

SES LA LLOSA DE RANES

Departament de Humanitats

LLATÍ

Programació didàctica: 4t d'ESO

Curs 2025-26

Professor: Salva
Català

ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ

1.1. JUSTIFICACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ

1.2. CONTEXTUALITZACIÓ

2. OBJECTIUS DE L'ETAPA RESPECTIVA VINCULATS AMB LA MATÈRIA O L'ÀMBIT

3. COMPETÈNCIES

4. CONTINGUTS

5. CRITERIS D'AVALUACIÓ

6. INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ (I LA SEUA RELACIÓ AMB ELS CRITERIS D'AVALUACIÓ)

7. CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

8. METODOLOGIA ORIENTACIONS DIDÀCTIQUES

9. MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ DE L'ALUMNAT AMB NECESSITAT ESPECÍFICA DE SUPORT EDUCATIU O AMB ALUMNAT QUE REQUERISCA ACTUACIONS PER A LA COMPENSACIÓ DE LES DESIGUALTATS (MESURES DE NIVELL III I NIVELL IV)

10. UNITATS DIDÀCTIQUES

10.1. ORGANITZACIÓ DE LES UNITATS DIDÀCTIQUES (OBJECTIUS DE LA UNITAT, CON- TINGUTS, CRITERIS D'AVALUACIÓ, COMPETÈNCIES, ACTIVITATS D'ENSENYAMENT- APRENTATGE, RECURSOS DIDÀCTICS, ACTIVITATS D'AVALUACIÓ I ACTIVITATS DE REFORÇ I AMPLIACIÓ)

11. ELEMENTS TRANSVERSALS

13. AVALUACIÓ DE LA PRÀCTICA DOCENT

1. INTRODUCCIÓ

1.1. JUSTIFICACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ

La matèria de Llatí a 4t d'ESO es presenta com una optativa dins dels diferents itineraris proposats.

L'estudi del llatí constitueix una aproximació específica als diferents aspectes de la llengua, la cultura i la civilització llatina i la seua pervivència a l'actualitat.

Aquesta aporta a l'alumnat habilitats que ajuden a enriquir el seu lèxic, promouen el coneixement i l'ús mediat de les llengües oficials de la Comunitat Valenciana i altres estrangeres.

A més a més, permet apropar el seu repertori lingüístic mitjançant la reflexió sobre el funcionament de la llengua i la seua evolució. Així, l'estudi del llatí incentiva el respecte a la diversitat lingüística i cultural.

Aquesta matèria està dissenyada per a apropar a l'alumnat a un coneixement més profund de les nostres arrels tant culturals com lingüístiques. Per tant, s'ajuda a l'alumnat a conèixer el seu passat i també a utilitzar-lo per a comprendre millor el present i el futur.

Aquesta programació recull el que ha de ser la seua activitat dirigida als quatre nivells d'ensenyament obligatori. Per confeccionar-la hem tingut en compte la legislació vigent:

- Llei Orgànica 3/2020, de 29 de desembre, d'Educació (CC). Reial decret 217/2022, de 29 de març, pel qual s'estableix l'ordenació i els ensenyaments mínims de l'Educació Secundària Obligatoria.
- Decret 107/2022, de 5 d'agost, del Consell, pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum d'Educació Secundària Obligatoria.
- Decret 104/2018, de 27 de juliol, del Consell, pel qual es desenvolupen els principis d'equitat i d'inclusió en el sistema educatiu valencià.

- La Llei 1/2024, de 27 de juny, de la Generalitat, per la qual es regula la llibertat educativa, regula la llibertat d'elecció de llengua i l'ús de les llengües cooficials en els centres docents no universitaris de la Comunitat Valenciana, la qual cosa és aplicable d'acord amb el que s'establix en la seua disposició final segona.
- RESOLUCIÓ de 22 de juliol de 2024, del secretari autonòmic d'Educació i Formació Professional, per la qual s'aproven les instruccions per a l'organització i el funcionament dels centres que imparteixen Educació Secundària Obligatoria i Batxillerat durant el curs 2024- 2025.

1.2. CONTEXTUALITZACIÓ

La Llosa de Ranes és un municipi d'uns 3.700 habitants de la comarca de la Costera. El centre és una secció de l'IES Dr. Lluís Simarro de Xàtiva, on la major part de l'alumnat és de la Llosa. Al poble, la propietat de la terra està molt repartida cosa que fa aparéixer un cert minifundisme, característica que és pròpia de les comarques costaneres i de regadiu. L'explotació de la terra no és suficient per a garantir el manteniment de les famílies que s'ha de completar amb treballs bé en la construcció, la indústria, els transports o bé en el sector dels serveis. Aquesta opció laboral és habitual, quasi sempre segura i actua com a element d'atracció per als joves, ja que li proporciona una opció laboral, no massa ben remunerada, però que els protegeix de la desocupació.

És una de les realitats que hem de tenir present en motivar l'alumnat, en animar-los a completar una formació personal i acadèmica a través de l'obtenció del graduat en ESO i reduir l'abandonament escolar prematur.

Amb aquestes condicions i la proximitat de Xàtiva, que és un nucli de població important, el creixement demogràfic és pràcticament nul. Això és, existeix una mena d'emigració cap a Xàtiva i altres nuclis de població que ofereixen majors possibilitats de treball, si bé en molts dels casos es tracta sols d'emigració laboral, mantenint la residència al poble. Per altra banda, l'arribada d'emigrants de l'Europa de l'est, de Sud-Amèrica o de països àrabs no és gaire significativa i no fa que incremente de manera notable el cens de població i, per tant, la presència d'alumnat estranger a les aules tampoc no és massa significativa.

La immensa majoria de famílies són valencianoparlants, cosa que es reflecteix en el Projecte Lingüístic del centre adscrit, CEIP Cristo del Milagro (46004981), amb un percentatge de valencià del 65% en l'etapa d'educació infantil i del 59% en educació primària. Així doncs, el centre de secundària ofereix resposta als percentatges esmentats amb un 55% de valencià en el PLC2. Objectius de l'etapa respectiva vinculats amb la matèria o l'àmbit

2. OBJECTIUS DE LA MATÈRIA

L'objectiu primordial del llatí a 4t d'ESO és el coneixement dels diferents aspectes de la llengua, la cultura i la civilització llatina, així com les estratègies que permeten establir una relació crítica entre aquests i el present, contribuint i fomentant el desenvolupament personal i social de l'alumnat i la transmissió de valors universals.

D'aquesta manera combina aspectes estrictament lingüístics amb altres de caràcter literari, arqueològic, històric, social, cultural i polític.

