

DEPARTAMENTO:	Artes, Tecnología y Restauración
MATERIA/MÓDULO Y CURSO:	1 ESO MUSICA
DOCENTE:	ALFONSO BAUTISTA PIQUER

CONTENIDOS Y SECUENCIACIÓN	
Unidades de programación	Evaluación
Unidad 1 el sonido y sus cualidades	1ª
Unidad 2 el pulso, tiempo y compás	1ª
Unidad 3 la melodía y la textura	1ª
Unidad 4 Los instrumentos musicales	2ª
Unidad 5 La voz	3ª

Estos contenidos se podrán modificar en función de las necesidades del grupo-clase.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN		
Instrumentos de evaluación	Competencias clave	Porcentaje
Pruebas escritas	CMCT-CCL-CPSAA	40%
Práctica	CCLI-CE-CD- CCL-CMCT	30%
Actitud, comportamiento, material	CC	30%
PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN		
Proceso de evaluación continua. Las faltas injustificadas significarán la pérdida del derecho a la evaluación continua.		
CRITERIOS DE RECUPERACIÓN		
Se realizarán exámenes de recuperación a criterio del profesor para el alumnado que no supere las pruebas tanto practicas como escritas.		

SES Montanejos, 15 de septiembre de 2025
ALFONSO BAUTISTA PIQUER