

CRITERIS D'AVALUACIÓ

| | |
|--------------------|-------------|
| CURS | 1 batxiller |
| Assignatura | Filosofia |

Professor/a

- × Antonio Puchades Añón

Distribució dels sabers

- × Els sabers bàsics són els coneixements, destreses i actituds necessaris per a l'adquisició de les competències específiques (CE). Mitjançant unes situacions d'aprenentatge, els departaments didàctics treballaran els sabers bàsics, i establiran uns criteris d'avaluació que indicaran el nivell d'assoliment de les CE.

| Situacions d'aprenentatge | Sabers bàsics | Competències Específiques | Trimestre |
|--|---|---|-----------|
| 1) Què és filosofia? Què és filosofar? 2) Què pot fer la filosofia per tu? 3) Naixement i evolució de la filosofia 4) Què queda de la filosofia? | Bloc 1. Persona. • Especificitat del saber filosòfic i els seus mètodes. | 1.1, 1.2, 1.3, 3.4, 3.1 | 1 |
| 1) D'on venim? 2) Qui som? 3) On anem? 4) On volem anar? | Bloc 1. Persona. • L'ésser humà com a problema filosòfic. • Antropologia filosòfica: cultura, etnocentrisme, relativisme cultural i descolonització. • El problema de la identitat personal. Identitat digital, intel·ligència artificial i transhumanisme. | 1.1, 1.2, 1.3, 3.4, 3.1, 4.1, 5.1, 6.1, 7.1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|----------|
| <p>1) Per què un llenguatge lògic? 2) Com utilitzar la lògica? 3) Hi ha un tipus de pensament correcte? 4) Ens enganyen o ens enganyem?</p> | <p>Bloc 2. Realitat i coneixement. <i>Subbloc 2. Coneixement</i> • Lògica: el raonament i l'argumentació formal i informal.</p> | <p>1.1, 1.2, 1.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4</p> | <p>2</p> |
| <p>1) Saber i conèixer 2) És possible el coneixement? 3) Quin és l'origen del coneixement? 4) Com sabem si una proposició és verdadera?</p> | <p>Bloc 2. Realitat i coneixement. <i>Subbloc 2. Coneixement</i> • El problema del coneixement i la veritat. • La desinformació i el fenomen de la post-veritat.</p> | <p>1.1, 1.2, 1.3, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1</p> | <p>2</p> |
| <p>1) La ciència és el seu mètode? 2) Com distingir la ciència de la pseudociència? 3) Per què no coneixes dones científiques? 4) Progrés tecnològic és el mateix que progrés humà?</p> | <p>Bloc 2. Realitat i coneixement. <i>Subbloc 2. Coneixement</i> • El saber científic i la filosofia de la ciència. • La dimensió social i política del coneixement.</p> | <p>1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.2, 3.3, 4.3, 6.1, 7.1</p> | <p>2</p> |
| <p>1) Aparent o real? 2) Què és la metafísica? 3) Qui ens diu què sobre metafísica?</p> | <p>Bloc 2. Realitat i coneixement. <i>Subbloc 1. Realitat</i> • Aparença i realitat. <i>Subbloc 2. Coneixement</i> • Possibilitat i continguts del saber metafísic.</p> | <p>1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.2, 3.3, 5.2, 4.3, 6.1, 7.1</p> | <p>2</p> |
| <p>1) Per què som morals? 2) Som lliures? 3) Com justificar les nostres accions morals? 4) Qualsevol acció pot ser correcta? 5) Per què ens importen les ètiques aplicades hui?</p> | <p>Bloc 1. Persona. • El problema del determinisme. Necessitat, atzar i llibertat. Bloc 3. Participació, acció i creació. <i>Subbloc 2. Ètica.</i> • La raó pràctica com a problema. • Problemes i conflictes morals. Els dilemes. • El marc ètic del diàleg. Bloc 4. Pau, prosperitat</p> | <p>1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.2, 3.3, 5.1, 5.2, 6.1, 7.1</p> | <p>3</p> |

| | | | |
|---|---|--|----------|
| | <p>i planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teories ètiques i els reptes del desenvolupament sostenible. | | |
| <p>1) Per què volem la justícia? 2) Ací qui mana i per què? 3) Com podem justificar que hi haja poder polític? 4) Democràcia: el millor dels mons possibles? 5) Per què ens ajuden les utopies? 6) Per què una filosofia feminista?</p> | <p>Bloc 3. Participació, acció i creació. <i>Subbloc 1. Política</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'ésser humà com a ésser social i polític. • Legalitat i legitimitat. • El fonament de l'organització social i del poder polític. • La reflexió filosòfica al voltant de la democràcia. • Ideals, utopies i distopies. Els moviments socials i polítics. <p>Bloc 4. Pau, prosperitat i planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interseccionalitat de les desigualtats i les discriminacions. • Drets humans. | <p>1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.4, 5.3, 6.2, 6.3, 7.1</p> | <p>3</p> |
| <p>1) Per què de vegades no entenem l'art? 2) Com és la percepció estètica? 3) Què és l'experiència estètica? 4) Com influeix l'art en la nostra vida?</p> | <p>Bloc 3. Participació, acció i creació. <i>Subbloc 3. Estètica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • El problema de l'art i la bellesa. • El paper polític de l'art. | <p>1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.2, 3.3, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 8.1, 8.2, 8.3</p> | <p>3</p> |

Instruments de recollida d'informació per a l'avaluació de l'alumnat

- × Proves escrites (exàmens i qüestionaris), exposicions orals, etc.
- × Presentacions digitals, murals, activitats de classe, productes i dossiers dels projectes, quadern de l'hort i de l'àmbit, etc.
- × Rúbriques (treball cooperatiu, quadern de l'equip, saber estar, etc).
- × Activitats principalment pràctiques en el dia a dia, a l'aula (Es valorarà de manera molt important el treball realitzat a classe).