3. COMPETÈNCIES

Les competències clau que es recullen en el Perfil d'eixida són l'adaptació al sistema educatiu espanyol de les competències clau establides en la citada Recomanació del Consell de la Unió Europea. Aquesta adaptació respon a la necessitat de vincular aquestes competències amb els reptes i desafiaments del segle XXI, amb els principis i fins del sistema educatiu establert en la LOMLOE i amb el context escolar, ja que la recomanació es refereix a l'aprenentatge permanent que ha de produir-se al llarg de tota la vida, mentre que el perfil remet a un moment precís i limitat del desenvolupament personal, social i formatiu de l'alumnat: l'etapa de l'ensenyament bàsic.

Amb caràcter general, ha d'entendre's que la consecució de les competències i els objectius previstos en la LOMLOE per a les diferents etapes educatives està vinculada a l'adquisició i al desenvolupament de les competències clau recollides en aquest Perfil d'eixida, i que són les següents:

- CE1: Valorar i argumentar el paper de la civilització llatina en l'origen de la nostra identitat a partir del reconeixement de les semblances i diferències entre llengües i cultures, per a combatre els estereotips i prejudicis lingüístics i culturals i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.
- CE2: Analitzar i percebre els aspectes bàsics de la llengua llatina, comparant-la amb la llengua d'ensenyament i amb altres llengües del repertori individual de l'alumnat, per a valorar els trets comuns i la diversitat lingüística.
- CE3: Interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos llatins, reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, assumint l'aproximació als textos com un procés dinàmic i prenent consciència dels coneixements i les experiències pròpies, per a identificar el seu caràcter clàssic i formal.
- CE4: Interpretar i crear produccions llatines (escrites i orals) de tipologia diversa i estructura morfosintàctica senzilla, aplicant estratègies de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, i mobilitzant el

coneixement sobre l'estructura de la llengua per a promoure una capacitat àgil de raonament i aprenentatge.

- CE5: Analitzar i valorar el patrimoni cultural, arqueològic i artístic romà, apreciament-lo i reconeixent-lo com a manifestació de la creació humana i com a testimoni de la història, per a identificar-hi les fonts d'inspiració i distingir els processos de construcció, preservació, conservació i restauració, i garantir-ne la sostenibilitat.

4. CONTINGUTS (SABERS BÀSICS)

- SB1: el present de la llengua i la civilització llatines: valoració del paper de l'humanisme en la societat moderna, reconeixement de la importància de la civilització llatina en la configuració de la nostra identitat com a societat, coneixement de l'evolució del lèxic llatí dins de les llengües d'aprenentatge, presa de consciència d'aspectes geogràfics, històrics, culturals, polítics i lingüístics de la civilització llatina, estratègies per relacionar el passat i el present, coneixements i valoració dels temes i personatges fonamentals de la literatura llatina en el seu context i la seua pervivència, reconeixement de la importància dels textos clàssics llatins i projecció d'una mirada crítica cap a la civilització romana.
- SB2: llengua llatina i plurilingüisme: identificació de paraules amb lexemes, sufixos i prefixos d'origen llatí en textos orals i escrits produïts per l'estudiant, establiment d'estratègies bàsiques que ajuden a inferir significats en lèxic especialitzat i de nova aparició, conscienciació de la importància de la llengua llatina per al vocabulari i el pensament tècnic i científic, reconeixement, organització i incorporació a la producció escrita, oral i multimodal de lèxic d'arrel llatina, comprensió i identificació dels canvis fonètics més freqüents del llatí a les llengües d'ensenyament, iniciació a l'etimologia del vocabulari llatí, ús adequat dels llatínismes, composició i derivació i maneig d'eines analògiques i digitals per a l'aprenentatge i la reflexió de la llengua llatina com a vincle i impuls per a l'aprenentatge d'altres llengües estrangeres.

- SB3: textos llatins i la seua transcendència: estratègies per a comentar i interpretar textos llatins, presa de consciència del valor fonamental dels textos llatins en la construcció de la nostra identitat com a societat respectuosa i tolerant amb la diversitat i lectura crítica dels textos llatins des d'una perspectiva de gènere i d'igualtat de drets.
- -SB4: interpretació de textos llatins: aprenentatge de l'abecedari i de la pronúncia del llatí en connexió amb la seua permanència i influència en les llengües de l'alumnat, coneixement i aplicació pràctica dels casos i els seus valors sintàctics, de la flexió nominal, pronominal i verbal, estratègies bàsiques per a la producció de textos orals senzills en llengua llatina referits a situacions de la vida quotidiana, maneig de recursos digitals com el portafolis europeu de les llengües, glossaris, diccionaris, jocs, etc., foment de l'autoconfiança, l'autonomia i la iniciativa de l'alumnat en el trasllat d'un text llatí a la llengua d'aprenentatge, entenent l'error no com un fracàs, sinó com una part integrant del mateix procés d'aprenentatge.
- -SB5: llegat i patrimoni romans: valoració de la pervivència del llegat material de la cultura i la civilització llatines, així com del llegat immaterial com a base de la cultura occidental a partir de diversos recursos, coneixement de les principals característiques del patrimoni cultural romà i valoració de la seua pervivència fins als nostres dies a través de la romanització, interpretació i valoració de textos llatins entorn a l'ecologia i el canvi climàtic davant de la necessitat peremptòria de conservar el medi ambient, participar en processos destinats a conservar i preservar el patrimoni arqueològic romà del seu entorn, maneig d'eines analògiques i digitals que permeten la presentació i difusió de la importància del patrimoni material i immaterial de la cultura romana, conscienciació de l'alumnat sobre la necessitat de respectar la propietat intel·lectual i els drets d'autor respecte a les fonts consultades i els continguts utilitzats i establiment d'estratègies; i adopció d'eines, analògiques i digitals, per a l'autoavaluació i la coavaluació en un món cada cop més interconnectat.

5. CRITERIS D'AVALUACIÓ

La LOMLOE proposa una avaluació contínua, formativa, integradora, diferenciada i per competències, i ha de tindre en compte les adequacions i personalitzacions realitzades amb l'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu i, en cas que en tinga, en el Pla d'actuació personalitzat. A més, ha de tindre com a objectiu la consecució dels objectius generals de l'etapa i les competències claus previstes al Perfil d'eixida.

L'avaluació contínua entén l'avaluació com un procés i no una fita. Fer un seguiment constant del ritme i els avanços de cada alumne i del grup permet intervenir, corregir i millorar el procés de formació, adoptant les mesures de reforç o adaptacions pertinents.

