seleccionar correctamente los símbolos matemáticos.	5.1. Manejar las representaciones matemáticas relacionadas con situaciones reales. 5.2. Realizar conversiones entre las representaciones matemáticas y las situaciones reales. 5.3. Seleccionar correctamente los símbolos matemáticos para describir situaciones

	numéricas, geométricas y gráficas de objetos matemáticos en situaciones reales del ámbito personal, educativo y social. 5.3. Seleccionar el simbolismo matemático adecuado para describir matemáticamente situaciones correspondientes al ámbito personal, educativo y social.		correspondientes al ámbito personal, educativo y social.
6.	6.1. Interpretar correctamente mensajes orales y escritos que incluyan contenido matemático 6.2. Comunicar aspectos relacionados con conceptos y procedimientos matemáticos, empleando algunos elementos formales básicos. 6.3. Explicar y dar significado matemático a resultados provenientes de situaciones problemáticas del ámbito personal, educativo o social. 6.4. Argumentar y debatir, contrastando con sus compañeros y compañeras, sus propios razonamientos, apoyándose en el lenguaje matemático.	6.1. Interpretar correctamente mensajes orales y escritos que incluyan contenido matemático 6.2. Saber interpretar mensajes orales y escritos que contengan contenido matemáticos. 6.3. Comunicar conceptos y procedimientos matemáticos. 6.4. Argumentar y debatir, sus propios razonamientos, apoyándose en el lenguaje matemático.	6.1. Interpretar correctamente mensajes orales y escritos que incluyan contenido matemático 6.2. Saber interpretar mensajes orales y escritos que contengan contenido matemáticos. 6.3. Comunicar conceptos y procedimientos matemáticos. 6.4. Argumentar y debatir, contrastando con sus compañeros y compañeras, sus propios razonamientos, apoyándose en el lenguaje matemático.

7.	7.1. Reconocer la importancia de las matemáticas para la comprensión y el tratamiento de algunas situaciones o cuestiones relevantes en la vida cotidiana del alumnado. 7.2. Reconocer el contenido matemático de carácter numérico, geométrico o espacial presente en obras pictóricas, dibujos animados, cómics, elementos arquitectónicos, esculturas y demás manifestaciones artísticas. 7.3. Reconocer y valorar la importancia de la creación de conceptos, ideas y herramientas matemáticas, como elementos necesarios para el avance social y cultural.	7.1. Reconocer la importancia de las matemáticas para entender situaciones cotidianas. 7.2. Reconocer contenido geométrico. en obras pictóricas. 7.3. Reconocer y valorar la importancia de la creación de conceptos, ideas y herramientas matemáticas.	7.1. Reconocer la importancia de las matemáticas para entender situaciones cotidianas. 7.2. Reconocer contenido geométrico. en obras pictóricas. 7.3. Reconocer y valorar la importancia de la creación de conceptos, ideas y herramientas matemáticas.
8.	8.1. Asumir los errores como parte del proceso de aprendizaje, sin ceder a la frustración y expresando emociones y actitudes positivas y adecuadas para su superación. 8.2. Identificar los factores relevantes que intervienen en la atención y la comprensión, favoreciéndolas o dificultándolas, tanto en el trabajo individual como en el colaborativo.	8.1. Asumir los errores como parte del proceso de aprendizaje. 8.2. Identificar los factores relevantes que intervienen en la atención y la comprensión. 8.3. Gestionar los recursos cognitivos y emocionales para reconducir el proceso de aprendizaje.	8.1. Asumir los errores como parte del proceso de aprendizaje. 8.2. Identificar los factores relevantes que intervienen en la atención y la comprensión. 8.3. Gestionar los recursos cognitivos y emocionales para reconducir el proceso de aprendizaje.

	8.3. Gestionar los recursos cognitivos y emocionales para reconducir el proceso de aprendizaje en momentos de dificultad o incertidumbre, así como en las situaciones de conflicto derivadas del trabajo en equipo. 8.4. Asumir retos y enfrentarse a situaciones problemáticas desde una perspectiva abierta, superando los prejuicios.	8.4. Asumir retos y enfrentarse a situaciones problemáticas desde una perspectiva abierta.	8.4. Asumir retos y enfrentarse a situaciones problemáticas desde una perspectiva abierta y personal.
--	--	---	--

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

***Competencia específica 1.** Utilizar de forma guiada y acotada dispositivos y recursos digitales para buscar información, comunicarse, colaborar y crear contenido digital sencillo con seguridad y eficacia.

