

SES LA LLOSA DE RANES

Departament de llengües

PROGRAMACIÓ D'ANGLES ESO

CURS 2025-2026

ÍNDEX

1. Introducció	3
1.1.- Justificació de la programació	3
1.2.- Contextualització	4
2.- Objectius	5
3.- Competències	6
3.1.- Competències clau i perfil competencial	6
3.2.- Competències específiques i criteris d'avaluació	15
3.3.- Connexions de les competències específiques	21
4.- Sabers bàsics	23
5.- Situacions d'aprenentatge	27
6.- Avaluació	29
6.1.- Criteris d'avaluació	29
6.2.- Instruments d'avaluació	32
6.3.- Criteris de qualificació	32
6.4.- Criteris de promoció	33
6.5.- Criteris de pendants	34
7.- Metodologia	34
8.- Unitats didàctiques	38
8.1.- Continguts	38
8.2.- Organització	50
8.3.- Distribució temporal	398
9.- Mesures d'atenció per a la resposta educativa per a la inclusió	398
10.- Elements transversals	400
11.- Avaluació de la pràctica docent i indicadors d'èxit	402

1.- INTRODUCCIÓ

1.1.- JUSTIFICACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ

Els avantatges i oportunitats que ens ofereix la present Llei d'Educació (LOMLOE), les particularitats del currículum desenvolupat per a la Comunitat Valenciana, segons el Decret 107/2022, de 5 d'agost, les exigències i necessitats cada vegada més pluriculturals de la nostra societat, juntament amb les directrius establides pel Consell d'Europa en el *Marc europeu comú de referència per a les llengües*, són claus significatives que queden reflectides en aquesta programació didàctica.

Amb una clara vocació educativa i d'aprenentatge on els alumnes aprenen anglés a través d'activitats motivadores amb caràcter lúdic que permeta de manera inconscient i natural l'adquisició de la llengua estrangera, i que tanquen el repte de potenciar l'habilitat de l'alumnat per a percebre el coneixement d'una llengua estrangera no sols com una matèria més sinó com el descobriment d'un món extern del qual tots formem part responsable, es promou la interacció en la classe per a desenvolupar una actitud d'alerta cap a les normes i els valors socials, dins dels principis psicopedagògics en els quals es fonamenta el disseny curricular per a l'etapa d'Educació Secundària.

La finalitat de la nostra matèria és, en primer lloc, aconseguir que l'alumnat adquirisca totes les competències establides en el Perfil d'Eixida al final del seu ensenyament bàsic, centrant-nos, com és lògic, en les competències en comunicació lingüística i plurilingüe; posant l'accent principalment en la competència personal, social i d'aprendre a aprendre, competència digital i en la competència emprenedora. Es treballaran intensament al llarg de tot el procés la comprensió lectora, l'expressió oral i escrita, la comunicació audiovisual i les TIC; però també tindran cabuda en l'aprenentatge de la llengua estrangera el foment de l'esperit crític i científic, l'educació emocional i en valors, la igualtat de gènere i la creativitat. D'altra banda, s'incorporarà de manera transversal l'educació per a la salut, la formació estètica, l'educació per a la sostenibilitat i el consum responsable, el respecte i la cooperació.

Aquesta programació té en compte canvis tan significatius i evidents com la globalització, que pràcticament exigeix el domini d'una segona llengua estrangera, i l'impacte de les noves tecnologies, repercutint directament en els alumnes a l'hora d'aprendre, de comunicar-se o de fer una tasca. Elements que s'han convertit en una prioritat i en una eina clau respectivament en el procés d'aprenentatge, no sols en l'etapa a la qual fa referència aquest document, sinó al llarg de tota la vida.

En la nostra matèria, el professorat crearà les condicions essencials perquè es produïsca l'aprenentatge atenent particularment la diversitat en les habilitats i expectatives de cada alumne i a la cerca del desenvolupament del talent de cadascun d'ells. Prepararà i organitzarà el treball, ajudant en el desenvolupament d'aquest; coordinarà accions; impulsant actituds positives cap a l'idioma i la cultura anglesa, captant i desenvolupant l'interés de l'alumne cap al nou i la creativitat, intervenint de manera activa i reflexiva, i tractant els errors com a signes de progrés. Per part seua, l'alumnat ha de participar de manera activa en el seu procés d'aprenentatge.

1.2.- CONTEXTUALITZACIÓ

En considerar que el centre educatiu no és un element aïllat de l'espai o del temps, i que el seu context —polític, social, econòmic, natural— determina la seua composició i l'estructura organitzativa, la comunitat educativa no pot perdre de vista la vinculació del centre amb el seu entorn immediat. Cal, per tant, analitzar-lo des de diferents perspectives (història, economia, cultura, medi ambient) i fer-lo servir a la nostra tasca educativa. El poble i la comarca han d'ésser referències ineludibles. Hem de conèixer i valorar el patrimoni cultural i natural de l'entorn afavorint la seua conservació. Cal promoure les activitats extraescolars centrades a l'entorn.

La normalització lingüística també ha de ser una referència inexcusable. En analitzar el context, comprovem que la major part de l'alumnat —i bona part del professorat— té el valencià com a llengua habitual. Amb l'objecte de contribuir a la normalització lingüística de la nostra llengua, s'ha de promoure el seu ús vehicular a l'ensenyament i a tota mena de comunicacions a l'àmbit acadèmic. En el nostre cas, encara que la llengua vehicular a classe serà l'anglès, no hem d'oblidar utilitzar el valencià com a llengua de comunicació amb els alumnes fora de classe i amb els pares.

DESCRIPCIÓ DE L'ENTORN DEL CENTRE

L'entorn. La Llosa de Ranes és una població de la comarca de la Costera. Limita amb Xàtiva i Rotglà i Corberà (a la mateixa comarca), i amb Alcàntera de Xúquer, Beneixida i Castelló (a la comarca de la Ribera Alta). Té una població de aproximadament 3.600 habitants. Els principals cultius històrics eren fins fa quaranta anys el raïm de taula i el tabac però el profit econòmic a través de la Cooperativa del camp va portar la producció agrícola cap als actuals conreus dels cítrics, les prunes i darrerament els caquis. Els terrenys no conreats tenen joves pinedes en les ombries que miren cap a la Ribera del Xúquer. Hi ha bestiar boví, porcí, caprí i avícola, però en petites proporcions.

El relleu del municipi presenta dues parts bé diferenciades. La meitat septentrional està ocupada per una sèrie de turons triàsics. La màxima elevació la constitueix el Greu de la Saliva (344 m.), sobre el qual s'aixeca l'ermita de Santa Anna. La meitat meridional forma un pla sedimentari, amb materials del Quaternari en altures inferiors als cent metres, i ocupat pels cultius de regadiu. Cap al sud corren els barrancs d'aigües temporals de La Foia i del Salt. La població està edificada en la vessant d'un turó en el cim del qual està edificada l'ermita del poble; aquest fet dóna origen a l'exagerat pendent que presenten alguns carrers.

Les Festes Patronals comencen el dijous anterior a l'últim dimarts d'agost des de fa uns pocs anys, (abans eren el primer cap de setmana de setembre) encara que hi ha ofrenes i activitats durant alguns dies del mes d'agost. Són en honor al Sant Crist del Miracle (processó del dimarts) i a la Mare de Déu de la Nativitat (processó del dilluns).

El nivell de dotacions socioculturals del poble és prou complet. Compta amb centres educatius: educació infantil, primària, secundària. Igualment, disposa d'altres dotacions: museu, biblioteca i auditori municipal, casa de la cultura, piscina municipal, instal·lacions esportives i agrupació musical. Nosaltres aprofitarem l'auditori municipal per realitzar l'activitat complementària del teatre anglès, que s'explica al punt 12.

DESCRIPCIÓ DEL CENTRE

La SES La Llosa de Ranes és un centre dependent de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, ubicat a la localitat de La Llosa de Ranes (València). L'Institut imparteix classes de l'ESO, de 1r a 4t. L'edifici consta de planta baixa i primer pis. En la primera planta es troben les aules. En la planta baixa es troba la consergeria, secretaria, la sala de professors, la biblioteca, l'aula d'usos múltiples, els patis i algunes aules.

2.- OBJECTIUS

Les exigències i necessitats en la societat del segle XXI han propiciat ajustos en l'àmbit escolar, preparant a l'alumnat per a viure en un món progressivament més internacional, multicultural i multilingüe alhora que tecnològicament més avançat. El nostre país es troba compromés com a membre de la Unió Europea en el foment del coneixement d'altres llengües comunitàries, tal com es recull en un dels objectius de l'Estratègia de Lisboa. Per altra banda, el Consell d'Europa en el Marc de Referència Comuna Europeu per a l'aprenentatge de llengües estrangeres, estableix directrius tant per a l'aprenentatge de llengües com per a la valoració de la competència en les diferents llengües d'un parlant. Aquestes pautes han sigut un referent clau per a l'elaboració del currículum de la matèria.

El currículum bàsic estableix que l'Educació Secundària Obligatoria contribuirà a desenvolupar en els alumnes les capacitats que els permeten:

- a) Assumir responsablement els seus deures, conèixer i exercir els seus drets en el respecte als altres, practicar la tolerància, la cooperació i la solidaritat entre les persones i grups, exercitar-se en el diàleg afermant els drets humans com a valors comuns d'una societat plural i preparar-se per a l'exercici de la ciutadania democràtica.
- b) Desenvolupar i consolidar hàbits de disciplina, estudi i treball individual i en equip com a condició necessària per a una realització eficaç de les tasques de l'aprenentatge i com a mitjà de desenvolupament personal.
- c) Valorar i respectar les diferències de gèneres i la igualtat de drets i oportunitats entre ells. Rebutjar els estereotips que suposen discriminació entre homes i dones.
- d) Enfortir les seues capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les seues relacions amb els altres, així com rebutjar la violència, els prejudicis de qualsevol tipus, els comportaments sexistes i resoldre pacíficament els conflictes.
- e) Desenvolupar destreses bàsiques en la utilització de les fonts d'informació per a, amb sentit crític, adquirir nous coneixements. Desenvolupar les competències tecnològiques bàsiques i avançar en una reflexió ètica sobre el seu funcionament i utilització.
- f) Concebre el coneixement científic com un saber integrat, que s'estructura en diferents disciplines, així com conèixer i aplicar els mètodes per a identificar els problemes en els diversos camps del coneixement i de l'experiència.
- g) Desenvolupar l'esperit emprenedor i la confiança en si mateix, la participació, el sentit crític, la iniciativa personal i la capacitat per a aprendre a aprendre, planificar, prendre decisions i assumir responsabilitats.

h) Comprendre i expressar amb correcció, oralment i per escrit, en les llengües oficials, el valencià, com a llengua pròpia, i el castellà, com a llengua cooficial, textos i missatges complexos, i iniciar-se en el coneixement, la lectura i l'estudi de la literatura.

i) Comprendre i expressar-se en una o més llengües estrangeres de manera apropiada.

j) Conèixer, valorar i respectar els aspectes bàsics de la cultura i la història pròpies i dels altres, incloses les llengües familiars, així com el patrimoni artístic i cultural, com a mostra del multilingüisme i de la multiculturalitat del món, que també s'ha de valorar i respectar.

k) Conèixer i acceptar el funcionament del propi cos i el dels altres, respectar les diferències, afermar els hàbits de cura i salut corporals i incorporar l'educació física i la pràctica de l'esport per a afavorir el desenvolupament personal i social. Conèixer i valorar la dimensió humana de la sexualitat en tota la seua diversitat.

l) Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb la salut, el consum, la cura, l'empatia i el respecte cap als éssers vius, especialment els animals, i el medi ambient, contribuint a la seua conservació i millora.

m) Apreciar la creació artística i comprendre el llenguatge de les diferents manifestacions artístiques, utilitzant diversos mitjans d'expressió i representació.

n) Prendre consciència de les problemàtiques que té plantejades la humanitat i que es concreten en els Objectius de Desenvolupament Sostenible.

3. COMPETÈNCIES

3.1 COMPETÈNCIES CLAU I PERFIL COMPETENCIAL

El nou model educatiu, seguint la Recomanació del Consell de 22 de maig de 2018 relatiu a les competències clau per a l'aprenentatge permanent i reflexionant sobre els objectius de Desenvolupament Sostenible de l'Agenda 2030, es basa en la potenciació de l'aprenentatge per competències. Es proposen nous enfocaments en l'aprenentatge i, com a conseqüència, en l'avaluació, la qual cosa suposa un important canvi en el desenvolupament de l'alumnat, dirigit a allò que assimila i és capaç de fer.

Enfront d'un model educatiu centrat en l'adquisició de coneixements més o menys teòrics, desconnectats entre si en moltes ocasions, un procés educatiu orientat a l'acció, basat en l'adquisició de competències incideix, fonamentalment, en l'adquisició d'uns sabers imprescindibles, pràctics i integrats, sabers que hauran de ser demostrats pels alumnes (és una mica més que una formació funcional). En suma, una competència és la capacitat posada en pràctica i demostrada d'integrar coneixements, habilitats i actituds per a resoldre problemes i situacions en contextos diversos. De forma molt gràfica i succinta, s'ha arribat a definir com la posada en pràctica dels coneixements adquirits, els *coneixements en acció*, és a dir, *mobilitzar* els coneixements i les habilitats en una situació determinada (de caràcter real i diferent d'aquella en què s'ha après), *activar* recursos o coneixements que es tenen (encara que es crega que no es tenen perquè s'han oblidat).

Hi ha un aspecte que ha de destacar-se, formar en competències permet l'aprenentatge al llarg de tota la vida, fent front a la constant renovació de coneixements que es produeix en qualsevol àrea de coneixement. La formació acadèmica de l'alumne transcorre en la institució escolar durant un nombre limitat d'anys, però la necessitat de formació personal i/o professional no acaba mai, per la qual cosa una formació competencial digital, per exemple, permetrà accedir a aquest instrument per a recaptar la informació que a cada moment es precise (òbviament, després d'analitzar-se la seua qualitat). Si a més tenim en compte que moltes vegades és impossible tractar en profunditat tots els continguts del currículum, és clar que l'alumne haurà de formar-se en aqueixa competència, la d'aprendre *a aprendre*.

El element central del nou currículum dissenyat pel Ministeri d'Educació i Formació Professional (MEFP) és el perfil competencial. S'han elaborat dos perfils competencials: un perfil competencial al final de l'Educació Primària i un Perfil d'eixida al final de l'Educació Bàsica. El perfil competencial d'Educació Primària es concep com la concreció del grau d'adquisició del Perfil d'Eixida que s'espera haver aconseguit en completar l'etapa d'Educació Primària. En el Perfil d'eixida s'identifiquen les competències clau que tot l'alumnat ha d'haver aconseguit i desenvolupat en finalitzar l'etapa d'educació obligatòria. Les competències clau identificades són les següents:

- Competència en comunicació lingüística.
- Competència plurilingüe.
- Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria.
- Competència digital.
- Competència personal, social i d'aprendre a aprendre.
- Competència ciutadana.
- Competència emprenedora.
- Competència en consciència i expressió culturals.

I per a cadascuna d'elles, s'ha inclòs una sèrie de descriptors operatius que concreten el progrés esperat en l'adquisició de cada competència:

Competència en comunicació lingüística (CCL)

La competència en comunicació lingüística suposa interactuar de manera oral, escrita, signada o multimodal de manera coherent i adequada en diferents àmbits i contextos i amb diferents propòsits comunicatius. Implica mobilitzar, de manera conscient, el conjunt de coneixements, destreses i actituds que permeten comprendre, interpretar i valorar críticament missatges orals, escrits, signats o multimodals evitant els riscos de manipulació i desinformació, així com comunicar-se eficaçment amb altres persones de manera cooperativa, creativa, ètica i respectuosa.

La competència en comunicació lingüística constitueix la base per al pensament propi i per a la construcció del coneixement en tots els àmbits del saber. Per això, el seu desenvolupament està vinculat a la reflexió explícita sobre el funcionament de la llengua en els gèneres discursius específics de cada àrea de coneixement, així com als usos de l'oralitat, l'escriptura o la signació per a pensar i per a aprendre. Finalment, fa possible apreciar la dimensió estètica del llenguatge i gaudir de la cultura literària.

En completar l'Educació bàsica, l'alumne o l'alumna...

CCL1. S'expressa de manera oral, escrita, signada o multimodal amb coherència, correcció i adequació als diferents contextos socials, i participa en interaccions comunicatives amb actitud cooperativa i respectuosa tant per a intercanviar informació, crear coneixement i transmetre opinions, com per a construir vincles personals.

CCL2. Comprén, interpreta i valora amb actitud crítica textos orals, escrits, signats o multimodals dels àmbits personal, social, educatiu i professional per a participar en diferents contextos de manera activa i informada i per a construir coneixement.

CCL3. Localitza, selecciona i contrasta de manera progressivament autònoma informació procedent de diferents fonts, avaluant la seua fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i la integra i transforma en coneixement per a comunicar-la adoptant un punt de vista creatiu, crític i personal al mateix temps que respectuós amb la propietat intel·lectual.

CCL4. Llig amb autonomia obres diverses adequades a la seua edat, seleccionant les que millor s'ajusten als seus gustos i interessos; aprecia el patrimoni literari com a lligat privilegiat de l'experiència individual i col·lectiva; i mobilitza la seua pròpia experiència biogràfica i els seus coneixements literaris i culturals per a construir i compartir la seua interpretació de les obres i per a crear textos d'intenció literària de progressiva complexitat.

CCL5. Posa les seues pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, evitant els usos discriminatoris, així com els abusos de poder, per a afavorir la utilització no sols eficaç sinó també ètica dels diferents sistemes de comunicació.

2. Competència plurilingüe (CP)

La competència plurilingüe implica utilitzar diferents llengües, orals o signades, de manera apropiada i eficaç per a l'aprenentatge i la comunicació. Aquesta competència suposa reconèixer i respectar els perfils lingüístics individuals i aprofitar les experiències pròpies per a desenvolupar estratègies que permeten mediar i fer transferències entre llengües, incloses les clàssiques, i, en el seu cas, mantindre i adquirir destreses en la llengua o llengües familiars i en les llengües oficials. Integra, així mateix, dimensions històriques i interculturals orientades a conèixer, valorar i respectar la diversitat lingüística i cultural de la societat amb l'objectiu de fomentar la convivència democràtica.

En completar l'Educació bàsica, l'alumne o l'alumna...

CP1. Usa eficaçment una o més llengües, a més de la llengua o llengües familiars, per a respondre a les seues necessitats comunicatives, de manera apropiada i adequada tant al seu desenvolupament i interessos com a diferents situacions i contextos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

CP2. A partir de les seues experiències, realitza transferències entre diferents llengües com a estratègia per a comunicar-se i ampliar el seu repertori lingüístic individual.

CP3. Coneix, valora i respecta la diversitat lingüística i cultural present en la societat, integrant-la en el seu desenvolupament personal com a factor de diàleg, per a fomentar la cohesió social.

3. Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria (STEM)

La competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria (competència STEM per les seues sigles en anglés) entranya la comprensió del món utilitzant els mètodes científics, el pensament i representació matemàtics, la tecnologia i els mètodes de l'enginyeria per a transformar l'entorn de forma compromesa, responsable i sostenible.

La competència matemàtica permet desenvolupar i aplicar la perspectiva i el raonament matemàtics amb la finalitat de resoldre diversos problemes en diferents contextos.

La competència en ciència comporta la comprensió i explicació de l'entorn natural i social, utilitzant un conjunt de coneixements i metodologies, incloses l'observació i l'experimentació, amb la finalitat de plantejar preguntes i extraure conclusions basades en proves per a poder interpretar i transformar el món natural i el context social.

La competència en tecnologia i enginyeria comprén l'aplicació dels coneixements i metodologies propis de les ciències per a transformar la nostra societat d'acord amb les necessitats o desitjos de les persones en un marc de seguretat, responsabilitat i sostenibilitat.

En completar l'Educació bàsica, l'alumne o l'alumna...

STEM1. Utilitza mètodes inductius i deductius propis del raonament matemàtic en situacions conegudes, i selecciona i empra diferents estratègies per a resoldre problemes analitzant críticament les solucions i reformulant el procediment, si fora necessari.

STEM2. Utilitza el pensament científic per a entendre i explicar els fenòmens que ocorren al seu voltant, confiant en el coneixement com a motor de desenvolupament, plantejant-se preguntes i comprovant hipòtesis mitjançant l'experimentació i la indagació, utilitzant eines i instruments adequats, apreciand la importància de la precisió i la veracitat i mostrant una actitud crítica sobre l'abast i les limitacions de la ciència.

STEM3. Planteja i desenvolupa projectes dissenyant, fabricant i avaluant diferents prototips o models per a generar o utilitzar productes que donen solució a una necessitat o problema de manera creativa i en equip, procurant la participació de tot el grup, resolent pacíficament els conflictes que puguem sorgir, adaptant-se davant la incertesa i valorant la importància de la sostenibilitat.

STEM4. Interpreta i transmet els elements més rellevants de processos, raonaments, demostracions, mètodes i resultats científics, matemàtics i tecnològics de manera clara i precisa i en diferents formats (gràfics, taules, diagrames, fórmules, esquemes, símbols...), aprofitant de manera crítica la cultura digital i incloent el llenguatge matemàtic-formal amb ètica i responsabilitat, per a compartir i construir nous coneixements.

STEM5. Emprén accions fonamentades científicament per a promoure la salut física, mental i social, i preservar el medi ambient i els éssers vius; i aplica principis d'ètica i seguretat en la realització de projectes per a transformar el seu entorn pròxim de manera sostenible, valorant el seu impacte global i practicant el consum responsable.

4. Competència digital (CD)

La competència digital implica l'ús segur, saludable, sostenible, crític i responsable de les tecnologies digitals per a l'aprenentatge, per al treball i per a la participació en la societat, així com la interacció amb aquestes.

Inclou l'alfabetització en informació i dades, la comunicació i la col·laboració, l'educació mediàtica, la creació de continguts digitals (inclosa la programació), la seguretat (inclòs el benestar digital i les competències relacionades amb la ciberseguretat), assumptes relacionats amb la ciutadania digital, la privacitat, la propietat intel·lectual, la resolució de problemes i el pensament computacional i crític.

En completar l'Educació bàsica, l'alumne o l'alumna...

CD1. Realitza cerques en internet atenent criteris de validesa, qualitat, actualitat i fiabilitat, seleccionant els resultats de manera crítica i arxivant-los, per a recuperar-los, referenciar-los i reutilitzar-los, respectant la propietat intel·lectual.

CD2. Gestiona i utilitza el seu entorn personal digital d'aprenentatge per a construir coneixement i crear continguts digitals, mitjançant estratègies de tractament de la informació i l'ús de diferents eines digitals, seleccionant i configurant la més adequada en funció de la tasca i de les seues necessitats d'aprenentatge permanent.

CD3. Es comunica, participa, col·labora i interactua compartint continguts, dades i informació mitjançant eines o plataformes virtuals, i gestiona de manera responsable les seues accions, presència i visibilitat en la xarxa, per a exercir una ciutadania digital activa, cívica i reflexiva.

CD4. Identifica riscos i adopta mesures preventives en usar les tecnologies digitals per a protegir els dispositius, les dades personals, la salut i el medi ambient, i per a prendre consciència de la importància i necessitat de fer un ús crític, legal, segur, saludable i sostenible d'aquestes tecnologies.

CD5. Desenvolupa aplicacions informàtiques senzilles i solucions tecnològiques creatives i sostenibles per a resoldre problemes concrets o respondre a reptes proposats, mostrant interès i curiositat per l'evolució de les tecnologies digitals i pel seu desenvolupament sostenible i ús ètic.

5. Competència personal, social i d'aprendre a aprendre (CPSAA)

La competència personal, social i d'aprendre a aprendre implica la capacitat de reflexionar sobre un mateix per a autoconèixer-se, acceptar-se i promoure un creixement personal constant; gestionar el temps i la informació eficaçment; col·laborar amb uns altres de manera constructiva; mantindre la resiliència; i gestionar l'aprenentatge al llarg de la vida. Inclou també la capacitat de fer front a la incertesa i a la complexitat; adaptar-se als canvis; aprendre a gestionar els processos metacognitius; identificar conductes contràries a la convivència i desenvolupar estratègies per a abordar-les; contribuir al benestar físic, mental i emocional propi i de les altres persones, desenvolupant habilitats per a cuidar-se a si mateix i als qui ho envolten a través de la corresponsabilitat; ser capaç de portar una vida orientada al futur; així com expressar empatia i abordar els conflictes en un context integrador i de suport.

En completar l'Educació bàsica, l'alumne o l'alumna...

CPSAA1. Regula i expressa les seues emocions, enfortint l'optimisme, la resiliència, l'autoeficàcia i la cerca de propòsit i motivació cap a l'aprenentatge, per a gestionar els reptes i canvis i harmonitzar-los amb els seus propis objectius.

CPSAA2. Comprén els riscos per a la salut relacionats amb factors socials, consolida estils de vida saludable a nivell físic i mental, reconeix conductes contràries a la convivència i aplica estratègies per a abordar-les.

CPSAA3. Comprén proactivament les perspectives i les experiències de les altres persones i les incorpora al seu aprenentatge, per a participar en el treball en grup, distribuint i acceptant tasques i responsabilitats de manera equitativa i emprant estratègies cooperatives.

CPSAA4. Realitza autoavaluacions sobre el seu procés d'aprenentatge, buscant fonts fiables per a validar, sustentar i contrastar la informació i per a obtindre conclusions rellevants.

CPSAA5. Planeja objectius a mitjà termini i desenvolupa processos metacognitius de retroalimentació per a aprendre dels seus errors en el procés de construcció del coneixement.

6. Competència ciutadana (CC)

La competència ciutadana contribueix al fet que alumnes i alumnes puguin exercir una ciutadania responsable i participar plenament en la vida social i cívica, basant-se en la comprensió dels conceptes i les estructures socials, econòmiques, jurídiques i polítiques, així com en el coneixement dels esdeveniments mundials i el compromís actiu amb la sostenibilitat i l'assoliment d'una ciutadania mundial. Inclou l'alfabetització cívica, l'adopció conscient dels valors propis d'una cultura democràtica fundada en el respecte als drets humans, la reflexió crítica sobre els grans problemes ètics del nostre temps i el desenvolupament d'un estil de vida sostenible d'acord amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible plantejats en l'Agenda 2030.

En completar l'Educació bàsica, l'alumne o l'alumna...

CC1. Analitza i comprén idees relatives a la dimensió social i ciutadana de la seua pròpia identitat, així com als fets culturals, històrics i normatius que la determinen, demostrant respecte per les normes, empatia, equitat i esperit constructiu en la interacció amb els altres en qualsevol context.

CC2. Analitza i assumeix amb fonament els principis i valors que emanen del procés d'integració europea, la Constitució espanyola i els drets humans i de la infància, participant en activitats comunitàries, com la presa de decisions o la resolució de conflictes, amb actitud democràtica, respecte per la diversitat, i compromís amb la igualtat de gènere, la cohesió social, el desenvolupament sostenible i l'assoliment de la ciutadania mundial.

CC3. Comprén i analitza problemes ètics fonamentals i d'actualitat, considerant críticament els valors propis i aliens, i desenvolupant judicis propis per a afrontar la controvèrsia moral amb actitud dialogant, argumentativa, respectuosa i oposada a qualsevol mena de discriminació o violència.

CC4. Comprén les relacions sistèmiques d'interdependència, ecodpendència i interconnexió entre actuacions locals i globals, i adopta, de manera conscient i motivada, un estil de vida sostenible i ecosocialment responsable.

7. Competència emprenedora (CE)

La competència emprenedora implica desenvolupar un enfocament vital dirigit a actuar sobre oportunitats i idees, utilitzant els coneixements específics necessaris per a generar resultats de valor per a altres persones. Aporta estratègies que permeten adaptar la mirada per a detectar necessitats i oportunitats; entrenar el pensament per a analitzar i avaluar l'entorn, i crear i replantejar idees utilitzant la imaginació, la creativitat, el pensament estratègic i la reflexió ètica, crítica i constructiva dins dels processos creatius i d'innovació ; i despertar la disposició a aprendre, a arriscar i a afrontar la incertesa. Així mateix, implica prendre decisions

basades en la informació i el coneixement i col·laborar de manera àgil amb altres persones, amb motivació, empatia i habilitats de comunicació i de negociació, per a portar les idees plantejades a l'acció mitjançant la planificació i gestió de projectes sostenibles de valor social, cultural i econòmic-financer.

En completar l'Educació bàsica, l'alumne o l'alumna...

CE1. Analitza necessitats i oportunitats i afronta reptes amb sentit crític, fent balanç de la seua sostenibilitat, valorant l'impacte que puguin suposar en l'entorn, per a presentar idees i solucions innovadores, ètiques i sostenibles, dirigides a crear valor en l'àmbit personal, social, educatiu i professional.

CE2. Avalua les fortaleces i febleses pròpies, fent ús d'estratègies d'autoconeixement i autoeficàcia, i comprén els elements fonamentals de l'economia i les finances, aplicant coneixements econòmics i financers a activitats i situacions concretes, utilitzant destreses que afavorisquen el treball col·laboratiu i en equip, per a reunir i optimitzar els recursos necessaris que porten a l'acció una experiència emprenedora que genere valor.

CE3. Desenvolupa el procés de creació d'idees i solucions valuoses i pren decisions, de manera raonada, utilitzant estratègies àgils de planificació i gestió, i reflexiona sobre el procés realitzat i el resultat obtingut, per a portar a terme el procés de creació de prototips innovadors i de valor, considerant l'experiència com una oportunitat per a aprendre.

8. Competència en consciència i expressió culturals (CCEC)

La competència en consciència i expressió culturals suposa comprendre i respectar la manera en què les idees, les opinions, els sentiments i les emocions s'expressen i es comuniquen de manera creativa en diferents cultures i per mitjà d'una àmplia gamma de manifestacions artístiques i culturals. Implica també un compromís amb la comprensió, el desenvolupament i l'expressió de les idees pròpies i del sentit del lloc que s'ocupa o del paper que s'exerceix en la societat. Així mateix, requereix la comprensió de la pròpia identitat en evolució i del patrimoni cultural en un món caracteritzat per la diversitat, així com la presa de consciència que l'art i altres manifestacions culturals poden suposar una manera de mirar el món i de donar-li forma.

En completar l'Educació bàsica, l'alumne o l'alumna...

CCEC1. Coneix, aprecia críticament i respecta el patrimoni cultural i artístic, implicant-se en la seua conservació i valorant l'enriquiment inherent a la diversitat cultural i artística.

CCEC2. Gaudeix, reconeix i analitza amb autonomia les especificitats i intencionalitats de les manifestacions artístiques i culturals més destacades del patrimoni, distingint els mitjans i suports, així com els llenguatges i elements tècnics que les caracteritzen.

CCEC3. Expressa idees, opinions, sentiments i emocions per mitjà de produccions culturals i artístiques, integrant el seu propi cos i desenvolupant l'autoestima, la creativitat i el sentit del lloc que ocupa en la societat, amb una actitud empàtica, oberta i col·laborativa.

CCEC4. Coneix, selecciona i utilitza amb creativitat diversos mitjans i suports, així com tècniques plàstiques, visuals, audiovisuals, sonores o corporals, per a la creació de productes artístics i culturals, tant de manera individual com col·laborativa, identificant oportunitats de desenvolupament personal, social i laboral, així com d'emprenedoria.

COMPETÈNCIES CLAU A LES UNITATS DIDÀCTIQUES

- Competència en comunicació lingüística / Competència plurilingüe:

Totes les unitats oferiran una gran varietat d'activitats que promouen la comunicació real en l'aula, amb un desenvolupament sistemàtic de les destreses escrites i orals i moltes oportunitats per a personalitzar.

Els alumnes utilitzaran el llenguatge com a instrument de comunicació oral i escrita, desenvolupant aquesta competència **en totes les unitats**.

- Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria.

Diferents activitats treballades al llarg de llibre de l'alumne ajuden al desenvolupament d'aquestes competències.

- Competència digital

Aquesta competència es desenvolupa en totes les unitats a través de:

- L'ús del llibre digital en totes les lliçons per a la presentació i revisió del vocabulari, gramàtica i fonètica, visualització de les versions animades de les cançons, històries i films /vídeos i blogs, i participació en els jocs per a consolidar els continguts.
- Utilització de la plataforma AULES que permetrà l'intercanvi de materials digitals entre l'alumnat i el professorat.

- Competència ciutadana:

En cadascuna de les unitats es realitzen activitats que desenvolupen les destreses socials de cooperació i treball col·laboratiu amb els seus companys, a través per exemple del debat. Les tasques basades en la realitat permeten als alumnes tractar amb una àmplia gamma de situacions de comunicació de forma satisfactòria.

- Competència personal, social i d'aprendre a aprendre

Aquesta competència es desenvolupa en cada unitat:

D'altra banda, els professors utilitzarem la columna introductòria de cada unitat per a desenvolupar aquesta competència assenyalant els objectius de la unitat abans de començar a treballar amb ella.