L'avaluació formativa va estretament lligada a l'avaluació contínua. L'observació atenta del procés d'aprenentatge és fonamental per detectar les dificultats i millorar els processos d'aprenentatge i ensenyament. Una de les ferramentes més adequades per desencadenar les habilitats cognitives de l'alumnat és l'**autoavaluació**. Amb aquesta finalitat, a cada unitat didàctica, el projecte Via ESO inclou una autoavaluació com a activitats de tancament.

L'avaluació integradora permet anar més enllà de les competències específiques de la matèria. L'avaluació es planteja com a eina transversal, de totes les matèries, i que integra també totes les competències clau.

L'avaluació diferenciada ha de tindre en compte la diversitat i avaluar a partir dels criteris establerts a les adaptacions curriculars. L'enfocament s'ha de centrar en la millora del procés d'aprenentatge segons les característiques individuals.

L'avaluació per competències implica adquirir els sabers bàsics, és a dir, els coneixements, destreses i actituds que de forma conjunta permeten assolir les competències que cal mobilitzar per a enfrontar-se i resoldre amb èxit una situació d'aprenentatge.

Respecte a les **situacions d'avaluació**, qualsevol expressió del coneixement de l'alumnat és avaluable, és a dir, les mateixes situacions d'aprenentatge ens aportaran les dades que faciliten un adequat seguiment del procés d'ensenyament-aprenentatge. Per això, el paper de l'avaluació és essencial i haurà d'estar present en tota situació d'aprenentatge, en què

destacarà la seua dimensió formativa i formadora i tindrà especial rellevància l'autoavaluació i la coavaluació.

CE1	Reconéixer i valorar el paper de la cultura i la llengua llatines en els orígens d'Europa, així com la major o menor pervivència i presència en les llengües i cultures dels països que la conformen en l'actualitat.	- Identificar els principals esdeveniments polítics, històrics i socials de la civilització llatina en el seu context històric i relacionar-los amb la situació sociopolítica europea actual, establint les semblances i diferències amb ajuda de les fonts clàssiques i actuals. - Reconéixer elements de la mitologia clàssica com a font d'inspiració de manifestacions literàries i artístiques al llarg de la història. - Expressar respectuosament opinions argumentades (multimodals, orals o escrites) sobre la importància del llatí i de la multiculturalitat per al desenvolupament de la societat. - Elaborar i presentar continguts propis en forma d'esquemes, redaccions, taules comparatives o un altre tipus de format, mitjançant l'ús d'estratègies de cerca, la selecció, l'anàlisi crítica i el tractament d'informació de fonts primàries i secundàries.
CE2	Identificar els trets bàsics i valorar la importància de la llengua llatina en els idiomes que l'alumnat utilitza i estudia, a través de l'aprenentatge de l'alfabet, l'etimologia, els llatínismes, la composició i derivació.	- Identificar i valorar la rellevància de l'alfabet llatí en la formació de les llengües romàniques i la influència en les no romàniques. - • Descobrir i sistematitzar la pervivència dels ètims llatins en les llengües romàniques peninsulars, europees i altres llengües del repertori lingüístic de l'alumnat. - • Fer un ús adequat dels llatínismes més comuns en un context adequat. - • Inferir el significat d'alguns tecnicismes tot aplicant els principals fonaments de la derivació i composició amb prefixos llatins. - • Valorar la diversitat lingüística i l'interés per l'adquisició d'altres llengües estrangeres com a mitjà d'enriquiment personal i professional.

CE3	Traduir, comprendre i interpretar textos llatins orals i escrits de dificultat moderada, utilitzant estratègies d'accés al significat.	- Llegir i comprendre textos senzills en llatí (orals i escrits) seguint les normes bàsiques de pronunciació, amb ajuda dels coneixements lingüístics de l'alumnat. - • Identificar i analitzar els aspectes gramaticals elementals del llatí en textos de dificultat graduada, comparant-los amb els del repertori lingüístic personal. - • Analitzar la formació i funció de les paraules en l'oració llatina: declinació (substantius, adjectius i pronoms) i conjugació. - • Interpretar i traduir textos llatins adaptats i de dificultat graduada, fent ús de tots els recursos i estratègies apreses.
CE4	Produir enuncisats senzills en llengua llatina, orals i escrits, desenvolupant estratègies d'accés al significat.	- Crear frases o textos senzills, escrits i orals, en llatí, utilitzant les estructures i el lèxic apresos. - • Aplicar correctament la declinació per a una expressió correcta de la llengua llatina. - • Utilitzar la conjugació verbal per a una expressió adequada de la llengua llatina. - • Valorar la importància del llatí com a mitjà de transmissió de cultura i la comunicació escrita i oral.
CE5	Localitzar i valorar la presència del món clàssic en el patrimoni històric, arqueològic i artístic d'Europa, de la Península Ibèrica i de la Comunitat Valenciana i contribuir-ne a la conservació i respecte.	- Argumentar amb exemples la importància de la tradició romana en les manifestacions culturals posteriors. - • Localitzar i valorar la presència de referents patrimonials arqueològics, arquitectònics i artístics romans en l'entorn més pròxim i en la Península Ibèrica. - • Realitzar activitats orientades al coneixement i estima de les manifestacions culturals i els valors cívics del nostre passat romà. - • Mostrar respecte per les expressions culturals i els valors cívics del nostre passat com a element significatiu de la nostra identitat.

6. INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ (I LA SEUA RELACIÓ AMB ELS CRITERIS D'AVALUACIÓ)

El currículum ens proposa una sèrie d'eines que ens permeten dur a terme el procés d'avaluació a l'aula. En el cas de l'avaluació formativa, seran l'observació i seguiment sistemàtic de l'alumne, és a dir, es prendran en consideració totes les produccions que desenvolupe en l'aula, tant de caràcter individual com grupal: treballs escrits, exposicions orals i debats, activitats de classe, lectures i resums, investigacions, situacions d'aprenentatge, actitud davant l'aprenentatge, precisió en l'expressió i autoavaluació entre altres. En el cas de l'avaluació sumativa, seran les proves escrites i orals. En tot cas, els procediments d'avaluació seran variats, de manera que puguin adaptar-se a la flexibilitat que exigeix la pròpia avaluació.

Entre els diversos recursos i instruments que podem emprar en el procés d'avaluació, cal destacar aquests:

1. L'**observació** de l'alumnat per tal d'obtenir informacions directes i espontànies respecte a les actituds personals, a les formes que tenen els alumnes d'organitzar i fer els treballs, a les estratègies que hi empren, a les dificultats reals a què s'enfronten individualment i a la forma concreta amb què són capaços de superar-les.
2. Revisió dels **quaderns i dossier d'aprenentatge** de l'alumnat per saber: si ha sigut capaç o no d'aplicar els continguts apresos a les situacions, quin nivell presenta respecte a la comprensió escrita i l'ortografia, quins són els seus hàbits i mètodes de treball, quines són les idees o conceptes que ha elaborat de manera errònia, com és la presentació dels seus treballs i les característiques de la seua cal·ligrafia.
3. **Proves i treballs** específics d'avaluació per a constatar si l'alumnat ha après i és capaç d'aplicar els conceptes i els procediments o les tècniques concretes desenvolupades en cada tema.

