

ENGLISH. 3^{er} ciclo

***Competencia específica 1.** Multilingüismo e interculturalidad. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos de varias lenguas, reflexionar sobre su funcionamiento y tomar conciencia de los propios conocimientos, así como identificar la diversidad lingüística y cultural a partir de la lengua extranjera.

***Competencia específica 2.** Comprensión oral. Interpretar la información de textos orales y multimodales, breves y sencillos, de manera guiada, sobre varios temas predecibles de ámbito personal, social y educativo, por medio de la escucha activa y la aplicación de estrategias para la comprensión oral.

***Competencia específica 3.** Comprensión escrita. Interpretar la información expresada por medio de textos escritos y multimodales, breves y sencillos, de manera guiada, sobre diferentes temas predecibles de ámbito personal, social y educativo, mediante estrategias que permiten desarrollar la comprensión escrita.

***Competencia Específica 4.** Expresión oral. Producir de manera guiada textos orales y multimodales, comprensibles y estructurados, para expresar mensajes breves y sencillos del ámbito personal, social y educativo, aplicando estrategias de planificación y compensación.

***Competencia específica 5.** Expresión escrita. Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales, comprensibles y estructurados, para expresar mensajes breves y sencillos del ámbito personal, social y educativo, aplicando estrategias de planificación, textualización y revisión.

***Competencia específica 6.** Interacción oral y escrita. Interaccionar de manera oral, escrita y multimodal por medio de textos sencillos, breves y guiados, de manera síncrona y asíncrona, para responder a necesidades comunicativas relacionadas con el ámbito personal, social y educativo

***Competencia específica 7.** Mediación oral y escrita. Mediar entre interlocutores utilizando estrategias de adaptación y simplificación del lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de ámbito personal, social y educativo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación 3º Ciclo de Educación Primaria	Concreción 5º Primaria	Concreción 6º Primaria
1.	1.1 Comparar las similitudes y diferencias entre diferentes lenguas y reflexionar, de forma progresivamente autónoma, sobre los aspectos básicos de su funcionamiento. 1.2 Utilizar y diferenciar, de	1.1 Comparar las similitudes y diferencias entre diferentes lenguas y reflexionar, de forma progresivamente autónoma, sobre los aspectos básicos de su funcionamiento. 1.2 Utilizar y diferenciar, de manera progresivamente autónoma, los conocimientos y estrategias que forman su repertorio lingüístico, con	1.1 Comparar las similitudes y diferencias entre diferentes lenguas y reflexionar, de forma progresivamente autónoma, sobre los aspectos básicos de su funcionamiento. 1.2 Utilizar y diferenciar, de manera progresivamente autónoma, los conocimientos y estrategias que forman su repertorio lingüístico, con

	manera progresivamente autónoma, los conocimientos y estrategias que forman su repertorio lingüístico, con apoyo de otros participantes y con soportes analógicos y digitales. 1.3 Identificar aspectos socioculturales de la lengua extranjera, comparando, con la ayuda ocasional del docente, las lenguas. 1.4 Mostrar interés y respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de la lengua extranjera, valorando, con la ayuda ocasional del docente, prejuicios y estereotipos, y reconociendo la pluralidad lingüística como fuente de riqueza cultural.	apoyo de otros participantes y con soportes analógicos y digitales. 1.3 Identificar aspectos socioculturales de la lengua extranjera, comparando, con la ayuda ocasional del docente, ambas lenguas. 1.4 Mostrar interés y respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de la lengua extranjera, valorando, con la ayuda ocasional del docente, prejuicios y estereotipos, y reconociendo la pluralidad lingüística como fuente de riqueza cultural.	apoyo de otros participantes y con soportes analógicos y digitales. 1.3 Identificar aspectos socioculturales de la lengua extranjera, comparando, con la ayuda ocasional del docente, ambas lenguas. 1.4 Mostrar interés y respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de la lengua extranjera, valorando, con la ayuda ocasional del docente, prejuicios y estereotipos, y reconociendo la pluralidad lingüística como fuente de riqueza cultural.
2.	2.1 Escuchar de manera activa e interpretar, con la guía ocasional del docente, textos orales y multimodales, breves y sencillos, sobre temas predecibles de ámbito	2.1 Escuchar de manera activa e interpretar, con la guía ocasional del docente, textos orales y multimodales, breves y sencillos, sobre temas de ámbito cotidiano, adecuados a sus necesidades. 2.2 Identificar la función comunicativa, el tema principal	2.1 Escuchar de manera activa e interpretar, con la guía ocasional del docente, textos orales y multimodales, breves y sencillos, sobre temas de ámbito cotidiano, adecuados a sus necesidades. 2.2 Identificar la función comunicativa, el tema principal

