



1. INTRODUCCIÓ
 - 1.1. Contextualització.
 - 1.2. Característiques del grup (anàlisi de les fortaleses de l'alumnat i barreres de context)
2. OBJECTIUS GENERALS D'ETAPA VINCULATS A L'ÀREA.
3. COMPETÈNCIES CLAU RELACIONADES AMB L'ÀREA.
4. COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES.
5. AVALUACIÓ.
 - 5.1. Criteris de qualificació.
 - 5.2. Instruments de recollida d'informació i models de registre.
 - 5.3. Avaluació de la pràctica docent.
6. AGRUPAMENTS I ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS D'APRENTATGE.
7. DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS (TEMPORALITZACIÓ ANUAL DE LES SdA)
8. SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DELS RECURSOS I MATERIALS.
9. MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER LA INCLUSIÓ EN ELS NIVELLS III – IV I ELS CRITERIS D'AVUACIÓ DE LES ADAPTACIONS CURRICULARS SIGNIFICATIVES, ASSOCIATS A LES SITUACIONS D'APRENTATGE PLANTEJADES.
 - 9.1. Mesures de nivell III i IV
10. DUA I ELEMENTS QUE FACILITEN L'APRENTATGE ACCESSIBLE.
11. ACTUACIONS D'ORIENTACIÓ EDUCATIVA I PROFESSIONAL PER AL GRUP CLASSE.
12. SITUACIONS D'APRENTATGE I SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS.
13. ANNEXOS.

1. INTRODUCCIÓ

Segons Cantó i Pi-Juste (2011) defineixen les programacions com “l'instrument pedagògic didàctic que articula el conjunt d'actuacions de l'equip docent i persegueix la consecució de les competències i objectius de cadascuna de les etapes”. D'altra banda, Antúnez (1992), les considera necessàries per a sistematitzar el procés de desenvolupament de l'acció didàctica i dotar de qualitat a l'ensenyament.

La normativa vigent a tindre en compte per l'elaboració de la present programació és la següent: a nivell nacional, trobem la Llei orgànica d'Educació 2/2006, de 3 de maig, d'educació (**LOE**) i la Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (**LOMLOE**). A més es concreta el currículum a nivell estatal en el **Reial Decret 157/2022**, d'1 de març, pel qual s'estableix l'ordenació i els ensenyaments mínims de l'educació primària. Tindrem en compte també el **Decret 106/2022**, de 5 d'agost, del Consell, d'ordenació i currículum de l'etapa d'Educació Primària. Este decret constitueix la base legal concreta per a la Comunitat Valenciana.

D'altra banda, cal tindre en compte la normativa relacionada amb la inclusió educativa, destaca: el **Decret 104/2018**, de 27 de juliol, del Consell, pel qual es desenvolupen els principis d'equitat i d'inclusió en el sistema educatiu valencià; l' **Ordre 20/2019**, de 30 d'abril, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual es regula l'organització de la resposta educativa per a la inclusió de l'alumnat en els centres docents sostinguts amb fons públics del sistema educatiu valencià; l' **Ordre 10/2023**, de 22 de maig, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es regulen i concreten determinats aspectes de l'organització i el funcionament de l'orientació educativa i professional en el sistema educatiu valencià i la **Resolució de 23 de desembre** de 2021, de la directora general d'Inclusió Educativa, per la qual es dicten instruccions per a la detecció i la identificació de les necessitats específiques de suport educatiu i les necessitats de compensació de desigualtats.

1.1. CONTEXTUALITZACIÓ.

El Grau pertany al districte marítim de Castelló. Té una extensió aproximada de 15 quilòmetres quadrats.



El Grau està en constant procés de creixement, en l'actualitat és un districte important de la ciutat de Castelló, tant en l'aspecte econòmic com de població. Les activitats principals realitzades en aquesta població són: la pesca i el tràfic portuari, la indústria i el sector serveis, sobretot la restauració.

La població ha augmentat notablement en els últims anys. La procedència de les famílies de la nostra escola és variada, així, trobem alumnes que són del Grau i altres que venen des de: Algèria, Marroc, Colòmbia, Veneçuela, Romania, Ucraïna, Rússia...

El Grau disposa de molts serveis d'atenció als ciutadans i diferents associacions i espais, entre els que destaquen: tinença d'alcaldia, policia local, serveis socials, centre de salut integral, centre cultural "La Marina", Casal jove, 2 poliesportius municipals, piscina coberta, diferents clubs esportius (futbol, vòlei, vela...), escola de música, grup de danses, planetari, port marítim, aeròdrom, Pinar...

A més, a El Grau hi ha una escola infantil de 0-2 anys, quatre escoles d'Infantil i Primària (Elcano, La Marina, l'Illa i El Pinar) i un institut d'educació secundària (IES Miquel Perís i Segarra)

Actualment, l'espai en el que està la nostra escola, és l'edifici del CEIP L'Illa, per la qual cosa, compartim espais amb aquest centre del Grau, això fa que s'haja de coordinar l'organització de l'escola amb els companys i companyes de l'Illa; per exemple: horaris de pati, horaris de les classes d'educació física, aula d'informàtica o la gestió de festivitats com Carnestoltes o fi de curs, entre altres.

1.2. Característiques del grup.

El grup classe de 6é de primària està format per 25 alumnes. La majoria d'ells comparteixen aula des de els tres anys, encara que també han hagut incorporacions al llarg d'aquests anys: en primer, una xiqueta del Salvador; en segon es van afegir quatre alumnes repetidors que s'han integrat perfectament a l'aula; i en tercer va arribar una xiqueta procedent d'Ucraïna. És una classe molt cohesionada i que funciona molt bé. Són molt participatius, col·laboradors i amb moltes ganes d'aprendre i treballar. Són uns i unes alumnes amb molta activitat i amb moltes ganes d'interactuar.

Tenen bon comportament, encara que de vegades el volum de veu de la classe és alt degut a que és un curs molt nombrós i quan treballem en grup i han de donar la seua opinió i

arribar a acords el volum de la veu és alt. Últimament notem que el nivell d'atenció i de concentració ha anat evolucionant de forma negativa.

Hi ha tres alumnes amb PAP.

Hi ha un percentatge alt d'alumnat immigrant (magrebí, algerins, sud-americans, ucraïnesos,...), encara que la majoria ja han nascut a Castelló. Els i les procedents de famílies del Grau són la minoria de la classe. De tots ells i elles la gran majoria són castellanoparlants. Eixe és un dels hàndicaps de la classe, que els costa molt l'expressió oral en valencià.

2. OBJECTIUS GENERALS D'ETAPA VINCULATS A L'ÀREA.

Es defineixen els objectius com els assoliments que s'espera que l'alumnat haja aconseguit en finalitzar l'etapa i que la seua consecució està vinculada a l'adquisició de les competències clau.

La LOE-LOMLOE, en el Real Decret 157/2022 i el Decret 106/2022, recullen els objectius generals d'etapa que a continuació es detallen:

1. Conèixer i apreciar els valors i les normes de convivència, aprendre a obrar d'acord amb aquestes de manera empàtica, preparar-se per a l'exercici actiu de la ciutadania i respectar els drets humans, així com el pluralisme propi d'una societat democràtica.
2. Desenvolupar hàbits de treball individual i d'equip, d'esforç i de responsabilitat en l'estudi, així com actituds de confiança en si mateix, sentit crític, iniciativa personal, curiositat, interès i creativitat en l'aprenentatge, i esperit emprenedor.
3. Adquirir habilitats per a la resolució pacífica de conflictes i la prevenció de la violència, que els permeten desenvolupar-se amb autonomia en l'àmbit escolar i familiar, així com desenvolupar actituds de respecte mutu en els grups socials amb els quals es relacionen.
4. Conèixer, comprendre i respectar les diferents cultures i les diferències entre les persones des d'una perspectiva crítica, la igualtat de drets i oportunitats d'homes i dones i la no discriminació de persones per motius gènere, cultura, ideologia, d'ètnia, orientació o identitat sexual, religió, diversitat funcional o altres condicions.



5. Conéixer i utilitzar de manera adequada i efectiva, oralment i per escrit, les llengües oficials: el valencià, com a llengua pròpia i oficial, i el castellà, com a llengua cooficial, i desenvolupar hàbits de lectura individual i en contextos de diàleg, debat i intercanvi d'experiències.
6. Adquirir en llengua estrangera la competència comunicativa bàsica que els permeta comprendre i expressar missatges senzills en situacions quotidianes.
7. Desenvolupar actituds positives envers la riquesa multilingüe i multicultural present en la societat, on conviuen el valencià i el castellà, a més d'altres llengües familiars.
8. Desenvolupar les competències matemàtiques bàsiques i iniciar-se en la resolució de problemes que requerisquen la realització d'operacions elementals de càlcul, coneixements geomètrics i estimacions, així com ser capaços d'aplicar-los a les situacions de la seua vida quotidiana.
9. Conéixer els aspectes fonamentals de les Ciències de la Naturalesa, les Ciències Socials, la Geografia, la Història i la Cultura, a través de l'assignatura de Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural o en desenvolupament de projectes interdisciplinaris.
10. Desenvolupar les competències tecnològiques bàsiques i iniciar-se en la seua utilització per a l'aprenentatge, desenvolupant un esperit crític davant del seu funcionament i els missatges que reben i elaboren.
11. Utilitzar diferents representacions i expressions artístiques i iniciar-se en la construcció de propostes visuals i audiovisuals, desenvolupant la sensibilitat estètica i potenciant la creació artística.
12. Valorar la higiene i la salut, acceptar el propi cos i el dels altres, respectar les diferències i utilitzar l'educació física, l'esport i l'alimentació com a mitjans per a afavorir el desenvolupament personal i social.
13. Desenvolupar actituds de respecte i cura envers tots els animals, parant atenció especial al desenvolupament de formes de comportaments empàtics i correctes amb els animals de companyia.

14. Desenvolupar les seues capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les seues relacions amb altres persones, així com una actitud contrària a la violència, als prejudicis de qualsevol tipus i als estereotips sexistes.

