

FITXA D'INICI DE CURS - ANGLÈS

Departament de llengües - ANGLÈS

3r ESO - CURS 2025-26

El departament d'**ANGLÈS** posa a disposició de l'alumnat i les seues famílies la informació corresponent a l'assignatura d'anglès per al curs 2025-26.

• SEQÜENCIACIÓ DEL CURS

1ª AVALUACIÓ

Learning Situation 1: Teenage life: a survival guide

- Household tasks / Free-time activities
- Modal verbs for obligation, prohibition, permission and advice
- Joining a gym and giving personal information
- Writing messages

Learning Situation 2: Where in the world?

- Tourist attractions / Holidays activities
- Future forms / First conditional
- Asking for and making recommendations
- Writing an announcement

2ª AVALUACIÓ

Learning Situation 3: Make a difference

- The environment: Compound nouns / Occupations
- Second conditional / Indefinite pronouns
- Expressing wishes and preferences
- Writing a formal letter

Learning Situation 4: What's the story?

- Talking about films / Extreme adjectives
- Past continuous and past simple / too, too much, too many, (not) enough
- Talking about your weekend
- Writing a film script

Learning Situation 5: Connected

- Using smartphones / Business
- Used to / Present perfect with for and since
- Talking about problems with electronic devices
- Writing an advertisement

3ª AVALUACIÓ

Learning Situation 6: Aim high

- Verb + noun collocations and their opposites / Life events
- Present perfect with ever and never / Present perfect and past simple
- Accepting, refusing and persuading
- Writing a biography

Learning Situation 7: Brilliant!

- Wordbuilding: verbs and nouns / Talking about music
- Passive voice: present and past
- Making choices
- Writing an opinion essay

Learning Situation 8: Unexplained

- Talking about mysteries / Useful adjectives
- Modal verbs: deducing and speculating / Past perfect
- Speculating
- Writing a documentary script

• CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

NOTA FINAL D'AVALUACIÓ

COMPETÈNCIA EN COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA (CCL) I PLURILINGÜE (CP) (70%)	
SC1: Vocabulary	20 %
SC1: Grammar	40 %
SC2: Listening	10 %
SC3: Reading	10 %
SC4-6-7: Speaking interaction and mediation	10 %
SC5-6-7: Writing interaction and mediation	10 %
RESTA DE COMPETÈNCIES (15%)	
Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria (STEM)	1 %
Competència digital (CD)	2 %
Competència personal, social i d'aprendre a aprendre (CPSAA)	4 %
Competència Ciutadana (CC)	4 %
Competència emprenedora (CE)	2 %
Competència en consciència i expressió culturals (CCEC)	2 %
PROJECT (15%)	
Es realitzarà un projecte en grup o individual cada avaluació.	

NOTA FINAL DE CURS

L'avaluació és continua. S'aplicaran els següents percentatges per avaluació:

1ª Avaluació	20 %
2ª Avaluació	30 %
3ª Avaluació	50 %

• CRITERIS DE PROMOCIÓ DE CURS

Es considerarà que l'alumne/a supera la matèria i per tant promociona de curs quan obtinga un 50% o més en la qualificació final de l'avaluació contínua.

Si l'alumne/a obté menys d'aquest 50%, no promocionarà. Si passa de curs amb la assignatura d'anglès pendent del curs anterior, veure el punt següent.

• CRITERIS DE PENDENTS

L'alumnat amb l'assignatura pendent del curs anterior tindrà un seguiment per part del professorat en el seu horari lectiu. Si supera satisfactòriament la primera i/o segona avaluació del curs actual, superarà la matèria del curs pendent si el/la professor/a així ho considera.

En cas contrari, podrà presentar-se a una prova extraordinària de mínims del curs pendent. Si obté una qualificació d'un 50% o més, aprovarà l'assignatura pendent.