Aquesta competència també es pot practicar en el *Workbook*, on els alumnes avaluaran el seu propi progrés en el *Progress Review* del final de cada unitat.

- Competència emprenedora:

El sentit de la iniciativa és una altra de les competències que es té en compte dins de les diferents unitats, ja que ajuda als alumnes a tenir confiança en si mateixos, a prendre la iniciativa per a realitzar diferents activitats i a posar-les en pràctica en la vida real.

Aquesta competència es desenvolupa al llarg del curs. A mesura que els alumnes van adquirint vocabulari i estructures de la nova llengua, es tornen més autònoms.

- Competència en consciència i expressions culturals:

Aquesta competència es desenvolupa al llarg del curs. L'apartat d'expressió oral de cada unitat ajuda als alumnes a crear els seus propis diàlegs.

La secció d'expressió escrita de cada unitat ajuda als alumnes a crear un fragment d'un text escrit (un email, una descripció d'una ciutat, un informe, un article, un perfil d'un famós, etc.).

3.2 COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ

Les competències específiques, definides com els acompliments que l'alumnat ha de poder desplegar en activitats o en situacions l'abordatge de les quals requereix dels sabers bàsics de cada matèria o àmbit, són un element d'unió entre el Perfil d'eixida de l'alumnat d'una banda, i els sabers bàsics i els criteris d'avaluació per una altra.

Els criteris d'avaluació indiquen els nivells d'acompliment esperats en l'alumnat en les situacions o activitats a les quals es refereixen les competències específiques de cada matèria o àmbit en un moment determinat del seu procés d'aprenentatge.

S'inclouen a continuació les competències específiques corresponents a la matèria de Llengua Estrangera i els criteris d'avaluació per al **primer cicle d'Educació Secundària Obligatòria** que determinen el grau d'acompliment de cadascuna:

1. Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.

1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.

1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font

d'enriquiment personal i mostrar interés per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.

1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.

2. Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.

2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.

2.3. Inferir el significat de vocabulari i lú's d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques dú's comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

3. Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari dú's freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.

3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.

3.3. Inferir el significat de vocabulari i lú's d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques dú's comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.

3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.

4. Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures dú's freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com lú's de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o lú's del context verbal i no verbal.

5. Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.

5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.

6. Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.

6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entés el missatge i sol·licitar repetició.

6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments.

7. Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.

7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

S'inclouen a continuació les competències específiques corresponents a la matèria de Llengua Estrangera i els criteris d'avaluació per al **segon cicle d'Educació Secundària Obligatòria** que determinen el grau d'acompliment de cadascuna:

1. Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.

1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals.

1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estrangera, valorar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.

2. Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.

2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i multimodals, així com la informació lingüística i

extralingüística, utilitzant estratègies de comprensió oral adequades al text amb la finalitat de valorar la informació.

2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

3. Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar aquells que s'adeqüen als seus gustos i interessos.

3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.

3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional, en textos escrits i multimodals.

3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional a partir de la informació de diferents fonts.

4. Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades, en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, de manera autònoma, com l'ús de paràfrasis per a suplir mancances de vocabulari i estructures, l'ús d'elements lèxics aproximats o l'adaptació del missatge a situacions noves.

5. Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.

5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera autònoma, i proposar alternatives de resposta.

6. Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals.

6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entés el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa.

6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.

7. Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma.

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les intencions comunicatives, les característiques contextuais i la tipologia textual, usant recursos i suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment

Una de les novetats introduïdes amb la modificació de la llei d'educació és la **mediació**. La llei dedica una competència específica a aquesta activitat, i la descriu com l'ús de coneixements i estratègies per a explicar conceptes, simplificar missatges o transmetre

informació. L'adquisició d'aquesta competència implica poder actuar entre persones que no es comprenen entre si, bé perquè no parlen el mateix idioma o bé perquè utilitzen diferents registres. També implica poder ajudar altres persones a entendre una informació perquè desconeguen els conceptes o perquè siguen d'una certa complexitat. La formació de l'alumnat no consistirà únicament a proporcionar-li els coneixements i estratègies necessàries per a poder dur a terme aquest paper de mediador, se li ha de formar també en valors i actituds, ja que per a actuar com a intermediaris, facilitadors, etc. es necessita, entre altres, saber crear un entorn de cooperació, poder fomentar la motivació, tindre empatia i sobretot respectar als interlocutors.

3.3 CONNEXIONS DE LES COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

3.3.1. RELACIONS O CONNEXIONS AMB LES ALTRES CE DE LA MATÈRIA

Les competències específiques de l'àrea de llengües estrangeres es connecten i es complementen entre si, totes són necessàries perquè la resta es puguin manifestar. Per exemple, per a poder transmetre missatges orals i escrits en el procés de comunicació es necessita la comprensió prèvia. Així mateix, sense comprensió no es pot donar ni la interacció ni la mediació, ja que les dues exigeixen respondre adequadament a una situació comunicativa. A més, la competència multilingüe i intercultural és transversal a totes aquestes, ja que suposa reflexionar sobre l'ús de les llengües per a detectar similituds i diferències, tant lingüístiques com culturals. Per tant, totes estan relacionades en major o menor mesura. Les connexions més destacables entre les diferents competències de l'àrea de Llengua Estrangera són les següents:

La comprensió oral (CE2) i escrita (CE3) són components fonamentals en l'adquisició de la resta de competències específiques, ja que sense una correcta assimilació no és possible expressar, interaccionar, mediar amb altres persones i aplicar coneixements d'àmbit multilingüe i intercultural. D'aquesta manera, el seu paper resulta clau en l'adquisició de les competències específiques d'expressió oral (CE4) i escrita (CE5), en la mesura que permeten una correcta producció. En aquest sentit, faciliten la identificació de l'objectiu de la situació comunicativa, l'organització textual o la selecció de les idees principals i secundàries, amb la finalitat que l'usuari expresse textos orals i escrits amb coherència i correcció adequats al registre i a les necessitats comunicatives de cada moment.

La competència multilingüe i intercultural (CE1) facilita la comprensió del significat de missatges i textos, així com la detecció de similituds i diferències lingüístiques i culturals per a aplicar els coneixements a diferents contextos formals i informals. Així mateix, aspectes com el ritme, l'entonació o el llenguatge no verbal poden ser comuns o diferir entre les llengües, per la qual cosa el seu coneixement resulta clau per al desenvolupament de la competència d'expressió oral.

Tot acte d'interacció oral i escrita (CE6) requereix processos de comprensió i expressió per a adaptar-se a les necessitats comunicatives del context i poder interaccionar amb la finalitat de resoldre els reptes comunicatius plantejats en cada moment. Juntament amb això, resulta imprescindible identificar els aspectes culturals divergents entre llengües i cultures per a poder establir una comunicació fluida i respectuosa amb els seus usos i costums; aquests aspectes es relacionen amb la competència multilingüe i intercultural (CE1).

A més, la interacció requereix mediar entre interlocutors en moltes ocasions, ja que es construeix un discurs conjunt entre emissor i receptor, per la qual cosa la relació amb la competència específica de mediació oral i escrita (CE7) és evident. Qualsevol activitat de mediació exigeix una contínua comprensió per a poder adaptar i reformular els significats durant la interacció amb la finalitat de facilitar la comunicació. És important tindre en consideració que les activitats d'aquesta competència específica resulten clau, tant per a la reflexió com per a la valoració de la diversitat lingüística i cultural, ja que mediar implica crear ponts per a solucionar problemes d'enteniment, moltes vegades promoguts per diferències, no sols lingüístiques, sinó també culturals entre llengües i cultures diverses, de manera que s'estableix una connexió clara amb la competència multilingüe i intercultural (CE1). Aquestes estratègies són transferibles entre llengües, i poden contribuir al desenvolupament de la competència mediatra, en què la negociació de significats, arribar a acords i transmetre informació a tercers és fonamental.

3.3.2. RELACIONS O CONNEXIONS AMB LES CE D'ALTRES MATÈRIES DE L'ETAPA

La competència específica de multilingüisme i interculturalitat (CE1) té relació amb la resta de les matèries del currículum, en particular, presenta una estreta correlació amb la resta de les matèries lingüístiques, ja que aquesta competència implica l'anàlisi i contrast entre elements comuns i diferents del repertori lingüístic de l'alumnat. A més, el vessant intercultural es vincula tant a matèries lingüístiques com no lingüístiques, ja que els elements culturals estan presents tant en els àmbits lingüístics i els científics com en els artístics.

Les competències específiques de comprensió oral (CE2) i escrita (CE3) es vinculen a la resta de matèries curriculars i resulten un element fonamental per a l'adquisició de la resta de competències, ja que sense comprensió no hi pot haver aprenentatge. Així mateix, les competències específiques d'expressió oral (CE4) i escrita (CE5) són elements clau tant en les matèries lingüístiques com en les no lingüístiques, ja que la identificació de l'objectiu de la situació comunicativa, l'organització textual i la selecció de les idees principals i secundàries garanteix que l'alumnat s'expressa amb la coherència i la correcció adequades al registre i a les necessitats comunicatives de cada moment.

Pel que fa a les competències d'interacció (CE6) i mediació (CE7), les dues tenen relació amb la resta de les matèries lingüístiques i no lingüístiques. En el cas de la interacció, aquesta competència comporta comprendre, expressar i comunicar-se en diferents situacions comunicatives, en les quals es fomenten estratègies de transmissió de la informació de manera personal, cooperativa i respectuosa, així com les que desenvolupen elements pragmàtics com la cortesia lingüística o l'etiqueta digital.

Quant a la competència específica de mediació, caldria assenyalar que tot acte de mediació exigeix la comprensió prèvia per a poder adaptar, reformular significats, explicar conceptes o crear ponts entre diferents interlocutors. És per això que aquesta competència es relaciona de manera molt estreta amb matèries no lingüístiques que comporten explicar conceptes o traslladar informació en diferents codis, no necessàriament lingüístics, per exemple: explicar un problema matemàtic, traslladar les dades que hi ha en un gràfic o indicar els passos que s'han de dur a terme en un sistema informàtic.

3.3.3. RELACIONS O CONNEXIONS AMB LES COMPETÈNCIES CLAU

	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
CE1 Multilingüisme i interculturalitat	X	X		X	X	X		X
CE2 Comprensió oral	X	X		X	X	X		X
CE3 Comprensió escrita	X	X		X	X	X		X
CE4 Expressió oral	X	X		X	X	X		X
CE5 Expressió escrita	X	X		X	X	X		X
CE6 Interacció oral i escrita	X	X	X	X	X	X	X	X
CE7 Mediació oral i escrita	X	X	X	X	X	X	X	X

4.- SABERS BÀSICS

Els sabers bàsics de la matèria de Llengua Estrangera són compartits pel conjunt de les competències específiques, ja que l'aprenentatge, l'articulació i la mobilització d'aquests sabers són necessaris per a aconseguir tant el desenvolupament de la competència comunicativa com la consciència plurilingüe i intercultural de l'alumnat.

Per a la selecció dels sabers bàsics s'ha tingut en compte la necessitat d'incorporar continguts que engloben coneixements, destreses i actituds, que servisquen de guia al professorat en el disseny de situacions d'aprenentatge en les quals l'alumnat resolga situacions comunicatives quotidianes típiques del seu entorn, siguen de l'àmbit personal, del social, de l'educatiu o del professional. Així mateix, aquests sabers apareixen de manera recurrent al llarg dels cursos de l'Educació Secundària Obligatòria, de forma més bàsica en el primer curs i gradualment més elaborada i ampliada en els cursos successius, amb la qual cosa es promou l'establiment de connexions i relacions amb els coneixements previs.

L'organització dels sabers s'ha dut a terme atenent la necessitat de relacionar el conjunt de les competències específiques de la matèria amb els coneixements i amb les destreses necessàries per a aplicar-los en diferents situacions comunicatives. La integració dels sabers en les situacions dú's lingüístic suposa també l'atenció als valors i a les actituds que fomenten la consciència plurilingüe i intercultural de l'alumnat. En canvi, la seua disposició no denota una jerarquia ni suggereix un treball separat dels continguts de cada apartat, sinó al contrari: els diferents sabers bàsics dels diferents blocs s'han de combinar entre si en el disseny de les situacions d'aprenentatge.

Els sabers bàsics de la matèria de Llengua Estrangera es divideixen en tres grans blocs, que s'han de desenvolupar al llarg dels quatre cursos de l'Educació Secundària Obligatòria. El primer bloc, Llengua i ús, integra els sabers pròpiament lingüístics de la llengua estrangera (fonètica i fonologia, ortografia, gramàtica, vocabulari, funcions comunicatives i gèneres textuais); el segon bloc, Estratègies comunicatives, incorpora les destreses i habilitats necessàries per a desenvolupar-se en les situacions comunicatives, així com reflexionar sobre l'ús dels diferents sabers del seu repertori lingüístic i analitzar el procés d'aprenentatge propi; el tercer bloc, Cultura i societat, conjunta els coneixements relatius a aspectes culturals (i transversals) de les cultures i societats vehiculades en la llengua estrangera, i la seua valoració com a oportunitat de creixement i de relació amb els altres.

BLOC 1: LLENGUA I ÚS

Llengua i ús. Transversal a totes les CE	1r cicle	2n cicle
Funcions comunicatives		
Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; situar objectes, persones i llocs en l'espai; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; instruccions i ordres; oferir, acceptar i rebutjar ajuda, proposicions o suggeriments; expressar parcialment el gust o l'interès i emocions bàsiques; narració d'esdeveniments passats, descripció de situacions presents, i expressió de successos futurs; expressar l'opinió i la possibilitat.	X	
Funcions comunicatives d'ús comú adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció i caracterització de persones, objectes, llocs, fenòmens i esdeveniments; situar esdeveniments en el temps; situar objectes, persones i llocs en l'espai; demanar i intercanviar informació sobre qüestions quotidianes; instruccions i ordres; oferir, acceptar i rebutjar ajuda, proposicions o suggeriments; expressar parcialment el gust o l'interès i emocions; narrar esdeveniments passats, descriure situacions presents i expressar successos futurs; expressar l'opinió i la possibilitat; argumentacions senzilles; fer hipòtesis i suposicions; expressar la possibilitat, la incertesa i el dubte; reformular i resumir.		X
Principis del funcionament de les llengües pel que fa al lèxic, a les regles gramaticals i a les varietats lingüístiques.		X
Comparació i contrast dels principis del funcionament de les llengües pel que fa al lèxic, a les regles gramaticals i a les varietats lingüístiques.	X	X
Unitats lingüístiques d'ús comú i significats associats a aquestes unitats com ara expressió de l'entitat i les seues propietats, quantitat i qualitat, espai i relacions espacials, temps i relacions temporals, afirmació, negació, interrogació i exclamació, i relacions lògiques bàsiques.	X	
Models contextuais i gèneres discursius		
Models contextuais i gèneres discursius d'ús comú en la comprensió, producció i co-producció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació), expectatives generades pel context; organització i estructuració segons el gènere, la funció textual i l'estructura.	X	X

Expressions i lèxic		
Lèxic d'ús comú i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure, vida quotidiana, salut i activitat física, habitatge i llar, clima i entorn natural, tecnologies de la informació i la comunicació.	X	
Lèxic d'ús comú i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals, llocs i entorns, oci i temps lliure, salut i activitat física, vida quotidiana, habitatge i llar, clima i entorn natural, tecnologies de la informació i la comunicació, sistema escolar i formació.		X
Expressions i lèxic d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).	X	
Expressions i lèxic específic d'ús comú per a intercanviar idees sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).		X
Patrons accentuals i rítmics		
Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació bàsics i d'ús comú, intencions comunicatives i significats generals associats a aquests patrons.	X	X
Reflexió sobre la llengua		
Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació bàsics i d'ús comú, intencions comunicatives i significats generals associats a aquests patrons.	X	
Reflexió sobre similituds formals i diferències de significats (préstecs, cognats, falsos amics, etc.) i la seua aplicació en diferents contextos comunicatius.		X

BLOC 2: ESTRATÈGIES COMUNICATIVES

Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE	1r cicle	2n cicle
Estratègies de comprensió i producció		
Estratègies d'ús comú per a la planificació, l'execució, el control i la reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals.	X	
Convencions i estratègies conversacionals d'ús comú, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, demanar i donar aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre.		X
Estratègies conversacionals		
Estratègies i tècniques per a respondre eficaçment a una necessitat comunicativa bàsica i concreta de manera comprensible, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.	X	
Estratègies i tècniques per a respondre eficaçment i amb nivells creixents de fluïdesa, adequació i correcció a una necessitat comunicativa concreta de manera comprensible, malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.		X

Estratègies d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.	X	X
Intercanvis interculturals i mediació		
Interés i iniciativa en la realització d'intercanvis comunicatius per diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.	X	X
Estratègies per a resoldre conflictes interculturals en contextos personals, socials i educatius.	X	
Aplicació de les estratègies que permeten resoldre conflictes interculturals en contextos personals, socials, educatius i professionals.		X
Coneixements, destreses i actituds que permeten detectar i col·laborar en activitats de mediació en situacions quotidianes senzilles.	X	X
Estratègies d'autoavaluació i coavaluació		
Autoconfiança. L'error com a instrument de millora i proposta de reparació.	X	
Autoconfiança i iniciativa. L'error com a part integrant del procés d'aprenentatge.		X
Estratègies i eines d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives.	X	X
Tractament de la informació		
Recursos per a l'aprenentatge i estratègies bàsiques de cerca d'informació: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, recursos digitals i informàtics.	X	X
Identificació de l'autoria de les fonts consultades i els continguts utilitzats.	X	
Respecte a la propietat intel·lectual i als drets d'autor sobre les fonts consultades i continguts utilitzats.		X
Eines analògiques i digitals d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències i eines digitals col·laboratives) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb les persones parlants i estudiants de la llengua estrangera.	X	X

BLOC 3: CULTURA I SOCIETAT

Cultura i societat. Transversal a totes les CE	1r cicle	2n cicle
Aspectes socioculturals i sociolingüístics		
Aspectes socioculturals i sociolingüístics d'ús comú relatius a la vida quotidiana, les condicions de vida i les relacions interpersonals; convencions socials bàsiques; llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital; cultura, costums i valors propis de països on es parla la llengua estrangera.	X	X
Valoració crítica de les diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures.	X	

Reconeixement de la necessitat d'adaptar el repertori comunicatiu propi al context social i cultural en el qual es desenvolupa la comunicació.	X	X
Adaptació del repertori comunicatiu propi al context social i cultural en el qual es desenvolupa la comunicació.		X
Estratègies bàsiques per a entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.	X	
Diversitat lingüística i intercultural		
Reconeixement de les diferències i la diversitat plurilingüe i intercultural.	X	
Respecte i valoració crítica de les diferències i de la diversitat plurilingüe i intercultural.		X
Diferències entre llengua i societat, varietats lingüístiques, diferents registres (estàndard, informal i formal).		X
Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera.		X
Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera en contrast amb els propis.	X	X
Llengua estrangera com a mitjà de comunicació		
Patrons culturals d'ús comú propis de la llengua estrangera.		X
La llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, com a font d'informació i com a eina per a l'enriquiment personal.	X	
La llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, com a font d'informació i com a eina de participació social i d'enriquiment personal.	X	X

5.- SITUACIONS D'APRENTATGE

Un dels principals objectius del model educatiu és el de preparar a l'alumnat per a desmobilitar-se amb garanties en les diferents situacions amb les quals es trobarà en els diferents contextos de la seua vida: el personal, acadèmic, social i professional. Es tracta de formar estudiants que sàprien aplicar els coneixements adquirits i les situacions d'aprenentatge són un element clau per a posar en pràctica aquest principi.

Les situacions d'aprenentatge són essencials en l'aprenentatge per competències, ja que en elles es planteja un problema potencial real, dins d'un context, que l'alumnat haurà de resoldre utilitzant tots els recursos al seu abast. No sols contribueixen de manera directa a l'assoliment dels objectius i permeten la transferència dels coneixements adquirits, sinó que a més són motivadores, fomenten la cooperació i el treball en equip, així com la cerca de solucions creatives. En definitiva, integren tots els elements que constitueixen el procés d'ensenyament-aprenentatge.

De manera general, les situacions d'aprenentatge en l'àrea de llengües estrangeres han de fomentar-ne l'ús en contextos tan reals com siga possible. A més, els usos lingüístics en aquestes situacions aniran acompanyats d'una reflexió sobre les estructures comunicatives implicades, així com les estratègies utilitzades i les actituds associades a aquestes situacions,

per a promoure, així, no només la competència comunicativa i la consciència plurilingüe i intercultural, sinó també l'autonomia de l'alumnat en el seu procés d'aprenentatge.

Les situacions d'aprenentatge presentaran les característiques següents:

L'aprenentatge es basarà en l'acció, tenint en compte les situacions comunicatives que es donen en la vida real per al disseny de tasques comunicatives, en què el rol del professorat siga de facilitador i el de l'alumnat un agent social actiu. Les tasques comunicatives es basaran en situacions i contextos reals de l'entorn personal, social, acadèmic i professional que suposen un repte, que integren les diferents competències específiques, i que promouen l'oralitat, en un entorn d'aprenentatge significatiu.

Les situacions d'aprenentatge, en general, incorporaran els elements següents:

- Plantejar situacions relacionades amb l'actualitat.
- Suposar un desafiament o repte, prenent com a referència els desafiaments del segle XXI (exigència).
- Incorporar diferents nivells de dificultat (inclusió) mitjançant la programació multinivell, així com varietat en la seua naturalesa.
- Presentar la possibilitat de personalitzar-les (personalització).
- Tindre un enfocament interdisciplinari, així com plurilingüe i intercultural.
- Incorporar diverses fases que incloguen recepció, interacció, mediació i (co)producció, juntament amb una fase de reflexió final.
- Implicar la cooperació de l'alumnat a través de la mediació de conceptes i/o la comunicació i la negociació de significats.
- Promoure la gestió de les emocions: clima de confiança, empatia, adaptació, resolució de problemes, autoreflexió, autonomia, motivacions i valors.
- Utilitzar formats i eines analògiques i digitals (tant en l'àmbit educatiu com en el personal, el social i el professional).

L'enfocament orientat a l'acció ha de buscar la creació de tasques que reproduïsquen situacions autèntiques de la vida real, que tinguin alguna utilitat, que incloguen el component social i en les quals la interacció tinga un paper destacat. Per a fer-ho, l'alumnat ha de ser conscient de la finalitat i la naturalesa de la tasca, el que comporta completar-la segons les tasques lingüístiques i no lingüístiques, i també amb les seues fortaleeses i debilitats, és a dir, el seu nivell actual de coneixements, les seues mancances i quins procediments necessita per a poder dur a terme la tasca amb èxit.

En el nostre projecte, s'inclou almenys una situació d'aprenentatge per a cada avaluació.

6.- AVALUACIÓ

6.1.- CRITERIS D'AVALUACIÓ

CE1 - Multilingüisme i interculturalitat

1r cicle	2n cicle
1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals.
1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia dels països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.	1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional.
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.	1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estrangera, valorar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.

CE2 - Comprensió oral

1r cicle	2n cicle
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.
2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.	2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i multimodals, així com la informació lingüística i extralingüística, utilitzant estratègies de comprensió oral adequades al text amb la finalitat de valorar la informació.
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

CE3 - Comprensió escrita

1r cicle	2n cicle
3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar aquells que s'adeqüen als seus gustos i interessos.
3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.	3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional, en textos escrits i multimodals.
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.	3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional a partir de la informació de diferents fonts.

CE4 - Expressió oral

1r cicle	2n cicle
4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, i també seleccionar expressions, lèxic i estructures variades, en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.
4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.	4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, de manera autònoma, com l'ús de parafrasis per a suplir mancances de vocabulari i estructures, l'ús d'elements lèxics aproximats o l'adaptació del missatge a situacions noves.

CE5 - Expressió escrita

1r cicle	2n cicle
5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.

5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.	5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera autònoma, i proposar alternatives de resposta.
--	---

CE6 - Interacció oral i escrita

1r cicle	2n cicle
6.1. Participar en converses simples, sobre temes pre-dictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals.
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge i sol·licitar repetició.	6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa.
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments.	6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.

CE7 - Mediació oral i escrita

1r cicle	2n cicle
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.
7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.	7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma.
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.	7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les intencions comunicatives, les característiques contextuais i la tipologia textual, usant recursos i suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

6.2.- INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

El currículum ens proposa una sèrie d'eines que ens permeten dur a terme el procés d'avaluació a l'aula. En el cas de l'avaluació **formativa**, seran l'observació i seguiment sistemàtic de l'alumne, és a dir, es prendran en consideració totes les *produccions* que desenvolupe, tant de caràcter individual com grupal: treballs escrits, exposicions orals i debats, activitats de classe, lectures i resums, investigacions, situacions d'aprenentatge, actitud davant l'aprenentatge, precisió en l'expressió i autoavaluació entre altres. En el cas de l'avaluació **sumativa**, seran les proves escrites i orals. En tot cas, els procediments d'avaluació seran variats, de manera que puguin adaptar-se a la flexibilitat que exigeix la pròpia avaluació.

El currículum estableix uns **criteris d'avaluació** per matèria i curs que ens permeten avaluar l'adquisició de les competències específiques de la matèria. En acabar la unitat, el professor/a emplenarà una *Rúbrica d'Avaluació d'aprenentatges* per a dita unitat. En aquesta graella apareixeran els instruments que el professor/a crega més indicats per a l'obtenció de dades concretes, com poden ser: observació, prova escrita, prova oral, quadern de classe, portfoli, etc.

Per a poder avaluar les situacions d'aprenentatge que es proposen per a cada avaluació, el professor/a també emplenarà una rúbrica d'avaluació específica per a aquestes situacions.

6.3.- CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

PROJECT (15%)	
Es realitzarà un projecte en grup cada avaluació.	
COMPETÈNCIA EN COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA (CCL) I PLURILINGÜE (CP) (70%)	
SC1: Vocabulary	20%
SC1: Grammar	40%
SC2: Listening	10%
SC3: Reading	10%
SC4-6-7: Speaking interaction and mediation	10%
SC5-6-7: Writing interaction and mediation	10%
RESTA DE COMPETÈNCIES (15%)	
Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria (STEM)	1%
Competència digital (CD)	2%
Competència personal, social i d'aprendre a aprendre	4%
Competència Ciutadana (CC)	4%
Competència emprenedora (CE)	2%
Competència en consciència i expressió culturals (CCEC)	2%

**SC (Specific Competence): Si algun alumne no realitza la prova d'avaluació d'alguna competència específica, se li restarà el seu valor a la nota final de la prova.*

A les Competències no lingüístiques, es qualificaran els següents criteris:

COMPETÈNCIA MATEMÀTICA I COMPETÈNCIA EN CIÈNCIA, TECNOLOGIA I ENGINYERIA (STEM):

Aplica habilitats i actituds que li permeten raonar de manera matemàtica per tal de donar una millor resposta a situacions de classe de diferents graus de dificultat. També mostra els seus coneixements científics i tècnics en algunes tasques específiques.

COMPETÈNCIA DIGITAL (CD):

Implica la seva confiança i ús crític de les TIC mitjançant treballs a classe, deures o altres tasques i projectes interessants com l'elaboració i edició de vídeos, pòsters, díptics, etc.; cercar i seleccionar informació específica per a les seves tasques, etc.

COMPETÈNCIA PERSONAL, SOCIAL I D'APRENDRE A APRENDRE (CPSAA):

Mostra autoconeixement i utilitza eficaçment les seves habilitats i coneixements, mostrant un sentit de competència i eficiència personals. Demostra pensament estratègic, col·labora amb habilitat, participa en l'autoavaluació i gestiona amb habilitat una varietat de recursos i tècniques intel·lectuals.

COMPETÈNCIA CIUTADANA (CC):

Implementa les normes i valors del centre, alhora que és conscient dels seus drets, llibertats, responsabilitats i obligacions cíviques dins d'ell. Sobretot, demostra respecte als altres. En essència, l'estudiant posseeix una comprensió de la realitat social que viu, abordant els reptes de la vida en comunitat i els conflictes amb una mentalitat ètica.

COMPETÈNCIA EMPRENEDORA (CE):

Demostra imaginació, creativitat i iniciativa mentre desenvolupa, avalua i executa projectes individuals o grupals i tasques col·laboratives. Al llarg d'aquests esforços, mostra confiança, responsabilitat i judici crític.

COMPETÈNCIA EN CONSCIÈNCIA I EXPRESSIÓ CULTURALS (CCEC):

Aprecia i gaudeix de l'art i altres representacions culturals, com ara conèixer els interessos i aficions d'altres cultures. També aplica el pensament divergent i el treball cooperatiu, una actitud oberta, crítica i respectuosa envers la diversitat de les expressions artístiques i culturals.

6.4.- CRITERIS DE PROMOCIÓ

Es considerarà que l'alumne/a supera la matèria i per tant promociona de curs quan obtinga un 50 % o més en la qualificació final de l'avaluació contínua.

Si l'alumne/a obté menys d'aquest 50 %, no promocionarà. Si passa de curs amb la assignatura d'anglès pendent del curs anterior, veure el punt següent.

6.5.- CRITERIS DE PENDENTS

L'alumnat amb l'assignatura pendent del curs anterior tindrà un seguiment per part del professorat en el seu horari lectiu. Si supera satisfactòriament la primera i/o segona avaluació del curs actual, haurà superat el curs pendent. En cas contrari, podrà presentar-se a una prova extraordinària de mínims del curs pendent. Si obté una qualificació d'almenys un 5 sobre 10, aprovarà l'assignatura pendent.

7.- METODOLOGIA

L'aprenentatge competencial persegueix el desenvolupament del potencial de cada alumne, de les seues capacitats, preparar a l'alumnat perquè puga afrontar els reptes personals al llarg de la seua vida amb èxit. Els alumnes no sols han d'adquirir uns coneixements, sinó que han de ser capaços d'accedir a ells i aplicar-los en els diferents contextos de la seua vida, contextualitzar-los. L'aprenentatge per competències té el propòsit de cobrir tots els aspectes de la vida, fent que els alumnes no sols siguen capaços d'aprendre, sinó entre altres, d'aprendre a aprendre, aprendre a viure, aprendre a fer. Cadascuna de les unitats de la nostra programació didàctica proporciona diferents activitats que contribueixen al desenvolupament de les Competències clau.

El programa de gramàtica, vocabulari i habilitats s'ha graduat acuradament al llarg del curs per a garantir una progressió constant i secundada. A més, les competències específiques es cobreixen al llarg del curs com a part dels exercicis estàndard de les unitats. Les situacions d'aprenentatge ofereixen un projecte de col·laboració manejable, pas a pas, en el qual els estudiants treballen junts per a identificar i resoldre un problema. El tema de cada unitat constitueix un pilar central entorn del qual es presenten i practiquen el vocabulari, la gramàtica i les habilitats en contextos autèntics i significatius. Al costat d'això, les competències clau i les competències lingüístiques essencials, com la mediació, s'entretexen al llarg de les lliçons.

VOCABULARY:

Cada unitat se centra en dos conjunts de vocabulari bàsic. El llenguatge es posarà en context a través d'exercicis de lectura, vídeo o audició, o d'un altre material. Cada dues unitats es farà una pràctica acumulativa del vocabulari treballat.

GRAMMAR:

Cada unitat tindrà dos punts gramaticals principals. Igual que el vocabulari, les lliçons de gramàtica es basen en un enfocament deductiu. Un text modelarà diferents formes del punt gramatical, acompanyat de taules gramaticals que presenten les diferents formes o usos. A continuació, es presenta una seqüència de tasques de pràctica acuradament estructurada, fins a arribar a la tasca final, una forma col·laborativa i comunicativa perquè els alumnes personalitzen la llengua. En la resta de la unitat, els alumnes s'exposen a la llengua de manera natural, la qual cosa afavoreix la seua comprensió.

READING:

La lectura és el nucli de cada unitat. El curs cobreix una varietat de tipus de text, com a articles, perfils, anuncis i missatges. Tots els textos estan acuradament classificats i fan participar als estudiants de manera realista.

Les lliçons de lectura ajuden a contextualitzar el nou llenguatge i a augmentar l'exposició dels estudiants al vocabulari presentat. També ajuden a establir les bases de la pròxima gramàtica. Cada text va acompanyat d'una àmplia varietat d'activitats de comprensió.

LISTENING:

Escoltar és una part important del desenvolupament del llenguatge i pot ajudar a millorar la producció oral. Gèneres del món real, com els podcasts, les entrevistes, els programes de ràdio i els reportatges, ajuden els estudiants a desenvolupar una consciència dels diferents tipus d'anglès parlat.

Tant els vídeos com els àudios proporcionaran exemples d'anglès autèntic parlat, amb varietat d'accents.

SPEAKING:

Hem d'oferir als alumnes freqüents oportunitats de practicar tant la precisió com la fluïdesa en parlar, sempre amb el suport del professor/a. Les tasques de personalització animen als alumnes a donar la seua pròpia opinió sobre un tema o a relatar una experiència personal. El llenguatge funcional de contextos realistes i del món real es modelarà primer en format de vídeo abans que els estudiants siguin guiats a través d'una seqüència de tasques per a centrar-se en el llenguatge que necessitaran en la tasca final. També es realitzaran jocs de rol, on l'alumnat serà guiat utilitzant estratègies d'expressió oral.