15. Desenvolupar hàbits quotidians de mobilitat activa autònoma saludable, fomentant l'educació viària i actituds de respecte que incidisquen en la prevenció dels accidents de trànsit.

16. Desenvolupar hàbits de consum responsable en el context de l'educació per a la sostenibilitat i la protecció del medi ambient, en el camí cap a la transició ecològica.

17. Promoure actituds de respecte entre tots els membres de la comunitat educativa, així com la cooperació entre iguals.

En les àrees de Valencià i Castellà l'objectiu que més es relaciona és el nº 5: Conèixer i utilitzar de manera adequada i efectiva, oralment i per escrit, les llengües oficials: el valencià, com a llengua pròpia i oficial, i el castellà, com a llengua cooficial, i desenvolupar hàbits de lectura individual i en contextos de diàleg, debat i intercanvi d'experiències.

3. COMPETÈNCIES CLAU RELACIONADES AMB L'ÀREA.

Les **competències clau** són els acompliments que es consideren imprescindibles perquè l'alumnat pugua progressar amb garanties d'èxit en el seu itinerari formatiu i afrontar els principals reptes i desafiaments globals i locals. Les competències clau apareixen recollides en el **perfil d'eixida** de l'alumnat al final de l'ensenyament bàsic i són l'adaptació al sistema educatiu espanyol de les competències clau establides en la Recomanació del Consell de la Unió Europea, de 22 de maig de 2018, relativa a les competències clau per a l'aprenentatge permanent.

Les competències clau del currículum són les següents:

a) Competència en comunicació lingüística (CLL): La competència en comunicació lingüística suposa interactuar de manera oral, escrita, signada o multimodal de manera coherent i adequada en diferents àmbits i contextos i amb diferents propòsits comunicatius.

El seu desenvolupament està vinculat a la reflexió explícita sobre el funcionament de la llengua en els gèneres discursius específics de cada àrea de coneixement, així com als usos de l'oralitat, l'escriptura o la signació per pensar i aprendre. Per acabar, fa possible apreciar la dimensió estètica del llenguatge i gaudir de la cultura literària.

b) Competència plurilingüe (CP): Implica utilitzar diferents llengües, orals o signades, de manera apropiada i eficaç per a l'aprenentatge i la comunicació. Suposa reconèixer i respectar els perfils lingüístics individuals i aprofitar les experiències pròpies per desenvolupar estratègies que permetin mediar i fer transferències entre llengües, incloses les clàssiques, i, si escau, mantenir i adquirir destreses en la llengua o llengües familiars i en les llengües oficials. Integra també dimensions històriques i interculturals orientades a conèixer, valorar i respectar la diversitat lingüística i cultural de la societat amb l'objectiu de fomentar la convivència democràtica.

c) Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria (STEM): Entranya la comprensió del món utilitzant els mètodes científics, el pensament i representació matemàtics, la tecnologia i els mètodes de l'enginyeria per transformar l'entorn de forma compromesa, responsable i sostenible. La competència matemàtica permet desenvolupar i aplicar la perspectiva i el raonament matemàtics per tal de resoldre diversos problemes en diferents contextos.

d) Competència digital (CD): Implica l'ús segur, saludable, sostenible, crític i responsable de les tecnologies digitals per a l'aprenentatge, per al treball i per a la participació a la societat, així com la interacció amb aquestes. L'àrea de llengua facilita la comprensió i l'aplicació d'habilitats d'alfabetització digital.

e) Competència personal, social i d'aprendre a aprendre (CPSAA): Implica la capacitat de reflexionar sobre un mateix per autoconèixer-se, acceptar-se i promoure un creixement personal constant; gestionar el temps i la informació eficaçment; col·laborar amb altres de forma constructiva; mantenir la resiliència; i gestionar l'aprenentatge al llarg de la vida.

f) Competència ciutadana (CC): Contribueix que alumnes puguin exercir una ciutadania responsable i participar plenament en la vida social i cívica, basant-se en la



comprensió dels conceptes i les estructures socials, econòmiques, jurídiques i polítiques, així com en el coneixement dels esdeveniments mundials i el compromís actiu amb la sostenibilitat i l'èxit d'una ciutadania mundial. Inclou el desenvolupament d'un estil de vida sostenible d'acord amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible plantejats a l'Agenda 2030.

g) Competència emprenedora (CE): Implica desenvolupar un enfocament vital adreçat a actuar sobre oportunitats i idees, utilitzant els coneixements específics necessaris per generar resultats de valor per a altres persones. Així mateix, implica prendre decisions basades en la informació i el coneixement i col·laborar de manera àgil amb altres persones, amb motivació, empatia i habilitats de comunicació i de negociació, per portar les idees plantejades a l'acció mitjançant la planificació i gestió de projectes sostenibles de valor social, cultural i economicofinancer.

h) Competència en consciència i expressió culturals (CCEC): Suposa comprendre i respectar la manera com les idees, les opinions, els sentiments i les emocions s'expressen i es comuniquen de manera creativa en diferents cultures i per mitjà d'una àmplia gamma de manifestacions artístiques i culturals. Així mateix, requereix la comprensió de la pròpia identitat en evolució i del patrimoni cultural en un món caracteritzat per la diversitat. Així com la presa de consciència que l'art i altres manifestacions culturals poden suposar una manera de mirar el món i de donar-hi forma

Les competències clau que guarden major relació amb les àrees és Valencià i Castellà és: la competència lingüística.

4. COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES.

Les competències específiques de les àrees: són els acompliments que l'alumnat ha de poder desplegar en activitats o en situacions d'aprenentatge l'abordatge de les quals requereix els sabers bàsics de cada àrea o àmbit. Les competències específiques constitueixen un element de connexió entre, d'una banda, el perfil d'eixida de l'alumnat, i, d'una altra, els sabers bàsics de les àrees o àmbits i els criteris d'avaluació.

En l'àrea que ens ocupa, trobem les següents competències específiques:



- CE1: Reconéixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn; evitar prejudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.
- CE2: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma
- CE3: Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.
- CE4: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.
- CE5: Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.
- CE6: Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.
- CE7: Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i de simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla, en situacions comunicatives predictibles dels àmbits personal, social i educatiu.
- CE8: Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.

5. AVALUACIÓ.

Segons el Decret 106/2022, l'avaluació ha de ser **continua, global i formativa**, i ha de tindre en compte el progrés en el conjunt dels processos d'aprenentatge. Com a component essencial de l'aprenentatge de l'alumnat, forma part de la programació d'aula.

El professorat ha d'avaluar tant els aprenentatges de l'alumnat com els processos d'ensenyament i la mateixa pràctica docent. A continuació, es detallen quins seran els instruments de recollida i els models de registre així com l'avaluació de la pràctica docent. Cal mencionar, que en cadascuna de les situacions d'aprenentatge apareixen els criteris d'avaluació relacionats amb eixa situació.

5.1. Criteris de qualificació

Els següents percentatges determinaran els criteris d'avaluació en l'àrea que ens ocupa.

Percentatge	Criteri de qualificació
60%	Proves
20%	Actitud
10%	Tasques
10%	Llibreta

5.2. Instruments de recollida d'informació i models de registre.

Els procediments i les tècniques d'avaluació han de permetre que cada alumna i cada alumne puga demostrar els seus punts forts, la capacitat potencial d'aprenentatge, les estratègies, les competències i el rendiment. L'avaluació ajuda, d'una banda, el professorat en la seua acció docent i tutorial i, d'altra banda, el centre en la millora de la seua resposta a la inclusió.

A continuació, es detallen quin són els instruments de recollida d'informació i models de registre que s'utilitzaran majoritàriament en la present programació.

Per la valoració del progrés de l'alumnat es durà a terme:

- Observació sistemàtica de les activitats, participació, cooperació i actituds dels alumnes.
- Revisió dels treballs, quaderns de classe, fitxes, exercicis, etc...
- Seguiment dels avanços i dificultats en l'aprenentatge dels sabers bàsics.
- Autoavaluació dels alumnes en les activitats del quadern i exercicis a la pissarra.

- Activitats per a control o avaluació final de la Unitat, centrades en els criteris d'avaluació.

S'utilitzaran els següents instruments d'avaluació que es podran veure en l'annex:

- Proves orals i escrites.
- Taules de registre.
- Rúbriques.

Veure annexos

5.3. Avaluació de la pràctica docent.

No sols cal avaluar l'alumnat, també es fa necessari avaluar la pràctica docent i l'adequació de la programació a les característiques del centre i el grup.

Per obtindre aquesta informació, podem emplenar aquest qüestionari que ens ajuda a reflexionar sobre la nostra tasca docent.