La no assistència el dia d'un examen o prova escrita comportarà la realització d'aquesta en un altre dia, si està justificada (per escrit i/o per telèfon) per la família.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES (CE)	SABERS BÀSICS (SB)	CRITERIS D'AVALUACIÓ (CAV)
CE1: Valorar i argumentar el paper de la civilització llatina en l'origen de la nostra identitat en general a partir del reconeixement de les semblances i diferències entre llengües i cultures, per combatre els estereotips i prejudicis lingüístics i culturals, i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.	SB1: El present de la llengua i la civilització llatines	(CAV-A1):analitzar manifestacions culturals del present, mitjançant la comparació de similituds i diferències amb l'antiguitat llatina. (CAV-A2):Valorar de manera crítica les formes de vida, costums i actituds de la societat romana en comparació amb els de les nostres societats, a partir del contingut de fonts llatines en diferents suports. (CAV-A3):Comprendre i valorar els períodes de la història de Roma, els esdeveniments, personatges i aspectes de la civilització romana en el seu context històric, tot comparant-los, amb una mirada crítica, amb els referents actuals, sobre la base dels coneixements adquirits.
CE2: Analitzar i percebre els aspectes bàsics de la llengua llatina, comparant-la amb la llengua d'ensenyament i amb altres llengües del repertori individual de l'alumnat, per valorar els trets comuns i la diversitat lingüística.	SB2: Llengua llatina i plurilingüisme	(CAV-B1):Valorar críticament la diversitat lingüística i cultural a la qual dona origen el llatí i adequar-s'hi, identificant i explicant semblances i diferències entre els elements lingüístics del seu entorn, relacionant-los amb els de la cultura pròpia i desenvolupant una cultura compartida i una ciutadania compromesa amb els valors democràtics. (CAV-B2):Inferir significats de termes llatins aplicant els coneixements lèxics i fonètics d'altres llengües del repertori individual de l'alumnat. (CAV-B3):Ampliar el cabal lèxic de l'alumnat i millorar-ne l'expressió oral i escrita, incorporant llatínismes i locucions usuals d'origen llatí de manera coherent. (CAV-B4):Reconèixer els elements llatins en diferents contextos lingüístics i produir definicions etimològiques de termes

		quotidians, científics i tècnics, establint, si s'escau, la relació semàntica entre un terme patrimonial i un cultisme.
CE3: Interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos llatins, reconeixent el sentit global i les idees principals i secundaries, assumint l'aproximació als textos com un procés dinàmic i prenent consciència dels coneixements i experiències pròpies, per identificar el seu caràcter clàssic i fonamental	SB3: Textos llatins i la seua transcendència	(CAV-C1): Analitzar i explicar de manera oral, escrita o multimodal el caràcter clàssic i humanista de les diverses manifestacions literàries i artístiques de la civilització llatina, utilitzant un vocabulari correcte i una expressió adequada. (CAV-C2): Reconèixer i valorar el sentit global i les idees principals i secundàries d'un text, contextualitzant i identificant les referències històriques, socials, polítiques o religioses que hi apareixen, i servint-se de coneixements sobre personatges i esdeveniments històrics. (CAV-C3): Interpretar de manera crítica el contingut de textos llatins de dificultat adequada, atès el context en què es van produir, connectant-los amb l'experiència i valorant com contribueixen a entendre les formes de vida, els costums i les actituds de la nostra societat.
CE 4: Interpretar i crear produccions llatines (escrites o orals) de tipologia diversa i estructura morfosintàctica senzilla, aplicant estratègies de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, i mobilitzant el coneixement sobre l'estructura de la llengua per promoure una capacitat àgil de raonament i aprenentatge.	SB 4: Interpretació dels textos llatins	(CAV-D1): Analitzar els aspectes morfològics i sintàctics elementals de la llengua llatina, identificant-los i comparant-los amb els de la llengua pròpia. (CAV-D2): Traduir textos i/o produir continguts orals breus i senzills amb termes adequats i expressió correcta en la llengua d'ensenyament, justificant-ne el resultat i manifestant la correspondència entre l'original i la versió realitzada. (CAV-D3): Produir oracions bàsiques utilitzant les estructures pròpies de la llengua llatina. (CAV-D4): Avesar l'alumnat al maneig de recursos fonamentalment digitals per a la

		comprensió de textos llatins (en format escrit o oral) i la creació de produccions pròpies en aquest idioma, per tal de fomentar-ne la competència plurilingüe i digital.
CE5: . Analitzar i valorar el patrimoni cultural, arqueològic i artístic romà, apreciànt-lo i reconeixent-lo com a manifestació de la creació humana i com a testimoni de la història, per identificar-hi les fonts d'inspiració i distingir els processos de construcció, preservació, conservació i restauració, i garantir-ne la sostenibilitat.	SB5: El llegat i el patrimoni romans	(CAV-E1): Identificar i interpretar elements de la civilització llatina, especialment els relacionats amb la mitologia clàssica, com a font d'inspiració de manifestacions literàries i artístiques. (CAV-E2): Reconèixer i valorar les empremtes de la romanització en el patrimoni cultural i arqueològic de l'entorn, identificant els processos de preservació, conservació i restauració com un aspecte fonamental d'una ciutadania compromesa amb la sostenibilitat ambiental i la cura de seu llegat. (CAV-E3): Exposar correctament de forma oral, es-crita o multimodal les conclusions obtingudes a partir de la investigació, individual o col·laborativa, del llegat material i immaterial de la civilització romana i la seva pervivència en el present a través de suports analògics i digitals, seleccionant informació, contrastant-la i organitzant-la.

7. CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

Seguint les pautes marcades pel Projecte Curricular del Centre, la qualificació del progrés aconseguit per l'alumnat en aconseguir els objectius programats es basarà en els següents percentatges distribuïts en els següents apartats:

DESTRESES	50 %	TREBALLS, TASQUES, EXERCICIS, EXPOSICIONS...
CONEIXEMENTS	50 %	PROVES ESCRITES I ORALS

Els percentatges que es tindran en compte a l'hora de qualificar el grau d'assoliment dels objectius programats obtinguts per l'alumnat amb necessitats educatives especials seran els mateixos. En alguns casos les adaptacions es realitzaran a nivell curricular i en altres a nivell metodològic. Per obtenir la **nota final de juny** realitzarem la mitjana ponderada de les tres avaluacions, on serà necessari obtenir almenys un 5 per superar el curs:

PRIMERA AVALUACIÓ	33%
SEGONA AVALUACIÓ	33%
TERCERA AVALUACIÓ	33%

8. METODOLOGIA ORIENTACIONS DIDÀCTIQUES

La matèria llatí té una gran rellevància a l'hora de transmetre la valoració i el respecte per totes les llengües, cultures i manifestacions culturals d'una societat cada vegada més plural i multicultural.

Els coneixements, destreses i actituds, és a dir, els sabers bàsics, que constitueixen els continguts de llatí es plantegen, majoritàriament, des de la metodologia de les situacions d'aprenentatge. És a partir de situacions reals, significatives i pròximes a l'alumnat que es mobilitzen amb més èxit els coneixements implicats.

Les situacions d'aprenentatge afavoreixen la implicació de l'alumnat alhora que respecten la diversitat i els diferents ritmes d'aprenentatge, promouen el treball en equip i la capacitat d'aprendre a aprendre. La resolució col·laborativa, amb la participació dels membres des de la diversitat de capacitats, és una eina excel·lent per reforçar l'autoestima, l'autonomia, la reflexió i la responsabilitat.

Les situacions d'aprenentatge, com la resta d'activitats, estan dissenyades a partir dels criteris d'avaluació, juntament els sabers bàsics, que la normativa preveu per a cada cicle. Com també la resta d'activitats, tant individuals, en parella o en grup, que tenen com a objectiu fomentar l'adquisició de les competències clau i específiques, en especial, la comprensió, expressió, interacció i mediació oral, escrita i multimodal i l'hàbit lector i garantir l'assoliment del ítems del perfil d'eixida.

Hem distribuït el tractament de les competències específiques i en dos grans blocs:

Primer bloc: llengua llatina, on hi ha un xicotet colloquium i es presenta una situació comunicativa en llatí, com si es tractara d'una llengua moderna; comprensions lectores en llatí, on se'ns permet entendre les diferents estructures gramaticals i sintàctiques properes a la llengua de l'alumne. Gramàtica on s'ofereixen aspectes essencials de la gramàtica llatina; lèxic, on hi ha un recull de nocions bàsiques d'etimologia, derivació i vocabulari de la unitat. Lingua viva, on s'inclou un recull de vocabulari i frases senzilles per a comunicar-se en llatí i un apartat per a repassar tot allò que s'ha vist al llarg de la unitat.

El segon bloc és el Món Romà. On en cadascun dels temes s'exposen aspectes de la civilització, la història o el llegat de Roma i els diferents mites

9. MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ DE L'ALUMNAT AMB NECESSITAT ESPECÍFICA DE SUPORT EDUCATIU O AMB ALUMNAT QUE REQUERISCA ACTUACIONS PER A LA COMPENSACIÓ DE LES DESIGUALTATS (MESURES DE NIVELL III I NIVELL IV)

Cal garantir que l'alumnat que precise una atenció diferent a l'ordinària pugui rebre les mesures adients i particulars per a aconseguir els objectius establerts per a l'etapa de batxillerat i adquireixi les competències corresponents.

S'establiran les mesures de flexibilització i les alternatives metodològiques d'accessibilitat que precise (Nivell II-III-IV segons el cas): adaptació del material, facilitar l'accés a la informació i a les TIC, adaptació de temps o material durant les proves... Tutories, classes de reforç, material adaptat, accés a plataformes digitals... seran algunes de les mesures que s'acoplaran a les necessitats de cada estudiant.

En el cas d'alumnat amb NESE, es podrà establir l'exempció de la qualificació i la flexibilització de la durada de l'etapa.

En el cas d'altres capacitats, se li ampliarà el temari per al seu enriquiment curricular.

10. UNITATS DIDÀCTIQUES I DISTRIBUCIÓ TEMPORAL DE LES UNITATS DIDÀCTIQUES

SITUACIÓ D'APRENENTATGE N° 1:		TEMPORALITZACIÓ:
Títol: Nostra família. La llengua llatina i Lucius, puer Romanus. Itàlia en l'antiguitat		1a avaluació
Descripció/Justificació: Introducció a la llengua llatina: alfabet i pronunciació, 1 i 2 declinació i present d'indicatiu del verb SUM.		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Llengua i civilització: - Alfabet llatí i pronunciació. - 1 i 2 declinació (nominatiu, vocatiu, genitiu i ablatiu). - Present d'indicatiu del verb SUM.	CE 1: el present de la llengua i la civilització llatines	A1 –A2 –A3
Llatí i plurilingüisme: - L'origen llatí del vocabulari de la llengua castellana. - Regles de derivació del llatí al castellà. - Llatínismes.	CE2: llengua llatina i plurilingüisme	B1-B2-B3-B4
Textos llatins i transcendència: - Oracions copulatives i introducció a les oracions transitives.	CE 3: textos llatins i la seua transcendència	C1 –C2 –C3
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció: - Textos llatins de Família romana.	CE 4: Interpretació de textos llatins	D1 –D2 –D3 –D4
Roma i la seua pervivència - Llegendes sobre Hèrcules	C5: Patrimoni i llegat.	E1-E2-E3

SITUACIÓ D'APRENTATGE N° 2:		TEMPORALITZACIÓ
Títol: Família Claudiae. Roma quadrata		1ª avaluació
Descripció/Justificació: lectures introductòries adaptades en llatí, 1 i 2 declinació: datiu i acusatiu, present d'indicatiu: conjugació regular, infinitiu, imperatiu, nombres i possessius.		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Llengua i civilització: - Les oracions predicatives i intransitives - Els casos genitiu i ablatiu - La fundació de Roma - Els turons de Roma	CE 1: el present de la llengua i la civilització llatines	A1 –A2 –A3
Llatí i plurilingüisme: - Vocals i diftongs - Composició i derivació - Llatinismes	CE2: llengua llatina i plurilingüisme	B1 –B2 –B3 -B4
Textos llatins i transcendència: - Oracions i textos amb aspectes relacionats amb l'actualitat	CE 3: textos llatins i la seua transcendència	C1 –C2 –C3
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció: - Lectura i interpretació de textos llatins	CE 4: Interpretació de textos llatins	D1 –D2 –D3 –D4
Roma i la seua pervivència: - Les 9 muses. - Ròmul i la Roma primitiva	C5: Patrimoni i llegat.	E1-E2-E3