WRITING:

Cada unitat acabarà amb activitats guiades d'escriptura. Les tasques d'escriptura abastaran tot tipus de text, com a correus electrònics, articles, guions de vídeo i informes. També hi haurà oportunitats freqüents i informals al llarg de la unitat per a fer tasques d'escriptura manejables i basades en oracions, com en alguns torns i també en activitats de mediació.

El text model ha d'oferir un clar exemple d'estructura i utilitzar la llengua meta de la unitat en patrons d'oracions simples, així com exemplificar un punt de la llengua, com les expressions de temps, les conjuncions o la puntuació. Amb açò, l'alumnat realitzarà una pràctica significativa.

MEDIATION:

La mediació implica crear connexions, comunicar informació i facilitar la comprensió. El procés de mediació pot tindre lloc dins de la mateixa llengua o entre llengües diferents.

En emprendre tasques de mediació, els alumnes han de ser conscients de les necessitats de les persones per a les quals medien. Això ajuda a desenvolupar la intel·ligència emocional,

ja que han de mostrar empatia amb les opinions i emocions de les persones amb les quals es comuniquen.

La mediació no sols implica ser competent en les habilitats lingüístiques; també significa tindre estratègies adequades, per exemple, per a aclarir significats i comprovar la comprensió dels altres. En tota una sèrie de contextos i situacions, la capacitat de mediació permet als alumnes ajudar les persones a comprendre millor.

LEARNING SITUATIONS:

Les situacions d'aprenentatge són tasques de diverses fases creades amb un objectiu clar en les quals els alumnes treballen en col·laboració per a resoldre un repte amb un context de la vida real. Permeten a l'alumnat portar el seu aprenentatge d'idiomes fora de l'aula, aportar les seues pròpies idees i coneixements i participar en una investigació independent. Les situacions d'aprenentatge són un dels elements clau de l'aprenentatge basat en competències, ja que reuneixen una sèrie d'habilitats com el treball social i col·laboratiu, les competències digitals i la pròpia creativitat i iniciativa dels estudiants.

L'alumnat realitzarà almenys una situació d'aprenentatge cada dues avaluació, treballant en grup cap a un objectiu comú i aprenent el llenguatge i les habilitats per a aplicar-les en situacions d'aprenentatge a través del treball en els projectes proposats. Per a resoldre aquestes situacions d'aprenentatge, els alumnes hauran d'aplicar els coneixements i habilitats que han adquirit. També hauran de ser analítics (buscant i analitzant informació, comprovant la veracitat i fiabilitat d'aquesta), crítics (qüestionant les seues idees inicials, reconsiderant noves perspectives, debatent i comparant opinions) i creatius (buscant solucions originals, tenint iniciativa i flexibilitat i mostrant interès per treballar en la tasca).

Els projectes permeten que l'alumnat desenvolupe habilitats globals i aplicació el pensament crític mentre prenen decisions, donen retroalimentació i resolen problemes, preparant-los per a l'èxit en el futur.

Pel que fa als recursos didàctics s'utilitzaran els següents materials:

LLIBRES DE TEXT
-“Synchronize 1 / 4” (Oxford University Press) -Student's book -Workbook -Student's book i Workbook digitals -Oxford Online Learning Zone for Secondary -Active learning kit -CD d'àudio -DVD

LLIBRES DE LECTURA	
1 ESO	The boy with the dark secret (Burlington Books)
2 ESO	A stranger in the past (Burlington Books)
3 ESO	The ghost ship (Burlington Books)
4 ESO	The curious case of Benjamin Button (Burlington Books)

8.- UNITATS DIDÀCTIQUES

8.1.- CONTINGUTS

1r ESO

1 AV	VOCABULARY	GRAMMAR	READING	LISTENING	SPEAKING	WRITING	LEARNING SITUATION
Learning Situation 1 This is my life	Family and descriptions	<i>There is/ are</i> <i>Some/ any/ a /an</i>	Article: our hang outs	Are we good friends?	Meeting people	A personal profile	This is me
Learning Situation 2 Wellcome to our school	Routines	Present simple and frequency adverbs	Do you teach robots ?	A podcast: Join a club	Talking about likes and dislikes	A drescription of an event	Designing web pages

	VOCABULARY	GRAMMAR	READING	LISTENING	SPEAKING	WRITING	LEARNING SITUATION
Learning Situation 3 WHAT DO YOU WANT TO PLAY?	Adjectives Sports	Comparative and Superlative Adjectives.	Article: All kinds of football.	How do you play it?	Making arrangements	An advertisment for a sport club	Present a sport

Learning Situation 4 WHAT WE WEAR?	Clothes Adjectives to describe feelings	Present Continuous Present Cont vs Present Simple	Magazine feature	Podcast: Secret life of...S	Shopping for clothes	A magazine feature	Fashion designers
Learning Situation 5 EAT UP	Food Adjectives to describe food	Countable/ Uncountable Some/ Any / Much / Many / A lot of	An article: Supertaster!	A video: Interesting food combinations.	Ordering food and drink in a café.	A flyer for a food stall.	Your own restaurant
3 AV	VOCABULARY	GRAMMAR	READING	LISTENING	SPEAKING	WRITING	LEARNING SITUATION
Learning Situation 6 ISLAND LIFE	Geographical features Weather	Past simple: to be Past Simple affirmative: regular verbs	Illustrated story : A new life.	Video: Madagascar	Asking for, giving and refusing permission.	A diary entry.	A video diary

Learning Situation 7 LET'S START A BAND	Music and stages of life	Past simple negative and interrogative: regular and irregular verbs Object pronouns	A magazine profile: Tell me about Courtney Hadwin	RAdio programme: An interview with a pop band.	Asking for and giving opinions	A biography	Your musical band
Learning Situation 8 Around town	In a town Adjectives to describe 1	Be going to Will/won't	News Article: how wil we travel?	Tour commentary: Dublin	Asking for and giving directions	An advertisement for a tour	The weather forecast

1 AV	VOCABULARY	GRAMMAR	READING	LISTENING	SPEAKING	WRITING	LEARNING SITUATION
Learning Situation 1 THEN AND NOW	Verbs and their opposites Adjectives for feelings	Past Simple: regular and irregular verbs <i>there was/ were</i>	Blog: The birth of teenage culture	Short oral stories: creepy places.	Making and responding to suggestions	A personal message	Create a time capsule
Learning Situation 2 ART AND DESIGN	Adjectives and synonyms Materials	Past Continuous Past Continuous and Past Simple	Article: You know the picture, but did you know...?	A podcast: Looks good, works well	Describing a photo or scene	An illustrated story	Create and art and design gallery
2 AV	VOCABULARY	GRAMMAR	READING	LISTENING	SPEAKING	WRITING	LEARNING SITUATION
Learning Situation 3 FRESH AIR	Outdoor activities Outdoor events	Will/won't for predictions First Conditional	Leaflet: Teenagers for greener cities	Outdoor events	Asking for and offering help	A speech	Design a park for the whole community

Learning Situation 4 A HELPING HAND	Personality adjectives Phrasal Verbs	Be going to for plans and intentions Be going to and will for predictions	Article: Four things you can donate to charity	Feeling good about doing good	Asking for, giving and reacting to advice	A formal email	Record or film a radio interview about helping others
Learning Situation 5 LET'S PLAY	Senses Gaming verbs	Can/can't, could/couldn't Comparative and superlative adverbs	Blog: memory	Vox pop: gaming	Interacting during games and activities	An online advert	Make a set of games and challenges
3 AV	VOCABULARY	GRAMMAR	READING	LISTENING	SPEAKING	WRITING	LEARNING SITUATION
Learning Situation 6 MOVE IT	Exercise and the body Personal hygiene	Present Perfect Present Perfect with ever/never	Article: Dump the junk	Radio programme: Personal hygiene	Talking about health problems	A survey report	Create a health and fitness infographic

Learning Situation 7 SKILLS FOR LIFE	Verbs and their noun forms Verbs	Should/shouldn't , Must/mustn't Have to	Article: You don't have to be an adult to be the best	Sharing skills	Giving spoken instructions	Instructions and cue cards	Create a how-to video
Learning Situation 8 What a year	Things to do during summer holidays Jobs	Reflexive and indefinite pronouns Question tags	Online test chat: And the award goes to	Dream jobs	Expressing and responding to thanks	A reflective essay	Create a group yearbook

3r ESO

1 AV	VOCABULARY	GRAMMAR	READING	LISTENING	SPEAKING	WRITING	Learning Situation
Learning Situation 1 Teenage Life: a survival guide	Household tasks Free-time activities	Modal verbs : Obligation, prohibition and permission (present and past) Modal verbs for advice: should / ought to	Article : Friendship: Past, present and future	Video : Using visual information	Joining a gym and giving personal information	Messages	Create a poster
Learning Situation 2 Where in the world?	Tourist attractions Holiday activities	Future forms: will, be going to, present simple and present continuous. First conditional	Article : Virtual tourism	Podcast: Culture trip	Asking for and making recommendations	An announcement	Design a brochure
2 AV	VOCABULARY	GRAMMAR	READING	LISTENING	SPEAKING	WRITING	Learning Situation
Learning Situation 3 MAKE A DIFFERENCE	The environment: compound nouns Occupations	Second conditional Indefinite pronouns: Someone, anything, everywhere, etc.	Article: The kindness of crowds	Video: Breaking barriers	Expressing wishes and preferences	A formal letter	Make a wish tree

Learning Situation 4 WHAT'S THE STORY?	Talking about films Extreme adjectives	Past continuous and past simple Too/ too much / too many / (not) enough	Article: Turning points	Film trailers: Coming soon!	Talking about your weekend	A film script	Make a trailer for a film
Learning Situation 5 CONNECTED	Using smartphones Business	Used to Present Perfect and for and since	Article: Life – changing apps	Perfect pitch?	Talking about problems with electronic devices.	An advertisement	Pitch your idea for a new app
3 AV	VOCABULARY	GRAMMAR	READING	LISTENING	SPEAKING	WRITING	Learning Situation
Learning Situation 6 AIM HIGH	Verb+ noun collocations	Present Perfect with ever and never Present Perfect and Past Simple	Article: The flying squirrel	Video : Quiz show	Accepting, refusing and persuading	A biography	Create a fan page

Learning Situation 7 BRILLIANT	Wordbuilding: verbs and nouns Talking about music	Passive: Present simple Passive: Past Simple	Inspired?	Musical Genius	Making choices	An opinion essay	Give a presentation
Learning Situation 8 UNEXPLAINED	Talking about mysteries Useful adjectives	Modal verbs: deducing and speculating Past Perfect	Short story: The adventure of the dancing men	Video: Treasure hunt	Speculating	A Documentary script.	Make a documentary video

4r ESO

1 AV	VOCABULARY	GRAMMAR	READING	LISTENING	SPEAKING	WRITING	SA
Learning Situation 1 TEEN SPIRIT	SOCIETY Phrasal verbs	Narrative tenses Used to / would	How good are you manners?	A radio programme: Listening and unders- tanding opinions	Talking about similari- ties and differences	Information from diffe- rent sources	A blog post
Learning Situation 2 In bussines	Money and business	Present perct tenses	How to make your bu- siness stand out of the crowd	Radio interview; make a difference	Giving a good presen- tation	An information flyer	Your own product
2 AV	VOCABULARY	GRAMMAR	READING	LISTENING	SPEAKING	WRITING	SA

Learning Situation 3 Planet Earth	Fundraising (verb – noun collocations) Nature and environment	Future tenses	Article: Amazing activists	Radio interview: Make a difference	Asking for and giving instructions	An opinion essay	A campaign
Learning Situation 4 Picture this	Photography Prepositional phrases	Modal verbs: past and present	Article: the stories behind famous photos	Hidden messages	Speculating about a person or thing	An opinion essay .	A photography exhibition
Learning Situation 5 Survival	Survival equipment Disasters	Conditional sentences	A magazine article: can you survive a zombie apocalypse? .	Podcast: Chernobyl	Asking for, giving and responding to opinions	A film review	Create a zine
3 AV	VOCABULARY	GRAMMAR	READING	LISTENING	SPEAKING	WRITING	SA

Learning Situation 6 News travels fast	News and media Compound nouns	Reported speech	An article.: True or false ? .	Video: Strange but true	Sharing news and responding to good news	A video news report	The news bulletin
Learning Situation 7 Future living	Adjectives to describe technology Buildings and materials	Passive voice; present past and future	Article: Smart city living	Conversation: Computing and AI	Video: Using language for suggesting and expressing certainty and doubt	A proposal	Improving your neighbourhood
Learning Situation 8 Game on	Gaming	Relative clauses	Now it's the time	Video: Fair play? .	Encouraging others	For and against	Creating new games

8.2.- ORGANITZACIÓ

1r ESO

Learning Situation 1 – This is my life

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1 Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressiva autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Revisió del vocabulari i gramàtica (<i>Language summary – WB</i>).
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat Pràctica addicional del llenguatge de la unitat. Compleció de les activitats de repàs Compleció de les activitats d'autoavaluació .

1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: acollir als novençans. Reflexió sobre els seus llocs per a visitar favorits.
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	R Reflexió sobre el qüestionari del vídeo. Reflexió sobre llocs per a visitar.
Competència específica 2 Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Visualització del vlog de la unitat: <i>My family tree</i> . Visualització d'un vídeo: <i>Are we good friends?</i> .
2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic,	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals	Visualització d'un vídeo: <i>Meeting people and making new friends</i> . Audició de descripcions de maneres de presentar la informació.

per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.	- Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica (<i>Vocabulary practice</i> i <i>Grammar practice</i>).
Competència específica 3 Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Lectura d'un article sobre llocs per a visitar. Lectura d'un perfil personal.
3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals	

explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	- Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: reconèixer fets i opinions en els textos.
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura i aplicació d'una estratègia de producció i comprensió de vídeos: donar instruccions clares en els vídeos.
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.		Lectura i aplicació d'una estratègia de producció i comprensió de vídeos: donar instruccions clares en els vídeos
Competència específica 4 Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques	Funcions comunicatives: Descripció de l'aspecte i personalitat de les persones. Descripció de llocs. Petició d'aclariments.

dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	- Reflexió sobre la llengua	Espectura d'un perfil personal.
4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació . Lèxic d'ús comú: Família. Physical descriptions Personality adjectives
Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'infor-	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic	Espectura del nom de persones especials en la seua vida. Espectura dels seus llocs favorits.

mal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	- Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Espectura d'una descripció dels seus llocs favorits. Espectura de les seues coses favorites en cinc categories. Espectura d'un perfil personal seguint els passos indicats.
5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Estructures sintàcticdiscursives: Present simple: be <i>there is / there are + a , an, some, any</i> Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text.
Competència específica 6 Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Intercanvi comunicatiu sobre algunes persones en la seua vida. Descripció oral de les persones de les fotos. Descripció oral de si mateixos. Intercanvi comunicatiu descrivint a una persona que coneixen.

6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge i sol·licitar repetició.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Intercanvi comunicatiu en parelles practicant un diàleg per a conèixer gent i fer amics. Intercanvi comunicatiu en grups endevinant persones especials en la seua vida. Intercanvi comunicatiu en grups descrivint a les persones especials de la seua vida.
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Intercanvi comunicatiu en grups comparant les seues llistes. Intercanvi comunicatiu en grups sobre les seues coses favorites.
Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua - -	Debat en grups sobre quina mena de gràfic utilitzar per a presentar la informació de la seua infografia.
7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de	Bloc 2. Estratègies comunicatives	Activitats específiques – MEDIATION:

manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que inclouen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.	- Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Resum de les idees principals sobre un dels llocs de l'article. Resumde com funciona el joc per a un amic que no sap anglès. Descripció de la protagonista del perfil personal per a un amic que no sap anglès.
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Suport en l'apartat <i>Mediation skills</i> del iPack per a adquirir estratègies de mediació. Resum de la informació de la informació oral i escrita. Adaptació de la informació a l'interlocutor. Mediació de conceptes en les activitats grupals. Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: presentar amb claredat. Visualització del vídeo <i>Project Coach</i> de la unitat. Mediació de conceptes en la presentació de la tasca del seu projecte d'unitat: dissenyar una infografia sobre la seua vida (<i>Projec</i>
Competències clau: CCL Competència en comunicació lingüística. CP Competència plurilingüe. STEM Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. CD Competència digital. CPSAA Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. CC Competència ciutadana. CE Competència emprenedora. CCEC Competència en consciència i expressió culturals.		

Situació d'aprenentatge 1

CONTEXT COMUNICATIU:

☒ Personal ☐ Social ☐ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Dissenyar una infografia sobre la seua vida.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: organitzar la informació visual.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre la seua vida activant coneixements i recursos per a dissenyar una infografia sobre la seua vida.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- escoltar amablement als altres i comparar les opcions,
- proporcionar una retroalimentació constructiva,
- extraure la informació clau d'un text,
- organitzar l'escriptura de manera coherent,
- presentar la informació de manera atractiva i cridanera.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara presentar-se per a una sol·licitud o declaració personal o presentar-se verbalment a persones d'altres llocs, orígens o edats. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *Who are you? What is personal identity? How would you define yourself?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Decidir sobre les persones especials de la seua vida.
- Completar una breu descripció d'elles.
- Descriure els llocs importants de la seua vida.
- Escriure sobre les seues coses favorites.
- Escriure un perfil personal.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: dissenyar una infografia sobre la seua vida, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit

Preparació de l'exposició oral

Learning Situation 2 – WELCOME TO OUR SCHOOL

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1 Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Revisió del vocabulari i gramàtica (<i>Language summary</i>).
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Cerca d'informació online sobre coses emocionants o inusuals que pots veure a la teua escola
1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre la vida escolar al voltant del món similars

1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: ajudar als companys de classe que ho necessiten
Competència específica 2 Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Visualització del vlog de la unitat: school tour
2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Audició d'un podcast sobre clubs escolars.
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica (<i>Language summary</i>).

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Lectura d'un text informatiu sobre la vida escolar al voltant del món. Lectura d'un article sobre robots que ajuden als alumnes.
3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: identificar les idees principals (<i>Reading strategy</i>).
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: reconèixer fets i opinions en els textos
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.		Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: utilitzar referències temporals (<i>Listening strategy</i>).

Competència específica 4 Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1		
criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Funcions comunicatives: Expressió del present. Negociació per a arribar a un acord. Expressió d'hàbits i activitats rutinàries. Expressió de la freqüència. Expressió de gustos personals.
4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lèxic d'ús comú: Routine activities: do an exam, do exercise, do homework, get dressed, get home, get up, go home, go to bed, go to school, have a break, have a shower, have breakfast / lunch / dinner, tidy your bedroom, wear a uniform Free-time activities: do arts and crafts, read books / your phone, make a cake, meet friends, play an instrument, take photos, draw pictures, go shopping, play sport, go to a (drama) club, listen to music, watch TV shows / films, make videos, play video games
Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3		

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Esriptura de la descripció d'un dia perfecte (<i>Let's write</i>). Esriptura d'oracions sobre les seues activitats rutinàries. Esriptura d'oracions sobre la freqüència de les seues activitats rutinàries. Esriptura d'oracions sobre un dia típic en un col·legi inventat.
5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Esriptura d'oracions sobre un dia típic en el seu col·legi Esriptura sobre un esdeveniment especial de l'escola que han inventat Estructures sintàcticdiscursives: Present simple: affirmative and negative Adverbs of frequency Present simple: questions and short answers
Competència específica 6 Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius	Intercanvi comunicatiu sobre les activitats escolars de la llista.

	- Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques	Intercanvi comunicatiu sobre les seues activitats rutinàries. Intercanvi comunicatiu sobre la freqüència de les seues activitats rutinàries. Entrevista a un alumne de mateix col·legi
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge i sol·licitar repetició.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Intercanvi comunicatiu sobre la freqüència amb la qual practiquen les seues activitats del temps lliure. Intercanvi comunicatiu en parelles sobre el que els agrada i el que no els agrada. Debat en grups sobre un col·legi inventat. Intercanvi comunicatiu en grups donant dades interessants sobre el col·legi inventat.
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, co-operar i demanar aclariments.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Intercanvi comunicatiu en grups sobre les activitats extraescolars del seu club inventat
Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic	Debat per parelles sobre les activitats extraescolars que els agraden.

	- Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques	Presentació del seu projecte en classe. Intercanvi comunicatiu en grups valorant els projectes realitzats pels seus companys.
7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Activitats específiques - MEDIATION: Resum de les idees principals del vídeo per a un amic que estudiarà al Regne Unit. Cerca d'informació online sobre coses emocionants o inusuals que pot fer el cap de setmana amb la seua família i presentació als seus companys.
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	
Competències clau: CCL Competència en comunicació lingüística. CP Competència plurilingüe. STEM Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. CD Competència digital. CPSAA Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. CC Competència ciutadana. CE Competència emprenedora. CCEC Competència en consciència i expressió culturals.		

Situació d'aprenentatge 2

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☐ Social ☒ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Dissenyar una pàgina web per a una escola inventada.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: presentar amb claredat.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre el seu col·legi ideal activant coneixements i recursos per a dissenyar una pàgina web per a una escola inventada.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- investigar amb eficàcia,
- mostrar interès per les idees dels altres,
- fer suggeriments originals,
- arribar a un consens en grup,
- debatre les diferències de manera reflexiva i respectuosa,
- presentar la informació amb claredat i seguretat.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara presentar el seu centre escolar a visitants i futurs alumnes o parlar a altres persones sobre el seu centre, o pensar de manera creativa i fer suggeriments sobre com podria millorar-se un centre escolar o juvenil, etc. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *Do you like your school? How would you change it? What would your ideal school be like?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Inventar la seua escola.
- Descriure un dia típic.
- Entrevistar un alumne.
- Inventar clubs i activitats extraescolars.
- Descriure un esdeveniment especial de l'escola.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: dissenyar una pàgina web per a una escola inventada, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

Learning Situation 3 – What do you want to play?

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1 Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Revisió del vocabulari i gramàtica (<i>Language summary</i>).
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Cerca d'informació online sobre un mercat en la seua zona. Pràctica addicional del llenguatge de la unitat en l'Active Learning Kit.
1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: afavorir la integració de les persones discapacitades (Life Skills).

1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre el futbol. Reflexió sobre les activitats que fan el cap de setmana.
Competència específica 2 Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques Reflexió sobre la llengua	Visualització del vlog de la unitat: Home Olympics. Visualització d'un vídeo: How do you play it?.
2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Visualització d'un vídeo: Making arrangements. Audició de tres presentacions d'esports.

2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica (<i>Language summary</i>).
Competència específica 3 Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari dú's freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques Reflexió sobre la llengua	Lectura d'un qüestionari sobre esports. Lectura d'un article sobre diferents tipus de futbol. Lectura d'un anunci d'un club esportiu.
3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: identificar les conjuncions and, but i so (<i>Reading strategy</i>)

3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica (<i>Language summary</i>).
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.		Lectura i aplicació d'una estratègia de producció i comprensió de vídeos: els efectes sonors dels vídeo
Competència específica 4 Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques Reflexió sobre la llengua	Funcions comunicatives: Expressió de la comparació. Expressió d'instruccions. Concertació de cites. Resposta a les disculpes. Espectura d'un anunci..

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació . Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació Lèxic d'ús comú: Adjectives: boring, clean, dangerous, dirty, easy, exciting, fast, hard, heavy, interesting, light, long, loud, new, old, quiet, safe, short, slow Sports: athletics, badminton, basketball, cycling, football, golf, gymnastics, hockey, horse-riding, judo, rugby, sailing, surf, swimming, table tennis, volleyball Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats Think. Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau.
Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Espectura d'un qüestionari sobre l'esport o joc que han triat. Espectura d'oracions comparant sobre els aspectes positius del seu esport o joc. Espectura de consells per a principiants en el seu esport o joc. Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text.

5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Espectura d'un anunci publicitari per a principiants del seu esport o joc. Estructures sintàctiques discursives: Comparative adjectives Superlative adjectives Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text.
Competència específica 6 Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu parlant sobre els esports de les imatges. Intercanvi comunicatiu sobre els esports que practiquen.
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge i sol·licitar repetició.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Intercanvi comunicatiu comparant els esports vistos en la lliçó. Intercanvi comunicatiu concertant cites seguint l'agenda proposada..

6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Intercanvi comunicatiu concertant cites amb la seua pròpia agenda. Intercanvi comunicatiu en grups sobre els esports i jocs que els agrada a tots. Debat en grups decidint l'esport o joc per a la seua presentació.
Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Debat en grup sobre els esports que juguen o els agradaria jugar.
7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Activitats específiques - MEDIATION: Cerca d'informació en internet sobre altres tipus de futbol i resum per a la classe. Resum de consells per a jugar al joc del vídeo. Resum de les idees principals de l'anunci per a un amic que no sap anglès.

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
 - Estratègies conversacionals
 - Intercanvis interculturals i mediació
 - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Resum de la informació de la informació oral i escrita. Adaptació de la informació a l'interlocutor. Mediació de conceptes en les activitats grupals. Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: compartir el treball.

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

Situació d'aprenentatge 3

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Presentar un esport o joc amb consells per a principiants.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: utilitzar formes creatives de presentació.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre els beneficis de la pràctica d'esports activant coneixements i recursos per a presentar un esport o joc amb consells per a principiants.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- investigar amb eficàcia,
- col·laborar per a incloure idees de tots,
- fer suggeriments útils,
- reconèixer els propis punts forts i febles,
- avaluar el rendiment de manera crítica i precisa,
- presentar la informació de manera atractiva.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara explicar, compartir o presentar informació per a animar a altres persones a participar en un esport o activitat, o per a ajudar altres persones a practicar millor un esport o activitat. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *Do you like sports and games? Would you like your friends to practice your favorite sport or game? How could you encourage people to play a sport or game?*

Learning Situation 4 – WHAT WE WEAR

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1 Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2		
criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Revisió del vocabulari i gramàtica (<i>Language summary</i>).
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Cerca d'informació online sobre un esport. Pràctica addicional del llenguatge de la unitat en Pràctica addicional d'expressió oral: <i>Real Talk</i> (Active Learning Kit)
1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: ajudar als altres

1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.		Reflexió sobre la moda Reflexió sobre els seus hàbits de compra de roba.
Competència específica 2 Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques Reflexió sobre la llengua	Visualització del vlog de la unitat: Keep? Sell? Donate? .
2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Audició d'un podcast sobre dades sobre els colors. Visualització d'un vídeo: Shopping for clothes. .

2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica (<i>Language summary</i>).
Competència específica 3 Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Lectura d'un article en una revista sobre una col·lecció de roba.
3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: utilitzar els títols i els encapçalaments per a predir el contingut

3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.		Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: utilitzar fotos per a predir paraules en una audició
Competència específica 4 Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques Reflexió sobre la llengua	Funcions comunicatives: Expressió de preferències personals. Expressió d'accions en curs. Descripció de sentiments. Petició de l'atenció d'algú.

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació . Lèxic d'ús comú: Clothes: boots, cap, coat, dress, glasses, hat, hoodie, jacket, jeans, joggers, jumper, leggings, scarf, shirt, shoes, shorts, skirt, socks, sunglasses, T-shirt, top, tracksuit, trainers, trousers Adjectives to describe feelings: active, angry, confident, creative, friendly, happy, lucky, relaxed, sad, unfriendly Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats Think. Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau
Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Esriptura de les seues decisions sobre a qui va dirigida la seua col·lecció de roba. Esriptura de descripcions de l'estil de les peces de la seua col·lecció. Esriptura d'un article de revista sobre la seua col·lecció de moda

5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: aprendre els signes de puntuació (Writing strategy).
Competència específica 6 Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu sobre la moda. Intercanvi comunicatiu sobre com se senten en els moments proposats..
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge i sol·licitar repetició.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Intercanvi comunicatiu sobre els colors que visten i no visten mai. Role-play d'una conversa comprant roba en una botiga.

6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Debat en grups sobre a qui va dirigida la seua col·lecció de roba Debat en grups sobre quina mena de persones per a les quals estan dissenyant la seua col·lecció.
Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Debat en grups per a triar els colors per a les peces de la seua col·lecció. Debat en grups decidint com presentar la seua col·lecció de moda. Debat en grups per a triar els colors per a les peces de la seua col·lecció. Debat en grups decidint com presentar la seua col·lecció de moda.
7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Activitats específiques - MEDIATION: Cerca d'informació en internet i resum per als companys. Identificació dels personatges amb les oracions. .

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
 - Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Resum de les idees principals del podcast anterior per a un amic que no sap anglès

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

Situació d'aprenentatge 4

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☐ Professional ☐ Personal ☐ Social ☒ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Dissenyar i presentar una col·lecció de roba per a un grup de persones.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: compartir el treball.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre la moda activant coneixements i recursos per a dissenyar i presentar una col·lecció de roba per a un grup de persones.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- investigar amb eficàcia,
- presentar la informació de manera clara i atractiva,
- fer suggeriments originals,
- col·laborar per a incloure les idees de tots,
- debatre sobre les diferències de manera reflexiva i respectuosa,
- comprendre les diferències culturals.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara suggerir canvis en un uniforme escolar o en un equipament esportiu, o per a descriure la roba que es vol vendre en internet. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *Do you like fashion? Do you like the design of school or professional uniforms? How would you improve it?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Decidir a qui va dirigida la seua col·lecció de roba.
- Planificar les peces de la seua gamma.
- Descriure l'estil de les peces.
- Triar els colors principals.
- Escriure un article per a una revista.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: dissenyar i presentar una col·lecció de roba per a un grup de persones, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

Learning Situation 5 – EAT UP

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics	Revisió del vocabulari i gramàtica (<i>Language summary</i>).

	- Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat
1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: tindre en compte les necessitats de cada persona (<i>Life Skills</i>).
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre el sabor dels aliments. Reflexió sobre el menú d'una cafeteria.

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Visualització del vlog de la unitat: <i>Food market.</i> . Audició d'un monòleg sobre una dieta.
2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Visualització d'un vídeo: <i>Interesting food combinations.</i> Visualització d'un vídeo: <i>Ordering food and drinking a café.</i>
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari dú's freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Lectura d'una guia per a menjar bé. . Lectura d'un article diferents maneres de percebre el sabor dels aliments. Lectura d'un breu text sobre aliments que combinen bé. Lectura d'un fullet d'un restaurant.
3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: predir un tema a partir de fotos (<i>Reading strategy</i>).
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica (<i>Language summary</i>).

3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.		Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: comprendre el context (<i>Listening strategy</i>).
Competència específica 4 Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Funcions comunicatives: Expressió de la quantitat. Expressió de normes i obligacions. Expressió de permís. Expressió de la capacitat. Expressió de la possibilitat. Descripció d'aliments. Petició de menjar i beguda. Expressió de preus. Espectura d'un fullet.
4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació Lèxic d'ús comú: Lèxic d'ús comú: Food: <i>bananas, beef, bread, carrots, cereal, cheese, chicken, chips, coffee, eggs, grapes, ice cream, juice, lemonade, lettuce, milk, oranges, pasta, rice, salmon, salt, sugar, tomatoes, yoghurt</i>

Adjectives to describe food: *bitter, crunchy, delicious, greasy, healthy, salty, savoury, spicy, sweet, unhealthy*

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Espectura de descripcions de les seues idees per al seu menú. Espectura d'un fullet per al seu lloc de menjar. Estructures sintàcticdiscursives: Countable and uncountable nouns some, any, much, many, a lot of <i>can / can't, must / mustn't</i>
5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text.

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu sobre els aliments en la fotografia. Intercanvi comunicatiu sobre la dieta reflectida en la imatge. Intercanvi comunicatiu descrivint els aliments en les imatges.
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge i sol·licitar repetició.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Intercanvi comunicatiu sobre les combinacions d'aliments de la lliçó. Role-play d'una conversa demanant menjar i beguda en una cafeteria
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Debat en grups sobre les diferents parts del seu menú. Debat en grups sobre els aspectes nutricionals del seu menú. Debat en grups sobre com adaptar el menú a persones amb dietes especials. Intercanvi comunicatiu en grups demanant menjar en els llocs dels seus companys. Debat en grups sobre els millors llocs de menjar creats pels seus companys.

Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu en grups decidint la millor idea per a un lloc de menjar
7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Activitats específiques – MEDIATION: Cerca d'informació en internet de més fotografies del mateix autor i descripció de la dieta. Identificació dels aliments en les imatges que no poden menjar les persones de la llista. Resum de les opcions vegetarianes en el menú de la cafeteria anterior.

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Resum de la informació de la informació oral i escrita.
Adaptació de la informació a l'interlocutor.
Mediació de conceptes en les activitats grupals.
Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: fer una presentació en vídeo.