1	Planificació de l'activitat docent	A	B	C	D
1.1.	S'han definit adequadament uns mínims exigibles, així com continguts d'ampliació.				
1.2.	En les programacions de les meues classes, els criteris d'avaluació i qualificació són objectius i clars, i l'alumnat els coneix i entén en tot moment.				
1.3.	Tinc previstos sistemes de recuperació per a l'alumnat que no haja superat inicialment els objectius d'aprenentatge, d'alumnat amb pendents del mateix curs i, si és el cas, del curs anterior.				
1.4.	Tinc previst el calendari de proves, processos i sistemes d'avaluació.				
1.5.	Tinc planificades mesures adequades per a l'atenció de la diversitat de l'alumnat.				
2	Exercici de l'activitat docent				
2.1.	En les activitats d'ensenyança i aprenentatge, utilitze mètodes i estratègies, incloent-hi l'ús de tecnologies audiovisuals, de la informació i de la comunicació, per a aconseguir una ensenyança efectiva.				
2.2.	Promoc la motivació i l'interés de l'alumnat amb recursos didàctics i estratègies variades.				
2.3.	Participe regularment en activitats de formació de caràcter reglat, dirigides a l'actualització dels meus coneixements				

	científicotècnics, didàctics o psicopedagògics per a millorar la meua competència professional.				
2.4.	Participe en l'avaluació de la funció docent del departament, del claustre o en les activitats del centre, amb reflexions i propostes de millora.				
2.5.	Avalue de forma sistemàtica i objectiva la meua pròpia pràctica docent en funció dels resultats de l'alumnat i grups que tinc assignats i prenc les mesures que corresponen.				
2.6.	Utilitze la programació didàctica general i la concrete en altres programacions (unitats didàctiques, temes, programacions d'aula o altres).				
2.7.	Utilitze un sistema de control del desenvolupament de la programació setmanal o quinzenal en les meues activitats docents.				
2.8.	Tracte de mostrar actituds personals que m'ajuden en la meua tasca docent, com autocontrol, exigència, autoexigència, entusiasme, flexibilitat, sensibilitat social, responsabilitat, creativitat, iniciativa, esperit de superació, compromís i proactivitat, etc.				
3	Seguiment dels aprenentatges de l'alumnat i decisions adoptades per a afavorir la millora d'aquests.				
3.1.	Utilitze instruments i procediments d'avaluació variats i aplique diferents criteris.				
3.2.	Porte un registre individualitzat dels progressos i realitzacions de l'alumnat.				
3.3.	Conserve les proves d'avaluació el temps reglamentari.				
3.4.	Controle amb eficàcia les incidències de l'alumnat: assistència a classe, presentació de treballs, convivència, etc.				
3.5.	Tinc un registre de visites o entrevistes amb pares o mares d'alumnes.				
3.6.	Oriente adequadament l'alumnat i/o les seues famílies sobre mecanismes per a millorar el seu rendiment acadèmic.				
3.7.	Analitze els resultats d'avaluació amb cada grup d'alumnes i els valorem conjuntament.				
3.8.	Propose activitats per a millorar els resultats als grups que tinc assignats.				
4	La gestió de l'aula				
4.1.	Planifique la meua activitat docent amb antelació, preparant materials, estructurant la intervenció, organitzant l'aula o altres que siguen necessàries, reservant aules específiques, etc.				
4.2.	Promoc la motivació i participació de l'alumnat.				
4.3.	Porte un adequat control de l'assistència de l'alumnat i informe amb rapidesa de les absències dels menors				

	d'edat.				
4.4.	Atenc les diferents capacitats de rendiment de l'alumnat, inclús proposant diferents activitats segons el nivell.				

6. AGRUPAMENTS I ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS D'APRENTATGE.

La distribució dels espais comuns respon a les activitats que es desenvoluparan en l'aula, a la diversitat dels alumnes i a les funcions de cada àrea.

L'agrupament de l'alumnat podrà variar, com hem dit, en funció de l'activitat a realitzar.

Trobarem:

- Treball individual.
- Parelles.
- Xicotet grup.
- Gran grup.

L'espai de l'aula està organitzat habitualment en xicotets grups.

7. DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS (TEMPORALITZACIÓ ANUAL DE LES SdA)

Seguint la Resolució del 5 de juny de 2024, del Director General de Centres Docents, per la qual es fixa el calendari escolar del curs acadèmic 2024-2025, i el Decret 106/2022, la temporalització de les situacions d'aprenentatge és la següent:

1a Avaluació	SdA 1	Setmana del 16 de setembre al 4 d'octubre.
	SdA 2	Setmana del 7 d'octubre al 25 d'octubre.
	SdA 3	Setmana del 28 d'octubre al 15 de novembre.
	SdA 4	Setmana del 18 de novembre al 12 de desembre.
2a Avaluació	SdA 5	Setmana del 7 de gener al 24 de gener.
	SdA 6	Setmana del 27 de gener al 14 de febrer.

	ci	o SdA 7	Setmana del 17 de febrer al 7 març.
3a	Avalua	SdA 8	Setmana del 10 de març al 5 d'abril.
		SdA 9	Setmana del 7 d'abril al 17 de maig
		SdA 10	Setmana del 19 de maig al 7 de juny

8. SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DELS RECURSOS I MATERIALS.

Un recurs didàctic és qualsevol material que s'ha elaborat amb la intenció de facilitar al docent la seua funció i a la vegada la de l'alumne. A més hi ha altres recursos que ens faciliten aquesta funció com els recursos personals, espacials o organitzatius del temps.

- Recursos materials: llibres de text, llibres de lectura complementària, diccionaris, targetes, jocs de taula, fitxes...
- Recursos personals: considerem com a recurs personal els docents que estaran en contacte amb el grup per dur a terme esta programació com el mestre/a de suport o els mestres especialistes en PT i AL. Cal destacar que cadascun dels alumnes es converteix en un recurs personal per a la resta de companys/es en tot el procés d'ensenyament-aprenentatge.
- Espais: l'espai principal on es desenvoluparà el procés d'ensenyança-aprenentatge serà l'aula, tot i això, farem ús d'altres espais com poden ser el pati, la biblioteca, l'aula d'informàtica o altres aules del centre.
- TIC: el centre disposa d'ordinadors portàtils i tauletes per a que l'alumnat pugua fer ús, a més, també hi ha ordinadors de taula i pantalles digitals. Com a altres recursos TIC que s'utilitzaran en esta programació, cal destacar software informàtic, pàgines web, jocs on-line...

9. MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER LA INCLUSIÓ EN ELS NIVELLS III – IV I ELS CRITERIS D'AVALUACIÓ DE LES ADAPTACIONS CURRICULARS SIGNIFICATIVES, ASSOCIATS A LES SITUACIONS D'APRENTATGE PLANTEJADES.

En la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació (**LOE**), entre els principis i fins de l'educació destaca: “La flexibilitat per adequar l'educació a la diversitat d'aptituds, interessos, expectatives i necessitats de l'alumnat, així com als canvis que experimenta l'alumnat i la societat”.

Segons l'article 16 del **RD. 157/2022**, “amb l'objectiu de reforçar la inclusió i assegurar el dret a una educació de qualitat, en esta etapa es ficarà especial èmfasi en l'atenció individualitzada als i les alumnes, en la detecció primerenca de les seues necessitats específiques i en l'establiment dels mecanismes de suport(...)”.

La **LOMLOE**, en el capítol I, en l'article 71, defineix als Alumnes amb Necessitats específiques de suport educatiu (ANESE) com aquells alumnes que requereixen una atenció educativa diferent a l'ordinària, per presentar necessitats educatives especials, per retràs maduratiu, per trastorn del desenvolupament del llenguatge i la comunicació, per trastorn d'atenció o d'aprenentatge, per desconeixement greu de la llengua d'aprenentatge, per encontrar-se en situació de vulnerabilitat socioeducativa, per les seues altes capacitats intel·lectuals, per haver-se incorporat tard al Sistema Educatiu o per condicions personals o d'història escolar.

9.1. Mesures de nivell III i IV

Cal tenir en compte en este punt el **Decret 104/2018**, de 27 de juliol, pel que es desenvolupen els principis d'equitat i d'inclusió en el sistema educatiu valencià i, més concret, **l'Ordre 20/19 de 30 d'abril**, per la qual es regula l'organització de la resposta educativa per a la inclusió de l'alumnat. Sense oblidar la **Resolució de 23 de desembre** de 2021, per la que es dicten instruccions per a la detecció i identificació de les necessitats específiques de suport educatiu i les necessitats de compensació de desigualtats, a més de **l'Ordre 10/2023**, de 22 de maig,

A continuació, es detallen les mesures de nivell I, II, III i IV que durem a terme en esta programació:

Mesures de resposta per a la inclusió
Nivell I (comunitat educativa i entorn sociocomunitari)
<p>Registre i transmissió de la informació educativa sobre l'alumnat assegurant la protecció de dades i la confidencialitat.</p> <p>Difusió de la informació institucional i canals de comunicació bidireccional accessibles amb les famílies, la comunitat educativa i l'entorn.</p> <p>Prevenició de l'abandonament escolar.</p> <p>Organització dels espais del centre i transformació dels entorns amb criteris d'interacció i comunicació, seguretat, salut i sostenibilitat.</p> <p>Accessibilitat física i cognitiva d'espais, elements arquitectònics, mobiliari, i elements de mobilitat i transport</p> <p>Programa de reutilització de llibres i materials curriculars.</p> <p>Beques i ajudes econòmiques. Informació per sol·licitar-les, documentació accessible i acompanyament.</p> <p>Recursos personals, sol·licitud i organització inclusiva per al suport preferent dins de l'aula ordinària. Criteris d'adscripció i horaris.</p> <p>Organització d'estructures de coordinació entre els professionals del centre equips docents, professorat de orientació i suport, personal no docent de suport i amb altres agents externs.</p> <p>Organització dels agrupaments heterogenis de nivell i per al reforç i altres mesures de suport.</p> <p>Formalitzar les relacions amb institucions i associacions de l'entorn local i comunitari i entre conselleries, mitjançant plans d'entorn, convenis, protocols de col·laboració i coordinacions específiques. Planificar i avaluar.</p> <p>Concrecions curriculars d'etapa per a la inclusió.</p> <p>Programacions didàctiques inclusives pel desenvolupament de competències clau per a cada nivell i àmbit/ assignatura/mòdul</p> <p>Actuacions de transició entre etapes per establir acords metodològics i sobre avaluació per a la millora dels aprenentatges instrumentals i les competències clau relacionades (CAA, CCLI i CMCT), així com per a la prevenició i detecció primerenca de dificultats d'aprenentatge.</p> <p>Formació per a la inclusió.</p> <p>Relació dels valors amb les pràctiques educatives.</p> <p>Normes de convivència del centre.</p> <p>Sensibilització i informació sobre els valors i els continguts de l'educació inclusiva dirigida al conjunt de la comunitat educativa, així com del Pla d'Igualtat i Convivència, el Reglament de Règim Intern i els protocols d'atenció sanitària, d'acollida, absentisme i acompanyament a la identitat i expressió de gènere.</p> <p>Sensibilització, informació i concreció de pautes de detecció primerenca sobre els casos que regulen els diferents protocols de prevenició i intervenció davant supòsits de violència i desprotecció.</p> <p>Promoció de la igualtat, la convivència positiva i la prevenició de conflictes i violència.</p> <p>Plans d'orientació acadèmica i professional, protocols d'acollida, promoció de la salut i la sostenibilitat, protocols d'atenció sanitària.</p>
Nivell II (alumnat del grup-classe)
<p>Control de l'assistència i prevenició de l'absentisme.</p> <p>Adequació i accessibilitat dels recursos tecnològics i dels materials didàctics i curriculars comuns que siguen coherents amb els valors inclusius.</p> <p>Organització de la participació de l'alumnat del grup classe en les estructures de participació de l'alumnat del centre com la junta de delegats, els equips d'alumnes ajudants, la tutoria entre alumnes, etc.</p> <p>Coordinació del tutor/a amb l'equip docent i amb els professionals de suport interns i externs que realitzen l'assessorament o participen en la programació d'activitats educatives programades amb l'alumnat del grup classe.</p> <p>Situacions d'aprenentatge i projectes disciplinaris i interdisciplinaris que relacionen els aprenentatges escolars amb el context sociocultural local i global i desenvolupen les competències clau de tot l'alumnat</p>

del grup classe.