• HORARI D'ATENCIÓ A FAMÍLIES

Ramon Vilar	DI VENDRES / 09:40 – 10:30
-------------	----------------------------

• MATERIALS

Llibres de text	Synchronize 3 (Student's Book) Synchronize 3 (Workbook)
Llibre de lectura	"The Ghost Ship" (Julie Hart) (Burlington Books)

DESCRIPCIÓ DE LES COMPETÈNCIES

COMPETÈNCIA EN COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA (CCL) I PLURILINGÜE (CP):

- **COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1 (Use of English: Vocabulary and grammar):** Analitza i utilitza els repertoris lingüístics (vocabulari i gramàtica) de la llengua anglesa, reflexionant sobre el seu funcionament.
- **COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2 (Listening):** Interpreta textos orals, breus i senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais (converses, entrevistes, anuncis, biografies, notícies, cançons, poemes, articles d'opinió, pòdcast, vídeo, conferències, etc).
- **COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3 (Reading):** Interpreta informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills sobre temes d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.
- **COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES 4,6,7 (Speaking interaction and mediation):** Produeix textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Durant la producció oral del missatge poden utilitzar-se estratègies de compensació com pot ser l'ús de repeticions, aclariments o autocorreccions, o recórrer a elements lingüístics com ara sinònims o parafrasis i a elements no lingüístics com a gestos, o assenyalar objectes, amb la finalitat de poder dur a terme l'expressió oral de manera eficaç. L'alumne/a ha d'interactuar en converses simples, sobre temes predictibles, de manera progressivament autònoma, mostrant interès, respecte i empatia pels interlocutors.
- **COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES 5,6,7 (Writing interaction and mediation):** Produeix textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. La textualització implica la utilització del vocabulari, les expressions i les estructures del repertori lingüístic adquirit que s'adeqüen a la situació comunicativa i al propòsit comunicatiu. El procés d'escriptura suposa també l'organització de les oracions amb connectors per a produir un text cohesionat i també l'ajust del text a les característiques de diferents gèneres textuais.

- **COMPETÈNCIA MATEMÀTICA I COMPETÈNCIA EN CIÈNCIA, TECNOLOGIA I ENGINYERIA (STEM):** Aplica habilitats i actituds que li permeten raonar de manera matemàtica per tal de donar una millor resposta a situacions de classe de diferents graus de dificultat. També mostra els seus coneixements científics i tècnics en algunes tasques específiques.
- **COMPETÈNCIA DIGITAL (CD):** Implica la seva confiança i ús crític de les TIC mitjançant treballs a classe, deures o altres tasques i projectes interessants com l'elaboració i edició de vídeos, pòsters, díptics, etc.; cercar i seleccionar informació específica per a les seves tasques, etc.
- **COMPETÈNCIA PERSONAL, SOCIAL I D'APRENDRE A APRENDRE (CPSAA):** Mostra autoconeixement i utilitza eficaçment les seves habilitats i coneixements, mostrant un sentit de competència i eficiència personals. Demostra pensament estratègic, col·labora amb habilitat, participa en l'autoavaluació i gestiona amb habilitat una varietat de recursos i tècniques intel·lectuals.
- **COMPETÈNCIA CIUTADANA (CC):** Implementa les normes i valors del centre, alhora que és conscient dels seus drets, llibertats, responsabilitats i obligacions cíviques dins d'ell. Sobretot, demostra respecte als altres. En essència, l'estudiant posseeix una comprensió de la realitat social que viu, abordant els reptes de la vida en comunitat i els conflictes amb una mentalitat ètica.
- **COMPETÈNCIA EMPRENEDORA (CE):** Demostra imaginació, creativitat i iniciativa mentre desenvolupa, avalua i executa projectes individuals o grupals i tasques col·laboratives. Al llarg d'aquests esforços, mostra confiança, responsabilitat i judici crític.
- **COMPETÈNCIA EN CONSCIÈNCIA I EXPRESSIÓ CULTURALS (CCEC):** Aprecia i gaudeix de l'art i altres representacions culturals, com ara conèixer els interessos i aficions d'altres cultures. També aplica el pensament divergent i el treball cooperatiu, una actitud oberta, crítica i respectuosa envers la diversitat de les expressions artístiques i culturals.