***Competencia específica 2.** Desarrollar proyectos cooperativos acotados y realizar investigaciones sencillas de naturaleza interdisciplinar con la guía y ayuda del profesorado, utilizando estrategias elementales propias del pensamiento de diseño y computacional.

***Competencia específica 3.** Plantear y responder preguntas sobre cuestiones de la vida cotidiana relativas al entorno natural, social y cultural aplicando, con apoyo y guía de materiales y del profesorado, el razonamiento científico y la experimentación.

***Competencia Específica 4.** Adoptar hábitos saludables de consumo, alimentación, ejercicio y descanso a partir del conocimiento científico del cuerpo, desde el punto de vista del bienestar físico, mental y emocional.

***Competencia específica 5.** Identificar, analizar y proponer soluciones a los problemas generados por la acción humana en el entorno, tanto a nivel local como de manera global, derivados de los factores demográficos, históricos, económicos, tecnológicos y ambientales.

***Competencia específica 6.** Situar cronológica y espacialmente los acontecimientos que marcan el inicio y el final de los grandes periodos históricos mediante el uso de diferentes fuentes históricas y unidades de tiempo e identificar y explicar los principales procesos de cambio subyacentes y su interrelación.

***Competencia específica 7.** Reconocer y describir la organización y estructura política y territorial municipal, de la Comunidad Valenciana, de España y de Europa, así como las características más destacadas de sus principales instituciones y funciones.

***Competencia específica 8.** Reconocer algunos elementos destacados del patrimonio natural, histórico y cultural de la Comunidad Valenciana y España y formular y explorar y formular propuestas para promover su reconocimiento y protección.

Competencias específicas	Criterios de evaluación 3º Ciclo de Educación Primaria	Concreción 5º Primaria	Concreción 6º Primaria
1.	1.1. Buscar información en internet, de forma guiada, segura y eficiente, usando dispositivos, programas y aplicaciones informáticas sencillos. 1.2. Comunicarse utilizando plataformas y aplicaciones online, principalmente el correo electrónico, foros y chats, aplicando las normas de	1.1 Buscar información en internet, usando dispositivos, programas y aplicaciones informáticas sencillos. 1.1. Comunicar utilizando plataformas y aplicaciones online, principalmente el correo electrónico y Aules.	1.1 Buscar información en internet, usando dispositivos, programas y aplicaciones informáticas sencillos. 1.1. Comunicar utilizando plataformas y aplicaciones online, principalmente el correo electrónico, foros, chats y Aules.

	la etiqueta. 1.3. Crear textos, presentaciones y vídeos en formato digital utilizando pautas para su elaboración. 1.4. Identificar hábitos de conductasaludable y segura en el uso de tecnologías digitales. 1.5. Identificar conductas seguras y poco seguras en el uso de la tecnología relacionadas con las identidades falsasy la protección antivirus.	1.3. Crear textos y presentaciones en formato digital utilizando pautas para su elaboración. 1.4. Identificar hábitos de conductasaludable y segura en el uso de tecnologías digitales.	1.3. Crear textos, vídeos y presentaciones en formato digital utilizando pautas para su elaboración. 1.4. Identificar hábitos de conducta saludable y segura en el uso de tecnologías digitales. 1.5. Identificar conductas seguras y poco seguras en el uso de la tecnología.
2.	2.1. Plantear cuestiones o problemas relacionados con el entorno natural, social o cultural cercano e identificar posibles fuentes susceptibles de proporcionar información segura, fiabley útil para su abordaje. 2.2. Proponer diferentes soluciones a cuestiones o problemas relacionados con el entorno natural, social o culturalcercano utilizando técnicas de pensamiento de diseño y pensamiento computacional. 2.3. Elaborar en equipo un productofinal que dé solución a un	2.1. Plantear problemas relacionados con su entornos e identificar información fiable y segura. 2.2. Solucionar cuestiones o problemas relacionados con su entorno más cercano. 2.3. Realizar cooperativamente un producto final a un problema sencillo relacionado con su medio más cercano.	2.1. Plantear problemas relacionados con su entornos e identificar información fiable y segura. 2.2. Solucionar cuestiones o problemas relacionados con su entorno más cercano. 2.3. Realizar cooperativamente un producto final a un problema sencillo relacionado con su medio más cercano.