SITUACIÓ D'APRENENTATGE N° 3:		TEMPORALITZACIÓ
Títol: Ubi habitamus?		1ª avaluació
Descripció/Justificació: 1 i 2 declinació: el genitiu, repàs d'oracions transitives i copulatives, les llengües clàssiques i les ciències naturals, regles de derivació del llatí al castellà, fundació de Roma i Monarquia.		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Llengua i civilització: – 1 i 2 declinació -L'acusatiu -Els gèneres – Història: El rei i el senat de la Roma primitiva	CE 1: el present de la llengua i la civilització llatines	A1 –A2 –A3
Llatí i plurilingüisme: - Lèxic llatí a les ciències naturals - Regles de derivació del llatí al castellà - Llatinismes	CE2: llengua llatina i plurilingüisme	B1 –B2 –B3 -B4
Textos llatins i transcendència: - Oracions i textos amb aspectes relacionats amb l'actualitat	CE 3: textos llatins i la seua transcendència	C1 –C2 –C3
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció: - Lectura i interpretació de textos llatins	CE 4: Interpretació de textos llatins	D1 –D2 –D3 –D4
Roma i la seua pervivència: – éssers mitològics	CE 5: Patrimoni i llegat.	E1-E2-E3

SITUACIÓ D'APRENENTATGE N° 4		TEMPORALITZACIÓ
Títol: Quid pueri faciunt? Senatus Populusque Romanus		2a avaluació
Descripció/Justificació: L'infinitiu llatí, llengües clàssiques i astronomia, regles de derivació, República romana i mite de Faetó.		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Llengua i civilització: - L'infinitiu llatí - Com s'enuncien els substantius? - Història: República romana. El senat. Les lluites socials de patricis i plebeus	CE 1: el present de la llengua i la civilització llatines	A1 –A2 –A3
Llatí i plurilingüisme: - Les llengües clàssiques i l'astronomia - Regles de derivació	CE2: llengua llatina i plurilingüisme	B1 –B2 –B3 –B4
Textos llatins i transcendència: - Oracions i textos amb aspectes relacionats amb l'actualitat	CE 3: textos llatins i la seua transcendència	C1 –C2 –C3
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció: - Lectura i interpretació de textos llatins	CE 4: Interpretació de textos llatins	D1 –D2 –D3 –D4
Roma i la seua pervivència: - Mite de Faetont	C5: Patrimoni i llegat.	E1-E2-E3

SITUACIÓ D'APRENENTATGE Nº 5		TEMPORALITZACIÓ
Títol: Quid facit? Juli Cèsar		2a avaluació
Descripció/Justificació: la tercera declinació, llengües clàssiques i la medicina, Juli Cèsar i el mite d'Orfeu.		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Llengua i civilització: - La 3 declinació: nominatiu, acusatiu, genitiu i ablatiu. - Les conjugacions llatines - Juli Cèsar: vida i obra	CE 1: el present de la llengua i la civilització llatines	A1 –A2 –A3
Llatí i plurilingüisme: - Les llengües clàssiques i les matemàtiques i la física i la química - Regles de derivació i llatinismes	CE2: llengua llatina i plurilingüisme	B1 –B2 –B3 -B4
Textos llatins i transcendència: - Oracions i textos amb aspectes relacionats amb l'actualitat	CE 3: textos llatins i la seua transcendència	C1 –C2 –C3
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció: - Lectura i interpretació de textos llatins	CE 4: Interpretació de textos llatins	D1 –D2 –D3 –D4
Roma i la seua pervivència: - Juli Cèsar: curiositats i anècdotes de la seua vida - El mite d'Orfeu	CE 5: Patrimoni i llegat.	E1-E2-E3

SITUACIÓ D'APRENENTATGE N° 6		TEMPORALITZACIÓ
Títol: Ad Templum. L'imperi		2a avaluació
Descripció/Justificació: el cas vocatiu, el gènere neutre, les preposicions llatines, llengües clàssiques en les matemàtiques, la física i la química, regles de derivació. L'imperi romà. El mite de Dédal i Ícar.		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Llengua i civilització: - El cas vocatiu, gènere neutre i preposicions llatines. - Història: l'Imperi romà	CE 1: el present de la llengua i la civilització llatines	A1 –A2 –A3
Llatí i plurilingüisme: - El llatí a la medicina - Regles de derivació i nous llatínismes	CE2: llengua llatina i plurilingüisme	B1 –B2 –B3 -B4
Textos llatins i transcendència: - Oracions i textos amb aspectes relacionats amb l'actualitat	CE 3: textos llatins i la seua transcendència	C1 –C2 –C3
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció: - Lectura i interpretació de textos llatins	CE 4: Interpretació de textos llatins	D1 –D2 –D3 –D4
Roma i la seua pervivència: - El mite de Dèdal i Ícar	CE 5: Patrimoni i llegat.	E1-E2-E3

SITUACIÓ D'APRENTATGE N° 7		TEMPORALITZACIÓ
Títol: In itinere. Hispania romana		2a avaluació / 3a
Descripció/Justificació: flexió dels adjectius, grau comparatiu i superlatiu, construcció d'oracions comparatives i superlatives. Les llengües clàssiques a la història i la geografia, regles de derivació. La Hispania romana. El mite de Teseu.		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Llengua i civilització: - La flexió dels adjectius - l'imperfet d'indicatiu - Història: la Hispania romana	CE 1: el present de la llengua i la civilització llatines	A1 –A2 –A3
Llatí i plurilingüisme: - La llengua llatina a la història i a la geografia - Regles de derivació, llatínismes i expressions més freqüents	CE2: llengua llatina i plurilingüisme	B1 –B2 –B3 -B4
Textos llatins i transcendència: - Oracions i textos amb aspectes relacionats amb l'actualitat	CE 3: textos llatins i la seua transcendència	C1 –C2 –C3
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció: - Lectura i interpretació de textos llatins	CE 4: Interpretació de textos llatins	D1 –D2 –D3 –D4
Roma i la seua pervivència: - El mite de Teseu i el minotaure	CE 5: Patrimoni i llegat.	E1-E2-E3