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

Situació d'aprenentatge 5

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☐ Professional ☐ Personal ☐ Social ☒ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Crear un menú saludable i saborós per a un lloc de menjar.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: prendre bones decisions.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre el menjar ràpid i la salut activant coneixements i recursos per a crear un menú saludable i saborós per a un lloc de menjar.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- extraure la informació clau d'un text,
- fer suggeriments útils i originals,
- mostrar interès per les idees dels altres,
- arribar a un consens en grup,
- presentar la informació amb claredat i seguretat.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara recomanar una cafeteria o un restaurant, en escriure una ressenya d'una cafeteria o un restaurant en internet, o si es munta un xicotet negoci de venda de menjar. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *Do you think street food stalls offer healthy food? How could they be improved?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

1. Pensar en una idea per a un lloc de menjar.
2. Triar algunes idees de menjar equilibrat per al seu menú.
3. Adaptar el menú a persones amb dietes especials.
4. Crear combinacions d'aliments interessants.
5. Crear un fullet per al seu lloc de menjar.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: crear un menú saludable i saborós per a un lloc de menjar, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

Learning Situation 6 –ISLAND LIFE

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Revisió del vocabulari i gramàtica (<i>Language summary</i>).
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Cerca d'informació online sobre llocs per a comprar roba de segona mà en la seua zona. Pràctica addicional del llenguatge de la unitat en l'Active Learning Kit. Pràctica addicional d'expressió oral: <i>Real Talk</i> (Active Learning Kit)
1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: la importància del treball en equip (<i>Life Skills</i>). Reflexió sobre la família Robinson. Intercanvi comunicatiu comparant la naturalesa de Madagascar i la del seu país.
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.		Reflexió sobre el clima de la seua illa. Reflexió sobre illes literàries. Reflexió sobre les coses que han fet a la seua illa. Reflexió sobre la freqüència amb la qual apren coses.

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques Reflexió sobre la llengua	Visualització del vlog de la unitat: <i>Our desert island</i>
2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Audició de les descripcions de les imatges. Visualització d'un vídeo: <i>Madagascar</i> . Visualització d'un vídeo: <i>Asking for, giving and refusing permission</i> .
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari dú's freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Lectura de fitxes de dades sobre fenòmens meteorològics inusuals en el món. Lectura d'una història il·lustrada sobre la família Robinson perduda en una illa deserta. Lectura d'un diari.
3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: identificar nou vocabulari a partir de les imatges
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica Compleció de les tasques de reforç de gramàtica <i>My Grammar reference and practice</i> .

3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura i aplicació d'una estratègia de producció i comprensió de vídeos: els vídeos round-up (<i>Vídeo focus</i>).
Competència específica 4 Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Funcions comunicatives: Expressió del passat. Petició, concessió i rebuig del permís. Justificació de la denegació d'un permís. Escriptura d'un diari. Ordenació d'esdeveniments.
4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació . la pronunciació de la terminació <i>-ed</i> del passat simple de verbs regulars. Lèxic d'ús comú: Geographical features: <i>beach, cave, coast, desert, jungle, mountain, ocean, river, volcano, waterfall</i> weather: <i>cloud, cloudy, cold, dry, fog, foggy, hot, ice, icy, rain, rainy, snow, snowy, storm, stormy, sun, sunny, warm, wet, wind, windy</i>

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Espectura d'un diari simple sobre les coses que han fet els tres primers dies a la seua illa. Espectura d'un diari sobre un dia a la seua illa. Espectura del guió per al vídeo. Estructures sintàcticdiscursives: Past simple: be and past time expressions there was / there were Past simple affirmative: regular and irregular verbs
5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: utilitzar paraules de seqüenciació per a ordenar els esdeveniments (<i>Writing strategy</i>)

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu descrivint les imatges. Intercanvi comunicatiu sobre aspectes relacionats amb el temps atmosfèric. Expressió oral del que saben sobre els animals.
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge i sol·licitar repetició.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Intercanvi comunicatiu endevinant els animals de les imatges. Role-play de quatre diàlegs demanant, donant i rebutjant permís.

6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Intercanvi comunicatiu en grups inventant una illa. Intercanvi comunicatiu en grups sobre el temps que fa a la seua illa deserta.
Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Debat en grups sobre aspectes relatius al format del vídeo que utilitzaran.
7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Activitats específiques – MEDIATION: Resum de les idees principals de les fitxes anteriors. Resum de la història de la família Robinson per a un amic que no parla anglés. Escriptura d'un missatge resumint la informació del vídeo sobre la naturalesa de Madagascar.

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
 - Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Adaptació de la informació a l'interlocutor.
Mediació de conceptes en les activitats grupals.
Lectura de l'estratègia per al treball per projectes:
preparar una presentació amb un joc de rols.

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

Situació d'aprenentatge 6

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☐ Professional ☐ Personal ☐ Social ☒ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Elaborar un diari en vídeo sobre l'experiència de viure en una illa remota.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: fer una presentació en vídeo.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre les seues habilitats de supervivència activant coneixements i recursos per a elaborar un diari en vídeo sobre l'experiència de viure en una illa remota.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- extraure la informació clau d'un text,
- fer suggeriments originals,
- presentar la informació amb claredat i seguretat,
- col·laborar per a incloure les idees de tots,
- avaluar el rendiment de manera crítica i precisa,
- presentar imatges de manera atractiva i cridanera.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara portar un diari en anglés, escriure un blog de viatges o redactar una ressenya sobre una destinació de vacances. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *What would you take with you to a desert island? What would life be like in a desert island?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Inventar una illa i escriure dades sobre ella.
- Escriure sobre el clima de la seua illa.
- Descriure les coses que han fet els tres primers dies.
- Descriure la fauna i la flora.
- Escriure un diari sobre un dia a la seua illa.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: elaborar un diari en vídeo sobre l'experiència de viure en una illa remota, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

Learning Situation 7 – let`s start a band

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic	Revisió del vocabulari i gramàtica (<i>Language summary</i>).

	- Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengu	
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Cerca d'informació online sobre un explorador famós. Pràctica addicional del llenguatge de la unitat en l'Active Learning Kit. Pràctica addicional d'expressió oral: <i>Real Talk</i> (Active Learning Kit)
1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre la concursant d'un programa de talents. Reflexió sobre els avantatges i desavantatges de ser un grup musical famós. Reflexió sobre els programa de talents. .
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: a vegades l'important no és guanyar, sinó guanyar experiència

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Visualització del vlog de la unitat: <i>Our band</i> . Audició d'una entrevista a un grup de música pop.
2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Audició de la cançó. Visualització d'un vídeo: <i>Asking for and giving opinions</i> .
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica (<i>Language summary</i>).

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari dú's freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Lectura d'un article sobre una concursant d'un programa de talents. Lectura d'un pòster. Lectura d'una biografia. Lectura d'un consell per a realitzar preguntes de seguiment en entrevistes.
3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: identificar el format d'un article (<i>Reading strategy</i>).
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: identificar paraules interrogatives que ajuden a la comprensió (<i>Listening strategy</i>).

3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Funcions comunicatives: Narració d'esdeveniments del passat. Petició i expressió d'opinions. Expressió d'una discrepància amb educació. Escriptura d'una biografia. Ordenació d'esdeveniments
4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació . Lèxic d'ús comú: Music: <i>bass guitar, bass guitarist, dancer, DJ, drummer, drums, guitar, keyboard, lead singer, roadie, saxophone, trumpet, violin</i> <i>Stages of life: be born, buy a flat / house, get a job, get married, go to school, go to university, grow up, learn to drive, leave school, take exams</i>

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Espectura d'informació sobre el seu grup musical abans de ser famós. Espectura de noves estrofes o versos per a la seua cançó. Espectura de la biografia d'un membre del seu grup. E Estructures sintàctiques discursives: Past simple: affirmative and negative, irregular and regular verbs Past simple: questions
5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text. Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: utilitzar expressions de temps per a ordenar esdeveniments

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu sobre si toquen o els agradaria tocar un instrument musical. Intercanvi comunicatiu sobre el que van fer el passat cap de setmana. Intercanvi comunicatiu sobre l'entrevista. Role-play d'un diàleg demanant i donant opinions sobre dos grups de música.
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge i sol·licitar repetició.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Debat en grups decidint el nom del seu grup. Debat en grups acordant una introducció al seu grup musical. Intercanvi comunicatiu en grups preparant preguntes per als altres grups musicals de la classe.
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	
Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat

7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu en grups decidint sobre el tipus de música del seu grup musical. Intercanvi comunicatiu en grups planificant una nova cançó per al seu grup musical.
7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Activitats específiques – MEDIATION: Recordatori de les dades de les persones de les imatges. Cerca en internet de les actuacions de la concursant i expressió de la seua opinió sobre elles. Resum de la informació sobre la nova cançó del grup musical de la lliçó.
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Resum de la informació de la informació oral i escrita. Adaptació de la informació a l'interlocutor. Mediació de conceptes en les activitats grupals. Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: triar diferents papers per a practicar diferents habilitats.
Competències clau: CCL Competència en comunicació lingüística. CP Competència plurilingüe. STEM Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. CD Competència digital. CPSAA Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. CC Competència ciutadana. CE Competència emprenedora. CCEC Competència en consciència i expressió culturals.		

Situació d'aprenentatge 7

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☐ Professional ☐ Personal ☐ Social ☒ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Crear i presentar un grup musical.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: preparar una presentació amb un role-play.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre el paper de la música en les nostres vides activant coneixements i recursos per a crear i presentar un grup musical.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- escoltar amablement als altres i comparar opcions,
- fer suggeriments originals,
- organitzar els escrits de manera coherent,
- debatre sobre les diferències de manera reflexiva i respectuosa,
- avaluar el rendiment de manera crítica i precisa,
- presentar la informació amb claredat i seguretat.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara escriure sobre el seu músic favorit o parlar del seu grup musical preferit. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *Who is your favorite singer or band? How much do you know about him, her or them?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Decidir el tipus de música i el nom del seu grup.
- Escriure sobre el seu grup abans de ser famosos.
- Escriure notes sobre el seu primer concert.
- Planificar i escriure la lletra d'una nova cançó.
- Escriure la biografia d'un membre del seu grup.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: crear i presentar un grup musical, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

Learning Situation 8 – Around town

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Revisió del vocabulari i gramàtica (<i>Language summary</i>).
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Cerca d'informació sobre tres llocs a visitar a la ciutat que han triat per al seu recorregut Pràctica addicional del llenguatge de la unitat en l'Active Learning Kit. Pràctica addicional d'expressió oral: <i>Real Talk</i> (Active Learning Kit)
1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: buscar ajuda quan estàs perdut (<i>Life Skills</i>). Reflexió sobre les activitats que es poden fer a Nova York.
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre possibles mitjans de transport en el futur. Reflexió sobre alguns nous mitjans de transport.

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Visualització d'un vídeo: <i>A weekend in Belfast (On Track Video)</i> . Visualització de les presentacions interactives del vocabulari (<i>Vocabulary</i>). Visualització de les animacions gramaticals (<i>Grammar</i>). Audició de monòlegs Audició d'anuncis de ràdio: Three radio adverts. Audició d'un diàleg.
2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Visualització del vlog de la unitat: <i>Come on our tour!</i> .
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Audició d'extractes d'un recorregut turístic per Dublín. Visualització d'un vídeo: <i>Asking for and giving directions</i> .

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari dú's freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Lectura d'un article sobre Nova York. Lectura i audició d'una conversa. Lectura de tres breus textos sobre nous mitjans de transport
3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: identificar textos (<i>Reading strategy</i>).
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica (<i>Language summary</i>).

3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.

Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: reconèixer números, preus i hores (*Listening strategy*).

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Funcions comunicatives: Expressió de plans. Expressió del futur. Expressió d'una reacció davant la informació.
4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació . Lèxic d'ús comú: In a town: <i>bus stop, café, cinema, library, market, museum, park, police station, restaurant, sports centre, square, stadium, statue, theatre, theme park, train station, underground station</i> <i>Adjectives to describe places: attractive, boring, clean, crowded, dirty, exciting, historic, modern, quiet, ugly</i>

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Escriptura de possibles problemes en el seu recorregut. Escriptura de descripcions dels llocs del recorregut Escriptura d'un anunci per al seu recorregut. Estructures sintàcticdiscursives: <i>be going to</i> for future plans <i>will / won't</i> for future predictions
5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: utilitzar frases per a donar exemples (<i>Writing strategy</i>).

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu sobre els recorreguts per la ciutat de les imatges. Intercanvi comunicatiu sobre llocs de la seua ciutat. Intercanvi comunicatiu sobre llocs per a visitar a la seua ciutat. Intercanvi comunicatiu demanant i donant indicacions en un mapa.
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entés el missatge i sol·licitar repetició.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Intercanvi comunicatiu en grups sobre llocs que coneguen a la ciutat que han triat per al seu recorregut. Intercanvi comunicatiu en grups sobre els llocs que van trobar per al seu recorregut. Intercanvi comunicatiu en grups sobre les activitats que es poden fer en aqueixos llocs. Debat en grups decidint sis llocs que visitaran en el seu recorregut. Intercanvi comunicatiu en grups sobre els llocs que visitaran en el seu recorregut.
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Debat en grups pensant en solucions per als possibles problemes en el seu recorregut. Debat en grups sobre com presentar el seu projecte. Intercanvi comunicatiu en grups practicant la seua presentació. Intercanvi comunicatiu en grups sobre els aspectes interessants en cada recorregut. Debat en grups sobre el recorregut més interessant.

Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu en grups decidint una ciutat per al seu recorregut
7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Tractament de la informació	Activitats específiques - MEDIATION: Resum de les idees principals de l'article sobre Nova York. Resum de les idees principals d'un dels mitjans de transport de l'article. Cerca d'informació en internet sobre més llocs interessants a Dublín i resum per als seus companys.

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Resum de la informació de la informació oral i escrita.
Adaptació de la informació a l'interlocutor.
Mediació de conceptes en les activitats grupals.
Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: decidir junts.

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

Situació d'aprenentatge 8

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☐ Professional ☐ Personal ☐ Social ☒ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Dissenyar un recorregut per una ciutat per a joves de la seua edat.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: triar diferents papers per a practicar diferents habilitats.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre el turisme per a joves activant coneixements i recursos per a dissenyar un recorregut per una ciutat per a joves de la seua edat dissenyar un recorregut per una ciutat per a joves de la seua edat.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- investigar amb eficàcia,
- organitzar els escrits de manera coherent,
- presentar la informació amb claredat i seguretat,
- col·laborar per a incloure les idees de tots,
- presentar imatges de manera atractiva i cridanera,
- reconèixer els propis punts forts i febles,
- arribar a un consens en grup.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara mostrar als visitants la seua localitat, o planificar el seu propi recorregut per una ciutat que estiguen visitant. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *Are city tourist guides useful for teenagers? Would you like to have a guide for young people in your city?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Acordar una ciutat per al recorregut.
- Comptar a la seua classe els llocs que visitaran en el seu recorregut.
- Predir possibles problemes i pensar en solucions.
- Preparar descripcions dels llocs de l recorregut.
- Dissenyar i escriure un anunci.

Compleció de la s tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: dissenyar un recorregut per una ciutat per a joves de la seua edat, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de la exposició oral

2n ESO

Learning Situation 1 – THEN AND NOW

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació	Revisió del vocabulari i gramàtica

1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.

1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.

1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat
Cerca de fotografies dels llocs de la seua càpsula del temps.
Pràctica addicional del llenguatge de la unitat en l'Active Learning Kit.
Compleció de les activitats de repàs
Compleció de les activitats d'autoavaluació en l'Active Learning Kit

Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: ser conscient del nostre propi desenvolupament físic i mental
Reflexió sobre l'oci i la comunicació en els anys 90.

Reflexió sobre si és millor que els adolescents estudien o treballen.
Reflexió sobre els seus herois reals.

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

Criteris d'avaluació

Sabers bàsics

Concreció en la unitat

2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.

2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

Visualització del vlog de la unitat: *Opening a timecapsule*.
Audició d'una conversa dels protagonistes dels missatges en línia.

Audició de monòlegs d'adolescents sobre llocs històrics esborronadors.
Visualització d'un vídeo: *Making and responding to suggestions*.

Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuals i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat	Lectura de les etiquetes dels objectes de les imatges. Lectura d'un article sobre l'inici de la cultura adolescent als Estats Units. Lectura de les fitxes de dades sobre tres joves herois reals. Lectura d'un missatge personal en una càpsula del temps.
3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	• Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: llegir per a obtenir un significat global (<i>Reading strategy</i>).
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.		Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica Compleció de les tasques de reforç de gramàtica <i>My Grammar reference and practice</i>.

3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.

Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: utilitzar fotos i etiquetes per a predir el vocabulari

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació	Funcions comunicatives: Narració d'esdeveniments del passat. Descripció de sentiments. Expressió i resposta de suggeriments. Expressió d'interés. Esriptura d'un missatge personal.

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.

- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació.

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.

Espectura d'una nota per a les persones que troben la seua càpsula del temps.
Espectura d'un perfil personal sobre si mateixos.
Espectura de més dades en el seu perfil personal.
Espectura de la descripció d'un lloc interessant per a la seua càpsula del temps.
Espectura d'una descripció de l'últim pla en què s'ho van passar bé.
Espectura d'un missatge personal per a la seua càpsula del temps.

Estructures sintàcticdiscursives:

Past simple: regular and irregular verbs

Past simple: (*there*) *was* / *were*; past time phrases

Lèxic d'ús comú:

Verbs and their opposites: *agree – disagree, appear – disappear, borrow – lend, buy – sell, connect – disconnect, lose – win, receive – send, save – spend*
Adjectives for feelings: *annoyed, bored, embarrassed, excited, relaxed, scared, surprised, tired, unhappy, worried*

Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text.

Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats *Think*.

Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau.

Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: utilitzar els connectors (*Writing strategy*).

Consulta del suport i guia de la producció del text

Compleció de les seues tasques del projecte de la unitat.

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuals i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació	Intercanvi comunicatiu sobre les fotografies. Intercanvi comunicatiu responent les preguntes. Intercanvi comunicatiu sobre la seua vida quan tenien 8-9 anys. Intercanvi comunicatiu utilitzant les expressions de temps.

6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge i sol·licitar repetició.

6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments.

- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Intercanvi comunicatiu sobre els emojis que més utilitzen.
Role-play endevinant sentiments.
Intercanvi comunicatiu sobre l'últim pla en què s'ho van passar bé.

Debat en grups sobre maneres de presentar els objectes en la seua càpsula del temps.
Debat en grups sobre com realitzar la seua presentació.
Intercanvi comunicatiu en grups sobre les càpsules del temps dels seus companys.

Competència específica 7

Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació	Intercanvi comunicatiu en grups decidint la informació a incloure en la seua càpsula del temps. Intercanvi comunicatiu triant a un heroi per a diferents categories utilitzant les frases per a fer i respondre a suggeriments.
7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que inclouen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.	Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Activitats específiques – MEDIATION: Resum de com fer una càpsula del temps per a un amic que no sap anglès. Definició de la paraula “creepy” en el seu idioma per a un amic que no sap anglès. Cerca d'informació en internet sobre la cabanya de Scott i resum per a la classe.
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.		Resum de la informació de la informació oral i escrita. Adaptació de la informació a l'interlocutor. Mediació de conceptes en les activitats grupals. Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: planificar i crear l'exposició junts. Visualització del vídeo <i>Project Coach</i> de la unitat. Mediació de conceptes en la presentació de la tasca del seu projecte d'unitat: crear una càpsula del temps

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

SITUACIÓ D'APRENENTATGE 1

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☐ Professional ☐ Personal ☐ Social ☒ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Crear una càpsula del temps.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: decidir junts.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre la vida en el segle XXI activant coneixements i recursos per a crear una càpsula del temps.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- escoltar atentament als altres,
- mostrar interès,
- descriure llocs i objectes,
- estar d'acord i en desacord amb les idees dels altres,
- acceptar els comentaris dels altres sobre les seues pròpies idees,
- identificar àrees de millora.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara considerar com elements com les notes personals, les fotos, els vídeos i els documents podrien donar als futurs historiadors una comprensió més àmplia del nostre temps, o comprendre la importància de la història social. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *How do remains help us to learn about the past? What will people in the distant future know about life in the 21st century?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Escriure una nota per a les persones que troben la seua càpsula del temps.
- Triar els objectes que s'inclouran en la càpsula del temps.
- Completar un perfil personal.
- Escriure la descripció d'un lloc interessant.
- Escriure un missatge personal.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: crear una càpsula del temps, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

Learning Situation 2 – ART AND DESIGN

Relació d'aprenentages

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Revisió del vocabulari i gramàtica.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.		Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat. Cerca d'informació i imatges que necessiten per a la seua exposició. Pràctica addicional del llenguatge de la unitat en l'Active Learning Kit.

		Compleció de les activitats de repàs. Compleció de les activitats d'autoavaluació en l'Active Learning Kit.
1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.		Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: saber escoltar. Reflexió sobre el disseny.
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.		Aprenentatge sobre tipus d'art de carrer.
Competència específica 2 Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat

2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació	Visualització del vlog de la unitat: <i>today we're doing art</i>. Audició d'un podcast sobre el disseny.
2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.	Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Visualització d'un vídeo: <i>Describing a photo or scene</i>. Audició de les presentacions de galeries d'art.
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.		Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica.
Competència específica 3		

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura d'un article sobre dues obres d'art famoses. Lectura de les regles d'un desafiament. Lectura d'un conte il·lustrat.
3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.		Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: les paraules més importants en llegir.

3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.

3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.

Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica ()
Compleció de les tasques de reforç de gramàtica.

Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: escoltar el context.

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Funcions comunicatives:

Narració d'esdeveniments del passat.
Narració d'accions en curs en el passat.
Descripció d'una escena.
Esriptura d'un conte.

Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació.

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació

Sabers bàsics

Concreció en la unitat

5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Espectura d'un breu text per a acompanyar als seus dissenys en la galeria.

Espectura d'una breu descripció del seu retrat de grup per a exposar en la seua galeria.

Espectura d'una història il·lustrada.

Estructures sintàctiques discursives:

Past continuous

Past continuous and past simple; connecting past actions with as

Lèxic d'ús comú:

Adjectives and synonyms: *attractive, awful, bright, brilliant, colourful, enormous, huge, incredible, pretty, strange, terrible, unusual*

Materials: *cardboard, cotton, glass, leather, metall, paper, plastic, wood, wool*

Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text.

5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.

Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats *Think*.

Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau.

Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: fer que la seua història il·lustrada siga divertida de llegir.

Consulta del suport i guia de la producció del text en el *Writing builder* del Workbook.

Compleció de les seues tasques del projecte de la unitat en el *Project Log*.

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació	Intercanvi comunicatiu sobre els tipus d'artistes que més admiren. Intercanvi comunicatiu sobre si els agrada l'art. Intercanvi comunicatiu sobre coses que estaven fent ahir en les hores proposades.
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entés el missatge i sol·licitar repetició.	Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Descripció que estan fets els objectes de les imatges. Intercanvi comunicatiu sobre els objectes de les imatges. Intercanvi comunicatiu sobre objectes de classe i de què estan fets. Intercanvi comunicatiu descrivint les escenes dels seus dibuixos.

6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments.

Debat en grups sobre el nom de la seua galeria d'art.
Debat en grups sobre la mena d'obres artístiques que inclouran la seua galeria d'art.
Intercanvi comunicatiu en grups compartint informació sobre els tipus de productes que han triat.
Intercanvi comunicatiu en grups sobre els dissenys favorits d'entre les galeries d'altres grups.

Competència específica 7

Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació	Suport en l'apartat <i>Mediation skills</i> del iPack per a adquirir estratègies de mediació. Resum de la informació de la informació oral i escrita. Adaptació de la informació a l'interlocutor.

7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que inclouen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

- Tractament de la informació
- Bloc 3: Cultura i societat**
- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
 - Diversitat lingüística i intercultural
 - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

MEDIATION:
Resum dels diferents tipus d'art de carrer.
Resum de les idees principals de l'article sobre dues obres d'art famoses.
Cerca d'un lloc web on dissenyar unes sabatilles i resum per a la classe.
Descripció de les imatges per a un amic que no sap anglès.

Mediació de conceptes en les activitats grupals.
Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: donar un discurs o una presentació en grup.
Visualització del vídeo *Project Coach* de la unitat.
Mediació de conceptes en la presentació de la tasca del seu projecte d'unitat: crear una galeria d'art i disseny.

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

SITUACIÓ D'APRENTAGE 2

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☒ Professional ☐ Personal ☐ Social ☒ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Crear una galeria d'art i disseny.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: planificar i crear l'exposició junts.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre l'art i el disseny activant coneixements i recursos per a crear una galeria d'art i disseny.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- escoltar atentament als altres,
- utilitzar un llenguatge descriptiu,
- programar un projecte,
- realitzar una investigació en línia,
- explicar paraules desconegudes,
- identificar àrees de millora.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara mostrar el treball dels alumnes que estudien art i disseny en el seu centre, o crear una exposició dels treballs de les persones que s'han presentat a un concurs d'art local. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *How could art and design galleries be more attractive to teenagers?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Planificar la seua galeria d'art i disseny.
- Dissenyar i descriure la seua pròpia obra d'art de carrer.
- Crear un retrat de grup.
- Planificar una exposició de disseny.
- Crear una història il·lustrada.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: crear una galeria d'art i disseny, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.

5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació.

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

Learning Situation 3 – FRESH AIR

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuals i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Revisió del vocabulari i gramàtica.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.		Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat. Pràctica addicional del llenguatge de la unitat en l'Active Learning Kit. Compleció de les activitats de repàs Compleció de les activitats d'autoavaluació en l'Active Learning Kit.
1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.		Reflexió sobre els beneficis dels espais verds urbans. Reflexió sobre els festivals de la lliçó.
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer		Reflexió sobre possibles projectes verds incloure en el seu parc.

la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Visualització del vlog de la unitat: <i>Designing a park</i>. Audició d'una conversa parlant sobre activitats a l'aire lliure.
2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.		Visualització d'un vídeo: <i>Asking for and offering help</i>. Audició del començament de tres discursos.

2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica.

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Lectura d'un fòrum sobre la vida en Sidney.
Lectura d'un fullet els beneficis dels espais verds urbans.
Lectura d'un discurs.

3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.

Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: utilitzar els seus propis coneixements per a comprendre un text.

3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.

Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica.
Compleció de les tasques de reforç de gramàtica .

3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.

Lectura i aplicació d'una estratègia de producció i comprensió de vídeos: gestionar videollamadas en línia.

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat	Funcions comunicatives: Expressió de prediccions. Petició i oferiment d'ajuda. Escriptura d'un discurs.

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació: l'entonació de les preguntes.

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural

Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Espectura de prediccions sobre el que farà el seu company hui després de classe Intercanvi comunicatiu.
Espectura d'un discurs per a la inauguració del parc.

Estructures sintàctiques discursives:

will / won't for predictions
First conditional

Lèxic d'ús comú:

Outdoor activities: *cycling, drone flying, free running, frisbee throwing, in-line skating, jogging, kite flying, microscotting, rowing, working out*
Outdoor events: *arts and crafts market, carnival, car show, charity football match, concert, food truck festival, fun fair, fun run, music festival, outdoor cinema*

Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text.

5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.

Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats *Think*.
Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau.
Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: conèixer el llenguatge i l'estructura d'un discurs.
Consulta del suport i guia de la producció del text en el *Writing builder* del Workbook.
Compleció de les seues tasques del projecte de la unitat..

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Intercanvi comunicatiu sobre els parcs que coneixen. Intercanvi comunicatiu sobre les activitats a l'aire lliure de les imatges. Intercanvi comunicatiu sobre les activitats a l'aire lliure de les il·lustracions. Intercanvi comunicatiu sobre el que farien en les situacions de la llista. Intercanvi comunicatiu sobre els esdeveniments de les imatges.
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entés el missatge i sol·licitar repetició.		Intercanvi comunicatiu organitzant una festa sorpresa, amb les frases demanar i oferir ajuda. Intercanvi comunicatiu en grups sobre les activitats a l'aire lliure que podrien incloure's en el seu parc. Intercanvi comunicatiu en grups sobre on situarien les activitats al seu parc.

6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclamiments.

Debat en grups sobre les activitats a l'aire lliure per a cada col·lectiu al seu parc.
Debat en grups sobre quins projectes verds incloure en el seu parc.
Debat en grups sobre un programa d'esdeveniments per al cap de setmana d'obertura del parc. .
Intercanvi comunicatiu en grups completant una taula amb les seues eleccions finals per als espais del parc.
Debat en grups sobre la forma geomètrica que tindrà el seu parc.

Competència específica 7

Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics	Suport en l'apartat <i>Mediation skills</i> del iPack per a adquirir estratègies de mediació. Resum de la informació de la informació oral i escrita. Adaptació de la informació a l'interlocutor.

7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

MEDIATION:

Resum de les idees principals de tres de les activitats a l'aire lliure de la lliçó.
Descripció d'una ciutat que coneguen bé utilitzant les paraules del requadre.
Espectura d'un email sobre un dels festivals de la lliçó.
Resum de les idees principals del discurs anterior.

Mediació de conceptes en les activitats grupals.
Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: practicar en grup.
Visualització del vídeo *Project Coach* de la unitat.
Mediació de conceptes en la presentació de la tasca del seu projecte d'unitat: dissenyar un parc per a tota la comunitat (*Project*).

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

SITUACIÓ D'APRENTATGE 3

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Dissenyar un parc per a tota la comunitat.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: donar un discurs o una presentació en grup.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre la vida social en la seua comunitat activant coneixements i recursos per a dissenyar un parc per a tota la comunitat.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- preparar i donar un discurs,
- compartir les tasques de manera equitativa dins d'un grup,
- respondre amb interès a una presentació,
- escoltar i acceptar els comentaris i les preguntes dels altres,
- identificar àrees de millora pròpies i del grup,
- tindre en compte les necessitats dels altres.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara presentar idees a un ajuntament sobre com podria desenvolupar-se una zona, o als responsables d'un centre escolar sobre com podria millorar-se una zona exterior d'un centre escolar per a l'ús de tots. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *Are parks useful for types of groups in a community? What a park should look like to be useful for everyone?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Crear un pla senzill per al seu parc.
- Triar activitats a l'aire lliure per a diferents membres de la comunitat.
- Decidir quins projectes verds incloure.
- Crear un programa d'esdeveniments per al cap de setmana d'obertura del parc.
- Escriure un discurs per a la inauguració del parc.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: dissenyar un parc per a tota la comunitat, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.

5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 4 – A HELPING HAND

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Revisió del vocabulari i gramàtica.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.		Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat Pràctica addicional del llenguatge de la unitat en l'Active Learning Kit. Compleció de les activitats de repàs Compleció de les activitats d'autoavaluació en l'Active Learning Kit.
1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.		Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: els errors són oportunitats per a aprendre. Reflexió sobre les raons per a ser voluntari.
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.		Reflexió sobre les coses que es poden donar a la caritat. Reflexió sobre l'ús dels correus electrònics formals.

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació	Visualització del vlog de la unitat: <i>A day for doing good.</i>
2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.	Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Visualització d'un vídeo: <i>Feeling good about doinggood.</i> Visualització d'un vídeo: <i>Asking for, giving and reacting to advice.</i>
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.		Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació

Sabers bàsics

Concreció en la unitat

3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Lectura de la tasca.

Lectura de missatges en un xat en línia.

Lectura d'una pregunta de la seua entrevista de ràdio.

Lectura d'un article sobre coses que es poden donar a la caritat.

Lectura d'una pregunta de la seua entrevista de ràdio.

Lectura d'un qüestionari.

Lectura d'una pregunta de la seua entrevista de ràdio.

Lectura d'un correu electrònic formal.

3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.

Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: inferir el significat de paraules noves.

3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.

Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica.

Compleció de les tasques de reforç de gramàtica My Grammar reference and practice.

3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.

Lectura i aplicació d'una estratègia de producció i comprensió de vídeos: ús del text en pantalla en els vídeos.

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació	Funcions comunicatives: Descripció de la personalitat d'una persona. Expressió de plans i intencions futures. Expressió de prediccions. Petició, expressió d'un consell. Expressió d'una reacció davant un consell. Utilització de frases que donen temps per a pensar. Escriptura d'un correu electrònic, una carta o un missatge formal.

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.

- Bloc 3: Cultura i societat**
- Tractament de la informació
 - Aspectes socioculturals i sociolingüístics
 - Diversitat lingüística i intercultural
 - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació: la pronunciació de *gonna*.

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació

Sabers bàsics

Concreció en la unitat

5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Espectura d'una descripció de si mateix utilitzant adjectius d'aquesta lliçó.
Espectura de més adjectius a la seua descripció.
Espectura d'oracions sobre les seues habilitats i qualitats per a ser voluntari en aquesta acció.
Espectura de respostes a les preguntes sobre la salut mental i la salut física.
Espectura d'un correu electrònic formal a una emissora de ràdio parlant sobre el seu projecte en aquesta unitat.

Estructures sintàctiques discursives:

be going to: future plans and intentions

be going to and *will* for predictions

Lèxic d'ús comú:

Personality adjectives: *confident, generous, hard-working, helpful, impatient, kind, lazy, pìxen, patient, polite, rude, shy, unhelpful, unkind*

Phrasal verbs: *find out, go away, look after, look at, pick up, take part in, talk over, turn off, turn on, work out*

Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text.

5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.

Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats *Think*.
Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau.
Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: aprendre a escriure un correu electrònic, una carta o un missatge formal (*Writing strategy*).
Consulta del suport i guia de la producció del text en el *Writing builder* del Workbook.