	problema sencillo de diseño relacionado con el entorno natural, social o cultural cercano, estableciendo unos objetivos precisos y probando diferentes prototipos o soluciones, utilizando de forma segura las herramientas, dispositivos, técnicas y materiales adecuados.		
--	--	--	--

	2.4. Evaluar, de forma guiada, el proceso seguido en las distintas fases del diseño y desarrollo de un proyecto sencillo e identificar posibilidades de mejora. 2.5. Presentar el resultado de un proyecto sencillo de diseño y valorar si la solución obtenida o el prototipo elaborado cumple con sus objetivos o no	2.4. Evaluar el proceso seguido de un proyecto realizado. 2.5. Exponer el resultado de un proyecto.	2.4. Evaluar el proceso seguido de un proyecto realizado. 2.5. Exponer el resultado de un proyecto valorando si la solución cumple o no con los objetivos planteados.
3.	3.1Mostrar curiosidad de manera sostenida sobre cuestiones relacionadas con el medio natural, social o cultural, buscando información de forma sistemática y formulando preguntas sobre ellas. 3.2Buscar, seleccionar, contrastar y organizar información, recurriendo a diferentes fuentes seguras y fiables, sobre el medio natural, social y cultural próximo.	3.1. Mostrar curiosidad sobre su entorno más cercano buscando información. 3.2. Buscar y seleccionar información fiable de fuentes seguras. 3.3. Diseñar y realizar experimentos sencillos registrando los resultados. 3.4. Identificar respuestas, contrastar la información y formular conclusiones. 3.5. Presentar el resultado del proyecto y valorar si se han cumplido los objetivos.	3.1. Mostrar curiosidad sobre su entorno más cercano buscando información y haciéndose preguntas. 3.2. Buscar, seleccionar y contrastar información fiable de fuentes seguras. 3.3. Diseñar y realizar experimentos sencillos registrando los resultados y contrastarlos. 3.4. Identificar respuestas, contrastar la información y formular conclusiones personales. 3.5. Presentar el resultado del proyecto y valorar si se han cumplido los objetivos planteados.

	3.3 Diseñar y realizar de forma guiada experimentos sencillos utilizando de forma segura los instrumentos y dispositivos apropiados, realizando observaciones y mediciones precisas, y registrando los resultados obtenidos. 3.4 Identificar diferentes respuestas dadas a preguntas relacionadas con el entorno natural, social y cultural próximo, contrastarlas con la información obtenida de fuentes fiables y seguras y formular una conclusión personal. 3.5. Presentar el resultado de un proyecto sencillo de diseño y valorar si la solución obtenida o el prototipo elaborado cumple con sus objetivos.		
4.	4.1 Identificar los principales órganos del cuerpo humano y sus funciones, relacionándolas con hábitos de vida saludables. 4.2. Adoptar y promover estilos de vida	4.1. Identificar los principales órganos del cuerpo humano, la función de relación y el aparato locomotor. 4.2. Promover estilos de vida saludables para su bienestar físico, mental y emocional.	4.1. Identificar y conocer el aparato circulatorio, excretor, respiratorio y reproductor. 4.2. Promover estilos de vida saludables para su bienestar físico, mental y emocional.

	saludable que contribuyan a la mejora del bienestar físico, mental y emocional tanto individual como colectivo.		
--	---	--	--

	4.3 Reconocer y respetar las emociones y sentimientos propios y ajenos y manejarlos de manera que contribuyan al bienestar propio y colectivo. 4.4 Describir, explicar y aceptar los cambios que se producen en el propio cuerpo en este período vital y adoptar hábitos de cuidado y respeto hacia sí mismo y los demás relacionados con esos cambios. 4.5 Reconocer, respetar y valorar las diferencias individuales como una riqueza, especialmente en lo que concierne a la identidad de género.	4.3. Reconocer, respetar y manejar sentimientos propios y ajenos. 4.4. Describir los cambios que se producen en el propio cuerpo.	4.3. Reconocer, respetar y manejar sentimientos propios y ajenos. 4.4. Describir y aceptar los cambios que se producen en el propio cuerpo. 4.5. Respetar y valorar las diferencias individuales, en especial la identidad de género.
5.	5.1 Analizar y explicar las relaciones que se producen en un ecosistema o un paisaje significativo para el alumnado teniendo en cuenta los factores naturales y sociales. 5.2 Analizar críticamente el impacto que supone la acción humana en el medio tanto a nivel local como global.	5.1. Conocer los factores naturales y sociales que se dan en un ecosistema o paisaje. 5.2. Valorar el impacto de la acción humana en el medio local. 5.3. Conservar y cuidar el medio ambiente y el paisaje. 5.4. Analizar los cambios que se producen en el medio.	5.1. Conocer los factores naturales y sociales que se dan en un ecosistema o paisaje. 5.2. Valorar el impacto de la acción humana en el medio global. 5.3. Conservar y cuidar el medio ambiente y el paisaje. 5.4. Analizar los cambios que se producen en el medio.