	cotidiano, de interés personal, social y educativo, así como textos literarios adecuados a su nivel. 2.2 Identificar la función comunicativa, el tema principal y las ideas secundarias de textos orales y multimodales, a partir de los significados explícitos presentes en la información de carácter lingüístico, anticipando el significado por medio de la información de carácter extralingüístico (gestos, entonación, ritmo del discurso, dicción, entorno sonoro, signos visuales, emotividad del mensaje, etc.). 2.3 Interpretar el vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, así como aplicar estrategias para reconocer vocabulario poco frecuente del ámbito social, personal y educativo expresado de manera clara y sencilla.	y las ideas secundarias de textos orales y multimodales, utilizando la información de carácter extralingüístico. 2.3 Interpretar el vocabulario y el uso de estructuras frecuentes y poco frecuentes relacionadas con su ámbito más cercano.	y las ideas secundarias de textos orales y multimodales, utilizando la información de carácter extralingüístico. 2.3 Interpretar el vocabulario y el uso de estructuras frecuentes y poco frecuentes relacionadas con su ámbito más cercano.
3.	3.1 Leer e interpretar, con la guía ocasional del docente, textos escritos y	3.1 Leer e interpretar, con la guía ocasional del docente, textos escritos y multimodales, breves y sencillos relacionados	3.1 Leer e interpretar, con la guía ocasional del docente, textos escritos y multimodales, breves y sencillos relacionados

multimodales, breves y sencillos, sobre temas predecibles de ámbito personal, social y educativo próximo, así como textos literarios adecuados a su nivel y expresados de manera comprensible, clara y en lengua estándar. 3.2 Identificar la función comunicativa, el tema principal y las ideas secundarias de textos escritos y multimodales, seleccionando y aplicando, con la guía ocasional del docente, las estrategias de comprensión escrita, a partir de los significados explícitos de carácter lingüístico, anticipando su significado por medio de la información de carácter extralingüístico (imágenes, iconos, disposición de la información, títulos, exclamaciones, tipos de letra, etc.) y sus conocimientos previos. 3.3 Interpretar el vocabulario y el uso	con su entorno próximo, así como textos literarios adecuados a sus necesidades. 3.2 Identificar la función comunicativa, el tema principal y las ideas secundarias de textos escritos y multimodales, utilizando la información de carácter extralingüístico y sus conocimientos previos. 3.3 Interpretar el vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, y anticipar el significado del vocabulario poco frecuente de ámbito personal, social y educativo próximo en textos escritos y multimodales. 3.4 Localizar y seleccionar información en medios digitales o físicos, con la guía ocasional del docente, a partir de diferentes tipos de textos multimodales sencillos del ámbito personal, social y educativo.	con su entorno próximo, así como textos literarios adecuados a sus necesidades. 3.2 Identificar la función comunicativa, el tema principal y las ideas secundarias de textos escritos y multimodales, utilizando la información de carácter extralingüístico y sus conocimientos previos. 3.3 Interpretar el vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, y anticipar el significado del vocabulario poco frecuente de ámbito personal, social y educativo próximo en textos escritos y multimodales. 3.4 Localizar y seleccionar información en medios digitales o físicos, con la guía ocasional del docente, a partir de diferentes tipos de textos multimodales sencillos del ámbito personal, social y educativo.
---	---	---

	de estructuras frecuentes, y anticipar el significado del vocabulario poco frecuente de ámbito personal, social y educativo próximo en textos escritos y multimodales. 3.4 Localizar y seleccionar información en medios digitales, con la guía ocasional del docente, a partir de diferentes tipos de textos multimodales sencillos del ámbito personal, social y educativo.		
4.	4.1 Producir diferentes tipos de textos orales y multimodales breves, con una pronunciación, ritmo y entonación adecuados, a partir de modelos, con la guía ocasional del docente, utilizando un repertorio de expresiones, léxico y estructuras básicas en situaciones del ámbito personal, social y educativo. 4.2 Utilizar estrategias básicas, con la guía ocasional del docente, de	4.1 Producir diferentes tipos de textos orales y multimodales breves, con una pronunciación, ritmo y entonación adecuados, a partir de modelos, con la guía ocasional del docente. 4.2 Utilizar estrategias básicas, con la guía ocasional del docente, de planificación, producción y compensación, para producir monólogos breves.	4.1 Producir diferentes tipos de textos orales y multimodales breves, con una pronunciación, ritmo y entonación adecuados, a partir de modelos, con la guía ocasional del docente. 4.2 Utilizar estrategias básicas, con la guía ocasional del docente, de planificación, producción y compensación, para producir monólogos breves.