Situacions d'aprenentatge i projectes disciplinaris i interdisciplinaris adequats a les característiques, necessitats i nivells d'assoliment de l'alumnat del grup classe mitjançant l'aplicació d'estratègies i tècniques metodològiques per a la inclusió (programació multinivell, opcions múltiples d'implicació, representació i expressió (DUA), metodologies centrades en l'alumnat que promoguin la interacció i la cooperació, TIC per l'aprenentatge, tertúlies dial. lògiques, etc)

Ajustament dels procediments i instruments d'avaluació a les característiques i necessitats de tot l'alumnat del grup classe seguint els principis de l'avaluació inclusiva.

Planificació personalitzada d'activitats d'ampliació i reforç.

Aplicació de les actuacions i o programes preventius de dificultats d'aprenentatge acordades amb l'alumnat del grup classe.

Acordar i actualitzar les normes de convivència del grup classe.

Desenvolupament de les activitats per a la participació de l'alumnat del grup classe en les estructures de participació del centre com la junta de delegats i altres.

Activitats amb l'alumnat del grup classe per a la promoció de la igualtat, la convivència positiva i la prevenció de conflictes i violència que comporten la participació de l'entorn i la comunitat educativa com a concreció del Pla d'Acció Tutorial, del Pla d'Igualtat i Convivència i dels programes preventius interinstitucionals, projectes d'innovació, projectes europeus i projectes de disseny propi que es desenvolupen en el centre, dins i fora de l'horari lectiu .

Activitats d'orientació acadèmica i professional.

Acollida al grup classe, especialment als nous membres.

Activitats d'acció tutorial per eliminar les barreres a la inclusió identificades prèviament en el grup classe per tutor o la tutora i l'equip docent.

Tutoria personalitzada o tutoria compartida amb qualsevol alumne o alumna del grup classe i amb les seues famílies.

Nivell III (alumnat que requereix una resposta individualitzada)

Organització de la docència compartida i del suport del professorat especialitzat i altres professionals externs dins de l'espai comú pel desenvolupament de les actuacions o programes addicionals d'aquest nivell.

Coordinació del tutor/a amb el professorat del centre i els professionals de suport interns i externs que participen a les actuacions o programes addicionals d'aquest nivell.

Procediments administratius, coordinacions i tasques per formalitzar i desenvolupar l'escolarització transitòria de l'alumnat que presenta determinades condicions de salut (UPH i atenció domiciliaria), compliment de mesures judicials d'internament o de mesures de tutela i protecció de caràcter residencial o d'acollida familiar

Adequació personalitzada de les programacions didàctiques com adequacions metodològiques i per l'avaluació dels aprenentatges de les activitats i materials de les unitats didàctiques.

Actuacions i programes de reforç dins i fora de l'horari lectiu.

Actuacions i programes de desenvolupament de la competència lingüística

Activitats d'ensenyament intensiu de les llengües CV per l'alumnat de nova incorporació o procedent d'altres comunitats.

Flexibilització de l'escolarització per a l'alumnat d'incorporació tardana al sistema educatiu valencià en l'ensenyament bàsic.

Actuacions i programes d'enriquiment curricular dins i fora del horari lectiu per l'alumnat amb altes capacitats.

Compromís família tutor/a amb un alumne o alumna i la seua família.

Nivell IV (Alumnat que requereix una resposta personalitzada i individualitzada)

Adequació i accessibilitat personalitzada dels mitjans específics o singulars.

Accessibilitat personalitzada a les activitats extraescolars i complementàries amb mitjans específics o singulars.

Provisió personalitzada de productes de suport tècnics i tecnològics.

Sistemes alternatius de comunicació amb i sense suport.

Col·laboració per sol·licitar beques i ajudes econòmiques amb l'alumnat amb necessitats educatives especials.

Reducció de ràtio per l'alumnat amb necessitats educatives especials (suport grau 3). Coordinació amb els professionals dels serveis socials, salut i salut mental, ajuntaments, centres proveïdors de serveis, centres

d'estimulació primerenca, i recursos de suport a per a la discapacitat auditiva, discapacitat visual, discapacitat motora, discapacitat intel·lectual, (...) i altres.

Coordinació amb els professionals de les unitats específiques, centres d'educació especial, Unitats d'atenció i intervenció del PREVI (UAI) i d'escolarització transitòria (JET/HDIA).

Programes específics personalitzats per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla.

Adaptacions curriculars individuals significatives del currículum comú (ACIS).

Programes específics amb currículum personalitzat per a l'estimulació sensorial i cognitiva, l'aprenentatge motor i aprenentatge d'hàbits d'autonomia personal, etc.

Flexibilització en la durada de l'etapa per a l'alumnat amb altes capacitats intel·lectuals.

Prolongació d'un any més d'escolarització en l'ensenyament bàsic per a l'alumnat amb necessitats educatives especials.

Programa específic dirigit l'alumnat que presenta alteracions greus de conducta i comportament que alteren la convivència de forma greu i recurrent.

Les mesures de nivell IV queden especificades de manera individual als corresponents PAPs de l'alumnat **(veure expedient de l'alumne/a)**

10. DUA I ELEMENTS QUE FACILITEN L'APRENTATGE ACCESSIBLE.

Aquesta programació d'aula s'ha elaborat conforme al DECRET 106/2022, de 5 d'agost, del Consell, d'ordenació i currículum de l'etapa d'Educació Primària, que estableix les directrius per garantir una educació inclusiva i accessible per a tots els alumnes. La implementació del Disseny Universal per a l'Aprenentatge (**DUA**) és clau per aconseguir aquest objectiu.

El DUA és un enfocament pedagògic que busca crear un entorn d'aprenentatge flexible i accessible per a tot l'alumnat, independentment de les seves capacitats, interessos o necessitats. Aquest enfocament es basa en tres principis fonamentals:

1. Proporcionar múltiples formes de representació: Garantir que la informació i els continguts siguin accessibles i comprensibles per tots els alumnes.
2. Proporcionar múltiples formes d'expressió i acció: Permetre que els alumnes demostrin el que han après de diferents maneres.
3. Proporcionar múltiples formes de compromís: Motivar i implicar tots els alumnes en el procés d'aprenentatge.

Per aplicar aquests principis, s'incorporaran diversos elements i estratègies en la programació d'aula, és a dir s'incorporen Elements que Faciliten l'Aprenentatge Accessible:



- **Materials Diversificats:** Utilitzar una varietat de materials didàctics, com ara llibres, vídeos, gràfics, i recursos digitals que presentin la informació de maneres diferents per atendre a diverses formes d'aprenentatge.
- **Tecnologies de Suport:** S'implementen eines tecnològiques com ordinadors, tauletes i aplicacions educatives que ajudin a superar barreres d'aprenentatge.
- **Activitats Flexibles:** Es dissenyen activitats que permetin diferents nivells de participació i que puguin ser adaptades segons les necessitats i interessos dels alumnes. Això inclou treballs en grup, projectes individuals, i activitats pràctiques.
- **Accessibilitat Física:** Assegurem que l'entorn físic de l'aula sigui accessible per a tots els alumnes, incloent aquells amb discapacitats físiques. Això pot implicar ajustar la disposició dels mobles, proporcionar espais de treball ergonòmics, i garantir l'accessibilitat als materials i recursos.
- **Suport Individualitzat:** Proporcionem suport individualitzat a aquells alumnes que ho necessitin, mitjançant plans educatius personalitzats que s'ajustin a les seves necessitats específiques.
- **Formació i Sensibilització:** El professorat i els i les alumnes es formen en matèria d'inclusió i diversitat, fomentant un entorn respectuós i empàtic cap a les diferències individuals.
- **Avaluació Adaptativa:** Utilitzar diferents formes d'avaluació que permetin als alumnes demostrar els seus coneixements i habilitats de maneres diverses. Això inclou avaluacions orals, treballs pràctics, projectes, i exàmens adaptats.

Implementació i Avaluació del DUA

Per assegurar la correcta implementació del DUA, es durà a terme una avaluació contínua dels materials i estratègies utilitzades, així com del progrés dels alumnes. Aquesta avaluació es basarà en:

- Observacions diàries a l'aula.
- Revisió periòdica dels plans educatius personalitzats.
- Enquestes de satisfacció i feedback dels alumnes i famílies.
- Reunions de coordinació amb l'equip docent i altres professionals de suport educatiu.

Aquesta programació d'aula, busca garantir que tots els alumnes tinguin accés a una educació de qualitat, equitativa i inclusiva.

11. ACTUACIONS D'ORIENTACIÓ EDUCATIVA I PROFESSIONAL PER AL GRUP CLASSE.

El **Decret 72/2021**, de 21 de maig, del Consell, organitza l'orientació educativa i professional en el sistema educatiu valencià. També cal tenir en compte l' **Ordre 10/2023**, de 22 de maig, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es regulen i concreten determinats aspectes de l'organització i el funcionament de l'orientació educativa i professional en el sistema educatiu valencià.