	5.3 Participar activamente en la elaboración y formulación de propuestas de actuación razonadas, viables y sostenibles orientadas a la conservación y cuidado del medio ambiente y el paisaje. 5.4 Analizar los cambios que se producen en el paisaje y en un ecosistema como consecuencia del paso del tiempo, de la acción de los factores naturales y de la acción humana que actúan sobre él. 5.5 Identificar y justificar las acciones propias realizadas habitualmente en el entorno próximo en beneficio del consumo responsable de bienes y servicios.	5.5. Promover el consumo responsable de bienes y servicios.	5.5. Promover el consumo responsable de bienes y servicios.
6.	6.1. Reconocer y utilizar las unidades de tiempo, década, lustro, siglo y milenio, para situar y ordenar cronológicamente hechos relevantes del pasado. 6.2. Situar espacial y temporalmente los hechos sociales y personas relevantes de la historia de la Comunidad Valenciana y de España	6.1. Reconocer y utilizar las unidades del tiempo y ordenar cronológicamente. 6.2. Conocer las personas relevantes de la historia de la Comunidad Valenciana y España.	6.1. Reconocer y utilizar las unidades del tiempo y ordenar cronológicamente. 6.2. Conocer las personas relevantes de la historia de la Comunidad Valenciana y España.

	mostrando su interrelación e incorporando laperspectiva de género.		
--	--	--	--

	6.3. Situar y ordenar cronológicamente los cambios de mayor relevancia en la humanidad, desde la Edad Media hasta la actualidad. 6.4. Describir la evolución de algunas formas de vida representativas desde la Edad Media hasta la actualidad. 6.5. Identificar y analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre elementos destacados del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad.	6.3. Situar y ordenar los cambios más importantes desde Edad Media hasta la Edad Moderna. 6.4. Describir formas de vida desde la Edad Media hasta la Edad Moderna. 6.5. Identificar y analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión desde la Edad Media hasta la Edad Moderna.	6.3. Situar y ordenar los cambios más importantes desde Edad Contemporánea hasta la actualidad. 6.4. Describir formas de vida desde la Edad Contemporánea hasta la actualidad. 6.5. Identificar y analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión desde la Edad Contemporánea hasta la actualidad.
7.	7.1. Identificar y describir los elementos, estructura y funciones de los principales órganos de gobierno del municipio, la provincia, la Comunidad Valenciana, España y la Unión Europea, y reconocer su función y responsabilidad en el bienestar de las personas y en la mejora de la convivencia social. 7.2. Distinguir las características y funcionamiento de la estructura política	7.1. Identificar y describir los principales órganos de gobierno del municipio, la provincia, la Comunidad Valenciana, España y Unión Europea. 7.2. Distinguir las características y funcionamiento de la estructura política española y europea. 7.3. Distinguir las funciones de las administración pública.	

--	--	--	--

	y territorial del municipio, la Comunidad Valenciana, España y la Unión Europea. 7.3. Distinguir las funciones de la administración del municipio y de la Comunidad Valenciana, destacando la importancia y el valor de las mismas para la ciudadanía, la participación ciudadana y el desarrollo de los principios del funcionamiento democrático.		
8.	8.1. Identificar y valorar algunos elementos destacados del patrimonio natural, histórico y cultural de España y describir sus características más destacadas, incluyendo su localización geográfica y su origen histórico. 8.2. Desarrollar conductas de respeto, cuidado y mantenimiento del patrimonio natural, histórico y cultural de España y proponer acciones para su conservación y difusión.	8.1. Conocer y valorar los elementos más destacados del patrimonio natural, histórico y cultural de España. 8.2. Desarrollar conductas de respeto y cuidado del patrimonio natural, histórico y cultural de España.	8.1. Conocer y valorar los elementos más destacados del patrimonio natural, histórico y cultural de España. 8.2. Desarrollar conductas de respeto y cuidado del patrimonio natural, histórico y cultural de España.