	planificación, producción y compensación, para producir monólogos breves.		
5.	5.1 Producir textos escritos y multimodales sencillos y breves de diversos géneros textuales, en soportes analógicos y digitales, sobre temas del ámbito personal, social y educativo, con la ayuda ocasional del docente, utilizando léxico y estructuras de uso frecuente. 5.2 Revisar los textos escritos propios y de sus compañeros, detectar y comentar los errores, con la ayuda del docente.	5.1 Producir textos escritos y multimodales sencillos y breves de diversos géneros textuales, en soportes analógicos y digitales, sobre temas del ámbito personal, social y educativo, con la ayuda ocasional del docente, utilizando léxico y estructuras de uso frecuente. 5.2 Revisar los textos escritos propios y de sus compañeros, detectar y comentar los errores, con la ayuda del docente.	5.1 Producir textos escritos y multimodales sencillos y breves de diversos géneros textuales, en soportes analógicos y digitales, sobre temas del ámbito personal, social y educativo, con la ayuda ocasional del docente, utilizando léxico y estructuras de uso frecuente. 5.2 Revisar los textos escritos propios y de sus compañeros, detectar y comentar los errores, con la ayuda del docente.
6.	6.1 Participar en conversaciones, con intercambios de información breves y sencillos, sobre temas predecibles, cotidianos y de relevancia personal, en contextos analógicos y digitales, utilizando recursos como la cortesía lingüística, la etiqueta digital, la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal. 6.2 Interaccionar mostrando empatía y respeto por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los	6.1 Participar en conversaciones, con intercambios de información breves y sencillos, en contextos analógicos y digitales, utilizando recursos como la cortesía lingüística, la etiqueta digital, la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal. 6.2 Interaccionar mostrando empatía y respeto por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los	6.1 Participar en conversaciones, con intercambios de información breves y sencillos, en contextos analógicos y digitales, utilizando recursos como la cortesía lingüística, la etiqueta digital, la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal. 6.2 Interaccionar mostrando empatía y respeto por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los

	el ritmo pausado o el lenguaje no verbal. 6.2 Interaccionar mostrando empatía y respeto por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores, de manera guiada y en situaciones cotidianas, utilizando estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes; formular y contestar preguntas sencillas, e iniciar y acabar la comunicación.	interlocutores, de manera guiada y en situaciones cotidianas, utilizando estrategias elementales para saludar, despedirse, presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas sencillas.	interlocutores, de manera guiada y en situaciones cotidianas, utilizando estrategias elementales para saludar, despedirse, presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas sencillas.
7.	7.1 Mostrar interés por participar en la solución de problemas de entendimiento sobre asuntos cotidianos del ámbito personal, social y educativo. 7.2 Comprender un mensaje breve y sencillo, y comunicar oralmente o por escrito la información o explicar sus conceptos, de la L2 a su L1 o de su L1 a la L2, que incluyen vocabulario frecuente, de manera guiada, y se puede	7.1 Mostrar interés por participar en la solución de problemas de entendimiento sobre asuntos cotidianos del ámbito personal, social y educativo. 7.2 Comprender un mensaje breve y sencillo, y comunicar oralmente o por escrito la información de forma bidireccional en ambas lenguas, de manera guiada, con la ayuda ocasional de otros participantes. 7.3 Seleccionar y utilizar, de manera guiada, estrategias básicas que facilitan la	7.1 Mostrar interés por participar en la solución de problemas de entendimiento sobre asuntos cotidianos del ámbito personal, social y educativo. 7.2 Comprender un mensaje breve y sencillo, y comunicar oralmente o por escrito la información de forma bidireccional en ambas lenguas, de manera guiada, con la ayuda ocasional de otros participantes. 7.3 Seleccionar y utilizar, de manera guiada, estrategias básicas que facilitan la

	recorrir a la ayuda de otros participantes. 7.3 Seleccionar y utilizar, de manera guiada, estrategias básicas que facilitan la comprensión y la expresión oral y escrita de información en diferentes lenguas (de la L2 a la L1 y viceversa), como el lenguaje no verbal y simplificar o adaptar el mensaje, usando, con ayuda, recursos o soportes analógicos y digitales para crear puentes en la comunicación.	comprensión y la expresión oral y escrita de información en diferentes lenguas.	comprensión y la expresión oral y escrita de información en diferentes lenguas.
--	---	--	--