Compleció de les seues tasques del projecte de la unitat en el *Project Log*.

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació	Intercanvi comunicatiu sobre els seus plans futurs. Intercanvi comunicatiu resolent els reptes proposats.

6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge i sol·licitar repetició.

6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments.

• Tractament de la informació
Bloc 3: Cultura i societat
• Aspectes socioculturals i sociolingüístics
• Diversitat lingüística i intercultural
Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Intercanvi comunicatiu per a demanar, donar i reaccionar davant un consell per a les situacions de la llista.
Role-play en grups de les entrevistes amb altres grups.

Debat en grups sobre les bones accions descrites en la llista.
Intercanvi comunicatiu en grups compartint les seues eleccions.
Intercanvi comunicatiu en grups comparant les seues respostes.
Intercanvi comunicatiu en grups llegint les preguntes a l'entrevista i preparant les seues respostes.

Competència específica 7

Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Suport en l'apartat *Mediation skills* del iPack per a adquirir estratègies de mediació.

Resum de la informació de la informació oral i escrita.

Adaptació de la informació a l'interlocutor.

7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.

MEDIATION:

Resum de les idees principals d'una pàgina web amb ofertes de treball voluntari.

Cerca d'informació en internet sobre la caritat en la seua zona i resum per a la classe.

Expressió de consells sobre com participar en una videollamada per a un amic que no sap anglès.

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

Mediació de conceptes en les activitats grupals.

Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: redactar instruccions.

Visualització del vídeo *Project Coach* de la unitat.

Mediació de conceptes en la presentació de la tasca del seu projecte d'unitat: gravar o filmar una entrevista de ràdio sobre la solidaritat.

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

SITUACIÓ D'APRENENTATGE 4

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal
 ☒ Social
 ☐ Educatiu
 ☐ Professional
 ☐ Personal
 ☐ Social
 ☒ Educatiu
 ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Gravar o filmar una entrevista de ràdio sobre la solidaritat.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: practicar en grup.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre quan hauríem de ser solidaris activant coneixements i recursos per a gravar o filmar una entrevista de ràdio sobre la solidaritat.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- - justificar les eleccions,
- escriure un correu electrònic ben organitzat,
- donar consells,
- presentar la informació amb claredat,
- respondre positivament als comentaris,
- mostrar empatia cap als altres.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara fer una presentació als joves sobre les oportunitats de voluntariat i els seus beneficis, o fer un podcast sobre el voluntariat. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *Should we help people only when they ask for help?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Triar algunes bones accions per a realitzar.
- Triar una oportunitat de voluntariat.
- Triar coses per a donar a la caritat.
- Preparar un discurs sobre com fer el bé és bo per a tu.
- Escriure un correu electrònic formal a una emissora de ràdio.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: gravar o filmar una entrevista de ràdio sobre la solidaritat, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 5 – LET'S PLAY

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuals i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Revisió del vocabulari i gramàtica.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.		Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat. Pràctica addicional del llenguatge de la unitat en l'Active Learning Kit. Compleció de les activitats de repàs. Compleció de les activitats d'autoavaluació en l'Active Learning Kit.
1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.		Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: acceptar la derrota en una competició (Life Skills). Reflexió sobre si els jugadors de videojocs tenen més ben anglès. Reflexió sobre la importància de competir.
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer		Reflexió sobre la seua memòria. Reflexió sobre guanyar o perdre en un joc. Reflexió sobre la publicitat en línia.

la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Visualització del vlog de la unitat: <i>Welcome to the games</i>. Audició de dos monòlegs d'adolescents sobre el joc.
2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.		Visualització d'un vídeo: <i>Interacting during games and activities</i>.

2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica.

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera progressiva-ment autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural	Lectura d'una pàgina web sobre els sentits Lectura d'una entrada de blog sobre com recordar coses més fàcilment. Lectura d'un qüestionari sobre els videojocs. Lectura de dos anuncis en línia.

3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.

3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.

3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.

- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: entendre els pronoms.

Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica
Compleció de les tasques de reforç de gramàtica My Grammar reference and practice.

Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: escoltar exemples.

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

ncions comunicatives:

Expressió d'habilitats en el present i en el passat.
Expressió de permís en el present i en el passat.
Expressió de la comparació.
Pregunta, expressió i comprovació d'informació sobre un joc.
Espectura d'un anunci en línia.

Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació: l'entonació de les formes fortes i febles de *can* i *could*.

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Espectura de definicions per a les seues paraules en anglés.
Espectura de quatre oracions sobre habilitat i permís comparant quan tenien cinc anys i el temps present.
Espectura de cinc reptes o desafiaments i d'una pregunta per a cadascun d'ells.
Espectura d'un paràgraf sobre les destreses i habilitats de cada membre del seu grup.
Espectura d'un anunci en línia per a un club de jocs.

Estructures sintàctiques discursives:

can / can't, could / couldn't

Comparative and superlative adverbs

Lèxic d'ús comú:

Senses: *ears, hearing, mouth, nose, pattern, sight, smell, smooth, soft, stare, sweet, taste, tongue, touch, voice*

Gaming verbs: *avoid, balance, beat, collect, compete, continue, control, dislike, hurt, recognize, solve, worry*

Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text.

5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.

Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats *Think*.
Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau.
Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: consells d'estil per a escriure anuncis en línia.
Consulta del suport i guia de la producció del text en el *Writing builder* del Workbook.
Compleció de les seues tasques del projecte de la unitat en el *Project Log*.

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Intercanvi comunicatiu sobre els jocs que els agraden.
Intercanvi comunicatiu sobre les seues qualitats per a jugar a jocs.
Intercanvi comunicatiu sobre habilitat i permís quan tenien cinc anys i el temps present.
Intercanvi comunicatiu jugant a un joc de memòria.

6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge i sol·licitar repetició.

Intercanvi comunicatiu sobre paraules relacionades amb els videojocs que coneixen en anglès.
Intercanvi comunicatiu sobre la importància de guanyar o perdre en un joc.
Intercanvi comunicatiu jugant a un joc.

6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclamaments.

Intercanvi comunicatiu en grups sobre altres reptes que podrien proposar.
Intercanvi comunicatiu en grups sobre les seues habilitats utilitzant adverbis comparatius i superlatius.
Realització dels jocs d'altres grups Debat en grups sobre els seus jocs favorits d'entre els creats per altres grups.

Competència específica 7

Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Críteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuals i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Suport en l'apartat <i>Mediation skills</i> del iPack per a adquirir estratègies de mediació. Resum de la informació de la informació oral i escrita. Adaptació de la informació a l'interlocutor. Mediació de conceptes en les activitats grupals.
7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que inclouen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.		MEDIATION: Resum de les idees principals de la pàgina web anterior. Resum dels consells del blog anterior. Elecció de l'anunci més efectiu i explicació del per què.
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.		Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: com afrontar els desacords. Visualització del vídeo <i>Project Coach</i> de la unitat. Mediació de conceptes en la presentació de la tasca del seu projecte d'unitat: elaborar un conjunt de jocs i reptes.

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

SITUACIÓ D'APRENENTATGE 5

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☐ Social ☒ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Elaborar un conjunt de jocs i reptes.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: redactar instruccions.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre la tendència dels joves cap als desafiaments activant coneixements i recursos per a elaborar un conjunt de jocs i reptes.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- seguir acuradament les instruccions,
- prendre torns durant el joc,
- donar explicacions clares,
- donar comentaris constructius,
- modificar i millorar el contingut.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara planificar l'entreteniment d'una festa infantil, un grup de joc o un club extraescolar, o utilitzar-lo en una reunió familiar. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *Do you like challenges and SMART games? Why do everyone like them?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Preparar un joc de paraules de repàs.
- Escriure una sèrie de reptes divertits.
- Crear un joc de memòria.
- Crear una sopa de lletres.
- Escriure un anunci en línia per a un club de jocs.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: elaborar un conjunt de jocs i reptes, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 6 – MOVE IT

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Revisió del vocabulari i gramàtica.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.		Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat. Pràctica addicional del llenguatge de la unitat en l'Active Learning Kit. Compleció de les activitats de repàs. Compleció de les activitats d'autoavaluació en l'Active Learning Kit.

1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.

1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.

Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: fer exercici físic tots els dies (Life Skills).
Reflexió sobre els beneficis de l'esport en la salut.

Reflexió sobre el menjar porqueria.
Reflexió sobre els seus hàbits d'higiene personal.

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació	Visualització del vlog de la unitat: <i>Good morning?</i> Audició d'una conversa provant menjar sa.

2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.

2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

- Tractament de la informació
- Bloc 3: Cultura i societat**
- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
 - Diversitat lingüística i intercultural
 - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Visualització d'un vídeo: *Talking about health problems.*

Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica.

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació

Sabers bàsics

Concreció en la unitat

3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura d'una entrada d'un blog personal parlant d'exercici físic. Lectura d'un xat en el blog. Lectura d'un article sobre el menjar porqueria. Lectura d'un qüestionari sobre higiene personal. Lectura d'un monòleg d'un expert sobre higiene personal. Lectura d'una infografia sobre les infografies.
3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.		Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: utilitzar els cognats durant la lectura.
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.		Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica. Compleció de les tasques de reforç de gramàtica My Grammar reference and practice.
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.		Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: escoltar els detalls.

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació	Funcions comunicatives: Expressió de rutines. Expressió d'experiències. Expressió de problemes de salut. Expressió de simpatia. Escriptura d'un informe de resultats d'una enquesta.

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.

- Bloc 3: Cultura i societat**
- Tractament de la informació
 - Aspectes socioculturals i sociolingüístics
 - Diversitat lingüística i intercultural
 - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació: la pronunciació de les formes fortes i febles de *have* i *has*.

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació

Sabers bàsics

Concreció en la unitat

5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Espectura de consells per a incloure en la secció de matins saludables de la seua infografia.
Espectura dels beneficis de cada esport que han provat.
Espectura d'experiències personals utilitzant les paraules de la llista.
Espectura de consells sobre alimentació saludable.
Espectura dels consells d'higiene més importants.
Espectura d'una enquesta sobre salut i exercici físic i preparació d'un informe de resultats de l'enquesta.
Espectura de feedback sobre les infografies de la resta dels grups.

Estructures sintàctiques discursives:

Present perfect
Present perfect with *ever* and *never*

Lèxic d'ús comú:

Exercise and the body: *bones, brain, burn calories, experts, get fit, heart, your risk of illness, injuries, lose weight, lungs, muscles, pain, rest, stretch, train, variety, warm up*

Personal hygiene: *prevent spots / smelly feet / illness, change your socks / your toothbrush, use deodorant / antitranspirant / soap / shampoo, go to the dentist / the hairdresser, brush your hair / your teeth, cut your fingernails / your toenails / your hair*

Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text.

5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.

Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats *Think*.
Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau.
Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: organitzar la informació en un informe.
Consulta del suport i guia de la producció del text en el *Writing builder* del Workbook.
Compleció de les seues tasques del projecte de la unitat en el *Project Log*.

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida:: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació	Intercanvi comunicatiu sobre hàbits saludables. Intercanvi comunicatiu parlant de problemes de salut.

6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entés el missatge i sol·licitar repetició.

6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments.

- Tractament de la informació
- Bloc 3: Cultura i societat**
- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
 - Diversitat lingüística i intercultural
 - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Intercanvi comunicatiu en grups sobre els beneficis de l'hoquei sobre patins.

Intercanvi comunicatiu en grups sobre esports que han provat i els han agradat.

Intercanvi comunicatiu en grups sobre els seus hàbits d'alimentació saludable.

Debat en grups sobre els consells d'higiene més importants.

Intercanvi comunicatiu en grups sobre les infografies de la resta dels grups amb l'ajuda de les frases proposades.

Debat en grups sobre el feedback més útil sobre la seua infografia.

Competència específica 7

Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació

Sabers bàsics

Concreció en la unitat

7.1. Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuals i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació	Suport en l'apartat <i>Mediation skills</i> del iPack per a adquirir estra- tègies de mediació. Resum de la informació de la informació oral i escrita. Adaptació de la informació a l'interlocutor. Mediació de conceptes en les activitats grupals.
7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.	Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	MEDIATION: Resum de la infografia sobre la importància d'un bon desdejuni. Cerca d'informació en internet sobre el crossfit i resum en classe. Resum de les idees principals de l'article.
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressi- vament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la compren- sió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), ade- quades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.		Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: treball en equip i habilitats. Visualització del vídeo <i>Project Coach</i> de la unitat. Mediació de conceptes en la presentació de la tasca del seu projecte d'unitat: crear una infografia sobre la salut i la forma física (<i>Project</i>).
Competències clau: CCL Competència en comunicació lingüística. CP Competència plurilingüe. STEM Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. CD Competència digital. CPSAA Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. CC Competència ciutadana. CE Competència emprenedora. CCEC Competència en consciència i expressió culturals.		

SITUACIÓ D'APRENTATGE 6

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☐ Social ☒ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Crear una infografia sobre la salut i la forma física.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: com afrontar els desacords.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre els beneficis de l'exercici físic activant coneixements i recursos per a crear una infografia sobre la salut i la forma física.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- triar aliments sans,
- informar dels resultats d'una enquesta,
- tractar amb calma els desacords,
- presentar la informació en un format visual,
- donar una resposta constructiva,
- respondre positivament als comentaris.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara per a donar consells a les persones que volen millorar la seua salut i la seua forma física, o per a presentar dades en un format interessant i accessible. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *What are the benefits of fitness and healthy food?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Preparar la secció de matins saludables de la seua infografia.
- Preparar la secció de fitness.
- Preparar la secció d'alimentació saludable.
- Preparar la secció d'higiene personal.
- Redactar un informe d'enquesta.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: crear una infografia sobre la salut i la forma física, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 7 – SKILLS FOR LIFE

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.

1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.

Revisió del vocabulari i gramàtica

Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat.
Pràctica addicional del llenguatge de la unitat en l'Active Learning Kit.
Compleció de les activitats de repàs.
Compleció de les activitats d'autoavaluació en l'Active Learning Kit.

Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: ser conscients de les nostres habilitats.

1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.

Reflexió sobre la relació entre nets i avis al seu país i resum per a la classe.
Reflexió sobre la seua actitud enfront d'una cambra.

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Visualització del vlog de la unitat: <i>How to learn with the internet</i> . Audició d'un podcast sobre el cervell. Visualització d'un vídeo: <i>Sharing skills</i> .
2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en		Visualització d'un vídeo: <i>Giving spoken instructions</i> . Audició d'instruccions. Audició d'un monòleg sobre consells per a parlar Audició d'una conversa.

la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.

2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica.

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació

Sabers bàsics

Concreció en la unitat

3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuals i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura d'un podcast sobre el cervell. Lectura d'un article sobre adolescents amb grans habilitats. Lectura de fitxes d'anotacions.
3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.		Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: fer una lectura ràpida d'un text.
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.		Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica. Compleció de les tasques de reforç de gramàtica <i>My Grammar reference and practice</i>.
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos		Lectura i aplicació d'una estratègia de producció i comprensió de vídeos: l'ús del text en pantalla en els vídeos.

multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat	Funcions comunicatives: Expressió de consell. Expressió d'obligació. Expressió de prohibició. Expressió de la necessitat. Expressió d'instruccions. Esriptura de fitxes de dades.

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació.

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Espectura de regles sobre l'ús de la sala d'ordinadors amb must / mustn't.

Espectura d'instruccions per al seu vídeo utilitzant must(n't) / should(n't).

Espectura de fitxes d'anotacions per al guió d'una recepta.

Espectura de les instruccions finals i les targetes de referència (cue cards) per al seu vídeo.

Estructures sintàcticdiscursives:

should / shouldn't, must / mustn't

have (got) to + infinitive without to

Lèxic d'ús comú:

Verbs and their noun forms: *achieve, achievement, behave, behaviour, decide, decision, know, knowledge, learn, learning, move, movement, respond, response, solution, solve, speak, speech, train, training*

Verbs: *communicate, consider, discover, educate, expect, experience, offer, provide, suggest, support*

Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text.

5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.

Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats *Think*.

Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau.

Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: consells d'estil per a la redacció de fitxes (*Writing strategy*).

Consulta del suport i guia de la producció del text en el *Writing builder* del Workbook.

Compleció de les seues tasques del projecte de la unitat en el *Project Log*.

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuals i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	ntercanvi comunicatiu sobre els seus hàbits de consulta en internet. Intercanvi comunicatiu sobre les activitats de la llista. Intercanvi comunicatiu sobre les situacions proposades utilitzant have to i don't have to. Intercanvi comunicatiu sobre el temps que els joves passen amb els seus avis. Intercanvi comunicatiu sobre els nets i avis perfectes.
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entés el missatge i sol·licitar repetició.		Intercanvi comunicatiu en grups analitzant els títols dels vídeos de les imatges. Debat en grups fent una llista de possibles temes per al seu vídeo. Intercanvi comunicatiu en grups fent una llista de paraules i frases útils per al seu tema.

6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments.

Debat en grups sobre el que han de fer i no han de fer per a preparar el seu vídeo.
Intercanvi comunicatiu en grups fent plans per a les tasques que no poden fer ara.
Debat en grups sobre on aconseguir més informació per al seu vídeo.
Intercanvi comunicatiu en grups sobre els seus respectius vídeos per a ajudar-se mútuament.

Competència específica 7

Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics	Suport en l'apartat <i>Mediation skills</i> del iPack per a adquirir estratègies de mediació. Resum de la informació de la informació oral i escrita. Adaptació de la informació a l'interlocutor. Mediació de conceptes en les activitats grupals. Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: pensar en el disseny.

7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

MEDIATION:

Escriptura d'un email a un alumne d'intercanvi sobre les regles del seu col·legi.
Cerca d'informació en internet sobre la relació entre nets i avis al seu país i resum per a la classe.
Descripció oral de com fer una recepta.

Visualització del vídeo *Project Coach* de la unitat.
Mediació de conceptes en la presentació de la tasca del seu projecte d'unitat: crear un vídeo d'instruccions (*Project*).

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

SITUACIÓ D'APRENTATGE 7

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☐ Professional ☐ Personal ☐ Social ☒ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Crear un vídeo d'instruccions.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: treball en equip i habilitats.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre com fer vídeos útils i atractius activant coneixements i recursos per a crear un vídeo d'instruccions.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- elaborar i utilitzar targetes de referència,
- donar instruccions clares,
- mostrar consideració per l'audiència,
- utilitzar el text en pantalla,
- editar un vídeo.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara compartir una habilitat única, proporcionar ajuda a persones que puguin estar trobant una cosa difícil, o compartir una idea innovadora. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *What are the most successful how-to videos like?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Fer una llista de possibles temes.
- Triar el tema final i redactar unes instruccions.
- Preparar i planificar.
- Compartir consells i habilitats amb els seus companys.
- Escriure les instruccions finals i les targetes de referència.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: crear un vídeo d'instruccions, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.

6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 8 – WHAT A YEAR!

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

1.1. Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües, de manera progressivament autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Revisió del vocabulari i gramàtica.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb ajuda d'altres participants i amb suports analògics i digitals.		Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat. Pràctica addicional del llenguatge de la unitat en l'Active Learning Kit. Compleció de les activitats de repàs. Compleció de les activitats d'autoavaluació en l'Active Learning Kit.
1.3. Diferenciar i valorar, de manera progressivament autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social i educatiu.		Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: el poder de donar les gràcies. Reflexió sobre les cerimònies de lliurament de premis.
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, identificar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.		Reflexió sobre la gratitud.

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Visualització del vlog de la unitat: <i>Looking at ouryearbooks</i>.
2.2. Analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals a partir dels significats explícits i implícits presents en la informació de caràcter lingüístic i extralingüístic, per mitjà d'inferències i els seus coneixements previs.		Visualització d'un vídeo: <i>Dream jobs</i>. Visualització d'un vídeo: <i>Expressing and responding to thanks</i>.

2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica.

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar els que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural	Lectura d'una pàgina web sobre les vacances escolars d'estiu. Lectura de titulars de notícies. Lectura d'un xat de text en línia. Lectura d'un assaig d'opinió. Lectura de consells per a crear el seu anuari.

3.2. Identificar, de manera progressivament autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.

3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions bàsiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional en textos escrits i multimodals.

3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera progressivament autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional.

- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: reconèixer l'estil informa.

Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica.
Compleció de les tasques de reforç de gramàtica *My Grammar reference and practice*.

Lectura i aplicació d'una estratègia de producció i comprensió de vídeos: les preguntes dels vídeos.

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

Criteris d'avaluació

Sabers bàsics

Concreció en la unitat

4.1. Produir diferents tipus de textos orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera progressivament autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com un repertori d'expressions, lèxic i estructures d'ús freqüent en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, com l'ús de paraules o frases senzilles de les diferents llengües del seu repertori lingüístic o l'ús del context verbal i no verbal.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Funcions comunicatives:

Petició d'acord i comprovació d'informació.
Expressió i resposta a l'agraïment
Espectura d'un assaig d'opinió.

Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació: l'entonació de les question tags.

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació

Sabers bàsics

Concreció en la unitat

5.1. Produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, de manera progressivament autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Espectura de frases amb les paraules del requadre.
Espectura d'oracions sobre el que els agradaria fer durant les vacances d'estiu.
Espectura de tres recomanacions de coses que es poden fer durant les vacances d'estiu.
Espectura de les seues qualitats personals.
Espectura de tres treballs en els quals podrien treballar en les seues qualitats personals.
Espectura d'un assaig d'opinió sobre un esdeveniment memorable.

Estructures sintàcticdiscursives:

Reflexive and indefinite pronouns

Question tags

Lèxic d'ús comú:

Things to do during the summer holidays: *arrange, attend, borrow, contact, build, explore, improve, organize, repair, teach*

Jobs: *astronaut, baker, builder, cook, dentist, detective, engineer, fashion designer, hairdresser, lawyer, manager, musician, police officer, racing driver, songwriter, video games designer*

Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text.

5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera progressivament autònoma, a partir de models dels textos escrits.

Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats *Think*.
Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau.
Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: organitzar la informació en un assaig de reflexió.
Consulta del suport i guia de la producció del text.
Compleció de les seues tasques del projecte de la unitat en el *Project Log*.

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

6.1. Participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, utilitzant guions com a suport.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Intercanvi comunicatiu sobre les vacances escolars d'estiu. Intercanvi comunicatiu comparant les seues respostes. Intercanvi comunicatiu sobre les últimes vacances d'estiu. Intercanvi comunicatiu descrivint els seus plans per a un campament ideal. Intercanvi comunicatiu utilitzant les question tags.
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entés el missatge i sol·licitar repetició.		Intercanvi comunicatiu expressant agraïment i responent a ell. Intercanvi comunicatiu sobre els llocs als quals els agradaria anar d'excursió amb el col·legi.
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments.		Intercanvi comunicatiu en grups sobre esdeveniments i activitats memorables del curs escolar. Debat en grups sobre recomanacions de coses que es poden fer durant les vacances d'estiu. Debat en grups per a proposar als alumnes per als premis de la classe. Intercanvi comunicatiu en grups compartint les seues prediccions sobre els seus futurs treballs.

Competència específica 7

Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.	Bloc 1. Llengua i ús • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i rítmics • Convencions ortogràfiques • Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives • Estratègies de comprensió i producció • Estratègies conversacionals • Intercanvis interculturals i mediació • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i intercultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Suport en l'apartat <i>Mediation skills</i> del iPack per a adquirir estratègies de mediació. Resum de la informació de la informació oral i escrita. Adaptació de la informació a l'interlocutor. Mediació de conceptes en les activitats grupals. Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: expressió d'opinions en grup.
7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents, de manera progressivament autònoma.		MEDIATION: Explicació en el seu idioma del que és un school yearbook a un amic que no sap anglès. Espectura d'un missatge de teste a un amic que no sap en- gonals sobre els seus plans per a l'estiu. Cerca d'informació en internet sobre els treballs de la lliçó i expressió del seu favorit.

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les situacions comunicatives, amb ajuda puntual de suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

Visualització del vídeo *Project Coach* de la unitat. Mediació de conceptes en la presentació de la tasca del seu projecte d'unitat: crear un anuari de grup.

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

SITUACIÓ D'APRENTATGE 8

CONTEXT COMUNICATIU:

☒ Personal ☐ Social ☒ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Crear un anuari de grup.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: pensar en el disseny.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre la seua vida escolar aquest curs activant coneixements i recursos per a crear un anuari de grup.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- mostrar respecte, amabilitat i simpatia cap als altres,
- mostrar interès per les idees dels altres,
- prendre decisions en grup,
- dissenyar les pàgines del llibre,

- reflexionar sobre les lliçons apreses d'una experiència.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara commemorar esdeveniments significatius de la seua vida, com parlar en una cerimònia de fi de curs, o per a utilitzar-ho com a ajuda visual en parlar amb amics i familiars sobre la seua vida. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *How can we record relevant times in a simple way?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Preparar informació sobre esdeveniments i activitats memorables del curs.
- Redactar recomanacions de coses per a fer durant les vacances d'estiu.
- Proposar als alumnes per als premis de la classe.
- Preparar informació sobre futurs treballs.
- Escriure un assaig de reflexió sobre un esdeveniment memorable.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: crear un anuari de grup, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 1 – Teenage life : A survival guide

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Revisió del vocabulari i gramàtica (<i>Language summary</i>). Cerca d'informació online per a saber més del vocabulari de la unitat. Pràctica addicional del llenguatge de la unitat Pràctica addicional d'expressió oral:
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Compleció de les activitats de repàs de llenguatge clau Compleció de les activitats d'autoavaluació
1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Aprentatge de destreses per a la vida:
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estrangera, valorar prejudicis i		Reflexió sobre l'amistat Reflexió sobre els tipus de video,

estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Visualització del vlog de la unitat: <i>Alice's day</i> . Visualització d'un vídeo: <i>Free-time FAQs</i> .
2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i multimodals, així com la informació lingüística i extralingüística, utilitzant estratègies de comprensió oral adequades al text amb la finalitat de valorar la informació.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Visualització d'un vídeo: <i>Joining a gym and giving personal information</i> . Audició de diferents tipus de text orals: vídeo, vlog.
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació -	Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica .

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar aquells que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Lectura d'un qüestionari sobre les tasques domèstiques. Lectura d'una nota i una notícia. Lectura d'un article sobre com afecta la tecnologia a l'amistat. Lectura d'un missatge donant consells. Lectura de la resposta al missatge donant consells. Lectura de diferents tipus de text escrits: article, missatge, qüestionari.
3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: resumir el tema dels paràgrafs amb paraules clau
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional, en textos escrits i multimodals.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional a partir de la informació de diferents fonts.		Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió de videos: utilitzar informació visual.

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades, en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional. 4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, de manera autònoma, com l'ús de paràfrasis per a suplir mancances de vocabulari i estructures, l'ús d'elements lèxics aproximats o l'adaptació del missatge a situacions noves.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Funcions comunicatives: Funcions comunicatives: Expressió de rutines diàries. Expressió del permís. Expressió de la prohibició. Expressió de l'obligació. Expressió de l'habilitat. Expressió de consells. Expressió de la comparació. Expressió d'informació personal bàsica. Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació . Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats Audició de converses com a model a seguir en les produccions guiades . Visualització de vídeos com a model a seguir en les produccions guiades en Speaking. Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió oral: predir vocabulari del context . Suport en el recurs Key Phrases per a desembolicar-se en els intercanvis comunicatius. Suport per a desembolicar-se en els intercanvis comunicatius. Interacció amb un vídeo seguint les instruccions en pantalla .

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Espectura d'un missatge amb consells sobre el col·legi. Ex.6, p.17. Estructures sintàcticdiscursives: Modal verbs for obligation, prohibition and permission: present and past Modal verbs for advice: <i>should / ought to</i> <i>Talking about ability: past, present and future</i>
5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera autònoma, i proposar alternatives de resposta.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text. Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau. Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: utilitzar paraules d'enllaç per a connectar idees (Consulta del suport i guia de la producció del text

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Intercanvi comunicatiu sobre les activitats que els agraden. Intercanvi comunicatiu comparant les seues respostes al qüestionari. Intercanvi comunicatiu sobre les tasques domèstiques que han de realitzar a casa. Intercanvi comunicatiu sobre les regles que tenien quan estaven en Educació Primària. Intercanvi comunicatiu sobre les activitats de temps lliure proposades. Intercanvi comunicatiu compartint problemes i oferint consells.
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entés el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa.		Deletrejar números de telèfon. Role-play d'una conversa per apuntar-se a un centre d'oci. Intercanvi comunicatiu en grup esbrinant les activitats més populars. Intercanvi comunicatiu en grup sobre la freqüència amb la qual realitzen les activitats de la llista. Intercanvi comunicatiu en grups sobre altres activitats que realitzen. Intercanvi comunicatiu en grups sobre normes per als adolescents a casa.
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.		Debat en grups per a triar una sèrie de normes per a la vida a casa. Intercanvi comunicatiu en grups sobre com gestionar de les amistats en línia. Debat en grups per a acordar consells sobre la gestió de les amistats en línia. Intercanvi comunicatiu en grups sobre consells sobre esports i activitats de temps lliure. Intercanvi comunicatiu en grups prenent notes sobre els

pòsters d'altres grups.
Intercanvi comunicatiu en grups sobre els millors consells dels pòsters d'altres grups.

Competència específica 7

Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu en grups debatent diferents maneres de crear el seu pòster
7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Activitats específiques - MEDIATION: Cerca i presentació de dades sobre com passen el temps els joves en altres països. Resum de les idees principals de l'article. Escriptura d'un missatge a un amic recomanant el vídeo.
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les intencions comunicatives, les característiques contextuals i la tipologia textual, usant recursos i suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Suport a l'apartat per adquirir estratègies de mediació. Resum de la informació de la informació oral i escrita. Adaptació de la informació a l'interlocutor. Mediació de conceptes a les activitats grupals. Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: elecció de rols al grup. Visualització del vídeo Project Coach de la unitat.

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

Situació d'aprenentatge 1

CONTEXT COMUNICATIU:

☒ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Crear un cartell: guia de supervivència per a la vida dels adolescents.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: expressió d'opinions en grup.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre els problemes dels adolescents activant coneixements i recursos per a crear un cartell: guia de supervivència per a l'adolescència.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- escoltar atentament als altres,
- donar consells sobre diversos temes,
- mostrar empatia,
- dissenyar un cartell,
- donar una resposta positiva,
- desenvolupar la consciència de la seguretat en línia.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara crear un cartell per al tauler d'anuncis de l'escola o del club juvenil, o un pòster en una revista escolar amb la finalitat de donar consells i suggeriments als alumnes que tenen dificultats amb un tema concret. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *Do you think being a teenager is hard? What problems do young people face?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Elaborar un gràfic de bombolles sobre com s'empra el temps.
- Proposar una sèrie de normes per a la vida a casa.
- Donar consells sobre la gestió de les amistats en línia.
- Oferir consells sobre esports i activitats de temps lliure.
- Escriure un missatge amb consells sobre el col·legi.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: crear un cartell: guia de supervivència per a l'adolescència, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 2 – WHERE IN THE WORLD?

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics	Revisió del vocabulari i gramàtica Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat Cerca d'informació en internet sobre les activitats i atraccions en la seua escapada. Pràctica addicional del llenguatge de la unitat.

1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	- Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Compleció de les activitats de repàs Compleció de les activitats d'autoavaluació
1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: tindre la ment oberta i ser respectuós quan es viatja a un altre país Reflexió sobre les atraccions culturals de la llista. E
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estrangera, valorar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre quines recomanacions farien als turistes al seu país.

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Visualització del vlog de la unitat: <i>Virtual holiday</i> Audició de sis àudios. Audició de dos adolescents en un aeroport.
2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i		Audició d'un podcast de viatges. Visualització d'un vídeo: <i>Asking for and making recommendations..</i>

multimodals, així com la informació lingüística i extralingüística, utilitzant estratègies de comprensió oral adequades al text amb la finalitat de valorar la informació.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Audició de diferents tipus de text orals: vídeo, vlog, conversa, podcast.
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica Compleció de les tasques de reforç de gramàtica

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar aquells que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Lectura d'un article sobre les aplicacions i beneficis de la realitat virtual. Lectura de comentaris sobre atraccions culturals. Lectura d'un fullet d'un recorregut per a visitar atraccions culturals en alguns països orientals. Lectura d'un anunci d'una agència de viatges. Lectura de diferents tipus de text escrits: article, anunci, fullet.
3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les	Bloc 2. Estratègies comunicatives	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: identificar les col·locacions.

idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	- Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional, en textos escrits i multimodals.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica Compleció de les tasques de reforç de gramàtica
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional a partir de la informació de diferents fonts.		Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: identificar el propòsit d'un text oral

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades, en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Funcions comunicatives: Expressió d'esdeveniments futurs. Expressió de plans. Expressió d'esdeveniments possibles i els seus resultats. Petició i expressió de recomanacions. .