L'orientació educativa i professional esdevé un factor clau que afavoreix la qualitat de l'ensenyament, com un dret bàsic que s'ha de posar a l'abast de la totalitat de l'alumnat al llarg del seu procés formatiu, des de les etapes inicials, i com una tasca col·lectiva, que implica la necessària col·laboració entre els diferents agents, amb especial consideració de les famílies. Aquest enfocament requereix que l'orientació educativa i professional estiga contextualitzada a les diferents realitats i necessitats existents, que es planifique i es desenvolupe des dels centres educatius en tots els nivells de resposta i al llarg de les diferents etapes, que forme part de la funció docent i que s'integre en el procés educatiu a través dels diferents plans, programes i àmbits d'actuació.

L'orientació educativa i professional s'estructura en quatre tipus d'intervenció, d'acord amb les seues característiques i els equips que hi participen:

- El primer tipus d'intervenció correspon als equips educatius dels centres docents, coordinats pel professorat tutor dels diferents grups d'alumnat, i es du a terme a través de la docència i la tutoria.
- El segon tipus d'intervenció el constitueixen els equips d'orientació educativa dels centres docents d'educació infantil i primària i d'educació especial de titularitat de la Generalitat i els departaments d'orientació educativa i professional dels centres docents d'educació secundària sostinguts amb fons públics, que ofereixen un suport especialitzat a l'alumnat, al professorat i a les famílies.
- El tercer tipus d'intervenció el realitzen les agrupacions d'orientació de zona, les quals interconnecten els equips d'orientació educativa i els departaments



d'orientació educativa i professional, a fi de garantir l'orientació al llarg de les diferents etapes, alhora que interactuen amb les institucions de l'entorn sociocomunitari pròxim.

- El quart tipus d'intervenció el conformen les unitats especialitzades d'orientació, que donen suport extern als centres docents, als equips d'orientació educativa, als departaments d'orientació educativa i professional i a les agrupacions d'orientació de zona.

La planificació de l'orientació educativa i professional, prevista en l'article 17 del Decret 72/2021, s'organitzarà al voltant de les línies estratègiques següents:

- a) Suport al procés d'ensenyament-aprenentatge.
- b) Igualtat, convivència i benestar emocional.
- c) Transició i acollida.
- d) Orientació acadèmica i professional.

Aquestes línies estratègiques estan vinculades als diferents elements que componen els projectes educatius o els projectes funcionals dels centres integrats i la resta dels plans, programes i activitats del centre, i s'han de desenvolupar a través d'aquests. Al seu torn, cada línia estratègica comporta un conjunt d'actuacions que els centres han de seleccionar i prioritzar d'acord amb les seues característiques i necessitats.

Així doncs, per veure com es desenvolupen les línies estratègiques anteriors, es remet al corresponents plans i programes.

12. SITUACIONS D'APRENTATGE (SEQÜENCIACIÓ D'ACTIVITATS, SABERS QUE ES MOBILITZEN I CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS)

A continuació, es detallen les situacions d'aprenentatge programades per al present curs acadèmic.

Situació d'Aprenentatge 1: Ens unim al xat.	
Temporalització	Setmana del 16 de setembre al 4 d'octubre.
Producte Final	El nostre xat de grup
Sabers Bàsics	

- Comprensió lectora.
- Comprensió oral.
- Els elements de la comunicació.
- Redacció d'un xat.
- Identificació de les característiques d'un text
- Redacció d'un xicotet xat.
- Classificació paraules agudes, planes i esdrúixoles.
- Accentuació de les paraules agudes, planes i esdrúixoles.
- Coneixement dels morfemes derivatius i flexius.

Competències Específiques i Criteris d'Avaluació

CE1	
CE2	
CE3	3.2, 3.3, 3.4,
CE4	4.1,
CE5	5.1, 5.2, 5.3
CE6	6.1
CE7	
CE8	
CE9	

Sessions / Seqüenciació d'activitats

Sessió 1	Comprensió lectora. Lectura en grup d'un text narratiu en castellà. Debatem sobre els fets, resollem dubtes i en comú resollem les qüestions que plantegem.
Sessió 2	Introduïm els tipus de canals de conversa i fem exemples. Escrivim un xat en parelles. Després el representem.
Sessió 3	Fem repàs de la classificació de les paraules planes agudes i esdrúixoles amb un joc interactiu.
Sessió 4	Treballem l'accentuació. Amb un mapa mental per completar i un joc en parelles.
Sessió 5	Continuem practicant accentuació amb activitats grupals.
Sessió 6	Introduïm els pronoms personals forts i febles. Fem una activitat grupal i completen el mapa mental a les llibretes.
Sessió 7	Lexema i morfema derivatiu i flexiu. Introducció i informació individual. Activitats en la pissarra per posar en pràctica.
Sessió 8	Lexema i morfema derivatiu i flexiu. Fem un concurs per equips per practicar.
Sessió 9	Estacions d'aprenentatge en grups per repassar els continguts del tema.
Sessió 10	Estacions d'aprenentatge en grups per repassar els continguts del tema.
Sessió 11	Creem un xat amb l'App de l'ipad i el pengem a la classe. Ha de tindre part de la gramàtica treballada.

Situació d'Aprenentatge 2: Com som?

Temporalització	Setmana del 7 d'octubre al 25 d'octubre.
Producte Final	Joc qui és qui.
Sabers Bàsics	

- Comprensió lectora.
- Redacció d'un text descriptiu.
- Escriptura d'un text descriptiu.
- Coneixement i utilització de les preposicions, conjuncions i interjeccions.
- Audició i escriptura d'un dictat.
- Coneixement i utilització de les paraules derivades
- Utilització accentuació diacrítica.
- Coneixement del llenguatge literari: la poesia (figures retòriques)

Competències Específiques i Criteris d'Avaluació

CE1	
CE2	
CE3	3.2, 3.3, 3.4,
CE4	4.1,
CE5	5.1, 5.2, 5.3
CE6	6.1
CE7	
CE8	
CE9	

Sessions / Seqüenciació d'activitats

Sessió 1	Lectura d'un text en valencià. Discussió en grup sobre el contingut del text per assegurar la comprensió. Qüestionari amb preguntes sobre el text per avaluar la comprensió lectora.
Sessió 2	Redacció d'un text descriptiu . Expliquem les parts del text descriptiu i els seus elements. Proponem una descripció d'una persona famosa en parelles.
Sessió 3	Continuem amb l'elaboració del text descriptiu. El transcrivim a ordinador.
Sessió 4	A partir dels text descriptius treballem les preposicions, conjuncions i interjeccions. Els done exemples i han de trobar-les al seu text i classificar-les.
Sessió 5	Audició i escriptura d'un dictat. Paraules derivades. Dictat d'un text que inclogui exemples de paraules derivades En valencià o castellà. Revisió en grup del dictat, identificant les paraules derivades. Crear llistes de paraules derivades.
Sessió 6	Identificació d'imatges relacionades amb l'accentuació diacrítica en grups. Escribim oracions amb aquestes paraules. Fiquem en comú.
Sessió 7	Coneixement del llenguatge literari. Elaborem poesies a partir de les figures retòriques treballades.
Sessió 8	Continuem amb la creació de la poesia.
Sessió 9	Fiquem en comú la poesia.
Sessió 10	Elaboració del producte final: Joc de qui es qui. A partir de les nostres descripcions crearan el joc per jugar.
Sessió 11	Elaboració del producte final: Joc de qui es qui. A partir de les nostres descripcions crearan el joc per jugar.
Sessió 12	Elaboració del producte final: Joc de qui es qui. A partir de les nostres descripcions crearan el joc per jugar.
Sessió 13	Estacions d'aprenentatge per treballar tots els continguts donats.
Sessió 14	Estacions d'aprenentatge per treballar tots els continguts donats.
Sessió 15	Estacions d'aprenentatge per treballar tots els continguts donats.
Sessió 16	Estacions d'aprenentatge per treballar tots els continguts donats.
Sessió 17	Avaluació.

Situació d'Aprenentatge 3: Som bloggers/es!	
Temporalització	Setmana del 28 d'octubre al 15 de novembre 19 sessions
Producte Final	Creem el nostre blog
Sabers Bàsics	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprensió lectora sobre un blog. - Identificació del subjecte - Identificació del predicat. - Identificació i classificació del diftong, triftong i hiat. - Creació de paraules noves a partir de prefixes i sufixes. - Audició i escriptura d'un dictat. - Identificació de les parts d'un blog. - Redacció d'una entrada a un blog. 	
Competències Específiques i Criteris d'Avaluació	
CE1	
CE2	
CE3	3.2., 3.3, 3.4
CE4	4.1.
CE5	5.1., 5.2., 5.3
CE6	6.1.
CE7	
CE8	
CE9	9.1., 9.4
Sessions / Seqüenciació d'activitats	
Sessió 1	Comprensió lectora d'un blog Lectura d'un conte en valencià. Qüestionari de comprensió sobre el conte llegit.
Sessió 2	Identificació de subjecte. Donem oracions tallades i han d'unir-les Parlem del subjecte elidit i creem oracions amb aquest.
Sessió 3	Paraules derivades: sufixos i prefixos. Fem una cadena de paraules amb els prefixos i sufixos donats. Ho traslladem a la llibreta.
Sessió 4	Explicació sobre què són els diftongs, triftongs i els hiats en valencià i castellà, amb exemples. Identifiquen diftongs, triftongs i hiats en una llista de paraules. Exercici en què escriuen paraules amb diftongs, triftongs i hiats, aplicant les normes d'ús correctament.
Sessió 5	En parelles continuem amb activitats sobre el diftong, hiat i triftong. Joc online tota la classe.
Sessió 6	Dictat d'un text breu en valencià que inclogui paraules amb diftongs, hiats. Correcció en grup del dictat, centrant-se en la ortografia i l'ús correcte dels diftongs, triftongs i hiats
Sessió 7	Tornem al blog que vam llegir i trobem les parts que ha de tindre. En grups comencen a dissenyar el seu blog en brut. Han de tindre clares totes les parts del seu blog.
Sessió 8	Elaboració producte final: Continuem amb l'elaboració del blog en paper.
Sessió 9	Elaboració producte final: Comencem a treballar la nostra entrada a blog en la web.
Sessió 10	Elaboració producte final: Continuem a treballar la nostra entrada al blog en la web.
Sessió 11	Exposem el nostre blog. Fem un recull de les entrades i creem un mural.
Sessió 12	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 13	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 14	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 15	Estacions d'aprenentatge.

