



<b>DEPARTAMENTO:</b>	Artes, Tecnología y Restauración
<b>MATERIA/MÓDULO Y CURSO:</b>	1 ESO MUSICA
<b>DOCENTE:</b>	ALFONSO BAUTISTA PIQUER

<b>CONTENIDOS Y SECUENCIACIÓN</b>	
<b>Unidades de programación</b>	<b>Evaluación</b>
Unidad 1 el sonido y sus cualidades	1 <sup>a</sup>
Unidad 2 el pulso, tiempo y compás	1 <sup>a</sup>
Unidad 3 la melodía y la textura	1 <sup>a</sup>
Unidad 4 Los instrumentos musicales	2 <sup>a</sup>
Unidad 5 La voz	3 <sup>a</sup>

Estos contenidos se podrán modificar en función de las necesidades del grupo-clase.

<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>		
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<b>Competencias clave</b>	<b>Porcentaje</b>
Pruebas escritas	CMCT-CCL-CPSAA	40%
Práctica	CCLI-CE-CD- CCL-CMCT	30%
Actitud, comportamiento, material	CC	30%
<b>PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN</b>		
Proceso de evaluación continua. Las faltas injustificadas significarán la pérdida del derecho a la evaluación continua.		
<b>CRITERIOS DE RECUPERACIÓN</b>		
Se realizarán exámenes de recuperación a criterio del profesor para el alumnado que no supere las pruebas tanto prácticas como escritas.		