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, de manera autònoma, com l'ús de parafrasis per a suplir mancances de vocabulari i estructures, l'ús d'elements lèxics aproximats o l'adaptació del missatge a situacions noves.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació . Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats Audició de converses com a model a seguir en les produccions guiades. Visualització de vídeos com a model a seguir en les produccions guiades en <i>Speaking</i>. Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió oral: crear un temps de reflexió en parlar (<i>Speaking strategy</i>). Suport en el recurs <i>Key Phrases</i> per a desembolicar-se en els intercanvis comunicatius. Suport en el <i>Dialogue builder</i> del iPack per a desembolicar-se en els intercanvis comunicatius. Interacció amb un vídeo seguint les instruccions en pantalla Lèxic comú: Tourist attractions Holiday activities
--	--	---

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals,	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives	Espectura d'un anunci. Espectura d'oracions sobre les activitats de vacances en realitat virtual.

utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	- Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació	Esriptura d'oracions sobre els avantatges dels viatges en realitat virtual. Esriptura de la descripció de les activitats i atraccions en la seua escapada. Esriptura d'un anunci per a la seua agència de viatges en realitat virtual. Estructures sintàcticdiscursives: Future forms: <i>will, be going to</i>, present simple, present continuous First conditional
5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera autònoma, i proposar alternatives de resposta.	- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text. Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau. Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: l'ordre dels adjectius .. Consulta del suport i guia de la producció del text.

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic	Intercanvi comunicatiu sobre atraccions turístiques al seu país o regió. Intercanvi comunicatiu sobre les activitats vacacionals. Intercanvi comunicatiu preparant un dialogue en un aeroport.

6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa.	- Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Intercanvi comunicatiu per parelles utilitzant els adverbis de manera del requadre. Intercanvi comunicatiu per parelles explicant les seues decisions. Intercanvi comunicatiu en parelles comparant les seues taules de l'activitat 1.
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Role-play d'un dialogue en un aeroport.. Intercanvi comunicatiu sobre com millorar el resum. Intercanvi comunicatiu sobre exemples d'atraccions culturals al seu país. Intercanvi comunicatiu sobre el recorregut cultural de la lliçó. Intercanvi comunicatiu demanant i fent recomanacions per a una persona nova a la ciutat.

Competència específica 7

Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu en grups acordar tres atraccions per a la seua agència de viatges virtual. Intercanvi comunicatiu en grups triant i descrivint activitats de vacances en realitat virtual. Intercanvi comunicatiu en grups triant un tema per a la seua escapada. Intercanvi comunicatiu en grups triant el format per al seu fullet. Intercanvi comunicatiu en grups repartint els rols en el seu grup.

7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma.

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les intencions comunicatives, les característiques contextuais i la tipologia textual, usant recursos i suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Activitats específiques - MEDIATION:

Cerca d'informació en internet sobre un viatge en realitat virtual i resum a la classe.
Esctura de la resposta a un email preguntant pel recorregut cultural de la lliçó.
Resum de la broma i la reacció dels protagonistes del vídeo.

Resum de la informació de la informació oral i escrita.
Adaptació de la informació a l'interlocutor.
Mediació de conceptes en les activitats grupals.
Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: editar el treball.
Visualització del vídeo *Project Coach* de la unitat.

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

Situació d'aprenentatge 2

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Dissenyar un fullet per a una agència de viatges de realitat virtual.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: elecció de rols en el grup.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre l'ús de la realitat virtual en el turisme activant coneixements i recursos per a dissenyar un fullet per a una agència de viatges de realitat virtual.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- investigar les destinacions turístiques internacionals,
- considerar les coses des de la perspectiva d'una altra persona,
- prendre decisions en grup,
- avaluar les habilitats dels altres,
- respondre positivament als suggeriments dels altres,
- utilitzar adjectius per a descriure coses.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara fer suggeriments a la família i als amics sobre llocs interessants per a visitar en vacances, per a planificar un itinerari per a les pròpies vacances dels alumnes. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *How virtual reality helps travel?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Acordar tres atraccions i un nom per a la seua agència de viatges virtual.
- Triar activitats de vacances en realitat virtual.
- Escriure sobre els avantatges dels viatges en realitat virtual.
- Planificar una escapada per a incloure-la en el fullet.
- Redactar un anunci per a la seua agència de viatges en realitat virtual.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: dissenyar un fullet per a una agència de viatges de realitat virtual, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 3 – MAKE A DIFFERENCE

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1 Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Revisió del vocabulari i gramàtica (Language summary – WB). Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat Pràctica addicional del llenguatge de la unitat en l'Active
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals.		Compleció de les activitats de repàs Compleció de les activitats d'autoavaluació
1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional.		Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: anar amb compte amb les bromes i acudits . Reflexió sobre les accions que més ajudarien al medi ambient. Reflexió sobre els actes de bondat de l'article.
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estrangera, valorar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.		Reflexió sobre els canvis que volen veure en el món. Reflexió sobre el que canviarien en el seu col·legi. .

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Visualització del vlog de la unitat: <i>Get involved!</i> . Audició de dos estudiants jugant al joc <i>What's my job?</i> . Visualització d'un vídeo: <i>Breaking barriers</i> . Visualització d'un vídeo: <i>Expressing wishes and preferences</i> .
2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i multimodals, així com la informació lingüística i extralingüística, utilitzant estratègies de comprensió oral adequades al text amb la finalitat de valorar la informació.		Audició d'una conversa sobre arbres dels desitges. Audició de diferents tipus de text orals: vídeo, vlog, conversa.
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.		Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica Compleció de les tasques de reforç de gramàtica

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

✉ 46022877@edu.dva.es

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar aquells que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura d'un article sobre actes de bondat. Lectura d'informació sobre l'Objectiu de Desenvolupament Sostenible número 2. . Lectura d'una carta formal a les Nacions Unides. Lectura de diferents tipus de text escrits: article, carta formal.
3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.		Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: distingir la idea principal dels detalls
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional, en textos escrits i multimodals.		Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica Compleció de les tasques de reforç de gramàtica
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional a partir de la informació de diferents fonts.		Lectura i aplicació d'una estratègia de producció i comprensió de vídeos: utilitzar gràfics per a ressaltar la informació clau .

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades, en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, de manera autònoma, com l'ús de paràfrasis per a suplir mancances de vocabulari i estructures, l'ús d'elements lèxics aproximats o l'adaptació del missatge a situacions noves.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Funcions comunicatives:

Expressió del permís.
Expressió de l'obligació, prohibició i necessitat.
Expressió de notícies i de reacció davant elles.

Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació

Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats .
Audició de converses com a model a seguir en les produccions guiades .
Visualització de vídeos com a model a seguir en les produccions guiades en .
Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió oral: utilitzar respostes curtes i simples .
Suport en el recurs *Key Phrases* per a desembolicar-se en els intercanvis comunicatius.
Suport k per a desembolicar-se en els intercanvis comunicatius.
Interacció amb un vídeo seguint les instruccions en pantalla.

Lèxic Comú:

The Enviroment: Compound nouns
Occupations

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació

Sabers bàsics

Concreció en la unitat

5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Espectura d'una carta formal. Espectura de les tres millors maneres d'ajudar al medi ambient. Espectura d'una carta formal sobre un objectiu de desenvolupament sostenible. Estructures sintàcticdiscursives: Second conditional Indefinite pronouns: <i>someone, anything, everywhere</i>, etc.
5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera autònoma, i proposar alternatives de resposta.		Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text. Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau. Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: ampliar els punts principals amb exemples Consulta del suport i guia de la producció del text. .

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius	Intercanvi comunicatiu responnent les preguntes d'un qüestionari sobre medi ambient. Intercanvi comunicatiu comparant els seus resultats en el qüestionari. Intercanvi comunicatiu sobre els seus últims actes de

	- Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	bondat. Intercanvi comunicatiu sobre com reaccionarien davant les situacions proposades. . Intercanvi comunicatiu sobre el seu treball ideal. Intercanvi comunicatiu jugant al joc What's my job? per a trobar el seu treball ideal. Intercanvi comunicatiu expressant desitjos i preferències. .
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa.		Intercanvi comunicatiu en grups sobre els canvis en el món. Intercanvi comunicatiu en grups classificant els canvis en el món. Intercanvi comunicatiu en grups sobre maneres d'ajudar al medi ambient.
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.		Debat en grups triant les millors maneres d'ajudar al medi ambient. Intercanvi comunicatiu en grups sobre maneres de fer del món un lloc més amable. Debat en grups triant les millors maneres de fer del món un lloc més amable. Intercanvi comunicatiu en grups sobre maneres de millorar la igualtat de gènere. Debat en grups triant les millors maneres de millorar la igualtat de gènere. Intercanvi comunicatiu en grups sobre les millors maneres de fer un arbre de desitjos utilitzant les frases proposades. Intercanvi comunicatiu en grups sobre l'arbre de desitjos creat per altres grups. Debat en grups sobre els desitjos dels seus companys.

Competència específica 7

Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Debat sobre quin dels problemes mundials és el més important. Debat sobre una cita de Gandhi sobre l'activisme.
7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Activitats específiques - MEDIATION: Cerca de cites sobre l'activisme i exposició en classe del seu significat i autor. Audició d'un podcast sobre una campanya mediambiental iniciada pel YouTuber MrBeast i escriptura d'un email resumint-lo. Resum de les idees principals del vídeo per a un amic que no sap anglès.
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les intencions comunicatives, les característiques contextuals i la tipologia textual, usant recursos i suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Resum de la informació de la informació oral i escrita. Adaptació de la informació a l'interlocutor. Mediació de conceptes en les activitats grupals.
Competències clau:		

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

Situació d'aprenentatge 3

CONTEXT COMUNICATIU:

☒ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Fer un arbre dels desitjos.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: editar el treball.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible de l'ONU activant coneixements i recursos per a fer un arbre dels desitjos.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- desenvolupar la consciència de l'efecte de les seues pròpies accions sobre el medi ambient,
- fer suggeriments reflexius i creatius,
- escoltar i acceptar els suggeriments dels altres,
- prendre decisions en grup,
- utilitzar un llenguatge formal en una carta,
- donar opinions constructives.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara escriure una carta a un consell local o a un membre del parlament en la qual es destaque un problema mediambiental i se sol·licite suport per a resoldre'l, per a sensibilitzar a uns altres sobre qüestions mediambientals o socials i generar suport per a les campanyes. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *Do you know the UN Sustainable Development Goals? How can you contribute to them?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Pensar en alguns canvis que vols veure en el món.
- Suggestir maneres d'ajudar al medi ambient.
- Suggestir maneres de fer del món un lloc més amable.
- Suggestir maneres de millorar la igualtat de gènere.
- Escriure una carta formal sobre un Objectiu de Desenvolupament Sostenible.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: fer un arbre dels desitjos, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 4 – WHAT'S THE STORY?

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius	Revisió del vocabulari i gramàtica Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat Pràctica addicional del llenguatge de la unitat

1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	- Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Compleció de les activitats de repàs de llenguatge clau Compleció de les activitats d'autoavaluació
1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: fer bones eleccions en la vida Reflexió sobre com i on veuen les pel·lícules de cinema. .
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estrangera, valorar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre la mena de personatges que tenen les pel·lícules del gènere que han triat.
Competència específica 2 Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius	Visualització del vlog de la unitat: <i>Lights! Camera! Action!</i>. Audició d'una conversa sobre pel·lícules. Audició de quatre tràilers de pel·lícules.

i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	- Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	
2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i multimodals, així com la informació lingüística i extralingüística, utilitzant estratègies de comprensió oral adequades al text amb la finalitat de valorar la informació.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Visualització d'un vídeo: <i>Talking about your weekend</i>. Audició de diferents tipus de text orals: vídeo, vlog, conversa, tràiler de pel·lícula.
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica .
Competència específica 3 Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar aquells que	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic	Lectura d'un qüestionari sobre cinema. Lectura d'un article sobre una pel·lícula d'èxit. Lectura d'un guió cinematogràfic. Lectura de diferents tipus de text escrits: article, qüestionari, guió cinematogràfic.

s'adeqüen als seus gustos i interessos.	- Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	
3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: llegir per damunt (<i>Reading strategy</i>).
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional, en textos escrits i multimodals.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: identificar les paraules que falten en un text
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional a partir de la informació de diferents fonts.		Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: reconèixer diferents gèneres
Competència específica 4 Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives	Funcions comunicatives: Narració d'esdeveniments en el passat. Narració d'una acció en curs en el passat.

autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades, en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	- Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació: l'entonació de les preguntes
4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, de manera autònoma, com l'ús de parafrasis per a suplir mancances de vocabulari i estructures, l'ús d'elements lèxics aproximats o l'adaptació del missatge a situacions noves.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats . Audició de converses com a model a seguir en les produccions guiades . Visualització de vídeos com a model a seguir en les produccions guiades . Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió oral: utilitzar les preguntes de seguiment . Suport en el recurs <i>Key Phrases</i> per a desembolicar-se en els intercanvis comunicatius. Suport en el <i>Dialogue builder</i> del iPack per a desembolicar-se en els intercanvis comunicatius. Interacció amb un vídeo seguint les instruccions en pantalla en <i>Real Talk</i> en l'Active Learning Kit Lèxic d'ús comú: Talking about films Extreme adjectives
Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat

5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Espectura d'un guió. Espectura d'una oració per a descriure l'escenari de la seua pel·lícula. Espectura d'un eslògan les primeres línies del tràiler. Espectura d'un eslògan per al seu tràiler. Espectura d'un guió per al tràiler. Estructures sintàcticdiscursives: Past continuous and past simple too / too much / too many / (not) enough Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text. Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau. Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: l'estil i el disseny dels guions cinematogràfics. Consulta del suport i guia de la producció del text
Competència específica 6 Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat

6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu descrivint i endevinant les seues pel·lícules favorites. Intercanvi comunicatiu comparant les seues respostes. . Intercanvi comunicatiu sobre les seues pel·lícules favorites..
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entés el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Intercanvi comunicatiu sobre una pel·lícula que no els va agradar donant les seues raons. Intercanvi comunicatiu sobre una escena de pel·lícula graciosa i una altra terrorífica. Intercanvi comunicatiu parlant del seu cap de setmana.
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Debat en grups planificant una escena per al tràiler. . Intercanvi comunicatiu en grups desenvolupant una escena per al tràiler. . Intercanvi comunicatiu en grups sobre les primeres línies del tràiler i un eslògan.. Intercanvi comunicatiu en grups agrupant les diferents parts del seu tràiler en un sol guió. . Debat en grups sobre les qüestions proposades entorn de la producció de vídeos. . Audició d'un debat sobre com fer un vídeo i elecció de les respostes correctes. .
Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat

7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu en grups triant un gènere cinematogràfic per al seu trailer. . Intercanvi comunicatiu en grups sobre les seues destreses i preferències per a repartir els rols en l'elaboració del trailer. . Intercanvi comunicatiu en grups triant el títol de la seua pel·lícula. . Intercanvi comunicatiu en grups planificant la producció del seu trailer.
7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Activitats específiques – MEDIATION: Cerca d'informació sobre el seu actor o actriu favorits i resum a la classe. Descripció de dues dades interessants apresos en la lliçó per a un amic que no sap anglès. Descripció d'una de les pel·lícules de la lliçó per a convèncer a un amic per a anar a veure-la. .
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les intencions comunicatives, les característiques contextuals i la tipologia textual, usant recursos i suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Suport en l'apartat <i>Mediation skills</i> del iPack per a adquirir estratègies de mediació. Resum de la informació de la informació oral i escrita. Adaptació de la informació a l'interlocutor. Mediació de conceptes en les activitats grupals. Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: ser creatiu. Visualització del vídeo <i>Project Coach</i> de la unitat. Mediació de conceptes en la presentació de la tasca del seu projecte d'unitat: fer un tràiler d'una pel·lícula (<i>Project</i>).
Competències clau:		

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

Situació d'aprenentatge 4

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☒ Professional

OBJECTIUS:

- Fer un tràiler d'una pel·lícula.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: fer-ho bé.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre la funció dels tràiler de cinema i el seu format activant coneixements i recursos per a fer un tràiler d'una pel·lícula.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- fer suggeriments originals,
- avaluar les habilitats dels altres,
- tindre en compte les preferències dels altres,
- prendre decisions en grup,
- desenvolupar la creativitat,
- editar un vídeo.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara generar interès en una obra de teatre escolar, per a fer costat a una companyia de teatre local perquè anuncie el seu espectacle. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *What is a film trailer for? What should a film trailer look like to be effective?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Triar un gènere cinematogràfic i planificar el tràiler.
- Inventar un escenari i un títol per a la seua pel·lícula.
- Desenvolupar una escena dramàtica per al tràiler.
- Escriure les primeres línies del tràiler i un eslògan.
- Escriure un guió per al tràiler.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: fer un tràiler d'una pel·lícula, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Inventar una aplicació que hauria d'existir però no existeix.
- Escriure sobre els problemes que resol la seua aplicació.
- Assegurar-se que la seua aplicació és accessible per a tothom.
- Convèncer als inversors que invertisquen en la seua aplicació.
- Crear un anunci per a la seua aplicació.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: presentar la idea d'una nova app, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

LEARNING SITUATION 5– CONNECTED

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Revisió del vocabulari i gramàtica Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat Pràctica addicional del llenguatge de la unitat.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals.		Compleció de les activitats de repàs Compleció de les activitats d'autoavaluació
1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional.		Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: utilitzar el telèfon mòbil amb moderació Reflexió sobre les apps que utilitzen.
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estrangera, valorar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.		Reflexió sobre apps que hauria d'existir però no existeix

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Visualització del vlog de la unitat: <i>There's an app for that</i> . Audició de tres diàlegs.
2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i multimodals, així com la informació lingüística i extralingüística, utilitzant estratègies de comprensió oral adequades al text amb la finalitat de valorar la informació.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Audició de quatre desenvolupadors d'app presentant les seues aplicacions a possibles inversors. Visualització d'un vídeo: <i>Talking about problems with electronic devices</i> . Audició de diferents tipus de text orals: vídeo, vlog, conversa.
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar aquells que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura de comentaris sobre els telèfons intel·ligents. Audició de tres diàlegs. Lectura d'un article sobre aplicacions que milloren la vida de les persones. Lectura d'un article sobre els començaments d'empreses tecnològiques famoses. Lectura d'una biografia de la CEO de l'empresa tecnològica Canva.. Lectura informació sobre l'ús de preguntes retòriques. Lectura de diferents tipus de text escrits: article, biografia, comentari Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: reconèixer paraules que es refereixen a altres substantius i idees Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: distingir les opinions dels fets en escoltar
Competència específica 4		

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades, en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Funcions comunicatives: Expressió d'hàbits en el passat. Narració d'experiències i la seua duració. Petició d'aclariments. Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació: la pronunciació de participis passat acabats en <i>-ght</i> .
4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, de manera autònoma, com l'ús de paràfrasis per a suplir mancances de vocabulari i estructures, l'ús d'elements lèxics aproximats o l'adaptació del missatge a situacions noves.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats <i>Think</i> . Audició de converses com a model a seguir en les produccions guiades en <i>Speak</i> . Visualització de vídeos com a model a seguir en les produccions guiades en <i>Speaking</i> . Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió oral: demanar aclariments (<i>Speaking strategy</i>). Suport en el recurs <i>Key Phrases</i> per a desembolicar-se en els intercanvis comunicatius. Suport en el <i>Dialogue builder</i> del iPack per a desembolicar-se en els intercanvis comunicatius. Interacció amb un vídeo seguint les instruccions en pantalla en <i>Real Talk</i> en l'Active Learning Kit. Lèxic d'ús comú: Using smartphones Business

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Escriptura d'un anunci. Escriptura d'oracions sobre els problemes que resol la seua aplicació. Escriptura d'un anunci per a la seua aplicació. Estructures sintàcticdiscursives: <i>used to</i> <i>Present perfect and for and since</i> .
5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera autònoma, i proposar alternatives de resposta.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text. Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau. Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: elements en diferents tipus de textos . Consulta del suport i guia de la producció del text I .

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Exposició oral sobre les apps que utilitzen regularment. · Intercanvi comunicatiu sobre avantatges i desavantatges dels telèfon intel·ligents . Role-play de les situacions. Intercanvi comunicatiu sobre les marques tecnològiques proposades. . Role-play d'un diàleg en una botiga de reparació de telèfons mòbils. . ·
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa.		Intercanvi comunicatiu en grups compartint les seues idees per a una app nova. Debat sobre l'efecte dels telèfons intel·ligents en el cervell.. Intercanvi comunicatiu en grups sobre els problemes que resol la seua aplicació.. Intercanvi comunicatiu en grups sobre si la seua aplicació és accessible per a tothom. .
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.		Intercanvi comunicatiu en grups repassant les característiques i possibles problemes de la seua app. · Debat en grups sobre com convèncer als inversors que invertisquen en la seua app. . Intercanvi comunicatiu en grups votant la millor presentació. .
Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat

7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma.

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les intencions comunicatives, les característiques contextuais i la tipologia textual, usant recursos i suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

Bloc 1. Llengua i ús

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Debat en grups sobre les millors idees per a la seua app i un nom per a ella.

Activitats específiques - MEDIATION:

Cerca d'informació sobre una app que els agrade i resum a la classe. .
Presentació d'una de les aplicacions a un company convencent-li per a invertir en ella. .
Lectura d'un anunci d'una aplicació i explicació de per a què és per a un amic que no sap anglès.

Resum de la informació de la informació oral i escrita.
Adaptació de la informació a l'interlocutor.
Mediació de conceptes en les activitats grupals.
Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: fonts fiables.
Visualització del vídeo *Project Coach* de la unitat.

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

Situació d'aprenentatge 5

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☒ Professional ☐ Personal ☐ Social ☒ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Presentar la idea d'una nova app.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: ser creatiu.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre la utilitat de les apps en els nostres mòbils activant coneixements i recursos per a presentar la idea d'una nova app.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- treballar junts per a desenvolupar idees creatives,
- dur a terme una investigació eficaç en línia,
- distingir els fets de les opinions,
- persuadir a uns altres del valor d'alguna cosa,
- presentar la informació de manera precisa i de manera precisa i atractiva.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara suggerir una idea de recaptació de fons, o per a aconseguir el patrocini o el finançament d'una empresa local. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *What are the most useful apps on your mobile phone? Do you miss any app for any important task?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Inventar una aplicació que hauria d'existir però no existeix.
- Escriure sobre els problemes que resol la seua aplicació.
- Assegurar-se que la seua aplicació és accessible per a tothom.
- Convèncer als inversors que invertisquen en la seua aplicació.
- Crear un anunci per a la seua aplicació.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: presentar la idea d'una nova app, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 6 – AIM HIGH

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Revisió del vocabulari i gramàtica (Language summary – WB). Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat (Look UP!). . Cerca d'informació en internet sobre problemes i errors que haja tingut el seu heroi. . Pràctica addicional del llenguatge de la unitat en l'Active Learning Kit.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Compleció de les activitats de repàs Compleció de les activitats d'autoavaluació .
1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: el fracàs condueix a l'èxit (<i>Life Skills</i>). Reflexió sobre les opcions negatives
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estrangera, valorar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.		Reflexió sobre els dos esportistes de la lliçó. . Reflexió sobre una cita de la gimnasta Simone Biles. .Reflexió sobre la freqüència en què realitzen les

activitats de la llista. .

Competència específica 2

Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Visualització del vlog de la unitat: <i>Teamwork</i> . . Audició de sis monòlegs sobre esdeveniments de la vida. . Visualització d'un vídeo: <i>Quiz show</i> .
2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i multimodals, així com la informació lingüística i extralingüística, utilitzant estratègies de comprensió oral adequades al text amb la finalitat de valorar la informació.		Visualització d'un vídeo: <i>Accepting, refusing and persuading</i> . . Audició d'una conversa planificant el disseny d'una pàgina web. . Audició de diferents tipus de text orals: vídeo, vlog, conversa, monòleg.
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.		Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica

Competència específica 3

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar aquells que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Lectura de dues cites sobre el fracàs.. Lectura d'un diàleg.. Lectura d'un article sobre com dos joves van superar les dificultats.. Lectura d'una biografia de la gimnasta Simone Biles.. Lectura de diferents tipus de text escrits: article, cites, biografia.
3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: utilitzar expressions temporals per a seqüenciar esdeveniments
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional, en textos escrits i multimodals.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica .
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional a partir de la informació de diferents fonts.		Lectura i aplicació d'una estratègia de producció i comprensió de vídeos: usar diferents tècniques per a donar tensió

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades, en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Funcions comunicatives: Expressió de qualitats d'una persona. Narració d'experiències. Narració d'esdeveniments en el passat. Ordenació d'esdeveniments. Expressió de l'acceptació i rebuig d'una idea. Persuasió per a l'acceptació d'una idea. Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació: la pronunciació de paraules juntes. . Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats <i>Think</i>. Audició de converses com a model a seguir en les produccions guiades en <i>Speak</i>. Visualització de vídeos com a model a seguir en les produccions guiades en <i>Speaking</i>. Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió oral: preparar un role-play prenent notes (<i>Speaking strategy</i>). Suport en el recurs <i>Key Phrases</i> per a desembolicar-se en els intercanvis comunicatius. Suport en el <i>Dialogue builder</i> del iPack per a desembolicar-se en els intercanvis comunicatius. Interacció amb un vídeo seguint les instruccions en pantalla Lèxic d'ús comú: Verbs+ noun collocations and their opposites. Life events.
Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.		

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Esriptura d'una biografia. Esriptura d'oracions sobre els seus fracassos. . Esriptura d'alguns dels assoliments del seu heroi.. Esriptura de les dificultats que ha superat el seu heroi. Esriptura de com va afectar la vida del seu heroi la superació de les seues dificultats. . Esriptura de dades biogràfiques sobre el seu heroi. . Esriptura d'un xicotet qüestionari sobre el seu heroi. . Esriptura d'una biografia sobre el seu heroi Estructures sintàcticdiscursives: <i>Present perfect with ever and never</i> <i>Present perfect and past simple</i> Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau. Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: utilitzar obertures de frases per a millorar l'estil d'escriptura (<i>Writing strategy</i>). Consulta del suport i guia de la producció del text

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu sobre la protagonista del vídeo. . Intercanvi comunicatiu sobre els seus propis fracassos. . Intercanvi comunicatiu sobre si han realitzat les activitats
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Intercanvi comunicatiu comparant les seues respostes. . Role-play d'una conversa sobre un dels esdeveniments de la vida. . Intercanvi comunicatiu utilitzant frases per a acceptar, rebutjar i persuadir.
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Intercanvi comunicatiu en grups sobre gent a la qual admiuen. . Debat en grups triant un heroi per a la seua pàgina de fans. . Debat en grups sobre el disseny de la seua pàgina web .

Competència específica 7

Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu en grups decidint les seccions de la seua pàgina web. Ex.3, p.78. Intercanvi comunicatiu en grups planificant les imatges necessàries per a la seua pàgina web
7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Activitats específiques - MEDIATION: Cerca en internet d'un cas on un fracàs va portar a un èxit i resum al seu company. Espectura d'un missatge en xarxes socials sobre un dels esdeveniments de la vida anteriors.. Resum de dades sobre l'actor Dwayne Johnson per a un amic que no sap anglés.
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les intencions comunicatives, les característiques contextuais i la tipologia textual, usant recursos i suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Resum de la informació de la informació oral i escrita. Adaptació de la informació a l'interlocutor. Mediació de conceptes en les activitats grupals. Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: donar-se suport mútuament. Visualització del vídeo <i>Project Coach</i> de la unitat
Competències clau: CCL Competència en comunicació lingüística. CP Competència plurilingüe. STEM Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. CD Competència digital. CPSAA Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. CC Competència ciutadana. CE Competència emprenedora. CCEC Competència en consciència i expressió culturals.		

Situació d'aprenentatge 6

CONTEXT COMUNICATIU:

☒ Personal ☐ Social ☐ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Crear una pàgina de fans del seu heroi personal.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: fonts fiables.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre algunes persones que són herois reals per les seues accions o valors activant coneixements i recursos per a crear una pàgina de fans del seu heroi personal.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- realitzar una investigació eficaç en internet,
- verificar les fonts,
- prendre notes,
- considerar les idees des de la perspectiva d'una altra persona,
- escriure una biografia,
- expressar la seua admiració,
- respondre positivament a comentaris i consells.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara ajudar a donar a conèixer a algú que coneixen o admiren, per a ajudar a recaptar fons per al treball, la formació o l'educació d'un "heroi" local. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *Who are the real heroes? Do you know any real hero? How can you pay tribute to them?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Triar un heroi per a la seua pàgina de fans.
- Enumerar alguns dels assoliments del seu heroi.
- Escriure sobre les dificultats que ha superat el seu heroi.
- Escriure un qüestionari per a incloure'l en la seua pàgina de fans.
- Escriure una biografia per a incloure-la en la seua pàgina de fans.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: crear una pàgina de fans del seu heroi personal, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 7 – BRILLIANT

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius	Revisió del vocabulari i gramàtica . Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat). Cerca i escriptura d'informació sobre la seua cançó

1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	- Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	favorita amb lletra en anglès. . Pràctica addicional del llenguatge de la unitat Compleció de les activitats de repàs de llenguatge clau Compleció de les activitats d'autoavaluació
1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional.		Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: tindre confiança en si mateix (Life Skills). Reflexió sobre una cita de Pablo Picasso sobre l'art. . Reflexió sobre les obres d'art de l'article.
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estrangera, valorar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.		Reflexió sobre on trobar inspiració. . Reflexió sobre les obres d'art que els agraden
Competència específica 2 Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic	Visualització del vlog de la unitat: <i>Get inspired!</i>. . Audició d'una biografia d'un músic. Visualització d'un vídeo: <i>Making choices</i>

2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i multimodals, així com la informació lingüística i extralingüística, utilitzant estratègies de comprensió oral adequades al text amb la finalitat de valorar la informació.	- Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Audició d'una presentació sobre idees i creacions brillants. . Audició de diferents tipus de text orals: vídeo, vlog, conversa, biografia, presentació.
2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.		Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica
Competència específica 3 Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar aquells que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics	Lectura d'anuncis. Lectura d'un article sobre obres d'art inusuals. . Lectura d'un assaig d'opinió sobre el descobriment dels antibiòtics. Lectura de diferents tipus de text escrits: article, anunci, assaig d'opinió.

3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	- Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: examinar un text a la recerca d'informació important).
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional, en textos escrits i multimodals.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica .
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits, personal, social, educatiu i professional a partir de la informació de diferents fonts.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: predir informació

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades, en situacions	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic	Funcions comunicatives: Descripció de màquines i invents. Expressió d'una acció en el present i en el passat sense dir qui la realitza. Expressió de l'opinió. Expressió d'una decisió.

dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	- Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Expressió d'emocions.
4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, de manera autònoma, com l'ús de paràfrasis per a suplir mancances de vocabulari i estructures, l'ús d'elements lèxics aproximats o l'adaptació del missatge a situacions noves.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació: l'accent de paraules amb més de dues síl·labes . Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats <i>Think</i>. Audició de converses com a model a seguir en les produccions guiades en <i>Speak</i>. Visualització de vídeos com a model a seguir en les produccions guiades en <i>Speaking</i>. Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió oral: utilitzar l'entonació per a expressar emocions (<i>Speaking strategy</i>). Suport en el recurs <i>Key Phrases</i> per a desembolicar-se en els intercanvis comunicatius. Suport en el <i>Dialogue builder</i> del iPack per a desembolicar-se en els intercanvis comunicatius. Interacció amb un vídeo seguint les instruccions en pantalla Lèxic d'ús comú: Verbs and nouns. Talking about music.
Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius	Esriptura d'un assaig d'opinió. Esriptura d'oracions sobre l'obra d'art que han triat. . Esriptura d'un assaig d'opinió sobre un descobriment important. .

situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	- Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Estructures sintàcticdiscursives: Passive: present simple and past simple
5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera autònoma, i proposar alternatives de resposta.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text. Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau. Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: escriure un assaig d'opinió (<i>Writing strategy</i>). Consulta del suport i guia de la producció del text
Competència específica 6 Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics	Intercanvi comunicatiu sobre gent que necessita inspiració per al seu treball. . Intercanvi comunicatiu sobre quin dels invents i descobriments és el més important. . Intercanvi comunicatiu sobre el millor invent d'esmentats.

6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entés el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa.	- Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Intercanvi comunicatiu responent les preguntes. . Intercanvi comunicatiu comparant els seus gustos musicals. Intercanvi comunicatiu sobre característiques de les cançons que escolten. Intercanvi comunicatiu prenent decisions sobre l'elecció d'una pintura
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.		Intercanvi comunicatiu en grups sobre més descobriments i invencions importants. . Debat en grups triant 3 idees que hagen canviat el món. . Debat en grups sobre què pot fer del món un lloc millor. . Intercanvi comunicatiu en grups compartint les seues obres d'art favorites. . Debat en grups triant una obra d'art creativa.

Competència específica 7

Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu en grups triant la millor idea per a fer del món un lloc millor. Intercanvi comunicatiu en grups triant la seua cançó favorita amb lletra en anglés. Intercanvi comunicatiu en grups planificant les parts de la seua presentació
7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o		Activitats específiques - MEDIATION: Cerca de més invents en internet i identificació de quin és una dolenta idea Resum als seus companys. .

escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma.