Sessió 16	Avaluació.
-----------	------------

Situació d'Aprenentatge 4: Som la classe de...	
Temporalització	Setmana del 18 de novembre al 12 de desembre.
Producte Final	Les nostres normes.
Sabers Bàsics	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensió lectora. • Audició i escriptura d'un dictat. • Explicació de normes. • Entesa i redacció de normes de l'aula. • Subjecte i predicat. • La composició de paraules. • La dièresi. 	
Competències Específiques i Criteris d'Avaluació	
CE1	1.2.
CE2	2.1., 2.2.
CE3	3.1., 3.2., 3.3.,
CE4	4.1., 4.3., 4.4.
CE5	5.1., 5.2., 5.4.
CE6	6.1., 6.2., 6.3.
CE7	
CE8	8.1.
CE9	
Sessions / Seqüenciació d'activitats	
Sessió 1	Comprensió lectora. Lectura d'un conte breu en valencià. Discussió sobre el contingut del conte per assegurar la comprensió. Preguntes sobre el text per avaluar la comprensió lectora.
Sessió 2	Sobre el text llegit busquem els subjectes i predicats de determinades oracions. Rodegem també els verbs. Diferenciem els tipus de predicat.
Sessió 3	La composició. Joc de composició de paraules. Amb diferents papers de paraules han d'inventar paraules compostes i donar-les un significat propi.
Sessió 4	La dièresi. Treballem les normes de la dièresi amb un joc interactiu. Traslladem a la llibreta.
Sessió 5	Juguem amb la dièresi i amb l'accentuació ja donada. Realitzem un concurs en grups. (Castellà)
Sessió 6	Juguem amb la dièresi i amb l'accentuació ja donada. Realitzem un concurs en grups. (Castellà)
Sessió 7	Audició i escriptura d'un dictat. Agafem les oracions amb errors més comuns i les projecte. Han de trobar l'error i transcriure correctament.
Sessió 8	Elaboració producte final: Expliquem com redactar normes. Veiem exemples. Creem el nostre nom de classe i comencem amb la redacció de les normes.
Sessió 9	Elaboració producte final: Pensem qui seria el nostre company/a perfecte i a partir d'ahi pensem en característiques que han eixit i que són imprescindibles per a la convivència de l'aula. Comencem en la redacció d'aquestes.
Sessió 10	Elaboració producte final: Continuem amb les normes. Les finalitzem, posem en comú i seleccionem.
Sessió 11	Elaboració producte final: Elegim en grup com anem a fixar-les a l'aula i decorar. Comencem amb la decoració.
Sessió 12	Elaboració producte final: Finalitzem decoració de les normes.
Sessió 13	Elaboració producte final: Finalitzem decoració de les normes.

Sessió 14	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 15	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 16	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 17	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 18	Avaluació.

Situació d'Aprenentatge 5: Transformem la narració!	
Temporalització	Setmana del 7 de gener al 24 de gener.
Producte Final	Som narradors
Sabers Bàsics	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensió lectora. • El diari personal. • El verb, l'arrel i desinències. • Augmentatius i diminutius. • Els dígrafs. • La narració estil directe i indirecte. 	
Competències Específiques i Criteris d'Avaluació	
CE1	
CE2	2.1., 2.2.
CE3	3.1., 3.2., 3.3.
CE4	4.2., 4.4.
CE5	5.1., 5.2., 5.3. 5.4.
CE6	6.1., 6.3.
CE7	
CE8	8.1.
CE9	9.1., 9.3.
Sessions / Seqüenciació d'activitats	
Sessió 1	Lectura en grup d'un text en valencià sobre un diari personal. Qüestionari de comprensió lectora amb preguntes de tipus literal i inferencial.
Sessió 2	Separació de l'arrel de la desinència en les formes verbals. Breu repàs sobre els verbs i la seva funció en una frase. Explicació sobre l'arrel i la desinència en valencià i castellà. .
Sessió 3	Pràctica amb joc manipulatiu en grup. Activitat en què els alumnes separen l'arrel i la desinència de verbs en frases donades
Sessió 4	Augmentatius i diminutius. Expliquem possibles formes de crear paraules augmentatives i diminutives. Donem paraules a l'atzar i han de crear de noves aplicant els sufixos.
Sessió 5	Audició i escriptura d'un dictat. Dictat d'un text breu en valencià que inclogui ortografia ja donada.
Sessió 6	La narració estil directe i indirecte. Llegim la mateixa narració en els dos estils. Diferenciem les característiques.
Sessió 7	Elaboració producte final Creem el nostre text narratiu en estil directe. Li passem el text al company que el transformarà en estil indirecte.
Sessió 8	Elaboració producte final Llegim en comú els textos i observem la diferència.
Sessió 9	Comprensió oral. A partir d'una audició de diari personal responem a unes qüestions.
Sessió 10	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 11	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 12	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 13	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 14	Avaluació.

Situació d'Aprenentatge 6: Internet	
Temporalització	Setmana del 27 de gener al 14 de febrer.
Producte Final	Som youtubers
Sabers Bàsics	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprensió lectora. - Reconeixement de sinònims i antònims. - Ús correcte de la g, j, tg, tj - Audició i escriptura d'un dictat. - Coneixement i ús dels temps i els modes verbals. - Explicació d'instruccions. - Creació d'un tutorial. - Els elements narratius. 	
Competències Específiques i Criteris d'Avaluació	
CE1	1.2.
CE2	2.1., 2.2.
CE3	3.1., 3.2., 3.3.
CE4	4.1., 4.3., 4.4.
CE5	5.1., 5.2., 5.4.
CE6	6.1., 6.2., 6.3.
CE7	
CE8	8.1.
CE9	
Sessions / Seqüenciació d'activitats	
Sessió 1	Lectura en grup de diversos textos narratius. Activitat de comprensió lectora amb preguntes sobre el contingut i els elements de la narració.
Sessió 2	A partir d'un joc interactiu dels elements de la narració, creen la seua pròpia relacionada amb el dia dels enamorats.
Sessió 3	Continuen amb la creació de la seua narració.
Sessió 4	Seleccionem paraules de la seua narració i intentem buscar "paraules que signifiquen el mateix" i "paraules que no signifiquen el mateix". A partir d'ací creem un llistat i després expliquem els sinònims i antònims.
Sessió 5	Dictat d'un text breu en valencià que inclogui paraules amb g, j, tg, tj. Després revisem la norma.
Sessió 6	Elaboració producte final: Escoltem i analitzem un tutorial de youtube. Extraïem les característiques del text instructiu i les plasmem a la llibreta.
Sessió 7	Elaboració producte final: En parelles comencem a dissenyar el nostre propi tutorial sobre algun tema concret.
Sessió 8	Elaboració producte final: Continuem amb el disseny i creació del tutorial.
Sessió 9	Elaboració producte final: Continuem amb el disseny i creació del tutorial.
Sessió 10	Elaboració producte final: Exposem els tutorials a classe. Seleccionem un i el portem a terme.
Sessió 11	Elaboració producte final: Exposem els tutorials a classe. Seleccionem un i el portem a terme.
Sessió 12	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 13	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 14	Estacions d'aprenentatge.

Sessió 15	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 16	Avaluació.

Situació d'Aprenentatge 7: Som reporters	
Temporalització	Setmana del 17 de febrer al 7 març.
Producte Final	Elaborem noticiari
Sabers Bàsics	
<ul style="list-style-type: none"> • Entesa i redacció d'una notícia. • Coneixement de les parts d'una notícia. • El verb: temps verbals • Comprensió i utilització d'homonímia i polisèmia. • Us correcte de paraules amb b/v, tx, x, ig • Escripura d'un dictat. • Coneixement de les recomanacions i tertúlies literàries. • Exposició oral sobre una recomanació lectora. • Novel·la de misteri. 	
Competències Específiques i Criteris d'Avaluació	
CE1	
CE2	2.1., 2.3., 2.4.
CE3	3.1., 3.2., 3.3., 3.4.
CE4	4.1.
CE5	5.1., 5.3.
CE6	6.1.
CE7	
CE8	8.1., 8.2.
CE9	9.1., 9.2.
Sessions / Seqüenciació d'activitats	
Sessió 1	Discussió en grup sobre les obres literàries que han llegit els alumnes. Identificació i classificació dels gèneres literaris coneguts.
Sessió 2	Dividir els alumnes en petits grups. Debat sobre els criteris que fan que una obra sigui recomanable (temàtica, personatges, estil). Elaboració d'una llista de criteris per a la recomanació.
Sessió 3	Lectura en veu alta d'un fragment d'un llibre seleccionat. Discussió sobre el contingut, els personatges i el context de l'obra. Identificació d'elements implícits i explícits del text.
Sessió 4	Som reporters. Analitzem notícies d'actualitat. Com atrauen al lector i què característiques tenen.
Sessió 5	Elaborem el nostre noticiari de televisió. Distribuim rols: presentadors, càmeres, reporters de cada notícia...
Sessió 6	Comencem en l'elaboració en parelles de les seues notícies.
Sessió 7	Continuem amb l'elaboració en parelles de les seues notícies.
Sessió 8	Explicació de les regles ortogràfiques per a aquests sons: b/v, tx, x, ig Exercicis d'escripura de paraules amb aquests sons. Correcció col·lectiva i discussió de les solucions.
Sessió 9	Realització d'un dictat amb paraules que continguin els sons complexos treballats. Revisions en parelles per corregir els dictats. Discussió sobre les paraules més difícils.
Sessió 10	Expliquem la polisèmia i homonímia. Fem exercicis grupals. Expliquem que les notícies han de tindre aquest vocabulari.
Sessió 11	Elaboració producte final: Comencem amb la gravació de les notícies.
Sessió 12	Elaboració producte final: Continuem amb la gravació de les notícies.
Sessió 13	Elaboració producte final. Montem el noticiari.
Sessió 14	Elaboració producte final. Visionem junts el noticiari.