- × Presentació de treballs proposats pel professor.
- × Entrega d'activitats en la plataforma AULES.
- × Autoavaluacions per comprovar el nivell d'assoliment dels conceptes treballats.
- × Observació de l'actitud i comportament a classe.

Criteris de qualificació

| Competències específiques | Ponderació | | |
|--|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| | 1 ^a Avaluació | 2 ^a Avaluació | 3 ^a Avaluació |
| CE1. Identificar problemes i formular preguntes relacionades amb l'existència dels éssers humans i la seua capacitat de raonar i actuar, des de l'especificitat i radicalitat de la perspectiva filosòfica. | 12,5% | 12,5% | 12,5% |
| CE2. Utilitzar criteris de recerca, selecció i anàlisi d'informació referida a qüestions filosòfiques des d'una actitud reflexiva, autònoma, rigorosa i creativa. | 12,5% | 12,5% | 12,5% |
| CE3. Practicar el diàleg i debat filosòfics de manera rigorosa, crítica i assertiva, utilitzant de manera adequada els diferents tipus d'argumentació i detectant els usos fal·laços, dogmàtics i esbiaixats en la defensa d'opinions i hipòtesis. | 25% | 12,5% | 12,5% |
| CE4. Visibilitzar, denunciar i combatre les desigualtats, estereotips i exclusions propis del sistema patriarcal incloent una mirada de gènere en l'anàlisi de les distintes teories i qüestions filosòfiques. | 12,5% | 12,5% | 12,5% |
| CE5. Identificar i analitzar problemes ètics i polítics des d'una perspectiva interseccional i elaborar propostes transformadores de la realitat d'acord amb els principis d'una societat igualitària i inclusiva. | 12,5% | 25% | 12,5% |
| CE6. Analitzar amb actitud crítica, constructiva, oberta i respectuosa els conflictes humans, de manera que es contemple la pluralitat d'idees, creences i emocions que intervenen en aquests i proposar-ne una resolució dialogada i pacífica. | 12,5% | 12,5% | 12,5% |
| CE7. Analitzar críticament i qüestionar la legitimitat de les idees, valors i concepcions del món canòniques i donar visibilitat a aquelles que no s'han tingut en compte. | 12,5% | 12,5% | 12,5% |
| CE8. Identificar la diversitat de manifestacions artístiques, valorar-les com a motor del pensament crític i | | | 12,5% |

combatre els prejudicis culturals sobre per què aquestes produccions són considerades art i unes altres no i analitzar-ne les conseqüències.

Consideracions

× **Nota final:** La nota de l'avaluació s'obtindrà de la manera següent:

1. Un 30%. Treball a l'aula: activitats d'assimilació, comentaris de text, redaccions, debats, presentacions grupals, mapes conceptuals, qüestions, glossaris, etc.
2. Un 70%. Proves d'avaluació: Dos exàmens per avaluació. Consistiran en comentaris de text o redaccions relacionades amb els temes exposats. En el tema de lògica es farà examen de lògica formal.

La nota de l'avaluació final s'obtindrà de la manera següent:

1. Serà la mitjana aritmètica de les notes obtingudes en les tres avaluacions. Per a decantar la nota cap al nombre enter, es tindrà en compte la proximitat a l'enter anterior o posterior i la progressió de l'alumnat observada mitjançant els instruments d'avaluació.
2. A l'alumnat que tinga tot el curs aprovat se li proposarà fer un treball voluntari per a pujar fins a un punt la nota global de l'assignatura. El pujar o no la nota, anirà en funció de si el professor considera que el treball és adequat per a la pujada de nota.

× **Ortografia (si cal):** Les faltes d'ortografia descomten un 1 punt màxim.

× **Absentisme:** L'alumnat que falte el 25% de les sessions d'un trimestre perdrà l'avaluació continua. (ACORD DE CENTRE)

× **Abandonament de la matèria:** (ACORD DE CENTRE)

Considerem que un alumne no ha abandonat l'assignatura, sempre que complisca els següents requisits:

1. Té una llibreta completa, amb la teoria i els exercicis fets i corregits.
2. Té una actitud activa a la classe.

3. Té una nota mitjana d'exàmens d'un mínim de 2.
4. Assisteix al 85% de les classes.
5. Ha fet els deures el 80% de les vegades que s'han demanat.

En cas de no complir 3 o més dels requisits anteriors, es considerarà que l'alumne ha abandonat l'assignatura. Si detectem abandonament, cal avisar a la família i proposar un canvi de millora a l'alumnat.

× **Recuperacions:** Per a la recuperació d'avaluacions individuals o recuperació de tot el curs:

1. Es proposarà a l'alumnat un treball o treballs de recuperació, o si el professor el considera adequat, un examen. En tots dos casos arrebregarà tots els sabers bàsics i competències específiques no reeixides.
2. Per a l'avaluació extraordinària es farà un examen que respondrà al conjunt del currículum del curs. La nota màxima de l'avaluació extraordinària serà un 5.

Materials

- × Hi ha llibre de text *Filosofia 1º Bachillerato*. Editorial Vicens Vives. ISBN: 978-84-682-8622-8.
- × L'assignatura es desenvolupa en 3 sessions a la setmana.
- × Els continguts es desenvolupen treballant situacions d'aprenentatge relacionades amb les activitats diàries dels nostres alumnes i enfocades a augmentar les seues competències.