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les intencions comunicatives, les característiques contextuais i la tipologia textual, usant recursos i suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

Bloc 2. Estratègies comunicatives

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Descripció de l'obra d'art *The Artist is Present* de l'article anterior.
Espectura d'un missatge a un amic sobre el músic de la lliçó.

Resum de la informació de la informació oral i escrita.
Adaptació de la informació a l'interlocutor.
Mediació de conceptes en les activitats grupals.
Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: nivells d'edició.
Visualització del vídeo *Project Coach* de la unitat.

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

Situació d'aprenentatge 7

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☐ Social ☒ Educatiu ☒ Professional

OBJECTIUS:

- Fer una presentació sobre idees i creacions brillants.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: donar-se suport mútuament.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre la història de la tecnologia activant coneixements i recursos per a fer una presentació sobre idees i creacions brillants.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- avaluar críticament les idees i invents,
- oferir suggeriments variats,
- expressar opinions,
- donar suport a les opinions amb raons convinents,
- organitzar les idees en un assaig d'opinió,
- fer costat a altres membres del grup.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara guanyar finançament d'una empresa local per a ajudar a desenvolupar una nova idea o creació innovadora, per a preparar una entrevista de treball en la qual es demana als candidats que presenten una idea o creació relacionada amb el lloc. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *What have been the best inventions or ideas in history? Do you know of any great invention or idea that is not well-known?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Triar tres idees que hagen canviat el món.
- Inventar alguna cosa per a fer del món un lloc millor.
- Triar una obra d'art creativa brillant.
- Triar la seua cançó favorita amb lletra en anglés.
- Escriure un assaig d'opinió sobre un descobriment important.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: fer una presentació sobre idees i creacions brillants, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 8 – UNEXPLAINED

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives	Revisió del vocabulari i gramàtica (Language summary – WB). Cerca d'informació en internet per a saber

	- Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	més sobre el tema de la unitat . Cerca d'informació en internet i fotos interessants sobre misteris que poden utilitzar en el seu vídeo. . Cerca d'imatges en internet sobre el seu misteri. Pràctica addicional del llenguatge de la unitat
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Compleció de les activitats de repàs de llenguatge clau Compleció de les activitats d'autoavaluació
1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Aprenentatge de destreses per a la vida: identificar notícies falses .
1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estrangera, valorar prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.		Reflexió sobre el descobriment d'un tresor relatat en el vídeo Reflexió sobre els protagonistes del vídeo
Competència específica 2 Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius	Visualització del vlog de la unitat: <i>The mystery of the missing chocolate bar!</i>. . Audició de dos joves debatent sobre els críptids

2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i multimodals, així com la informació lingüística i extralingüística, utilitzant estratègies de comprensió oral adequades al text amb la finalitat de valorar la informació. 2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	- Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Visualització d'un vídeo: <i>Treasure hunt</i> . Visualització d'un vídeo: <i>Speculating</i>. Audició de diferents tipus de text orals: vídeo, vlog, conversa, debat. Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica
Competència específica 3 Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, i triar aquells que s'adeqüen als seus gustos i interessos.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques	Lectura d'un article sobre els críptids. Lectura d'una història de misteri de Sherlock Holmes. Lectura de la introducció i la conclusió d'un documental. . Lectura de diferents tipus de text escrits: article, història, documental.

3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.	- Reflexió sobre la llengua	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: reconèixer diferents graus de certesa
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú dels àmbits personal, social, educatiu i professional, en textos escrits i multimodals.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Compleció de les tasques de reforç per a practicar el vocabulari i gramàtica
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals dels àmbits personal, social, educatiu i professional a partir de la informació de diferents fonts.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: elements d'un documental interessant

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades, en situacions dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Funcions comunicatives: Expressió d'una acció acabada abans d'una altra acció passada. Descripció de fotos. Expressió d'especulacions. Expressió de la deducció. Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació: la pronunciació del so schwa /ə/

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, de manera autònoma, com l'ús de parafrasis per a suplir mancances de vocabulari i estructures, l'ús d'elements lèxics aproximats o l'adaptació del missatge a situacions noves.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Pràctica del vocabulari i estructures abans de l'ús més lliure i independent en les activitats <i>Think</i>. Audició de converses com a model a seguir en les produccions guiades en <i>Speak</i>. Visualització de vídeos com a model a seguir en les produccions guiades en <i>Speaking</i>. Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió oral: utilitzar una varietat de frases (<i>Speaking strategy</i>). Suport en el recurs <i>Key Phrases</i> per a desembolcar-se en els intercanvis comunicatius. Suport en el <i>Dialogue builder</i> del iPack per a desembolcar-se en els intercanvis comunicatius. Interacció amb un vídeo seguint les instruccions en pantalla Lèxic d'ús comú: Talking about mysteries
--	--	--

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes dels àmbits personal, educatiu, social i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques	Esriptura d'oracions sobre les imatges relacionades amb el seu misteri. . Esriptura d'un guió per a la declaració d'un testimoni. Esriptura de quines característiques incloure en el vídeo. Esriptura d'una introducció i una conclusió per al vídeo

	- Reflexió sobre la llengua	Estructures sintàcticdiscursives: Modal verbs: deducing and speculating Past perfect
5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera autònoma, i proposar alternatives de resposta.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text. Revisió del text presentat com a model a seguir; interiorització de l'ús del llenguatge i estructures clau. Lectura i aplicació d'una estratègia d'expressió escrita: introduccions i conclusions eficaces (<i>Writing strategy</i>). Consulta del suport i guia de la producció del text

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques	Intercanvi comunicatiu sobre el misteri de Bigfoot. Intercanvi comunicatiu preguntant . Intercanvi comunicatiu responant les preguntes de la llista. Intercanvi comunicatiu resolent un missatge codificat.
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no	- Reflexió sobre la llengua	ntercanvi comunicatiu sobre els seus plans per a l'estiu utilitzant frases per a especular. Interacció oral sobre els projectes del llibre

s'ha entés el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa.	Bloc 2. Estratègies comunicatives	
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.	- Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Debat en grups triant un tema per al seu vídeo. Debat en grups sobre el tema del vídeo que realitzaran. Intercanvi comunicatiu en grups sobre una declaració d'un testimoni. Debat en grups sobre quines característiques incloure en el vídeo. Ex.11, p.99. Intercanvi comunicatiu en grups donant la seua opinió sobre els vídeos dels seus companys.
Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu en grups assignant rols i tasques als membres de l'equip per a la producció del vídeo
7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma.	Bloc 2. Estratègies comunicatives	Cerca d'informació en internet sobre un dels críptids anteriors i resum per als seus companys. Resum del final de la història per a un amic que no parla anglès. Espectura d'un anunci del descobriment d'un tresor

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adequades a les intencions comunicatives, les característiques contextuals i la tipologia textual, usant recursos i suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

Resum de la informació de la informació oral i escrita.
Adaptació de la informació a l'interlocutor.
Mediació de conceptes en les activitats grupals.
Lectura de l'estratègia per al treball per projectes: comprovació de la informació.
Visualització del vídeo *Project Coach* de la unitat.

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

Situació d'aprenentatge 8

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☒ Social ☐ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Realitzar un vídeo documental sobre un misteri.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: nivells d'edició.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre com fer un vídeo que capte l'atenció i la mantinga fins al final activant coneixements i recursos per a realitzar un vídeo documental sobre un misteri.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- descriure fotos,
- especular,
- avaluar racionalment la informació sobre els misteris,
- redactar la declaració d'un testimoni,
- prendre decisions en grup,
- editar un vídeo,
- donar opinions constructives a altres grups.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara crear un vídeo sobre l'escola per al lloc web del centre, crear un vídeo informatiu o d'entreteniment per a algú que no puga eixir al carrer, compartir informació amb el públic sobre una cosa important. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *How can we make our video hold the viewer's attention?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Triar un tema i un títol per al seu vídeo.
- Discutir fotos relacionades amb el seu misteri.
- Escriure un guió per a la declaració d'un testimoni.
- Decidir quines característiques incloure en el vídeo.
- Escriure una introducció i una conclusió per al vídeo.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: realitzar un vídeo documental sobre un misteri, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

4rt ESO

LEARNING SITUATION 1 – TEEN SPIRIT

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1 Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament. 1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals. 1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional. 1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estranger	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socio-culturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Revisió del vocabulari i gramàtica (Language summary – WB). Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat (Look UP!). Cerca d'informació sobre el que és un blog i com crear un. Cerca d'informació en internet per a conèixer blogs sobre els temes ha triat i analitzar-los Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: adaptar els modals a les situacions Reflexió sobre creences dels adolescents sobre les generacions més majors. Reflexió sobre els modals en línia. Reflexió sobre els objectes antics de les imatges

Competència específica 2 Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixement adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4		
criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell. 2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i Multimodals 2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accents i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Visualització del vlog de la unitat: Teenagers: the truth. Audició d'un reportatge sobre els beneficis que diferents generacions es reunisquen. Audició d'un reportatge sobre projectes que reuneixen diferents generacions.
Competència específica 3 Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3		
criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills,	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius	Lectura de quatre textos sobre la vida d'adolescents en el passat.

3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, 3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú 3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals	- Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura d'un article sobre com han canviat els modals dels joves al llarg del temps. Lectura de diferents tipus de text escrits: article, entrada de blog. Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: preveure i predir abans de llegir Compleció de les tasques del iPack per a practicar el vocabulari i gramàtica
Competència específica 4 Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Funcions comunicatives: Narració d'esdeveniments del passat. Expressió d'hàbits del passat. Expressió de similituds i diferències. Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació: l'accent en els phrasal verbs. Lèxic d'ús comú: Society: (be) addicted to, attitude, authority, (be) dependent on, generation, judge, represent, respect, (be) selfish, (be) spoiled, stand up for, (have strong) values, (be) unfair

	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Phrasal verbs: ask somebody over, bring over, come along, end up, get together, hang out, meet up with, remind somebody of, show up, tell somebody off
Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accents i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Esriptura d'una entrada de blog. Esriptura d'una entrada de blog sobre diferències entre diferents generacions. Estructures sintàcticdiscursives: Narrative tenses used to / would
Competència específica 6		

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals 6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa. 6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accents i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	intercanvi comunicatiu sobre un comentari sobre els adolescents Intercanvi comunicatiu fent una enquesta en classe sobre els hàbits que han canviat en la seua vida Debat sobre si estan d'acord amb les opinions dels joves de vlog
Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment 7.2. Comprendre, comunicar, descriure i	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accents i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu en grups triant les preguntes per a l'entrevista Activitats específiques – MEDIATION: Resum de les imatges d'adolescents en el passat per a un amic que parla anglès.

parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que inclouen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma. 7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Cerca en internet de dades interessants sobre la vida dels adolescents d'entre 1950 i 1970 i resum per a la seua classe. Resum de les idees principals del qüestionari per a un amic que no sap anglès.
Competències clau: CCL Competència en comunicació lingüística. CP Competència plurilingüe. STEM Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. CD Competència digital. CPSAA Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. CC Competència ciutadana. CE Competència emprenedora. CCEC Competència en consciència i expressió culturals.		

SITUACIÓ D'APRENTATGE 1

CONTEXT COMUNICATIU:	Personal	Social	Educatiu	Professional
OBJECTIUS:	Publicar un blog en grup sobre les diferències entre generacions. Aprendre una estratègia de treball per projectes: comprovació de la informació.			
JUSTIFICACIÓ:	En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre les diferències entre			

generacions activant coneixements i recursos per a publicar un blog en grup sobre les diferències entre generacions.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- realitzar una investigació eficaç,
- escriure una entrada de blog atractiva,
- compartir idees,
- explicar paraules desconegudes,
- entrevistar a algú,
- prendre notes.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara conscienciar sobre les diferències entre generacions i els valors que tenen per a promoure un comportament inclusiu i respectuós en la comunitat. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: How do different generations differ from each other?

TASCA:

Realització dels passos proposats al llarg de la unitat:

- Compartir el que sap sobre els blogs.
- Decidir els temes per al blog.
- Crear preguntes per a una entrevista.
- Compartir els resultats de l'entrevista.
- Escriure una entrada de blog.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues Project Logs.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: publicar un blog en grup sobre les diferències entre generacions, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic

- Patrons sonors, accentuals i rítmics
 - Convencions ortogràfiques
 - Reflexió sobre la llengua
- Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.
- Estratègies de comprensió i producció
 - Estratègies conversacionals
 - Intercanvis interculturals i mediació
 - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
 - Tractament de la informació
- Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE
- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
 - Diversitat lingüística i intercultural
 - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge

Graus d'adquisició

B. Instruments:

Observació del treball realitzat

Observació de l'actitud de l'alumnat

Valoració del treball en parella/grup

Creativitat del document escrit

Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 2 – IN BUSINESS

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1 Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament. 1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals. 1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional. 1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estranger	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunica	Revisió del vocabulari i gramàtica Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: la importància de donar feedback positiu (Life Skills). Reflexió sobre si és difícil començar un negoci a la seua edat. Reflexió sobre si el col·legi ha d'ensenyar a cometre errors. Reflexió sobre si el col·legi ha d'ensenyar què fer després de cometre errors Reflexió sobre les seues últimes compres Reflexió sobre la seua personalitat. Reflexió sobre els aspectes importants per a una bona presentació dels proposats en el requadre.

Competència específica 2		
Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixement adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.		
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell. 2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i Multimodals 2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accents i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Visualització del vlog de la unitat: Money, money, money. Visualització d'un vídeo: Learning what makes people successful Visualització d'un vídeo: Giving a good presentation. Audició d'una conversa planificant una presentació. Audició de diferents tipus de text orals: vídeo, vlog, conversations
Competència específica 3		
Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat

3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, 3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, 3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú 3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura d'un article sobre un jove emprenedor. Lectura d'informació sobre dos joves. Lectura del títol d'una entrada de blog. Lectura d'una entrada de blog sobre maneres de promocionar un negoci. Lectura d'un anunci d'una oferta de treball. Lectura d'un curriculum vitae per a l'oferta de treball.
Competència específica 4 Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1		
4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Funcions comunicatives: Expressió d'habilitats. Expressió d'experiències. Descripció de la seua personalitat Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació.

com seleccionant expressions, lèxic i estructures variade	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lèxic d'ús comú: Money and business: (bank) account, cash machine, charge, entrepreneur, expenses, income, in exchange for, profit, run, savings, set up, wages Personal skills: attention to detail, communication skills, computer programming, creativity, critical thinking, design skills, leadership skills, negotiation skills, organizational skills, time management
Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accents i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació	Esriptura d'un curriculum vitae. Estructures sintàcticdiscursives: Present perfect tenses Question forms Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text.

	- Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	
Competència específica 6 Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals 6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa. 6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accents i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Intercanvi comunicatiu compartint les seues destreses i sobe com començar un negoci Intercanvi comunicatiu en grups sobre problemes quotidians Debat sobre com iniciar un negoci i la mena de client que ells volen

paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.		
Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment 7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que inclouen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma. 7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accents i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Intercanvi comunicatiu en grups decidint el nom i el logotip de l'empresa. Intercanvi comunicatiu en grups planificant la seua presentació. Activitats específiques – MEDIATION: Resum de les iniciatives emprenedores dels joves de la lliçó. Espectura d'un email amb consells per a vendre coses als adolescents

escrita de la informació		
Competències clau: CCL Competència en comunicació lingüística. CP Competència plurilingüe. STEM Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. CD Competència digital. CPSAA Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. CC Competència ciutadana. CE Competència emprenedora. CCEC Competència en consciència i expressió culturals.		

SITUACIÓ D'APRENTATGE 2

Situació d'aprenentatge 2 CONTEXT COMUNICATIU:			
Personal	Social	Educatiu	Professional
OBJECTIUS: Crear i presentar una idea de negoci. Aprendre una estratègia de treball per projectes: practicar la presentació.			
JUSTIFICACIÓ: En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre com iniciar un negoci activant coneixements i recursos per a crear i presentar una idea de negoci. Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són: - respondre a les opinions dels altres, - identificar i descriure les habilitats i els punts forts, - mostrar empatia, - crear un CV clar i ben organitzat, - fer una presentació breu i atractiva, - consultar les notes durant la presentació. La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.			
SITUACIÓ: A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara presentar			

idees a una organització benèfica local sobre com podrien treballar els voluntaris per a recaptar diners per a la seua causa, fer una presentació a un possible patrocinador financer sobre una idea de negoci. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.
B. Pregunta / Problema: What do you need to start a business?

TASCA:

Realització dels passos proposats al llarg de la unitat:

- Triar una idea de negoci.
- Identificar les habilitats que necessiten per al seu negoci.
- Decidir com promocionar el seu negoci.
- Decidir el nom i el logotip de l'empresa.
- Escriure un currículum.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues Project Logs.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: crear i presentar una idea de negoci, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural

- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge

Graus d'adquisició

B. Instruments:

Observació del treball realitzat

Observació de l'actitud de l'alumnat

Valoració del treball en parella/grup

Creativitat del document escrit

Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 3 – PLANET EARTH

Relació d'aprenentatges

Competència específica 1 Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament. 1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals. 1.3. Analitzar i valorar, de manera	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunica	Revisió del vocabulari i gramàtica (Language summary – WB). Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat. Cerca d'informació sobre els problemes ambientals Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: cuidar el medi ambient Reflexió sobre creences dels adolescents sobre la importància de la natura

autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional. 1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estrangera		
Competència específica 2 Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixement adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4		

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social,	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Visualització del vlog de la unitat: <i>Saving the planet</i>. Visualització d'un vídeo: <i>Asking for and giving instructions</i>. Audició de diferents tipus de text orals: vídeo, vlog, conversa, entrevista radiofònica.

educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell. 2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i Multimodals 2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	
Competència específica 3 Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, 3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, 3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Lectura d'una entrada de blog sobre la protecció dels hàbitats. Lectura d'un article sobre tres joves activistes. Lectura de diferents tipus de text escrits: article, entrada de blog. Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: aprendre com el to de veu comunica l'actitud i l'estat d'ànim

d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú 3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	
Competència específica 4 Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades 4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, de manera autònoma, com l'ús de parafrasis per a suplir mancances de vocabulari i estructures, l'ús d'elements lèxics aproximats o l'adaptació del missatge a situacions noves.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Funcions comunicatives: Expressió del futur. Expressió d'accions futures en curs. Expressió del que esperem que ocorregui. Expressió de l'actitud i l'estat d'ànim amb el to de veu. Petició i expressió d'instruccions. Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació: l'accent de les paraules . Lèxic d'ús comú Fundraising (verb-noun collocations): <i>achieve a goal, donate money, find sponsors, give your time, hold an event, launch a campaign, make a difference, promote a cause, raise funds, reach a target, save the planet, sign a petition</i> Nature and the environment: <i>absorb, carbon fo-</i>

		<i>otprint, climate change, damage, green, green-house gas, hàbitat, loss, reduce, species, suffer, support, sustainable, threaten</i>
Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa 5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera autònoma, i proposar alternatives de resposta.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Escriptura d'un fullet informatiu. Escriptura de prediccions per al futur sobre el tema del projecte Escriptura d'instruccions per a fer una recepta simple que coneguen. Escriptura d'un fullet informatiu sobre el tema mediambiental del seu projecte. Estructures sintàctiques i discursives: Future tenses: <i>will, be going to</i> , present simple and continuous for future Future continuous Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text.
Competència específica 6 Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals 6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa. 6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Intercanvi comunicatiu sobre unes cites sobre la naturalesa. Intercanvi comunicatiu sobre la importància de la naturalesa i la conservació. Intercanvi comunicatiu sobre l'activisme. Intercanvi comunicatiu sobre el projecte mediambiental
Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius	Intercanvi comunicatiu en grups fent una llista de tasques i rols per al seu projecte.

solució de problemes d'incomprensió i enteniment 7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que inclouen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma. 7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació	- Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Activitats específiques – MEDIATION: Resum de les dades obtingudes en una recerca d'internet sobre un projecte ambiental . Resum de les idees principals d'un full informatiu sobre el plàstic en el mar
Competències clau: CCL Competència en comunicació lingüística. CP Competència plurilingüe. STEM Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. CD Competència digital. CPSAA Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. CC Competència ciutadana. CE Competència emprenedora. CCEC Competència en consciència i expressió culturals.		

SITUACIÓ D'APRENTENTAGE 3

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☐ Social ☐ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Planificar una campanya de sensibilització sobre un tema mediambiental.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: dividir les tasques.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre la cura del medi ambient activant coneixements i recursos per a planificar una campanya de sensibilització sobre un tema mediambiental.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- prendre decisions en grup,
- buscar informació en diferents fonts,
- predir com poden evolucionar els problemes actuals,
- crear un fullet informatiu convincent,
- utilitzar un llenguatge persuasiu,
- avaluar el treball dels altres amb respecte.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara ajudar els estudiants a realitzar una campanya sobre un problema mediambiental local (com evitar que s'abandoni el fem a la platja local), o un problema nacional o mundial (com el calfament global) que afecte un major nombre de persones. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *How can we involve people in environmental action?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Triar un tema mediambiental que els interesse.
- Esbrinar més sobre el tema.
- Practicar com parlar de la seua campanya.
- Esbrinar les maneres d'ajudar.
- Redactar un fullet informatiu.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: planificar una campanya de sensibilització sobre un tema mediambiental, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 4. PICTURE THIS

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2

criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament. 1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Revisió del vocabulari i gramàtica Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: ser un bon amic Reflexió sobre dos anuncis publicitaris.

estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals. 1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional. 1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estrangera	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunica	Reflexió sobre algunes fotos actuals que seran famoses en el futur. Reflexió sobre el retoc fotogràfic en els anuncis i revistes. Intercanvi comunicatiu expressant la seua opinió sobre l'ús de filtres fotogràfics en xarxes socials.
Competència específica 2		
Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.		
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell. 2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i Multimodals 2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunica	Visualització del vlog de la unitat: Photography tips i del video "Hidden messages". Visualització del video "Speculating about a person or thing"
Competència específica 3		

Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes previsible i no previsible d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, 3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, 3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú 3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura d'un qüestionari sobre tipus de fotògrafs. Lectura d'un article sobre els retrats fotogràfics. Lectura d'un article sobre les històries que hi ha darrere d'algunes fotos famoses. Lectura d'un assaig d'opinió sobre el retoc fotogràfic. Lectura de diferents tipus de text escrits: article, assaig d'opinió, qüestionari Lectura i aplicació d'una estratègia de producció i comprensió de vídeos: l'ús de les preguntes retòriques

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Funcions comunicatives: Expressió de l'especulació sobre el passat i el present. Expressió de possibilitat en el passat i el present. Ús de preguntes retòriques.

	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació: preguntes retòriques Lèxic d'ús comú: Photography: <i>angle, close-up, contrast, depth, effective, flaix, frame, highlight, impact, point at, set up, shoot, shot, subject, viewer</i> <i>Prepositional phrases: at first, by chance, by far, in a hurry, in contrast, in fact, in / out of focus, in general, out of the ordinary</i>
Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa 5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera autònoma, i proposar alternatives de resposta.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Espectura d'un assaig d'opinió sobre si s'haurien d'usar filtres en les fotografies que la gent publica en les seues xarxes socials. Estructures sintàctiques discursives: Modals of deduction and possibility: past and present Verbs with <i>-ing</i> and <i>to</i> infinitive Patrons gràfics i convencions ortogràfiques: correcció progressiva en l'ortografia, la puntuació i presentació del text

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu sobre com i quan solen fer fotos.
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entés el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Intercanvi comunicatiu en grups per a triar un tema per a la seua exposició. Debat en grups decidint els aspectes finals per a preparar la seua exposició fotogràfica
6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Debat en grups sobre les fotos guanyadores de les exposicions.

Competència específica 7

Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics	Intercanvi comunicatiu en grups planificant les fotos per a l'exposició Activitats específiques – MEDIATION:

7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma. 7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació	- Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Resum dels seus resultats d'un qüestionari sobre tipus de fotògrafs. Resum de les idees principals sobre com identificar fotos falses. Cerca en internet d'un exemple d'un poster
Competències clau: CCL Competència en comunicació lingüística. CP Competència plurilingüe. STEM Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. CD Competència digital. CPSAA Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. CC Competència ciutadana. CE Competència emprenedora. CCEC Competència en consciència i expressió culturals.		

Situació d'aprenentatge 4

CONTEXT COMUNICATIU:			
☐ Personal	☐ Social	☐ Educatiu	☐ Professional
OBJECTIUS:			
- Crear i realitzar una exposició fotogràfica. - Aprendre una estratègia de treball per projectes: com afrontar els problemes.			

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre l'art de la fotografia activant coneixements i recursos per a crear i realitzar una exposició fotogràfica.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- desenvolupar una comprensió de com les imatges poden enviar missatges,
- reconèixer les preguntes retòriques,
- escriure peus de foto clars i concisos,
- prendre decisions en grup,
- avaluar el treball dels altres amb respecte,
- expressar opinions sobre les fotos.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara mostrar el treball dels alumnes que estudien fotografia o art en el seu centre, per a crear una exposició dels treballs de les persones que s'han presentat a un concurs local de fotografia. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *How should photographs be displayed to make an impact?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Triar un tema per a la seua exposició.
- Crear un conjunt de directrius per a les seues fotos.
- Planificar i fer fotos per a l'exposició.
- Escriure els peus de foto.
- Escriure un assaig d'opinió.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.

3. Realització de la seua tasca final: crear i realitzar una exposició fotogràfica, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 5. SURVIVAL

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Críters d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Revisió del vocabulari i gramàtica Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat Cerca d'informació sobre tipus zones i escriptura de notes sobre algun interessant.
1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertorilingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	

--	--	--

1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: les imatges es processen abans que els missatges escrits Reflexió sobre els sentiments dels personatges de les imatges. Reflexió sobre com afecten les catàstrofes a la població de les zones afectades.
Competència específica 2 Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Visualització del vlog de la unitat: <i>I will survive!</i> . Audició d'un text informatiu sobre el desastre de Chernobyl.

2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i Multimodals 2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Visualització d'un vídeo: <i>Asking for, giving and responding to opinions.</i> Audició de diferents tipus de text orals: vídeo, vlog, conversa.
Competència específica 3 Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills,	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics	Lectura del primer paràgraf de l'article. Lectura un article sobre com sobreviure a una apocalipsi zombi. Lectura d'una crítica de cinema. Lectura de diferents tipus de text escrits: article, crítica de cinema.

	- Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	
3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: usar l'oració inicial d'un paràgraf per a entendre les idees principals. Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió oral: identificar el context
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals		
Competència específica 4 Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Funcions comunicatives: Expressió de situacions i successos amb resultats que sempre són vertaders. Expressió de possibles situacions i esdeveniments en el futur, i els seus resultats. Expressió de situacions imaginàries i els seus resultats. Expressió de situacions irreal en el passat. Petició, expressió i resposta a opinions.

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, de manera autònoma, com l'ús de paràfrasis per a suplir mancances de vocabulari i estructures, l'ús d'elements lèxics aproximats o l'adaptació del missatge a situacions noves.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lèxic d'ús comú: Survival equipment: <i>compass, first-aid kit, magnifying glass, matches, metall pot, multitool, rope, tarpaulin, torch, water purification tablets, waterproof bag, whistle</i> Disasters: <i>avalanche, cyberattack, drought, earthquake, flooding, forest fire, global warming, hurricane, nuclear explosion, volcanic eruption</i>
Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3		
Criteris d'avaluació 5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa 5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera autònoma, i proposar alternatives de resposta.	Sabers bàsics Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Concreció en la unitat Espectura d'una crítica. Espectura de consells de supervivència. Espectura d'oracions imaginant que són un supervivent d'una apocalipsi zombi. Espectura de consells per a situacions de desastre. Espectura d'una crítica d'una pel·lícula de supervivents. Estructures sintàcticdiscursives: Zero, first and second conditional (<i>if / unless</i>) Third conditional, <i>What if ...? / I wish / if only</i>
Competència específica 6		

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals. 6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i socio-lingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Intercanvi comunicatiu responent a un qüestionari sobre la supervivència en la naturalesa salvatge. Intercanvi comunicatiu sobre les seues experiències amb les acampades. Intercanvi comunicatiu sobre com sobreviure a una apocalipsi zombi. Role-play en grups d'una entrevista a un supervivent d'una apocalipsi zombi. Intercanvi comunicatiu sobre el pitjor tipus de desastres naturals. Intercanvi comunicatiu sobre el desastre de Chernobyl. Role-play de dos diàlegs donant opinions sobre un joc.
Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Debat en grups prenent decisions sobre els aspectes de la llista.

7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma. 7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Activitats específiques – MEDIATION: Resum de les idees principals del vlog anterior. Descripció dels objectes d'acampada de la infografia. Cerca d'informació en internet un lloc perillós per al turisme natural i resum per a la classe.
Competències clau: CCL Competència en comunicació lingüística. CP Competència plurilingüe. STEM Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. CD Competència digital. CPSAA Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. CC Competència ciutadana. CE Competència emprenedora. CCEC Competència en consciència i expressió culturals.		

SITUACIÓ D'APRENENTATGE 5

CONTEXT COMUNICATIU:			
☐ Personal	☐ Social	☐ Educatiu	☐ Professional
OBJECTIUS:			
▪ Crear un fanzine sobre com sobreviure a quasi tot. ▪ Aprendre una estratègia de treball per projectes: comprovació del que cal fer.			
JUSTIFICACIÓ:			

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre la supervivència activant coneixements i recursos per a crear un fanzine sobre com sobreviure a quasi tot.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- prioritzar,
- escriure una crítica cinematogràfica persuasiva,
- traduir consells clau,
- demanar i donar opinions,
- considerar els esdeveniments des d'una perspectiva desconeguda,
- avaluar el treball dels altres amb respecte.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara preparar un divertit concurs de supervivència, redactar cartells informatius per als turistes que participen en activitats potencialment perilloses com l'alpinisme o la natació en el riu. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *Are people prepared to survive in the 21st century?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Decidir sobre els consells de supervivència.
- Crear un kit de supervivència.
- Entrevistar un supervivent de l'apocalipsi zombi.
- Donar consells per a situacions de desastre.
- Escriure una crítica d'una pel·lícula.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: crear un fanzine sobre com sobreviure a quasi tot, seguint els passos indicats.

4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 6. NEWS TRAVELS FAST

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: **CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2**

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Revisió del vocabulari i gramàtica Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat Cerca d'una pàgina web de notícies i identificació de més tipus de notícies. Cerca d'informació sobre una notícia del tema triat pel grup. Cerca de vídeos sobre la notícia.

1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals. 1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional 1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estrangera	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: evitar arguments innecessaris en les discussions (Life Skills). Intercanvi comunicatiu responent a preguntes sobre les notícies i els mitjans de comunicació. Reflexió sobre el significat de "fake news". Reflexió en grups sobre les reaccions a les notícies del seu grup. Reflexió sobre les bones notícies.
Competència específica 2 Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixement adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Visualització del vlog de la unitat: <i>The daily news</i>. Visualització d'un vídeo: <i>Strange but true!</i>. Visualització d'un vídeo: <i>Sharing news and responding to good news</i>.

2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i Multimodals 2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Audició de diferents tipus de text orals: vídeo, vlog, conversa.
Competència específica 3 Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Lectura d'una infografia sobre on troben les notícies els joves de hui dia. Lectura d'un article sobre un experiment de detecció de notícies falses. Lectura d'un reportatge. Lectura de diferents tipus de text escrits: article, infografia, reportatge
3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals, 3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: ús de sinònims Lectura i aplicació d'una estratègia de producció i comprensió de vídeos: fer una bona presentació

Competència específica 4

Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Reporte del que diu una altra persona. Reporte del que pregunta, demana i ordena una altra persona. Narració de notícies. Resposta a les bones notícies. Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació: la pronunciació de paraules amb els sons /ð/ i /θ/.
4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, de manera autònoma, com l'ús de paràfrasis per a suplir mancances de vocabulari i estructures, l'ús d'elements lèxics aproximats o l'adaptació del missatge a situacions noves.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lèxic d'ús comú: News and media: <i>breaking news, eyewitness, headline, journalist, live, news presenter, report, reporter, source, update</i> Compound nouns: <i>media: celebrity influencer, clickbait, conspiracy theory, current affairs, fake news, media outlet, newsfeed, paywall, social media platform, visual medium</i>

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Redactar un reportatge. Espectura d'un resum de la notícia sobre la qual han investigat. Espectura d'elements falsos detectats en la notícia. Espectura d'informació addicional en una llista de dolentes i bones notícies. Espectura d'un reportatge en vídeo sobre la notícia que han investigat.
5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera autònoma, i proposar alternatives de resposta.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Estructures sintàcticdiscursives: Reported speech Reported questions, requests and commands

Competència específica 6

Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu sobre els programes de notícies que veuen. Intercanvi comunicatiu sobre on trobar les notícies. Intercanvi comunicatiu reportant sobre algunes notícies. Intercanvi comunicatiu sobre les notícies falses en internet.
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa. 6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Role-play d'una entrevista a algú famós. Intercanvi comunicatiu sobre les històries del vídeo. Intercanvi comunicatiu donant i responent a les notícies. Intercanvi comunicatiu llegint en veu alta el reportatge.

