



<b>DEPARTAMENTO:</b>	Artes, Tecnología y Restauración
<b>MATERIA/MÓDULO Y CURSO:</b>	2 ESO MUSICA
<b>DOCENTE:</b>	ALFONSO BAUTISTA PIQUER

<b>CONTENIDOS Y SECUENCIACIÓN</b>	
<b>Unidades de programación</b>	<b>Evaluación</b>
Unidad 1 Edad media	1 <sup>a</sup>
Unidad 2 Renacimiento	1 <sup>a</sup>
Unidad 3 Barroco	2 <sup>a</sup>
Unidad 4 Clasicismo	3 <sup>a</sup>

Estos contenidos se podrán modificar en función de las necesidades del grupo-clase.

<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>		
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<b>Competencias clave</b>	<b>Porcentaje</b>
Pruebas escritas	CMCT-CCL-CPSAA	40%
Práctica	CCLI-CE-CD- CCL-CMCT	30%
Actitud, comportamiento, material	CC	30%
<b>PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN</b>		
Proceso de evaluación continua. Las faltas injustificadas superiores al 15 % significarán la pérdida al derecho de la evaluación continua.		
<b>CRITERIOS DE RECUPERACIÓN</b>		
Se realizarán exámenes de recuperación a criterio del profesor para el alumnado que no supere las pruebas tanto prácticas como escritas.		

SES Montanejos, 15 de septiembre de 2025  
ALFONSO BAUTISTA PIQUER