

DEPARTAMENTO:	Artes y Tecnología
MATERIA/MÓDULO Y CURSO:	Educación Plástica, Visual y Audiovisual. 3ºESO
DOCENTE:	David Cuesta Pérez

CONTENIDOS Y SECUENCIACIÓN	
Unidades de programación	Evaluación
U.D.1 Dibujo geométrico	1ª
U.D.2 Polígonos y otras construcciones	1ª
U.D.3 Elementos configuradores del lenguaje audiovisual	1ª y 2ª
U.D.4 Redes modulares	2ª
U.D.5 Diseño gráfico	2ª
U.D.6 Leyes de la Gestalt. Comunicación audiovisual	2ª y 3ª
U.D.7 Diseño en 2D y en 3D	3ª
U.D.8 La fotografía	3ª

*Estos contenidos se podrán modificar en función de las necesidades del grupo-clase.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN		
Instrumentos de evaluación	Competencias clave	Porcentaje
Actividades y producciones	CMCT (STEM)-CP-CD-CCL-CPSAA	80%
Observación: actitud, comportamiento, trabajo en clase, realización y entrega de tareas, cuidado del material, etc.	CPSAA-CCEC-CE-CCL	20%
PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN		
<p>La evaluación será continua, formativa e integradora.</p> <p>Dado el enfoque práctico de la asignatura, se evaluarán las actividades y producciones realizadas atendiendo a los criterios de evaluación correspondientes y atendiendo a una situación inicial. Este procedimiento se completará con la observación diaria de la actitud del alumnado.</p>		
CRITERIOS DE RECUPERACIÓN		
<p>En el caso de no aprobar la asignatura por media aritmética de las tres evaluaciones, la recuperación de la asignatura se realizará mediante un dossier que el alumnado tendrá que entregar en una fecha establecida para poder realizar una prueba práctica en la que se evaluará la consecución de los criterios de evaluación establecidos.</p> <p>Esta recuperación tendrá lugar en el mes de junio, antes de la evaluación final, y se avisará al alumnado con antelación suficiente.</p>		

*Se establece la posibilidad, aunque a criterio del profesor, de realizar la recuperación por evaluaciones. En este caso, el alumnado tendrá que presentar los trabajos que no haya entregado o que no hayan conseguido los criterios de evaluación. Este procedimiento se realizará siempre una vez pasada la sesión de evaluación correspondiente.

En el caso de tener pendiente la materia de Educación Plástica, Visual y Audiovisual de 2ºESO, los criterios de recuperación serán los siguientes:

- Si el alumno/a aprueba la primera y la segunda evaluación de EPVA de 3ºESO, automáticamente tendrá superada la materia de EPVA de 2ºESO.
- Si no supera alguna de estas dos evaluaciones, tendrá que realiar un dossier de ejercicios y una prueba práctica planificada y comunicada con suficiente antelación, que será, previsiblemente, después de las vacaciones de Pascua.

SES Montanejos, 26 de septiembre de 2025.

David Cuesta Pérez.