Competència específica 7

Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1

Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
----------------------	---------------	------------------------

7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Intercanvi comunicatiu en grups triant un tema per a investigar una notícia. Activitats específiques – MEDIATION: Cerca de les notícies més importants del dia al seu país i resum als seus companys. Resum de les idees principals de la infografia. Resum de les idees principals de l'article per als seus germans xicotets.
7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma 7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	

Competències clau:

CCL Competència en comunicació lingüística. **CP** Competència plurilingüe. **STEM** Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. **CD** Competència digital. **CPSAA** Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. **CC** Competència ciutadana. **CE** Competència emprenedora. **CCEC** Competència en consciència i expressió culturals.

Situació d'aprenentatge 6

CONTEXT COMUNICATIU:

☐ Personal ☐ Social ☐ Educatiu ☐ Professional

OBJECTIUS:

- Gravar un programa de notícies.
- Aprendre una estratègia de treball per projectes: organitzar el contingut.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre els butlletins de notícies en la televisió activant coneixements i recursos per a gravar un programa de notícies.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- investigar una notícia,
- debatre sobre temes controvertits,
- prendre decisions en grup,
- atraure a l'audiència durant una presentació en vídeo,
- identificar fonts d'informació poc fiables,
- analitzar el propi comportament en línia,
- respondre positivament als comentaris.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara presentar un programa en una emissora de ràdio de l'hospital, participar en una entrevista per a una cadena de televisió local. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *Are news programs catchy? Why/Why not? What should a news story be like to be useful and truthful?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Identificar diferents tipus de notícies.
- Triar i investigar una notícia.
- Identificar la informació falsa.
- Practicar la presentació de la notícia.
- Escriure un reportatge en vídeo.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: gravar un programa de notícies, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 7. FUTURE LIVING

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2

Criteria d'avaluació

Sabers bàsics

Concreció en la unitat

1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.

Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives
- Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics

Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat

1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals. 1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional. 1.4. Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals de les varietats de la llengua estrangera	- Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Cerca de millores de barris al seu país i en el món Espectura d'una llista de millores interessants per al seu barri. Cerca d'imatges en internet dels llocs del seu barri on proposen les millores.
Competència específica 2 Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixement adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació -	Visualització del vlog de la unitat: <i>Future tech</i>. Audició d'una conversa entre una estudiant de ciència computacional i el seu pare. Visualització d'un vídeo: <i>Using language for suggesting, and for expressing certainty and doubt</i>.

2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i Multimodals 2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú	Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Audició de diferents tipus de text orals: vídeo, vlog, conversa.
Competència específica 3 Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3		
criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills,	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Lectura d'un article sobre la construcció en el passat i en el present. Lectura d'un article sobre la construcció en el futur Lectura d'un article sobre grans ciutats sostenibles.
3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació	Lectura d'un informe sobre la intel·ligència artificial. Lectura del títol d'una proposta. Lectura d'una proposta de millora per a un barri. Lectura de diferents tipus de text escrits: article, informe, proposta.

3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú 3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals	- Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura i aplicació d'una estratègia de comprensió escrita: conèixer les paraules d'enllaç
Competència específica 4 Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Funcions comunicatives: Expressió d'una acció en el present, passat o futur sense dir qui la realitza. Descripció del lloc on es viu. Expressió de suggeriments. Expressió de la certesa i el dubte.
4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, de manera autònoma, com l'ús de parafrasis per a suplir mancances de vocabulari i estructures, l'ús d'elements lèxics aproximats o	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació	Lèxic d'ús comú: Adjectives to describe technology: <i>adaptable, affordable, energy-saving, experimental, high-tech, innovative, inspiring, smart, solar-powered, virtual</i> Buildings and materials: <i>brick, concrete, hut, iron, mud,</i>

l'adaptació del missatge a situacions noves.	- Tractament de la informació	<i>skyscraper, steel, stone, storey, tent, tower</i>
Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3		
criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Redactar una proposta de millora. Espectura de coses que poden fer-se per a millorar un barri. Espectura d'una proposta de millora del seu barri. Estructures sintàcticdiscursives: Passive: past, present and future Quantifiers: (<i>not</i>) <i>enough</i>, (<i>a</i>) <i>few</i>, (<i>a</i>) <i>little</i>, <i>a lot of</i>, <i>plenty of</i>, <i>too much</i> / <i>many</i>

5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera autònoma, i proposar alternatives de resposta.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	
Competència específica 6 Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals 6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació	Intercanvi comunicatiu sobre opinions sobre innovacions del futur. Intercanvi comunicatiu sobre tipus d'edificis. Intercanvi comunicatiu sobre els aspectes proposats utilitzant quantificadors. Intercanvi comunicatiu sobre el desenvolupament de la intel·ligència artificial. Intercanvi comunicatiu fent suggeriments sobre com arribar als llocs suggerits segons l'horari de trens i autobusos proposat. Intercanvi comunicatiu sobre si coneixen alguna proposta de millora per al seu barri. Intercanvi comunicatiu en grups compartint la seua investigació.

estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa. 6.3. Interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.	Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Intercanvi comunicatiu en grups desenvolupant les seues idees sobre com millorar el seu barri. Debat en grups debatent proposades sobre la seua presentació
Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social, educatiu i professional. 7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accents i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció	Intercanvi comunicatiu en grups triant les millors per al seu barri. Activitats específiques – MEDIATION: Espectura d'un email amb un resum de l'article. Cerca d'exemples d'ús d'intel·ligència artificial i presentació a la classe. Reflexió sobre com pot ajudar la millora proposada a un amic discapacitat.

(L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma. 7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació	- Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	
Competències clau: CCL Competència en comunicació lingüística. CP Competència plurilingüe. STEM Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. CD Competència digital. CPSAA Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. CC Competència ciutadana. CE Competència emprenedora. CCEC Competència en consciència i expressió culturals		

Situació d'aprenentatge 7

CONTEXT COMUNICATIU:			
☐ Personal	☐ Social	☐ Educatiu	☐ Professional
OBJECTIUS:			
▪ Dissenyar maneres de millorar el seu barri. ▪ Aprendre una estratègia de treball per projectes: utilitzar elements visuals.			

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre com es podria millorar el seu barri activant coneixements i recursos per a dissenyar maneres de millorar el seu barri.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- realitzar una investigació eficaç,
- compartir idees,
- prendre notes,
- fer una presentació amb confiança,
- utilitzar elements visuals en una presentació,
- utilitzar material de farciment.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara fer una presentació davant un ajuntament per a aconseguir finançament per a un projecte de millora del barri, fer suggeriments als responsables de l'escola sobre com es podrien millorar les zones comunes del centre. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: *How can we improve our neighborhood?*

TASCA:

Realització dels passos proposats en els *Project Builder* 1 a 5 al llarg de la unitat:

- Investigar sobre barris reals de tot el món.
- Elaborar un mapa del seu barri.
- Identificar les millores que podrien fer en el seu barri.
- Desenvolupar les seues idees i dibuixar esbossos.
- Redactar una proposta.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues *Project Logs*.

2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: dissenyar maneres de millorar el seu barri, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la realització d'aquest projecte.
6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en grup.

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

- Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge

- Graus d'adquisició

B. Instruments:

- Observació del treball realitzat
- Observació de l'actitud de l'alumnat
- Valoració del treball en parella/grup
- Creativitat del document escrit
- Preparació de l'exposició oral

LEARNING SITUATION 8. GAME ON

Competència específica 1

Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2

Críteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció de l'unitat
1.1. Contrastar i inferir les similituds i diferències entre diferents llengües, de manera autònoma, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Revisió del vocabulari i gramàtica. Cerca d'informació en internet per a saber més sobre el tema de la unitat n

1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals. 1.3. Analitzar i valorar, de manera autònoma, la diversitat lingüística i cultural pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal i mostrar interès per comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Reflexió sobre una destresa útil per a la vida: repetir el que s'ha dit d'una altra manera Reflexió sobre els beneficis dels videojocs. Reflexió sobre el que fa addictiu a un joc. Reflexió sobre les últimes històries que els han agradat. Reflexió sobre els aspectes importants d'un joc respecte a les preguntes. Reflexió sobre si són competitiu
Competència específica 2 Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixement adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escolta activa. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
2.1. Escoltar de forma activa i interpretar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, sobre temes predictibles i no predictibles, dels àmbits personal, social, educatiu i professional, així com textos literaris adequats al seu nivell.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Visualització del vlog de la unitat: Let's play Visualització d'un vídeo: Strange but true!
2.2. Analitzar i comparar els elements formals i de contingut, els significats explícits i implícits, en textos orals i Multimodals	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació	Visualització d'un vídeo: Encouraging others. Audició de diferents tipus de text orals: vídeo, vlog

2.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents i poc freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú	- Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	
Competència específica 3 Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
3.1. Llegir i interpretar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals breus i senzills, 3.2. Identificar, de manera autònoma, la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals,	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Lectura d'una entrada de blog sobre els jocs de taula. Lectura d'una cita sobre el paper de l'art en els jocs. Lectura d'un article sobre la relació entre l'art i els videojocs.
3.3. Inferir el significat de vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com expressions idiomàtiques d'ús comú	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació	Lectura d'un extracte d'una història ambientada en un món de joc. Lectura dels texts de la història gràfica. Lectura d'un resum d'una història gràfica.

3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans digitals, de manera autònoma, de diferents textos multimodals	- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lectura de diferents tipus de text escrits: article, cites, història, història gràfica.
Competència específica 4 Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1		
Criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
4.1. Produir diferents tipus de textos orals, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats, de manera autònoma, utilitzant un registre informal i formal, així com seleccionant expressions, lèxic i estructures variades	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accents i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Funcions comunicatives: Identificació de la persona, cosa o lloc del qual parlem. Expressió d'informació addicional sobre el tema. Expressió d'ànim. Presentació d'idees en un guió gràfic. Ordenació d'esdeveniment

4.2. Utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió, de manera autònoma, com l'ús de paràfrasis per a suplir mancances de vocabulari i estructures, l'ús d'elements lèxics aproximats o l'adaptació del missatge a situacions noves.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Lèxic d'ús comú: Gaming: addictive, challenge, competitor, crash, development, educational, entertaining, escape, expand someone's mind, gaming, hand-eye coordination, influence, plot, social part, take risks
Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3		
criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
5.1. Produir textos escrits i multimodals coherents i cohesionats, de manera autònoma, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuals i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	Espectura d'un qüestionari per a esbrinar els hàbits de joc dels seus companys. Espectura d'una descripció d'un joc a partir de les respostes anteriors. Espectura de la continuació de la història. Espectura d'oracions per a animar a algú a fer l'activitat triada. Espectura del storyboard i el primer pas del guió gràfic del seu joc.

5.2. Aplicar estratègies de revisió de textos, de manera autònoma, i proposar alternatives de resposta.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Estructures sintàcticdiscursives: Determiners Defining and non-defining relative clauses
Competència específica 6 Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
criteris d'avaluació	Sabers bàsics	Concreció en la unitat
6.1. Participar en converses de manera autònoma i espontània, en contextos analògics i digitals.	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics	Intercanvi comunicatiu sobre les seues finals d'història. Intercanvi comunicatiu compartint les seues definicions de les paraules. Intercanvi comunicatiu compartint les seues oracions.

	- Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	
6.2. Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge, per a sol·licitar repetició i mostrar que entén i segueix la conversa. 6.3. Interaccionar mostrant interès respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals, quotidians, formals i informals, com donar i demanar la paraula, cooperar i demanar aclariments de manera autònoma i espontània.	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	
Competència específica 7 Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional. Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil d'eixida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1		
criteris d'avaluació	Sabers bàsics	
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i Enteniment	Bloc 1. Llengua i ús - Funcions comunicatives - Models contextuais i gèneres discursius - Expressions i lèxic - Patrons sonors, accentuals i rítmics - Convencions ortogràfiques - Reflexió sobre la llengua	

7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incloguen vocabulari, expressions i estructures freqüents i poc freqüents, de manera autònoma. 7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació	Bloc 2. Estratègies comunicatives - Estratègies de comprensió i producció - Estratègies conversacionals - Intercanvis interculturals i mediació - Estratègies d'autoavaluació i coavaluació - Tractament de la informació Bloc 3: Cultura i societat - Aspectes socioculturals i sociolingüístics - Diversitat lingüística i intercultural - Llengua estrangera com a mitjà de comunicació	Activitats específiques – MEDIATION: Resum de la descripció de la idea d'un joc. Resum de les idees principals de la història. Cerca de consells en internet per a reduir el temps enfront de pantalles i resum en classe.
Competències clau: CCL Competència en comunicació lingüística. CP Competència plurilingüe. STEM Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. CD Competència digital. CPSAA Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. CC Competència ciutadana. CE Competència emprenedora. CCEC Competència en consciència i expressió culturals.		

SITUACIÓ D'APRENTAGE 8

CONTEXT COMUNICATIU:			
Personal	Social	Educatiu	Professional

OBJECTIUS:

Crear i presentar un guió gràfic per a un joc.
Aprendre una estratègia de treball per projectes: negociar.

JUSTIFICACIÓ:

En aquesta situació d'aprenentatge es convida als alumnes a reflexionar sobre el disseny d'històries en els videojocs activant coneixements i recursos per a crear i presentar un guió gràfic per a un joc.

Els alumnes desenvoluparan habilitats fonamentals per a la vida com són:

- realitzar una enquesta,
- compartir idees,
- fer un guió gràfic,
- il·lustrar una escena,
- animar als altres,
- mostrar interès per les idees dels altres.

La flexibilitat d'aquesta situació d'aprenentatge permet diversos escenaris d'ensenyament, inclosos els enfocaments tradicionals dirigits pel professor, el treball col·laboratiu o l'aula invertida.

SITUACIÓ:

A. Context: Aquesta situació d'aprenentatge proposa als alumnes fer un treball col·laboratiu per a aplicar els coneixements adquirits al llarg de la unitat en situacions de la vida real, com ara utilitzar com a ajuda visual en planejar una història, o en fer els preparatius per a crear un vídeo com a part del treball d'un projecte. Els alumnes treballaran en grups de tres persones per a desenvolupar els últims passos del projecte proposat en les tasques intermèdies al llarg de la unitat.

B. Pregunta / Problema: How is a video game designed?

TASCA:

Realització dels passos proposats al llarg de la unitat:

- Investigar els hàbits de joc dels seus companys.
- Decidir el tema de la seua història.
- Decidir altres aspectes de la seua història.
- Decidir sobre el seu(s) personatge(s) principal(és).
- Planificar i crear el primer pas del seu guió gràfic.

Compleció de les tasques finals, en la lliçó Project, seguint els passos proposats:

1. Repàs de les anotacions realitzades en les seues Project Logs.
2. Treball en equip per a la presa de decisions per a l'elaboració del seu producte final.
3. Realització de la seua tasca final: crear i presentar un guió gràfic per a un joc, seguint els passos indicats.
4. Presentació del seu treball a la resta de la classe.
5. Autoavaluació sobre les seues habilitats de col·laboració, creativitat i comunicació en la

realització d'aquest projecte.

6. Reflexió individual i grupal sobre les seues sensacions i idees per a millorar el seu treball en

SABERS BÀSICS INTEGRATS

Bloc 1. Llengua i ús. Transversal a totes les CE.

- Funcions comunicatives
- Models contextuais i gèneres discursius
- Expressions i lèxic
- Patrons sonors, accentuals i rítmics
- Convencions ortogràfiques
- Reflexió sobre la llengua

Bloc 2. Estratègies comunicatives. Transversal a totes les CE.

- Estratègies de comprensió i producció
- Estratègies conversacionals
- Intercanvis interculturals i mediació
- Estratègies d'autoavaluació i coavaluació
- Tractament de la informació

Bloc 3: Cultura i societat. Transversal a totes les CE

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics
- Diversitat lingüística i intercultural
- Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

AVALUACIÓ

A. Rúbrica:

Rúbrica d'avaluació de situació d'aprenentatge
Graus d'adquisició

B. Instruments:

Observació del treball realitzat
Observació de l'actitud de l'alumnat
Valoració del treball en parella/grup
Creativitat del document escrit
Preparació de l'exposició oral

8.3.- DISTRIBUCIÓ TEMPORAL

	1ª Avaluació	2ª Avaluació	3ª Avaluació
LEARNING SITUATIONS	1-2 / Project 1	3-4-5 / Project 2	6-7-8 / Project 3

SEQÜENCIACIÓ DE PROVES D'AVALUACIÓ:

1ª AVALUACIÓ	2ª AVALUACIÓ	3ª AVALUACIÓ
L.S. 1: 13-17 OCTUBRE	L.S. 3: 7-9 GENER	L.S. 6: 14-17 ABRIL
L.S. 2: 20-28 NOVENBRE	L.S. 4: 2-6 FEBRER	L.S. 7: 11-15 MAIG
	L.S. 5: 2-6 MARÇ	L.S. 8: 15-19 JUNY

9.- MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ

El concepte de alumnes amb necessitats educatives especials ens porta a considerar que tots els alumnes tenen les seues pròpies necessitats educatives (siguen especials o no). D'aquesta manera, els alumnes es trobarien dins d'un continuum en el que anirien apareixent graus d'especificitat cada vegada majors en les necessitats. Aquesta concepció educativa està basada en els principis de normalització, individualització i integració.

El currículum dels alumnes amb n.n.e.e. no pot ser altre que el currículum ordinari de l'ensenyança obligatòria, realitzant en ell les oportunes adaptacions, més o menys específiques, per a atendre a les diferències que presenten aquestos alumnes. Així doncs, el currículum ordinari serà el que servisca de referent per adaptar el procés d'ensenyament-aprenentatge als alumnes que presenten necessitats, mantenint així un esforç per aconseguir un procés educatiu normalitzat.

El concepte d'adaptació curricular es ampli, partint d'ell podríem parlar de diferents nivells d'acomodació o ajustes, es a dir, de diferents nivells d'adaptació curricular. El currículum escolar proposat per la Conselleria té un caràcter obert, flexible o adaptable a les necessitats o característiques de la comunitat educativa en la que estan immersos els centres educatius. Aquesta concepció permet la posada en marxa d'un procés d'adaptació curricular des del primer nivell de concreció fins a l'Adaptació Curricular Individualitzada (A.C.I.).

9.1.- ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

A més de les activitats per a treballar els continguts de les diferents unitats, el professorat oferirem tant activitats de reforç com d'ampliació, que permetran donar una atenció individualitzada als alumnes, segons les seves necessitats i el seu ritme d'aprenentatge. El professor ha de donar resposta a les diverses situacions que es plantegen a l'aula.

Cal tenir preparades possibles activitats per als alumnes que acaben aviat. Els exercicis que apareixen als *workbooks* de tots els nivells són de vocabulari, de gramàtica, de lectura i d'escriptura amb tres nivells: bàsic, estàndar i superior. També al final dels *Workbooks* també apareixen explicacions clares en castellà/valencià i exercicis de pràctica addicional.

El professor prepararà activitats de reforç i consolidació per als alumnes sempre que siga necessari per afrontar diferents expectatives de l'alumnat.

9.2.- ADAPTACIONS CURRICULARS INDIVIDUALITZADES

Estan dirigides a alumnes amb n.e.e., són modificacions o ajustos que es realitzen sobre els elements d'accés al currículum o sobre els seus elements bàsics del currículum (objectius, continguts, metodologia i avaluació), per a respondre a les necessitats que l'alumne/a presenta. L'objectiu d'aquestes adaptacions és facilitar als alumnes amb necessitats educatives el procés d'aprenentatge utilitzant la metodologia amb la que més fàcilment puga desenvolupar les capacitats enunciades en els objectius generals de l'etapa.

En la programació d'aula es faran les adaptacions oportunes, amb caràcter individual, en les que es seleccionaran determinades activitats entre totes les possibles dins de la unitat didàctica. Els alumnes sols treballaran els continguts bàsics de la unitat, i sols realitzaran les activitats més bàsiques. Per tant, l'alumne treballarà amb el mateix llibre de text que els companys, però sols realitzarà les activitats que puguin ser adequades al seu nivell d'adaptació. El professor també li oferirà altres activitats de reforç extraordinàries adequades al seu nivell.

L'avaluació també haurà de ser modificada per a atendre les necessitats educatives que aquestos alumnes presenten. S'adaptaran tant les estratègies com els instruments i els criteris d'avaluació. Els alumnes amb A.C.I. realitzaran les proves ordinàries per unitat al igual que la resta de companys, però adaptades al seu nivell ja que sols se'ls avaluarà dels continguts bàsics de la unitat.

9.3.- ADAPTACIONS CURRICULARS INDIVIDUALITZADES SIGNIFICATIVES

S'entén per Adaptació Curricular Individualitzada Significativa aquella que s'aparte significativament dels continguts i criteris d'avaluació del currículum, dirigida als alumnes amb n.n.e.e.

En aquest cas l'alumne no treballarà amb el mateix llibre de text que la resta de companys, ja que el seu nivell és sensiblement inferior a ells. Així que, després de assessorar-se al Departament d'Orientació del nivell d'A.C.I.S. en el que va a treballar l'alumne, el professor s'encarregarà de confeccionar un dossier adequat a l'alumne en qüestió. De la mateixa manera, també se l'avaluarà d'acord amb els objectius, continguts i criteris d'avaluació corresponent al seu nivell d'adaptació.

10. ELEMENTS TRANSVERSALS

10.1.FOMENT DE LA LECTURA. COMPRENSIÓ LECTORA. EXPRESSIÓ ORAL I ESCRITA

Des de la nostra matèria hem de ser clars participants del foment de la lectura amb l'objectiu de millorar l'hàbit i la competència lectora entre els nostres estudiants. Durant els últims anys hem detectat entre els nostres alumnes que l'hàbit i la competència lectora en anglès són clarament millorables.

És per això que, al Pla de Millora que realitzarem en cursos anteriors, ja recalcarem la importància de la comprensió lectora –junt a la resta de destreses- a l'hora de aconseguir una bona competència comunicativa en la llengua anglesa i decidirem prendre una sèrie de mesures per millorar-la.

Així doncs, a totes les proves d'avaluació s'inclourà un apartat dedicat a la comprensió lectora – junt a l'expressió escrita, i la expressió i comprensió oral, que serà obligatori realitzar.

També es realitzarà un aprova per trimestre en la que sols s'avaluaran els continguts procedimentals corresponents a les quatre destreses. Així doncs, una de les destreses que s'avaluaran en esta prova serà per suposat la comprensió lectora.

A més a més, els alumnes hauran de llegir dos llibres de lectura obligatòriament per curs. El llibre es llegirà al segon trimestre. Els llibres seran adaptacions de clàssics en llengua anglesa, adequats al nivell en el que estan els alumnes. Es realitzarà una prova al final per avaluar la comprensió del llibre. Aquesta prova tindrà el mateix valor percentual que la resta de proves que es realitzen durant el trimestre.

Amb totes aquestes mesures volem fer que els alumnes estiguen assabentats de la importància que té la comprensió lectora a l'hora d'aprendre una llengua estrangera, i al mateix temps, col·laborar des de la nostra matèria en el Pla de Foment de la Lectura del centre.

10.2.- COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL. TECNOLOGIES DE LA INFORMACIÓ I DE LA COMUNICACIÓ.

Els recent avanços en el camp de la tecnologia han obert noves possibilitats en tots els camps de la vida, i ser suposat també en l'ensenyament de l'anglès com a llengua estrangera. Nosaltres, el professorat, hem de integrar nous i diferents mètodes de ensenyament en les nostres classes i utilitzar l'ampli ventall de nous recursos.

Les pissarres interactives poden ser utilitzades en lloc de la pissarra tradicional. D'aquesta manera, els alumnes i el professor podran moure i canviar imatges, textos i objectes. Aquestes pissarres ofereixen molts beneficis: són un recurs visual excel·lent, permeten a la classe sencera interactuar amb el mateix contingut al mateix temps, contribueixen a un bon ritme a la classe ja que els recursos estan disponibles a l'instant. Encara que actualment el nombre de pissarres digitals a l'institut no és molt nombrós, comptem amb un aula específica pròpia dotada de pissarra digital.

Internet també ha de ser utilitzat de manera habitual en el procés d'aprenentatge. Els arxius amb els que podem treballar són molt nombrosos: texts, gràfics, animacions, vídeos, o música. Internet ajuda a engegar i a motivar els estudiants ja que es pot utilitzar al seu temps lliure, dona al professorat i als alumnes accés a una enorme quantitat d'informació i recursos més enllà del contingut del llibre de text, ofereix activitats que fan que els alumnes utilitzen l'anglès com a la vida real i que a més són altament motivadores, ajuda als alumnes a desenvolupar

la seua competència en autonomia i iniciativa personal, pot ser utilitzat per a una gran varietat de eines online, com ara blogs, wikis i podcasts. Per aquest motiu el professorat definitiu del centre posà en marxa l'any passat blogs on l'alumnat pot establir un contacte més continu i personalitzat, es poden resoldre dubtes, preguntar dubtes i sobretot es duu a terme una pràctica més intensiva de l'anglès, atès que tots els materials i escrits que es publiquen al blog són en llengua anglesa. Les adreces d'aquests blogs són <http://ramonvilar.blogspot.com> i <http://mrvilasblog.blogspot.com>.

Els llibres de text que estem utilitzant en tots els nivells ofereixen pràctica extra per a reforçar els continguts del curs. Així a la E.S.O. els alumnes poden treballar a la *Oxford Online Learning Zone for Secondary*. Aquestes pàgines web ofereixen activitats divertides i motivadores en forma de pràctica oral, vídeos, webquests i jocs... , cobreixen les quatre destreses de llegir, escriure, parlar i escoltar, i a més a més permet als estudiants revisar la gramàtica i els vocabulari dins d'una gran varietat de contextos motivadors.

Els alumnes treballaran a classe amb el llibre de text imprès de manera tradicional, però si estan disposats i tenen els recursos necessaris (ordinador portàtil o netbook), podran utilitzar el llibre de text digital que ofereix l'editorial a classe.

10.3.- EMPRENEDORIA

L'enfocament orientat a l'acció adoptat en el currículum bàsic es concentra en l'estudiant, que és qui aprèn, construeix les seues competències i les utilitza, tant per a dur a terme les tasques d'aprenentatge en l'aula com per a la comunicació real. Per tant, la matèria de Primera Llengua Estrangera contribueix decisivament al desenvolupament del sentit de la iniciativa, en especial pel que fa a les activitats d'expressió i interacció oral i escrita, en les quals, des de la seua mateixa planificació, l'alumnat ha de prendre decisions sobre què dir i com fer-ho, a través de quin canal i amb quins mitjans, en quines circumstàncies, depenent de les expectatives i les reaccions dels interlocutors o corresponents, tot açò amb la finalitat de complir el propòsit comunicatiu amb el major grau possible d'èxit. L'elecció i aplicació conscient de les estratègies de comunicació, d'organització del discurs, de control sobre la seua execució i de reparació del mateix, preparen als estudiants per a assumir les seues responsabilitats, trobar seguretat en les seues pròpies capacitats, reforçar la seua identitat i regular el seu comportament i el seu aprenentatge.

L'articulació clara i convincent de pensaments i idees i la capacitat d'assumir riscos, juntament amb la gestió adequada de la interacció i l'estímul que suposa comunicar-se en altres llengües per a afrontar nous reptes o resoldre problemes en escenaris complexos, són fonamentals en el desenvolupament de l'esperit emprenedor. Les llengües estrangeres són a més la porta a un món d'infinites possibilitats en el terreny laboral i professional, i el currículum pretén fomentar l'emprenedoria com a actitud davant la vida, incorporant activitats concretes en les quals l'estudiant aprèn a ser crític, creatiu i compromès també en aquests contextos

L'activitat lingüística es realitza en gran part a través de mitjans tecnològics, arreplegats en el currículum com a suports freqüents dels textos orals i escrits, per la qual cosa la competència digital és part substancial de la competència comunicativa. Aquests mitjans tecnològics faciliten l'autoaprenentatge, l'autoavaluació i la interacció oral i escrita en contextos virtuals.

10.4.- EDUCACIÓ CÍVICA I CONSTITUCIONAL

L'aprenentatge d'una llengua estrangera ha d'ajudar ensenyar i assolir valors cívics i constitucionals. És per això que la nostra matèria contribuirà a ensenyar i assolir els següents objectius:

- Utilitzar l'idioma com a vehicle de comunicació i transmissió cultural.
- Reconèixer i acceptar, mitjançant el coneixement de l'idioma, les diferències culturals i de comportament.
- Aprofitar la interacció que es produeix a la feina en equip per aprendre a participar, expressar idees pròpies, escoltar les dels altres, desenvolupar l'habilitat per construir diàlegs, prendre decisions valorant les aportacions dels companys, i afavorir el fet d'aprendre de i amb els altres.
- Utilitzar el coneixement sobre l'evolució i organització de les societats i sobre els trets i valors del sistema democràtic per desenvolupar-se socialment.
- Demostrar comprensió de l'aportació que les diferents cultures han fet a l'evolució i progrés de la humanitat sense que això impliqui la pèrdua de la identitat local.
- Prendre decisions en la vida comunitària, valorant tant els interessos individuals com els de grup.
- Acceptar que els conflictes i valors i interessos formen part de la convivència i resoldre'ls amb actitud constructiva.
- Saber comunicar-se en diferents contextos, expressant les mateixes idees i escoltant les alienes.
- Mostrar un comportament coherent amb els valors democràtics manifestats especialment en la presa de consciència, control i autoregulació dels mateixos pensaments, valors, sentiments i accions.
- Valorar les diferències i reconèixer la igualtat de drets, en particular entre home i dona i entre individus procedents de diferents cultures.

11.- AVALUACIÓ DE LA PRÀCTICA DOCENT I INDICADORS D'ÈXIT

El procés d'ensenyament i aprenentatge serà revisat periòdicament per tal de millorar els aspectes que ho requereixen. A cadascuna de les avaluacions es farà un informe i una valoració dels resultats i una anàlisi dels casos particulars. En el cas que el grau de consecució dels objectius fóra desfavorable, s'avaluarà la pertinència tant dels continguts, els recursos i els materials didàctics com el disseny de les activitats o la intervenció del professor. Esta valoració serà posterior a les sessions d'avaluació, les reunions d'equip docent i la reunió del departament per tal de disposar d'informació suficient per obtenir una conclusió vàlida.

Per tal que l'alumnat pugui contribuir a esta avaluació, els darrers dies del curs, es repartirà un qüestionari de valoració del professor el resultat del qual s'incorporarà a la memòria final de curs i que estarà basada en l'anàlisi d'una sèrie d'indicadors que es descriuen tot seguit:

	Interès pels continguts d'aprenentatge	1	2	3	4
1	Explicite què s'espera de l'alumnat i com se l'avaluarà.				
2	Relacione els continguts d'aprenentatge amb temes d'actualitat.				
3	Propose activitats multidisciplinàries.				
4	Programe activitats de cerca i selecció d'informació.				
5	Faig participar l'alumnat, proposant preguntes i treballs, la resposta de les quals s'haja de cercar i descobrir.				
6	Cree un espai i un temps pel treball en equip i cooperatiu.				
7	Propose activitats en què s'hagi d'aplicar allò après en contextos diferents.				
	Sentiment de seguretat				
8	Fomente la capacitat de superació de l'alumnat, li reconec l'esforç realitzat i l'encoratjo a continuar-hi.				
9	Dissenye activitats per a afavorir que els alumnes s'ajuden i comparteixquen experiències o aprenentatges.				
10	Facilite eines per a que tot l'alumnat aconseguisca progressivament els objectius.				
	Autonomia i responsabilitat				
11	Exigeixc a l'alumnat l'acompliment dels acords sobre assistència i puntualitat, i a la vegada el responsabilitze de portar i tenir cura del seu material de treball i estudi.				
12	Reflexione amb l'alumnat la conveniència de planificar-se el treball a llarg, mig i curt termini.				
13	Demane les activitats regularment i les retorno revisades i valorades.				
14	Programe activitats que fomentin l'atenció i la concentració, l'organització del temps de forma efectiva i la planificació dels treballs i tasques.				
15	Fomente en l'alumnat la necessitat dels coneixements que necessiten per resoldre les activitats.				
16	Fomente i facilite elements per a l'autocorrecció				
	Atenció a la diversitat				

17	S'adopten mesures amb antelació per conèixer les dificultats d'aprenentatge	40012157	lu.gv		
18	Aplique mesures extraordinàries recomanades per l'equip docent atenent als informes psicopedagògics				
19	S'ha oferit resposta als diferents ritmes i capacitats d'aprenentatge				
	Programació docent				
20	Dissenye la unitat didàctica basant-me en les competències claus que ha d'adquirir l'alumnat				
21	Seleccione i seqüencie els continguts de la meua programació d'aula amb la seqüenciació adequada a les característiques de cada grup d'alumnes.				
22	Planifique la meua activitat educativa de forma coordinada amb la resta del professorat				
23	Revise i corregisc sovint els continguts, activitats proposades, l'adequació del temps, agrupaments i materials utilitzats.				
24	Existeix una distribució temporal equilibrada				
25	Hi ha coherència entre allò programat i el desenvolupament de les classes				