SITUACIÓ D'APRENTATGE N° 8		TEMPORALITZACIÓ
Títol: In exercitu Romano. Grècia i Roma		3a avaluació
Descripció/Justificació: el datiu, el pretèrit perfet d'indicatiu, la quarta declinació. Les llengües clàssiques i l'art, regles de derivació. Grècia Baix el poder romà. La deessa Afrodita.		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Llengua i civilització: - El datiu - El pretèrit perfet d'indicatiu - La quarta declinació - Història: Grècia Baix el poder romà	CE 1: el present de la llengua i la civilització llatines	A1 –A2 –A3
Llatí i plurilingüisme: - La llengua llatina a l'art - Regles de derivació, composició i llatínismes	CE2: llengua llatina i plurilingüisme	B1 –B2 –B3 -B4
Textos llatins i transcendència: - Oracions i textos amb aspectes relacionats amb l'actualitat	CE 3: textos llatins i la seua transcendència	C1 –C2 –C3
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció: - Lectura i interpretació de textos llatins	CE 4: Interpretació de textos llatins	D1 –D2 –D3 –D4
Roma i la seua pervivència: - Mitologia: la deessa Afrodita	CE 5: Patrimoni i llegat.	E1-E2-E3

SITUACIÓ D'APRENTATGE N° 9		TEMPORALITZACIÓ
Títol: Dies Romanorum. Herència Romana: costums i lleis		3a avaluació
Descripció/Justificació: el futur imperfecte, la cinquena declinació. Llengües clàssiques en la filosofia i la música, regles de derivació. L'educació i l'art en Roma. El mite d'Èdip.		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Llengua i civilització: - La cinquena declinació - futur imperfecte - L'educació i l'art en Roma El dret civil i influència de la política romana	CE 1: el present de la llengua i la civilització llatines	A1 –A2 –A3
Llatí i plurilingüisme: - El llatí a la filosofia i la música - Regles de composició i derivació i llatínismes	CE2: llengua llatina i plurilingüisme	B1 –B2 –B3 -B4
Textos llatins i transcendència: - Oracions i textos amb aspectes relacionats amb l'actualitat	CE 3: textos llatins i la seua transcendència	C1 –C2 –C3
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció: - Lectura i interpretació de textos llatins	CE 4: Interpretació de textos llatins	D1 –D2 –D3 –D4
Roma i la seua pervivència: - Prometeu	CE 5: Patrimoni i llegat.	E1-E2-E3

SITUACIÓ D'APRENENTATGE N° 10		TEMPORALITZACIÓ
Títol: in thermis. Herència Romana: art i educació		3a avaluació
Descripció/Justificació: els numerals. L'educació i l'art en Roma. El mite d'Èdip. Resum global de la gramàtica impartida		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Llengua i civilització: - els numerals - Resum global de la gramàtica impartida - L'educació i l'art en Roma	CE 1: el present de la llengua i la civilització llatines	A1 –A2 –A3
Llatí i plurilingüisme: - El llatí a la filosofia i la psicologia - vocabulari final de curs	CE2: llengua llatina i plurilingüisme	B1 –B2 –B3 -B4
Textos llatins i transcendència: - Oracions i textos amb aspectes relacionats amb l'actualitat	CE 3: textos llatins i la seua transcendència	C1 –C2 –C3
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció: - Lectura i interpretació de textos llatins	CE 4: Interpretació de textos llatins	D1 –D2 –D3 –D4
Roma i la seua pervivència: - Èdip	CE 5: Patrimoni i llegat.	E1-E2-E3

11. ELEMENTS TRANSVERSALS

El procés d'ensenyament-aprenentatge potenciarà la transversalitat i la interdisciplinarietat tant com matèries lingüístiques com Ciències Socials, Tecnologia, Biologia, Matemàtiques, Educació Física, Música...

S'ha de promoure un ensenyament actiu i àgil que compte amb el recolçament de les TIC i situacions d'aprenentatge que afavorisquen la possibilitat d'aprendre gaudint amb activitats, jocs, tallers, visites i reptes didàctics que promouen la superació i el desenvolupament personal de l'alumnat, la seua motivació i la seua creativitat.

1.-Textos llatins: l'alumnat s'enfrontarà, molt a poc a poc, a un llatí merament actiu. Coneixent aspectes bàsics de la llengua llatina, aspectes històrics i també culturals.

Els textos orals i escrits que treballarem seran en gran part del llibre de text, però també treballarem lectures sobre mitologia, cultura, història... tots acompanyats de quadres o imatges per a ajudar a la comprensió i deducció del vocabulari.

2.-Temes de cultura: que permetrà a l'alumnat iniciar-se en el treball d'investigació. Aquests treballs, individuals o en grup, tindran com a punt de partida els temes presentats en els sabers bàsics de la matèria. Els treballs poden ser presentats de la forma que l'alumnat o grup d'alumnat que desitgen, segons les habilitats: textos il·lustrats, mural, dramatització, etc. Aquests treballs seran també objecte d'avaluació. Han de portar a l'alumnat a la reflexió i al pensament crític.

3.-Evolució de la llengua llatina: per mitjà d'activitats de comparació i evolució es treballarà el lèxic culte i patrimonial que prové del llatí. També llatínismes o expressions que perduren a la nostra llengua.

4.-Lectures:El foment de la lectura millorarà la comprensió i expressió escrita i aproparà a l'alumnat a autors clàssics. Llegirem l'obra de teatre que gaudirem en Sagunt en els Ludi Saguntini.

La lectura en veu alta i la comprensió i interpretació dels textos llatins serà la metodologia més emprada a l'aula.

5.-Situacions variades d'aprenentatge: lectures, preguntes de comprensió sobre el text llatí, exposicions orals, tallers sobre cultura romana a cursos inferiors, exposicions en el centre...

6.-Comentari artístic: s'acompanyaran els textos treballats en classe amb imatges clàssiques que donen peu al comentari descriptiu, cultural i artístic.

7.-Esperit emprenedor, iniciativa personal i autoavaluació: treball que l'alumnat ha de realitzar en cada diàriament, per la qual cosa es proposaran activitats que suposen una reflexió i aprenentatge d'allò que es treballa a classe. Els treballs proposats per a casa seran tant de tipus gramatical com sobre aspectes culturals que facen que l'alumnat utilitze i consulte diferents fonts d'informació. Amb aquest treball l'alumnat és conscient de la seua evolució i detecta allò que no ha assimilat i precisa de reforç, així pot consultar a la docent.

8.-Visites:per mitjà de visites a restes arqueològics (Valentia, Saguntum, Lucentum...) o de visites a museus (MARQ, El Prado, Museu Arqueologia València o Alacant...) apropant a l'alumnat al món romà d'una forma més directa.

Tot açò es distribueix en 10 situacions d'aprenentatge compostes per una sèrie d'activitats de morfologia, de comprensió i expressió oral i escrita de textos llatins, d'evolució del llatí al castellà i valencià, cultismes i llatinismes que l'alumnat haurà de realitzar i entregar corregit el dia de l'examen.