Sessió 15	Estacions aprenentatge.
Sessió 16	Estacions aprenentatge.
Sessió 17	Estacions aprenentatge.
Sessió 18	Estacions aprenentatge.
Sessió 19	Avaluació

Situació d'Aprenentatge 8: Llengües al món.	
Temporalització	Setmana del 10 de març al 5 d'abril.
Producte Final	Creació d'un mural sobre la diversitat lingüística del centre.
Sabers Bàsics	
<ul style="list-style-type: none"> • Plantejament d'un desafiament: creació d'un mural sobre la diversitat lingüística i cultural del centre. • Activació dels coneixements previs sobre les llengües d'Espanya i les pautes per fer una exposició oral. • Lectura i comprensió explícita i implícita d'un text que parla de xenofòbia lingüística. • Comprensió del fenomen de la diglòssia. • Cerca d'informació sobre els drets lingüístics. • Coneixement de les llengües que es parlen a Espanya. • Cerca d'equivalències entre les diverses llengües d'Espanya. • Associació de països del món i llengües que s'hi parlen. • Coneixement i ús dels determinants. <p>Identificació dels tipus de determinants: articles, possessius, demostratius, numerals i indefinits.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compleció de taules amb els determinants corresponents. • Coneixement i ús de <i>p, b, t, d, c, g</i> en posició final. • Coneixement i ús dels gentilicis. • Ús de connectors de reformulació i d'exemplificació. • Elaboració d'un resum amb els aprenentatges adquirits i compartició amb el grup. • Elaboració del desafiament: creació d'un mural sobre la diversitat lingüística i cultural del centre. • Exposició oral sobre el mural confeccionat. 	
Competències Específiques i Criteris d'Avaluació	
CE1	1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 1.5.
CE2	2.1., 2.3., 2.4.
CE3	3.1., 3.2., 3.5.
CE4	4.1., 4.2.
CE5	5.1., 5.2., 5.3.
CE6	6.1., 6.5.
CE7	
CE8	
CE9	
Sessions / Seqüenciació d'activitats	
Sessió 1	Presentació del projecte: creació d'un mural. Discussió sobre la importància de la diversitat lingüística i cultural. Brainstorming en grups sobre idees per al mural.
Sessió 2	Discussió sobre les llengües oficials d'Espanya i altres llengües parlades. Presentació de les pautes per preparar una exposició oral. Planificació de com es presentarà el mural.
Sessió 3	Lectura en grups d'un text sobre la xenofòbia lingüística. Discussió i anàlisi de les idees principals i secundàries. Reflexió sobre experiències personals o observades relacionades amb la diversitat lingüística.
Sessió 4	Explicació del fenomen de la diglòssia amb exemples. Discussió en grups sobre situacions de diglòssia conegudes. Comparació amb altres fenòmens lingüístics com el bilingüisme.
Sessió 5	Activitat de recerca en grups sobre els drets lingüístics. Presentació de la informació trobada a la resta de la classe. Debat sobre la importància de protegir els drets lingüístics.
Sessió 6	Presentació de les llengües oficials i no oficials d'Espanya. Creació d'un mapa amb les llengües d'Espanya.

Sessió 7	Activitat en grup per trobar equivalències de paraules comunes en les llengües d'Espanya. Creació de llistes comparatives de paraules. Presentació de les llistes a la classe.
Sessió 8	Associar països amb les llengües que es parlen. Jocs de cartes per associar països amb les seves llengües. Discussió sobre les llengües oficials i cooficials en diferents països. Creació d'un mapa mundial amb les llengües de cada país.
Sessió 9	Introducció als tipus de determinants. Exercicis de classificació de determinants en frases. Creació de taules de determinants.
Sessió 10	Exercicis per completar taules amb els determinants corresponents. Revisions en parelles per comparar i corregir les taules.
Sessió 11	Explicació de les regles ortogràfiques per a consonants en posició final. Exercicis d'escriptura de paraules amb aquestes consonants: p, b, t, d, c, g. Correcció i discussió col·lectiva.
Sessió 12	Introducció als gentilicis i la seva importància. Activitats per identificar i usar gentilicis en frases. Creació d'una llista de gentilicis dels països i regions discutits anteriorment.
Sessió 13	Explicació dels connectors de reformulació i d'exemplificació amb exemples. Exercicis per inserir connectors adequats en frases. Creació de frases utilitzant aquests connectors.
Sessió 14	Discussió en grup sobre els principals aprenentatges de cada sessió. Redacció d'un resum en petits grups. Presentació dels resums a la classe.
Sessió 15	Divisió de tasques per a la creació del mural. Disseny i confecció del mural en grups. Finalització i revisió col·lectiva del mural.
Sessió 16	Preparació de l'exposició oral sobre el procés i el contingut del mural. Presentació del mural per part dels grups. Feedback constructiu i discussió sobre les presentacions.
Sessió 17	Estacions aprenentatge.
Sessió 18	Estacions aprenentatge.
Sessió 19	Avaluació.

Situació d'Aprenentatge 9: Som actors!	
Temporalització	Setmana del 7 d'abril al 17 de maig
Producte Final	Presentem una representació teatral als companys/es de primer i segon.
Sabers Bàsics	
<ul style="list-style-type: none"> - El predicat: Reconeixement del complement directe i indirecte. - Coneixement de l'ús del diccionari. - Identificació i ortografia de la s sonora i la s sorda. - Escripció d'un dictat. - Coneixement de les característiques i usos de les preposicions i conjuncions. - El text teatral: característiques generals - L'anunci publicitari. - Creació d'un anunci per a la nostra obra de teatre. - Coneixement i identificació dels elements del teatre: acte, escena, parlament i acotació (escènica o d'interpretació). - Plantejament del desafiament: creació d'una escena teatral. - Lectura i comprensió explícita i implícita d'un fragment teatral. - Elaboració del producte final: creació i representació d'una escena teatral. 	
Competències Específiques i Criteris d'Avaluació	
CE1	
CE2	2.1., 2.3., 2.4.
CE3	3.1., 3.3., 3.3.
CE4	4.1., 4.2.
CE5	5.1., 5.3.
CE6	
CE7	

CE8	
CE9	9.1., 9.2., 9.3., 9.4., 9.5.
Sessions / Seqüenciació d'activitats	
Sessió 1	Ens introduïm en el gènere teatral. Característiques.
Sessió 2	Llegim escenes i les representem en xicotets grups.
Sessió 3	Divisió de tasques entre els grups. Assignació de rols (escriptors, actors, directors...). Creació d'un pla de treball amb calendari i tasques detallades.
Sessió 4	Explicació del complement directe i indirecte. Practiquem a partir d'escenes teatrals.
Sessió 5	Explicació de la sorda i sonora. Les classifiquem. Fem jocs interactius.
Sessió 6	Introducció a les preposicions i conjuncions amb exemples. Exercicis per identificar i usar preposicions i conjuncions en escenes teatrals.
Sessió 7	Activitats per classificar preposicions i conjuncions en les seves categories. Creació de llistes i taules amb exemples.
Sessió 8	Realitzem un dictat amb l'ortografia i gramàtica treballada. Els corregim en parelles.
Sessió 9	Explicació dels elements del teatre amb exemples. Identificació d'aquests elements en un fragment teatral. Discussió sobre com aquests elements es poden integrar en l'escena teatral radiofònica.
Sessió 10	Creació d'un esborrany d'un text teatral en grups. Revisió i edició col·lectiva del text. Discussió sobre com millorar el text per fer-lo adequat per a una representació radiofònica.
Sessió 11	Introducció i discussió sobre termes teatrals. Activitats pràctiques per usar el vocabulari teatral en frases i textos. Creació d'un glossari de termes teatrals.
Sessió 12	Explicació dels gèneres teatrals amb exemples. Identificació dels gèneres en fragments teatrals.
Sessió 13	Recerca en grups sobre la presència de la dona en el teatre històricament. Creació d'un breu informe sobre els descobriments. Presentació dels informes i discussió sobre les troballes.
Sessió 14	Ens fem en marxa. Elaborem la nostra obra de teatre.
Sessió 15	Elaboració del producte final: cada alumne es prepara el seu paper. Els grups de decoració i vestimenta es fan en marxa. Un grup crearà l'anunci publicitari de l'obra.
Sessió 16	Elaboració del producte final: Continuem amb el treball.
Sessió 17	Elaboració del producte final: Continuem amb el treball.
Sessió 18	Elaboració del producte final: continuem amb el treball.
Sessió 19	Elaboració del producte final: assaig general.
Sessió 20	Elaboració del producte final: exposició de les escenes teatrals als companys de primer cycle.
Sessió 21	Representació de l'escena teatral davant la classe o un públic. Gravació de la representació (opcional). Discussió i feedback sobre la representació.
Sessió 22	Avaluació.

Situació d'Aprenentatge 9: Investiguem al centre!	
Temporalització	Setmana del 19 de maig al 7 de juny
Producte Final	Entrevistes a altres persones.
Sabers Bàsics	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprensió lectora: l'entrevista. - El predicat: umstancial i atribut. - Identificació i creació d'oracions actives i passives. - Frases fetes i refranys. - Coneixement i us dels signes de puntuació: dos punts, parèntesi i guionet. - Ús correcte de l'apostrofació i contracció. 	

- L'entrevista. Coneixem les parts de l'entrevista.
- Redacció d'entrevistes.
- Gravació d'entrevistes.
- Elaboració del producte final: Entrevistem a algú del centre.

Competències Específiques i Criteris d'Avaluació

CE1	
CE2	2.1., 2.3., 2.4.
CE3	3.1., 3.3., 3.3.
CE4	4.1., 4.2.
CE5	5.1., 5.3.
CE6	
CE7	
CE8	
CE9	9.1., 9.2., 9.3., 9.4., 9.5.