13. AVALUACIÓ DE LA PRÀCTICA DOCENT

PLANIFICACIÓ DE LA MATÈRIA	PUNTUACIÓ
Explicació a inici de curs de la forma de treball: distribució de continguts, criteris d'avaluació, material necessari, possibles activitats extraescolars, lectures previstes...	
Programa l'assignatura tenint en compte el currículum LOMLOE: situacions i espais d'aprenentatge, criteris, perfil d'eixida...	
Distribució ben planificada del temps: unitats, proves escrites, eixides...	
Selecció i seqüenciació progressiva dels continguts de la programació d'aula tenint en compte les particularitats del grup.	
Activitats i estratègies d'aprenentatge ben organitzades i coherents amb el nivell assolit.	
Classes amenes, interessants amb activitats i recursos ajustats a la programació d'aula i a les necessitats i als interessos de l'alumnat.	
Criteris, procediments i els instruments d'avaluació i autoavaluació que permeten fer el seguiment del progrés d'aprenentatge dels seus alumnes i alumnes.	
Es coordina amb el professorat d'altres departaments que puguin tenir continguts afins a la seua assignatura.	
PROPOSTES DE MILLORA:	

DOCENT	PUNTUACIÓ
Organitza el temps de cada unitat i prova escrita a l'inici de cada trimestre.	
Proporciona un pla de treball al principi de cada unitat.	
Relaciona les situacions d'aprenentatge amb aplicacions reals o amb la seua funcionalitat.	
Informa sobre els progressos aconseguits i les dificultats oposades.	
Relaciona els continguts i les activitats amb els interessos de l'alumnat.	
Estimula la participació activa dels estudiants en classe.	
Promou la reflexió dels temes tractats.	
Presenta una relació cordial i accessible a l'alumnat.	
És puntual	
PROPOSTES DE MILLORA:	

DESENVOLUPAMENT DE L'ENSENYAMENT	PUNTUACIÓ
Resumeix les idees fonamentals abans de passar a una nova unitat o tema amb mapes conceptuals, esquemes.	
Quan introdueix conceptes nous, els relaciona, si és possible, amb els ja coneguts; intercala preguntes aclaridores; posa exemples...	
Té predisposició per a aclarir dubtes i oferir assessories dins i fora de les classes.	
Utilitza ajuda audiovisual o d'un altre tipus per a recolzar els continguts en l'aula.	
Promou el treball cooperatiu i manté una comunicació fluïda amb els estudiants.	
Desenvolupa els continguts d'una forma ordenada i comprensible per a l'alumnat.	
Planteja activitats que permeten l'adquisició dels sabers bàsics mitjançant situacions d'aprenentatges variades, interessants i lúdiques.	
Planteja activitats grupals i individuals.	
Resumeix les idees fonamentals abans de passar a una nova unitat o tema amb mapes conceptuals, esquemes.	
Quan introdueix conceptes nous, els relaciona, si és possible, amb els ja coneguts; intercala preguntes aclaridores; posa exemples...	
Té predisposició per a aclarir dubtes i oferir assessories dins i fora de les classes.	
Utilitza ajuda audiovisual o d'un altre tipus per a recolzar els continguts en l'aula.	
Promou el treball cooperatiu i manté una comunicació fluïda amb els estudiants.	
Desenvolupa els continguts d'una forma ordenada i comprensible per a l'alumnat.	
Planteja activitats que permeten l'adquisició dels sabers bàsics mitjançant situacions d'aprenentatges variades, interessants i lúdiques.	
Planteja activitats grupals i individuals	
PROPOSTES DE MILLORA:	

PROCÉS D'APRENTATGE I ENSENYAMENT	PUNTUACIÓ
Realitza l'avaluació inicial al principi de curs per a ajustar la programació al nivell dels estudiants.	
Detecta els coneixements de l'alumnat i els fomenta i aprofita en l'evolució de l'ensenyament.	
Revisa, amb freqüència, els treballs proposats en l'aula i fora d'ella.	
Proporciona la informació necessària sobre la resolució de les tasques i com pot millorar-les.	
Corregeix i explica de forma habitual els treballs i les activitats dels alumnes i les alumnes, i dóna pautes per a la millora dels seus aprenentatges.	
Utilitza suficients criteris d'avaluació que atenguen de manera equilibrada l'avaluació dels diferents continguts.	
Afavoreix els processos d'autoavaluació i coavaluació.	
Proposa noves activitats que faciliten l'adquisició d'objectius quan aquests no han sigut aconseguits suficientment.	
Proposa noves activitats de major nivell quan els objectius han sigut aconseguits amb suficiència.	
Utilitza diferents tècniques d'avaluació en funció dels continguts, el nivell dels estudiants, etc.	
Justifica la nota de les proves escrites.	
Realitza l'avaluació inicial al principi de curs per a ajustar la programació al nivell dels estudiants.	
Detecta els coneixements de l'alumnat i els fomenta i aprofita en l'evolució de l'ensenyament.	
Revisa, amb freqüència, els treballs proposats en l'aula i fora d'ella.	
Proporciona la informació necessària sobre la resolució de les tasques i com pot millorar-les.	
Corregeix i explica de forma habitual els treballs i les activitats dels alumnes i les alumnes, i dóna pautes per a la millora dels seus aprenentatges.	
Utilitza suficients criteris d'avaluació que atenguen de manera equilibrada l'avaluació dels diferents continguts.	
Afavoreix els processos d'autoavaluació i coavaluació.	
Proposa noves activitats que faciliten l'adquisició d'objectius quan aquests no han sigut aconseguits suficientment.	
Proposa noves activitats de major nivell quan els objectius han sigut aconseguits amb suficiència.	
Utilitza diferents tècniques d'avaluació en funció dels continguts, el nivell dels estudiants, etc.	
PROPOSTES DE MILLORA:	

A més, passem una enquesta de la tasca docent a l'alumnat al final de curs per a poder millorar en la nostra feina. Aquesta és contestada pels alumnes de forma anònima i recull preguntes com:

1. Què és allò que més t'ha agradat del curs? Justifica la teua resposta.
2. I el que menys? Justifica la teua resposta.
3. Estàs d'acord amb la teua nota? En cas contrari justifica la teua resposta.
4. Canviaries l'ordre dels continguts impartits a les avaluacions? Per què?
5. Has utilitzat allò après en el curs en altres matèries? Si la resposta és afirmativa posa un exemple.
6. Quin contingut creus que el professor hauria de millorar per a fer-lo arribar millor als alumnes?
7. Dels tipus d'activitats realitzades a classe (treballs, exposicions, debats, etc.), creus que hi ha alguna que caldria eliminar? En cas afirmatiu justifica la teua resposta.
8. En conclusió, creus que el curs s'ha adaptat a les teues expectatives inicials?