Sessions / Seqüenciació d'activitats

Sessió 1	Repàs del que ja sabem sobre el subjecte i predicat. Afegim nous predicats amb complements circumstancial i atribut. Realitzem en grups activitat per a classificar els predicats segons el que hem treballat.
Sessió 2	Comprensió lectora: llegum una entrevista. A partir d'aquesta treballem les característiques d'aquestes i elaborem un guió de tot el que hem de tindre en compte per tal de crear una entrevista.
Sessió 3	A partir de l'entrevista ja treballada, classifiquem les oracions passives i actives i comentem les diferències.
Sessió 4	Investiguem sobre refranys coneguts i creem el nostre refranyer.
Sessió 5	Continuem amb la creació del nostre refranyer. Cada parella agafa un mes de l'any i estableix els refranys que estan relacionats.
Sessió 6	Signes de puntuació. Observem una entrevista on els signes de puntuació han desaparegut. Hem de col·locar-los correctament. Treballem l'ús del parèntesi, dos punts i guionets. Cada equip elabora una norma d'ús i les juntem en un mural.
Sessió 7	A partir de l'activitat de l'última sessió. Trobem les paraules apostrofades i contraccions i elaborem la norma en gran grup.
Sessió 8	Elaboració del producte final: som reporters! Elegim en grups una persona a la qual volem entrevistar i sobre què farem l'entrevista.
Sessió 9	Elaboració del producte final: Elaborem l'entrevista. Apliquem les característiques treballades.
Sessió 10	Elaboració del producte final: ens dividim els rols i comencem a fer proves.
Sessió 11	Elaboració del producte final: realitzem les entrevistes.
Sessió 12	Elaboració del producte final: transcrivim les entrevistes realitzades
Sessió 13	Elaboració del producte final: gravem la introducció del canal d'entrevistes i montem totes aquestes.
Sessió 14	Elaboració del producte final: visionat en grup de les entrevistes. A més, creem el nostre llibre d'entrevistes de sisè.
Sessió 15	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 16	Estacions d'aprenentatge.
Sessió 17	Avaluació

13. ANNEXOS.

Rúbrica de la llibreta 5é-6é

Rúbrica de la llibreta 5é-6é	4	3	2	1
PORTADA 25%	La portada de la unitat el títol a color, s'han afegit imatges i s'han pintat.	La portada de la unitat porta el títol i imatges però sense color.	En la portada de la unitat només ha escrit el títol a llapis.	No ha fet la portada de la unitat.
PRESENTACIÓ 25%	El quadern de l'alumne té una molt correcta presentació i està net. Inclou data, títol i els espais adequats. Les activitats estan numerades.	El quadern de l'alumne té una correcta presentació i està net. Inclou data, títol però no els espais. Les activitats estan quasi totes numerades.	El quadern de l'alumne té una correcta presentació però no està net. Li falte o la data o el títol. Falten activitats per numerar.	El quadern de l'alumne té una mala presentació. No té ni data ni títol. Les activitats no estan numerades.
CONTINGUTS 25%	El quadern presenta tots els exercicis i activitats realitzades. Estan totes corregides.	El quadern presenta quasi tots els exercicis i activitats realitzades. Quasi totes estan corregides.	En el quadern falten molts exercicis o activitats realitzades. Falten moltes per corregir.	En el quadern falten la majoria exercicis i activitats realitzades. Les activitats no estan corregides.
CAL-LIGRAFIA I ORTOGRAFIA 25%	La cal·ligrafia és bona, segueix la pauta i no se'n ix del rengló. L'ortografia és correcta tenint en compte les normes treballades.	La cal·ligrafia és legible, segueix la pauta i no se'n ix del rengló. Presenta algunes errades ortogràfiques ja treballades.	La cal·ligrafia costa d'entendre, no respecta sempre la pauta i de vegades se'n ix del rengló. Presenta prou errades ortogràfiques ortogràfiques.	La cal·ligrafia no es pot llegir, no respecta la pauta i tampoc segueix el rengló. No segueix cap regla d'ortografia.

Rúbrica trabajos en grupo*

Rúbrica trabajos en grupo*	Excelente 4	Admirable 3	Aceptable 2	Deficiente 1
Participación grupal 25%	Todos los estudiantes participan	Al menos 3/4 de los estudiantes participan	Al menos la mitad participan	Solo o dos participan
Responsabilidad compartida 25%	Todos comparten por igual la responsabilidad sobre Actividad	La mayor parte de los miembros de grupo comparten la responsabilidad de la Actividad	La responsabilidad es compartida por 1/2 de los integrantes del grupo	La responsabilidad recae en una sola persona
Calidad de interacción 25%	Habilidades de liderazgo y saber escuchar	Los estudiantes muestran estar versados pero se discuten mucho en las actividades	Alguna habilidad para interactuar, alguna evidencia de discusión o planteamiento de actividades	Muy poca interacción; conversación muy breve
Roles dentro del grupo 25%	C/ estudiantes tiene un rol definido ; desempeño efectivo	Cada estudiante tiene un rol asignado pero está claramente definido o no es consistente	Hay roles asignados a los estudiantes pero no se adhieren a ellos	No hay ningún esfuerzo de asignar roles a los miembros del grupo

Actitud/Comportament

Actitud/Comportament	Excel·lent 6	Notable 5	Bé 4	Suficient 3	Insuficient 2
INTERÉS 20%	Mostra interès i participa en les activitats que es realitzen, aportant idees i realitzant preguntes sobre el tema	Mostra interès i participa en les activitats aportant idees	Mostra interès i participa en les activitats però no aporta idees	No sempre mostra interès o aporta idees a l'activitat que es treballa	No mostra cap interès per les activitats realitzades
TREBALL A CLASSE 20%	Acaba la feina en el temps establert, treballa de manera autònoma i fica atenció.	Acaba la feina a temps i treballa de manera autònoma la major part del temps	Sol acabar la feina a temps però li costa fer-ho de manera autònoma	No sempre acaba la feina a temps i no ho fa de manera autònoma	No acaba mai la feina a temps, tampoc de manera autònoma i no fica cap atenció.
RESPECTE 20%	És respectuós amb els companys i ajuda al bon funcionament de les classes. Mostra respecte pel professorat.	La major part del temps és respectuós amb els companys. Sol contribuir al bon funcionament de les classes. Mostra respecte pel professorat	De vegades té faltes de respecte amb els companys. No sempre ajuda al bon funcionament de les classes. Mostra respecte al professorat	Té faltes de respecte amb alguns companys. No ajuda al bon funcionament de les classes. Mostra respecte pel professorat	Té moltes faltes de respecte tant en companys com en el professorat. No facilita el bon desenvolupament de les classes.
ATENCIÓ 20%	Respecta el torn de paraula i roman en silenci atenent a les explicacions	Respecta el torn de paraula però de vegades parla mentre els companys o la mestra intervien	Sol respectar el torn de paraula però no sempre. Li costa mantenere l'atenció a la resta	No sempre manté el torn de paraula i sol parlar mentre els altres intervien	No manté el torn de paraula i a més molesta als companys
TREBALLA EN GRUP 20%	Respecta les normes de treball en grup. Pensa en el benefici grupal i ajuda a la resta	Respecta les normes de treball en grup. Pensa en el benefici grupal però no ajuda a la resta	No sempre respecta les normes de grup. No sempre pensa en el benefici grupal, ajuda a la resta	No sempre respecta les normes de grup. No sempre pensa en el benefici grupal, no sempre ajuda a la resta	No sap treballar en grup, prima el ser interès individual

Exposició oral

Exposició oral	Sobresaliente 10	Notable 7.5	Aprobado 5	Insuficiente 2.5	Nulo 0
Expresión hablada, vocabulario, volumen 40%	- Habla despacio y con claridad. - Usa vocabulario apropiado para los oyentes. - Aumenta el vocabulario de los oyentes definiendo las palabras que podrán ser nuevas para éstos. - El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los oyentes a través de toda la presentación.	- La mayoría del tiempo habla despacio y con claridad. - Usa vocabulario apropiado para los oyentes. - Incluye 1 o 2 palabras que podrían ser nuevas para los oyentes, pero no las define. - El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los oyentes al menos el 90% del tiempo.	- Algunas veces habla despacio y con claridad, pero otras se acelera y se entiende mal. - Usa vocabulario apropiado para los oyentes. - No incluye vocabulario que podría ser nuevo para los oyentes. - El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los oyentes al menos el 80% del tiempo.	- Habla rápido o se detiene demasiado al hablar. - Además su pronunciación no es buena. - Usa varias (5 o más) palabras o frases que no son entendidas por los oyentes. - El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los oyentes.	No expone el trabajo
Comprensión, contenido 40%	- El estudiante puede contestar con precisión casi todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase. - Demuestra un completo entendimiento del tema.	- El estudiante puede contestar con precisión la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase. - Demuestra un buen entendimiento del tema.	- El estudiante puede contestar con precisión unas pocas de las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase. - Demuestra un buen entendimiento de partes del tema.	- El estudiante puede no contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase. - No parece entender muy bien el tema.	No expone el trabajo
Postura del cuerpo y contacto visual 20%	- A la hora de hablar, la postura y el gesto son muy adecuados. - Mira a todos sus compañeros y compañeras con total naturalidad.	- La mayoría del tiempo la postura y el gesto son adecuados. - Casi siempre mira a los compañeros mientras habla.	- Algunas veces mantiene la postura y gesto adecuados. - En ocasiones mira a sus compañeros y compañeras mientras habla.	- No mantiene una postura y gesto propios de una exposición oral. - La mayoría de las veces no mira a sus compañeros y compañeras mientras habla.	No expone el trabajo

RÚBRICA D'AVUACIÓ DEL QUADERN

Evaluación libreta	
PORTADA	
TÍTULOS	
ACTIVIDADES	
ORTOGRAFIA	
PRESENTACIÓ	
NOTA	